



Bambini sovietici in un campo di concentramento nazista. In alto Alfred Hitchcock

Videoguida

Retequattro, ore 20,30



Robert Redford: caccia alla superspia

Retequattro ha sentito odore di Natale e ha cominciato a sparare tutti i propri pezzi da novanta. Anche stasera, la TV di Mondadori sfodererà un film di grande richiamo, I tre giorni del Condor...

Raiuno, ore 22,50

Federigo Tozzi: uno scrittore «riscoperto» anche in TV

Considerato ormai un «classico» della critica letteraria, Federigo Tozzi (Siena, 1883 - Roma 1920) non ha raggiunto — secondo la critica — la popolarità che merita...

Raidue, ore 21,25

«Sputafuoco» e vecchie colt: ecco il western

Senza le armi da fuoco il western non esisterebbe. L'assimo potrebbe estendersi anche ad un altro concetto: senza armi da fuoco non ci sarebbe stata l'epopea dei pionieri...

Raiuno, ore 20,30

Paolo Villaggio è generoso? Emilio Fede gli fa un test



Paolo Villaggio è generoso? I pregiudizi che coinvolgono scozzesi e genovesi farebbero supporre di no, ma Emilio Fede cerca di avere una risposta più scientifica...

Canale 5, ore 20,25

Anche il Libano nei sondaggi di Superflash



«Secondo te è giusto che i militari di leva vadano a rischiare la vita in Libano?». È la domanda che Superflash, la trasmissione di Mike Bongiorno...

Il «caso» Girato nel '45 a Buchenwald il lungo documentario era stato censurato perché «troppo vero»

Dopo 40 anni scoperto un film di Hitchcock sui lager nazisti

Cinque film di Alfred Hitchcock da anni scomparsi dalla circolazione, e riproposti al recente London Film Festival, non erano gli unici di Hitchcock «scomparsi». Esiste un documentario sui lager nazisti girato dal regista inglese subito dopo la guerra...

filosofia che è stata responsabile della distruzione fisica e morale di altri esseri umani, non c'è speranza per lui nel futuro del mondo. Hitchcock girò sei rituli di materiale, di cui solo cinque, secondo la Moorehead, sono conservati al Museo Imperiale della Guerra...

Una fabbrica per il nuovo teatro

ROMA — In epoca di conclamata crisi della sperimentazione teatrale (ma qualche punta continua a emergere) va segnalato positivamente l'esordio di un nuovo gruppo...

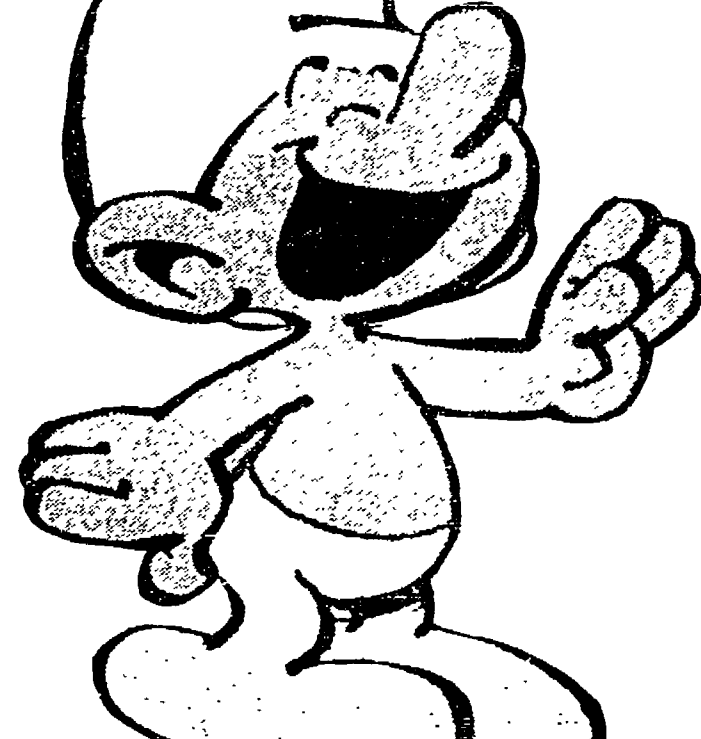
forse, del tutto a meno; quasi ininterrotta, invece, e molto ben congegnata, la colonna sonora, che implica apporti diversi, in prevalenza «rock»...

La materia, se si vuole, non è inedita, ma notevole risulta il grado di stilizzazione simbolica cui pervengono la Epifania (che, quantunque giovane, ha alle spalle una lunga esperienza, soprattutto nel campo coreutico) e i suoi bravi compagni...

si articola in parte la rappresentazione; ma quella stessa porta rimanda, poi, l'immagine eccessiva di una Matrice, giacché il tema della nascita (intesa anch'essa come violenza) e della regressione verso lo stato prenatale costituisce una sorta di motivo ricorrente...

