



E Califano sparì dalla pubblicità

ROMA — Bambini, domani tutti al cinema a vedere «Uno strano papà»... (E se sullo schermo, di papà, ne vedete due, confessate che avete bevuto troppo)...

che, anacronistico, dice, per l'esattezza «Due strani papà». Il ritocco riguarda solo l'elenco degli attori, dai quali il nome di Califano, in questi giorni troppo «scottante» per essere pubblicizzato ai bambini...

In autunno a Parigi rassegna ARCI-Media sull'opera di Pasolini

VENEZIA — «Progetto Pasolini» è il titolo di una rassegna di iniziative culturali sullo scrittore scomparso che l'ARCI-Media organizza per il prossimo autunno a Parigi...

Bogianckino non va a New York: resta all'Opéra di Parigi

PARIGI — Massimo Bogianckino ha fatto sapere che non intende troncare l'impegno preso di dirigere l'Opéra de Paris...

L'intervista. Da Scarpetta a Eduardo: parla uno dei più popolari figli d'arte del nostro teatro. «Sono un attore, potrei anche recitare in napoletano una commedia inglese»

Luca De Filippo un pulcinella per Pinter

ROMA — Luca De Filippo ha una faccia molto particolare. Una faccia da figlio d'arte, da vero discendente di una grande famiglia di teatranti. Una faccia che è anche un po' maschera, ma che sa essere se stessa fino in fondo...



Luca De Filippo in «Chi è cchiù felice 'e me». Sotto, l'attore nel suo camerino mentre si trucca da Pulcinella

Molière. E Luca De Filippo? Luca De Filippo, nel camerino di Giulio Cesare comincia a truccarsi prima di andare in scena. «Il trucco è fondamentale. L'attore deve essere diverso, completamente diverso ad ogni spettacolo...»

Nostro servizio

REGGIO EMILIA — Un concerto di musiche di Luciano Berio dirette dall'autore è stato presentato dall'ottima orchestra torinese della RAI a Pescara e a Reggio Emilia...



Luciano Berio

Il concerto. A Reggio Emilia Berio ha diretto le musiche per la cantante scomparsa

Requiem per Cathy Berberian

Il gruppo al completo ha poi partecipato all'esecuzione.

ne della giustamente famosa Sinfonia (1968-69) per otto voci e orchestra, che a quindici anni di distanza si conferma uno degli esiti più rappresentativi della poetica di Berio...

Sanremo '84. Fino ad ora poche e tiepide novità dalla 27esima edizione della rassegna. Ma il cinema d'autore che fine ha fatto?



Una scena di «Corpo a cuore» di Paul Vecchiali. Al regista è dedicata una personale alla rassegna di Sanremo

Dal nostro inviato SANREMO — Dove va il cinema d'autore? Per rispondere a questa domanda è sempre stato utile, negli anni scorsi, intervenire alla Mostra Internazionale di Sanremo, giunta quest'anno alla 27esima edizione. E da quasi un trentennio che Sanremo propone all'Italia film d'autore che altrimenti sarebbero stati...

Advertisement for 'RADICI' on Rai 5. Features a large image of a man's face and text: 'Dalla schiavitù dei secoli al sogno della libertà! Il più grande successo nella storia della televisione. Da domani sera ogni Domenica e Lunedì alle 20.25'.

Lo spettatore non deve capire che mi sposto per far vedere l'altro. A teatro tutto deve avere una ragione precisa e autonoma. La parrucca, per esempio. A me piace recitare sempre con la parrucca perché i capelli finti rendono più teatrale e caratteristico il personaggio...

Alberto Crespi