

# Spettacoli

## Cultura

### Videoguida

Canale 5, ore 20.25

## Anche in Florida speculano sulle case...



Uragano sulla Florida è la nuova miniserie di Canale 5 per la domenica e i lunedì (alle 20.25), che arriva dagli USA in tempo per riempire i palinsesti estivi. Adattata dal best-seller di John D. MacDonald, è la storia di un uomo che distrugge il felice microcosmo di un condominio in Florida, quando rivela ai proprietari che gli edifici sono stati costruiti difettosamente. Alcuni dei ricchi vacanzieri tentano di correre ai ripari, ma è già troppo tardi: un uragano, il terribile «Ella», è già all'orizzonte. Sulle spiagge di Feddler e Key dilaga il terrore per la vita. Non c'è più riparo. Il film è stato girato a Panama City, sulla costa del Golfo del Messico in Florida.

Raiuno, ore 20.30

## La moglie del tenente sconfitta dalla follia



Il tenente del diavolo, parte seconda: ovvero, quando si incomincia a parlare di donne. E la donna, in questo sceneggiato tedesco, è Barbara De Rossi, moglie di un ufficiale incinta, tradita, che si scopre moglie di un assassino e per difenderlo arriverà alla follia. Il tenente del diavolo, che nella prima parte abbiamo scoperto essere una storia tutta all'interno dell'ambiente militare (un ufficiale muore dopo aver ingerito pillole al cianuro che gli erano state inviate per aumentare le sue capacità amorose) è una storia complessa, dove giudice e inquisitore arrivano quasi a scambiarsi i ruoli. Il presunto assassino, impedito a mutare, è cercato di uccidere con lo stesso sistema dieci «colleghi», che erano aumentati di grado; l'inquisitore, uomo probo, ma militare all'acqua di rose, giunge quasi ad identificarsi con l'assassino, e la sua «accusa» interessa i rivolti psicologici: l'uno ha ammazzato perché lui voleva fare carriera, l'altro vede nel gesto un «attentato» all'esercito e ai suoi vizi castri. E, in questo ambiente di gente superba e in armi e generali attenti solo a impedire lo scandalo, circolano anche malcelati sentimenti omosessuali.

Raitre, ore 22.25

## Duran Duran protagonisti della serata di «Concertone»



Concertone, su Raitre alle 22.25, la trasmissione musicale che presenta i gruppi ed i cantanti alla ribalta, è di scena questa sera il gruppo inglese dei Duran Duran, divenuti popolarissimi negli ultimi mesi grazie alla loro musica ballabile e di buon gusto e ad un'immagine che ha affascinato il giovane pubblico femminile. I Duran Duran eseguono alcuni fra i loro maggiori successi, i più gettonati in discoteca: Rio, Hungry Like the Wolf, Nightboat, Careless Memories, Make Me Smile e Girls on Film.

Raiuno, ore 22.25

## Joe Cocker, tra le stelle della «Hit parade» in TV



Alle 22.25 anche Raiuno si butta sulla musica, con Hit Parade, i successi della settimana, con Barbara Boncompagni e Nino Rosta. Questa sera passerà alla ribalta della canzone, da Joe Cocker agli Apheliville. Uno spazio è riservato stasera anche a Fabio Concato, di cui verrà presentato un collage «dal vivo» dei suoi maggiori successi ed il suo brano attualmente più richiesto in discoteca e nei juke box: Fox. Il programma, di Antonio L.P. Il programma, di Antonio Caprino, si avvale della regia di Gianni Valano.

Italia 1, ore 14

## Per «Dee Jay Television» i successi del momento

Tutta musica anche per Italia 1: alle 14 va in onda la «videomusic non-stop» di Claudio Cecchetto, Dee Jay Television. Per la rubrica «Videospical» un incontro con i «Psychedelic Funk» che cantano Love My Way, Heaven e The Gost in You. Tra gli altri gruppi presentati gli «Ultravox» e ancora i «Duran Duran», che in questo periodo vanno per la maggiore, con un'intervista a Nick Rhodes. Per «Inclub» video dei Keja-gone (Lion's Mouth) del Culture Club (Time) e dei Madness (Michael Caine, con lo stesso Caine protagonista). Intervista a Fiction Factory.