Il personaggio: Clima di festa in una scuola di Milano dove i bambini hanno intervistato Peyo, il creatore del più popolare fumetto di questi anni

«Sono io il signore dei Puffi»



Pierre Culifford, il «Peyo» che ha inventato i celebri puffi

MILANO — Adulti, stavolta siete esclusi. Parliamo direttamente ai bambini che, grandi consumatori di Puffi, sanno tutto del mondo, delle abitudini e delle attitudini puffesche. Ma quello che i bambini non sapevano è venuto babbo Puffo in persona a spiegarlo...

macchine fotografiche che li circondano da tutte le parti, i bambini si fanno avanti a fare la loro intervista. Prima domanda: come ti sono venuti in mente i primi puffi? «Stavo disegnando una storia ambientata nel Medio Evo e i miei due protagonisti, che erano due ragazzi, incontravano nel bosco strane creature che fabbricavano un flauto fatato. Così sono nati i primi puffi. Gli altri sono stati chiesti a furor di popolo».

«Perché il raffreddore si prende solo alla testa?». «Perché ci sono tanti puffi e una sola puffetta?». «Perché all'inizio avevo pensato a un popolo di esseri maschili, poi ho provato a mettere fra di loro una puffetta. Ma ho provato tanti guai che non ho più potuto aggiungere altre. Però la puffetta è molto simpatica».

«Perché i puffi parlano in modi così buffi?». «Veramente è nato prima il linguaggio e poi i puffi. Scherzando con un mio amico un giorno che non mi veniva una parola, ho detto per la prima volta schtroumpfs (sarebbe come dire «puffo») e poi il gioco è cominciato».

Programmi TV

- 12.00 Raiuno
12.05 TG1 - FLASH
12.05 PRONTO, RAFFAELLA? - Spettacolo di mezzogiorno
12.25 CHE TEMPO FA
12.30 TELEGIORNALE
14.05 SULLE STRADE DELLA CALIFORNIA - Telefilm con David Goh
15.00 CRONACHE ITALIANE - CRONACHE DEI MOTORI
15.00 DSE: STORIA DELL'ERBORISTERIA
15.00 URSS 21 - In visione animata
16.25 SANDYBELL - Cartone animato
16.50 OGGI AL PARLAMENTO
17.00 TG1 - FLASH
17.05 FORTE FORTISSIMO TV TOP - Presentato Sammy Barbot. Corinne
18.00 TUTTILIBRI - Settimanale di informazione
18.30 TAXI - Telefilm, con Judd Hirsch
19.00 ITALIA SERA - Fatti, persone e personaggi
19.45 ALMANACCO DEL GIORNO DOPO - Che tempo fa
20.00 TELEGIORNALE
20.30 TEST - presenta Emilio Fede
21.40 MT '83 - Canzone per l'inverno
22.40 TELEGIORNALE
22.50 UN INNETTO, MA GRANDE - Federigo Tozzi e la Sena del tempo
23.25 TG1 NOTTE - Oggi al Parlamento - Che tempo fa
12.00 Raiuno
12.05 CHE FAL MANGI? - Regia di Leone Mancusi
13.00 TG2 - ORE TREDICI
13.30 CAPITOL - Con Rory Calhoun, Carolyn Jones
14.30 TG2 - FLASH
15.25 I TANDEN - «Tre lettere per te», «Folly Foot»
16.30 DSE: LE COMUNICAZIONI NEL 2000
17.00 BUTTERFLIES - Telefilm con Wendy Craig
17.30 TG2 - FLASH
17.30 PARLAMENTO
17.40 VEDAMOCI SUL DUE - In studio Rita Datta Chesà
18.35 TG2 - SPORTSERA
18.45 L'ESPRESSO DERRICK - Telefilm con Horst Tappert
19.00 TELEGIORNALE
19.45 TG2 - TELEGIORNALE
20.30 SARANNO FAMOSI - Telefilm con Debra Allen, Lee Currier
21.25 ARRIVATI I VOSTRI - Ovvero storia avventurosa del western all'italiana
22.25 TG2 - STASERA
22.35 APPUNTAMENTO AL CINEMA
23.40 TG2 - SPORTSERA
23.50 TG2 - STANOTTE
14.00 Raitre
14.00 TRADIZIONI POPOLARI RELIGIOSE IN ITALIA
14.00 MADIA CARA IN CONCERTO
15.35 DSE: LE PRIME SEPARAZIONI NELL'INFANZIA
16.05 DSE: UOMO SIMILE...
18.35-18.45 40 ANNI DOPO - IMMAGINI IN NERO
18.45 L'ORCHESTRA - Quasi un quaderno di musica
19.00 TG3