## L'inchiesta Ogni settimana le Poste scaricano migliaia di lettere di aspiranti concorrenti. Programma per programma, ecco l'esercito degli sfidanti TV che sognano fama e ricchezza

# I «forzati» del telequiz

ROMA — L'Italia del telequiz è andata in ferie. L'esercito degli «aspiranti concorrenti» è emigrato sulle spiagge, si abbrustolisce al sole invidiando il vicino di ombrellone che — lui sì — è entrato nella rosa dei «diplomati», di quelli che sono riusciti ad esibirsi in video, magari facendo una magra da arrossire, ma pur sempre mandando in visibilità stuoli di vicini di casa e colleghi d'ufficio. Non è affatto difficile scoprire per strada gente che «Ma dove l'ho già visto?») ha avuto a disposizione una telecamera, ed ha potuto salutare parenti ed amici dal piccolo schermo, per tornarsene a casa poi con qualche gettone d'oro.

## Cinema, Evtuscenko nella giuria della Mostra di Venezia

VENEZIA — Il poeta sovietico Evghenij Evtuscenko è entrato a far parte della giuria della Mostra del Cinema di Venezia. La giuria è così completata. Di essa fanno parte: Michelangelo Antonioni (presidente), Ghunter Grass, Bhalu, Erica Jong, Raphael Alberti, Isaac Singer, Goffredo Petrassi, Paolo e Vittorio Taviani, Eland Josephson. La Mostra del Cinema sarà quest'anno «contenuta», ma al tempo stesso «rica e interessante». Così ha dichiarato Paolo Portoghesi, presidente della Biennale. Un quadro complessivo della Mostra verrà, comunque, fornito il 28 luglio in una conferenza stampa che il direttore del settore cinema, Gian Luigi Rondi, terrà al Palazzo del Lido.

## A Livorno mostra di ritratti di donna dell'archivio Alinari

FIRENZE — Si è aperta ieri a Livorno, nei locali del Centro Donna, «Oltre la posa: immagini di donna nell'archivio Alinari», una mostra fotografica curata dalla Libreria delle Donne di Firenze, che resterà aperta fino al 23 settembre 1984. È disponibile il catalogo. Circa 100 foto di donne scattate tra il 1860 ed il 1910 sono presentate in questo allestimento che pur volendo documentare un periodo storico ed una certa immagine della donna ad esso legata, non si propone come mostra-galleria. Il desiderio di andare — come il titolo indica — oltre la posa ha prodotto infatti una mostra singolare ed interessante, che non sacrifica in nome dell'oggettività dell'immagine lo sguardo di chi l'ha scelta e cerca anzi di testimoniare tutta la parzialità.



Lino Ventura e Jean Valjean nel «Miserabili»

Il film Con Lino Ventura

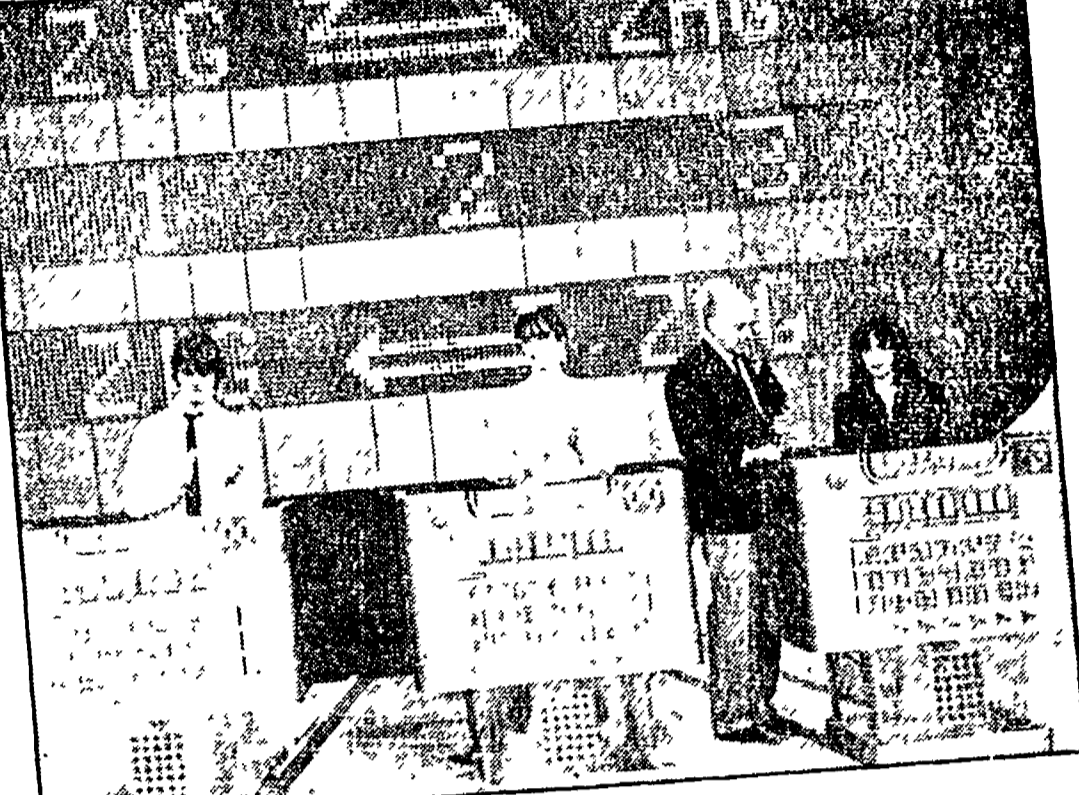
## Miserabili che più non si può

I MISERABILI — Regia: Robert Hossein. Sceneggiatura: Robert Hossein e Alain Decaux. Interpreti: Lino Ventura, Jean Carmet, Michel Bouquet. Fotografia: Edmond Richard. Francia, 1982.

Pare che esistano 32 versioni tra cinema e tv, dei Miserabili: di sicuro il romanzo più adattato per lo schermo insieme a Tre moschettieri di Dumas. Cominciò nel 1911 il francese Albert Capellani, girando per la Pathe un filmone in quattro puntate che s'ispirava figurativamente alle illustrazioni, approvate da Hugo, dell'edizione popolare del romanzo. Da allora, innumerevoli cineasti americani, messicani, giapponesi, indiani, italiani, perfino egiziani (Jean Valjean diventò El Charkawi e Javert Fahume) si sono cimentati col monumentale affresco di Hugo, variando epoche e personaggi, talora in modo così audace da rispettare il più possibile lo spirito romantico-sociale dell'opera.