19.30 TV3 REGIONI

- 05E: BAMBINI ALL'OPERA: «Si comincia a cantare VIA COL VENTO - Film di Victor Fleming
22.30 TG3 - Intervista con «Danger Mouses
23.05 TG3 - SET SPECIALE - «Sua eccellenza il cavaliere»
Canale 5
10 Rubriche: 10.30 «Alice», telefilm; 11 Rubriche: 12 «Hepes, gioco musicale; 12.30 «Bis», con Mike Bongiorno; 13 «Il pranzo è servito», con Corrado; 13.30 «Sentinella», sceneggiato; 14.30 «General Hospital», telefilm; 15.30 «Una vita da vivere», sceneggiato; 16.50 «Hazard», telefilm; 17.40 «Il mio amico Ricky», telefilm; 18.15 «Eggs», con Claudio Cecchetto; 18.50 «Zig Zag», con Raimondo Vianello; 19.30 «T.J. Hooker», telefilm; 20.25 «Superflash», con Mike Bongiorno; 22.25 «L'Uomo Granta», telefilm; 23.25 Sport: Basket NBA.
Retequattro
10 «Vicini troppo vicini», telefilm; 10.20 Film «Safari», con Victor Mature e Janet Leigh; 11.50 «Quella casa nella prateria», telefilm; 12.50 «Casa dolce casa», telefilm; 13.20 «Maria Maria», telefilm; 14 «Aqua Viva», telefilm; 14.50 Film «Un provinciale a New York con Jack Lemmon»; 16.20 «Ciao Ciao», programma per ragazzi; 17.20 «Il magico mondo di Gipsy», cartoni animati; 17.50 «James», telefilm; 18.50 «Marron Glaz», telefilm; 19.30 «H'ama non m'ama», gioco a premi; 20.30 Film «I tre giorni del Condor con Robert Redford e Faye Dunaway»; 23.30 Sport: ring: 0.30 Film «Il giudizio del Tropico con Ronald Reagan e Rhonda Fleming.
Italia 1
10.15 Film «Quattro in paradiso»; 12 «Gli eroi di Mogana», telefilm; 12.30 «Vita da strega», telefilm; 13 «Bom Bom Bam»; 14 «Caro cara», telefilm; 14.45 «Febbre d'amore», sceneggiato; 15.30 «Aspettando il domani», sceneggiato; 16 «Bom Bom Bam»; 17.45 «Spazio 1999», telefilm; 18.45 «Il principe delle stelle», telefilm; 20 il puffo, cartoni animati; 20.30 Film «Occhio alla penna», con Bud Spencer e Renato Scarpa; 22.30 Beauty Center Show, replica: 0.10 Sport: Calcio mondiale.
Montecarlo
12.30 «Prego si accomodi...»; 13 «Alfonso»; 13.30 «Les amours de la Belle Époque», sceneggiato; 14 «Maestro Don Gesualdo», sceneggiato; 15.10 «Mangiamangi»; 16.15 «Cartoni animati»; 17.40 «Orchestra»; 18.10 «Sera», telefilm; 18.40 Shopping - Telefilm; 19.30 «Gli affari sono affari»; 20 «Pacific International Airport», sceneggiato; 20.30 Film «Nick mano fredda», di S. Rosenberg, con Paul Newman e George Kennedy; 22.20 Aboccaperta; 23.20 «Il sopravvissuto», telefilm.
Svizzera
9 La vita sulla terra; 10 Telescuola; 18 Natura amica; 19.25 Attenzione botanici; 18.45 Telescuola; 18.50 Vvivi; 20.15 Telescuola; 20.40 Film «Fontamara» di Carlo Lizzani con M. Piacido; 23 Giornale per giorno.
Capodistria
14-16.30 Confine aperto; 17 TG notizie; 17.05 «Armano», telefilm; 17.30 Jazz sullo schermo; 18 Sport Calcio: Galles-Jugoslavia; 19.30 Futurologia; 19.50 Primavera; 20 Con noi...; 20.30 «La grande vallata», telefilm; 21.30 Vetrine vacanze; 21.50 Videomusi.