### Programmi TV

- Raiuno**
  - 11.00 MESSA
  - 11.05 GIORNO DI FESTA - Itinerari di vita cristiana
  - 12.15 LINEA VERDE
  - 13.00 VOGLIA DI MUSICA - G. Frescobaldi, Marco da Gagliano, A. Vivaldi
  - 13.00 TELEGIORNALE
  - 13.45 LA SETTIMA CROCE - Film di Fred Zinnemann, Con Spencer Tracy
  - 15.35 ASTUZIA PER ASTUZIA - Di Enrico Roda. Con Mario Carotenuto (seconda ed ultima puntata)
  - 16.45 I FACHIRI
  - 17.00 TV1 ESTATE CHE TEMPO FA
  - 20.00 TELEGIORNALE
  - 20.30 IL TENENTE DEL DIAVOLO - Di Maria Fagyas, con Helmut Griem, Ian Charleson, Barbara De Rossi (2ª parte)
  - 22.15 TELEGIORNALE
  - 22.25 HIT PARADE - I successi della settimana
  - 23.05 STRADE DELLA CALIFORNIA - Telefilm
  - 24.00 TG1 - NOTTE - CHE TEMPO FA - Notizie della domenica sportiva
- Raidue**
  - 11.00 LIEDERISTICA - G. Mahler, John Barbra
  - 11.35 LE RAGAZZE DI S. FREDIANO - Film di Valerio Zurlini, con Rossana Podestà, Giovanna Ratti
  - 13.00 TG2 - ORE TREDDICI
  - 13.15 DUE E SIMPATIA - Con gli occhi dell'Occidente
  - 14.25 UNA VOCE... UNA DONNA - Gilda Mignone
  - 15.25 TG2 - DIRETTA SPORT - Automobili: Gran Premio di Gran Bretagna di Formula 1
  - 17.45 GRAN VARIETA' - Film di Domenico Paolella, con Alberto Sordi, Vittorio De Sica
  - 18.45 BRONK - Telefilm
  - 19.50 METEO 2 - Previsioni del tempo
  - 20.00 TG2 - DOMENICA SPRINT - Fatti e personaggi della giornata sportiva
  - 20.30 COLOMBO - Telefilm con Peter Falk
  - 21.45 COME... ANDANDO, FUORI PROVE
  - 22.45 TG2 - STASERA
  - 22.55 TG2 - TRINTATRE - Settimanale di medicina
  - 23.30 TG2 - STANOTTE
- Raitre**
  - 15-17 TG3 - DIRETTA SPORTIVA - Motocross - Tour de France Pantin Pantin
  - 17.00 L'ASSASSINO DI TROTZYK - Film di Joseph Losey, con Richard Burton, Alan Delon, Romy Schneider
  - 18.40 INCONTRO CON GORAN KUZMINAC
  - 19.00 TG3 - Intervista con autori animati
  - 19.25 IL JAZZ: MUSICA BIANCA E NERA Duzy Gillespie in Torino Mama Concerto
  - 20.30 GUIDO GZANO
- Canale 5**
  - 8.30 «l'albero delle mele», telefilm, «La piccola grande Nela», telefilm, «Enos», telefilm; 10.45 Sport: Basket; 12.15 Sport: Football americano; 13 Superdiscoteca Show; 14 «Kojak», telefilm; 15 Film «Il cielo è affollato», con Dana Andrews e Rhonda Fleming; 17 Film «Colt feroce e col fuoco», con Jeanne Crain e Pierre Brice; 19 «I Jefferson», telefilm; 19.30 «Love Boat», telefilm; 20.25 «Uragano sulla Florida», sceneggiato; 22.15 «Love Boat», telefilm; 23.15 Film «Mia moglie ci prova», con Bob Hope e Lucille Ball.
- Retequattro**
  - 10 Cartoni animati; 10.30 «Fantasilandia», telefilm; 11.30 Sport: A tutto gas; 12 Sport: Calcio spettacolo; 13 Protonotario; 13.30 «Francesco Bertolazzi investigatore», telefilm; 14.30 Film «Olympus»; 16.30 Cartoni animati; 18 «Truck Driver», telefilm; 18.50 «Tre cuori in affitto», telefilm; 19.25 «Chips», telefilm; 20.25 «Charlie's Angels», telefilm; 21.30 Film «Lo stesso giorno il prossimo anno», con Ellen Burstyn e Alan Alda; 23.40 Sport: Onda Azzurra; 0.10 Sport: A tutto gas; 0.40 Film «I sette magnifici Jerry».
- Italia 1**
  - 8.30 Cartoni animati; 10.15 Film «Il generale dei desperados», con Cesare Romero e Brian Keith; 12 «Angeli videnti», telefilm; 13 Sport: Grand Prix; 14 Desjey Television; 15.30 Film «Pig & Freaks», con Tony Randall e William Windom; 18.30 «L'uomo di Singapore»; 19.30 Film di Sbrufino; 20.25 Autostop; 22.30 Film «Senza ragione», con Robert Foster e Adrienne Barbeau; 0.10 Film «Clonazione», con Robert Foster e Adrienne Barbeau.
- Euro TV**
  - 13 Sport: Campionati di Catch; 14 «Bonanza», telefilm; 18 Cartoni animati; 19.30 «Mama Lida», con Totò e Isa Barzizza; 23.30 «La Formula Uno del mare».
- Telemontecarlo**
  - 15 «Il mondo di domani»; 15.30 Gran Premio di Gran Bretagna di Formula 1; 16.30 «Il mondo di Motocross»; 18.30 Telemontecarlo; 19.55 Cartoni animati; 20.25 «Cyanos», con Domenico Modugno e Catherine Spaak; 21.30 «Giovani avvocati», telefilm; 22.30 Stone senza storia.
- Rete A**
  - 9 Buona domenica; 10.30 Prepositi; 13.30 Cartoni animati; 14.30 Film «C'è posto per tutti», con Cary Grant e Betsy Drake; 16 «FBI», telefilm; 17 Film «Un'ombra sulla strada», con Tony Lo Bianco e Dana Andrews; 19 «C'era una casa», telefilm; 20.25 Film «Il mercato della morte», con Laurence Luckinbill e Joanne Pette; 22.15 Cuo Eva; 23.30 Superproposte.



Raimondo Vianello (al centro) durante una puntata del telequiz «Zig-zag». In alto, Sabina Ciuffini, conduttrice di «M'ama non m'ama», con il cantante Sciapi

che — se vincono — vincono di più. Anche per Help, la trasmissione «promossa» per l'estate alla serata di Canale 5, e fino a poco fa andata in onda all'ora di pranzo, i concorrenti devono sottoporsi ad un test (psicologico, questa volta) per essere ammessi. Insomma, ogni quiz ha il suo concorrente? Sembra proprio di sì. Zig Zag, il programma del pomeriggio condotto da Raimondo Vianello, che tenera i concorrenti impegnati tutta la settimana, ha sfondato tra gli studenti che volevano farsi un po' di soldi. Il pranzo è servito («Unico vero concorrente di Pronto, Raffaella»), come si vantano in casa Berlusconi) è invece piaciuto alle casalinghe, anche perché quello era il suo pubblico.

Silvia Garambois

## Scegli il tuo film

LO STESSO GIORNO IL PROSSIMO ANNO (Retequattro, ore 21.30) George e Doris si incontrano casualmente in un ristorante e subito si innamorano follemente l'uno dell'altra. E stabiliscono un patto: ogni anno, alla stessa data, si ritroveranno per un momento d'amore lontano da casa e dalle rispettive famiglie. E Robert Mulligan fa il regista di questa garbata commedia del '79, bene interpretata da Alan Alda (star televisiva) ed Ellen Burstyn; LE RAGAZZE DI SAN FREDIANO (Raidue, ore 11.35) Roma, due banditi rapinano una gioielleria di lusso ma, delusi dal magnifico bottino, uccidono il gioielliere. Comincia così un'angosciosa fuga per raggiungere il confine francese. Silvio Narizzano, già attivo in Inghilterra ai tempi del Free Cinema, ha diretto questo film in Italia nel 1972, servendosi di un divo nostrano (Franco Nero) e di un «destino» americano (Telly Savalas); I SETTE MAGNIFICI JERRY (Retequattro, ore 0.40) Amelia di Jerry Lewis, imbottiti di caffè e state alzati a godervi questo gioiello del vostro comico preferito. Qui Lewis interpreta addirittura sette ruoli; l'antista di Diana, una giovanissima ereditiera, e sei sconosciuti fratelli tra cui la bimba deve scegliere il patrigno. Attenzione al Jerry aviatore, una scena assolutamente sublime. Il film è del '65, Lewis è anche regista; MIA MOGLIE CI PROVA (Canale 5, ore 23.15) In cinque episodi la storia del teatro di lusso ma, delusi dal magnifico bottino, uccidono il gioielliere. Comincia così un'angosciosa fuga per raggiungere il confine francese. Silvio Narizzano, già attivo in Inghilterra ai tempi del Free Cinema, ha diretto questo film in Italia nel 1972, servendosi di un divo nostrano (Franco Nero) e di un «destino» americano (Telly Savalas); I SETTE MAGNIFICI JERRY (Retequattro, ore 0.40) Amelia di Jerry Lewis, imbottiti di caffè e state alzati a godervi questo gioiello del vostro comico preferito. Qui Lewis interpreta addirittura sette ruoli; l'antista di Diana, una giovanissima ereditiera, e sei sconosciuti fratelli tra cui la bimba deve scegliere il patrigno. Attenzione al Jerry aviatore, una scena assolutamente