Scegli il tuo film

VIA COL VENTO (Raitre, ore 20,30) Seconda ed ultima parte del favoloso film di Victor Fleming interpretato da Clark Gable, Vivien Leigh, Leslie Howard e Olivia De Havilland. Termina la guerra di Secessione, Rossella continua a pensare ad Achley ma finisce per accettare la corte di Robert Butler. Il matrimonio è turbolento e la morte della figlia non aiuterà certo a risolverlo. Il finale è speranzoso: Rossella mormora «dormerò un altro giorno» e non si può che essere d'accordo con lei. NICK MANO FREDDA (Telecometario, ore 20,30) La spietata concorrenza di Via il vento, con I tre giorni del Condor di cui parliamo in Videoguida, nonché con l'indistruttibile Mike Bongiorno di Canale 5, torna in TV uno dei migliori film della cinesia Stuart Rosenberg-Paul Newman, nonché uno dei più riusciti drammi d'ambientazione carceraria di tutto il cinema americano. Girato nel 1967, con un Newman poco più che quarantenne, è la storia del giovane Nick, arrestato per un atto di vandalismo e condannato a due anni in un campo di lavori forzati. Il suo carattere scontroso non gli faciliterà la vita, né i rapporti con i custodi, né in quelli con gli altri prigionieri. Newman rifà in parte il personaggio di delinquente disadattato già sperimentato in Lassù qualcuno mi ama, dove interpretava la figura del pugile Rocky Graziano, ne esce un quadro al vetriolo del sistema carcerario, in cui Nick (ma nell'edizione originale il nome era Luke) si staglia come una figura a suo modo tragica. IL GIUSTIZIERE DEI TROPICI (Retequattro, ore 0,30) Se il sonno tarda a venire, conciatelo con Ronald Reagan. Il presidente degli Stati Uniti, ancora in veste di attore (siamo nel 1953), si esibisce per voi in questo film diretto da Lewis Foster. Al suo fianco, purtroppo per lei, Rhonda Fleming. OCCHIO ALLA PENNA (Italia 1, ore 20,30) Se in un western un indiano, invece che Geronimo, si chiama Girolamo, è subito chiaro che non si tratta di una cosa seria. Infatti siamo nel regno della commedia un tantino sbarcata: il protagonista è Bud Spencer, che insieme al suddetto pelliccia sbarca a Yucca City. Il nostro ha una colossale fame arretrata, e quando tutti, in pace, lo scambiano per un medico, pensa bene di approfittarne. Il film è assai recente (1981), ed è diretto da un piccolo veterano dello spaghetti-western, Michele Luipo. FONTAMARA (TV Svizzera, ore 20,40) Versione per il cinema (ma ne esiste anche una televisiva di Olverette) del famoso romanzo di Ignazio Silone, pubblicato in Svizzera nel 1933 (in Italia uscì solo nel dopoguerra). Epoca contadina nell'abruzzo del ventennio, il film si incentra sulla figura del «cafone» Berardo Viola, che nella seconda parte si reca a Roma per rivendicare, inutilmente, i diritti della propria gente. Diretto nel '80 da Carlo Lizzani con piglio vicino ai vecchi tempi del neorealismo, Fontamara si segnala per una bella prova di Michele Placido. Nel cast anche Antonella Murgia e Ida Di Benedetto.

Radio

- RADIO 1
GIORNALI RADIO: 7, 8, 10, 12, 13, 17, 19, 21, 23 Onda verde: 6.02, 7.58, 10, 10.11, 11.59, 12.58, 14.02, 16.58, 18.58, 20.53, 22.58, 6.59 La corrispondenza musicale: 7, 15 GRI: Lascio: 8, 30 Edolet: del GRI: 9, 10, 15 Radio anch'io; 9,20 Musica: 11, 10 «Il demone meschino»; 11,32 Cok si gra; 12,03 Via Asago Tenda; 13,20 La dignità; 13,28 Master; 13,56 Onda verde Europa; 15 Rad: Onda per tutti; 16 il pagnone; 17,30 Radocum jazz; 18 Canova; 18,30 Musica dal Nord; 19,15 A scotta si fa sera; 19,20 Intervista musicale; 19,30 Audiodoc; 20 Collezione teatro; 22 Stanotte la tua voce; 22,50 Oggi al Parlamento; 23,05-23,28 La telefonata.
RADIO 2
GIORNALI RADIO: 6,05, 6,30, 7,30, 8,30, 9,30, 11,30, 12,30, 13,30, 15,30, 16,30, 17,30, 19,30, 21,30, 22,30, 23,00 Al centro: 8,30 La sabbia del bambino; 8,45 «Il racconto dei Vangeli»; 9,10 Tanto è un gioco; 10,30 Radocum 3131; 12,10-14 Trasmissioni regionali; 12,45 Deco-game; 15 Radio tabloid; 18,35 Due di pomeriggio; 18,32 Le ore della musica; 19,50 Riflessioni sulla dottrina; 20,10 Viene la sera...; 21 Radocum jazz; 21,30-22,28 Radocum 3131.
RADIO 3
GIORNALI RADIO: 7,25, 9,45, 11,45, 13,45, 15,45, 18,45, 20,45, 22,53, 6,55, 8,30, 11,11 «Concerto»; 7,30 Prima pagina; 10 «Onda»; 11,48 Succede in Italia; 12 Pomeriggio musicale; 15,30 Un certo discorso; 17 A scuola di gioco; 17,30-19,15 Scavone; 18,45 GRI Europa 83; 21 Rassegna della musica; 21,10 Teatro musicale; di Luigi Cherubini; 23,53 Il Mio di cui si parla.