sublime. Il film è del '65, Lewis è anche regista; MIA MOGLIE CI PROVA (Canale 5, ore 23.15) In cinque episodi la storia del teatro di lusso ma, delusi dal magnifico bottino, uccidono il gioielliere. Comincia così un'angosciosa fuga per raggiungere il confine francese. Silvio Narizzano, già attivo in Inghilterra ai tempi del Free Cinema, ha diretto questo film in Italia nel 1972, servendosi di un divo nostrano (Franco Nero) e di un «destino» americano (Telly Savalas); I SETTE MAGNIFICI JERRY (Retequattro, ore 0.40) Amelia di Jerry Lewis, imbottiti di caffè e state alzati a godervi questo gioiello del vostro comico preferito. Qui Lewis interpreta addirittura sette ruoli; l'antista di Diana, una giovanissima ereditiera, e sei sconosciuti fratelli tra cui la bimba deve scegliere il patrigno. Attenzione al Jerry aviatore, una scena assolutamente sublime. Il film è del '65, Lewis è anche regista; MIA MOGLIE CI PROVA (Canale 5, ore 23.15) In cinque episodi la storia del teatro di lusso ma, delusi dal magnifico bottino, uccidono il gioielliere. Comincia così un'angosciosa fuga per raggiungere il confine francese. Silvio Narizzano, già attivo in Inghilterra ai tempi del Free Cinema, ha diretto questo film in Italia nel 1972, servendosi di un divo nostrano (Franco Nero) e di un «destino» americano (Telly Savalas); I SETTE MAGNIFICI JERRY (Retequattro, ore 0.40) Amelia di Jerry Lewis, imbottiti di caffè e state alzati a godervi questo gioiello del vostro comico preferito. Qui Lewis interpreta addirittura sette ruoli; l'antista di Diana, una giovanissima ereditiera, e sei sconosciuti fratelli tra cui la bimba deve scegliere il patrigno. Attenzione al Jerry aviatore, una scena assolutamente sublime. Il film è del '65, Lewis è anche regista; MIA MOGLIE CI PROVA (Canale 5, ore 23.15) In cinque episodi la storia del teatro di lusso ma, delusi dal magnifico bottino, uccidono il gioielliere. Comincia così un'angosciosa fuga per raggiungere il confine francese. Silvio Narizzano, già attivo in Inghilterra ai tempi del Free Cinema, ha diretto questo film in Italia nel 1972, servendosi di un divo nostrano (Franco Nero) e di un «destino» americano (Telly Savalas); I SETTE MAGNIFICI JERRY (Retequattro, ore 0.40) Amelia di Jerry Lewis, imbottiti di caffè e state alzati a godervi questo gioiello del vostro comico preferito. Qui Lewis interpreta addirittura sette ruoli; l'antista di Diana, una giovanissima ereditiera, e sei sconosciuti fratelli tra cui la bimba deve scegliere il patrigno. Attenzione al Jerry aviatore, una scena assolutamente sublime. Il film è del '65, Lewis è anche regista; MIA MOGLIE CI PROVA (Canale 5, ore 23.15) In cinque episodi la storia del teatro di lusso ma, delusi dal magnifico bottino, uccidono il gioielliere. Comincia così un'angosciosa fuga per raggiungere il confine francese. Silvio Narizzano, già attivo in Inghilterra ai tempi del Free Cinema, ha diretto questo film in Italia nel 1972, servendosi di un divo nostrano (Franco Nero) e di un «destino» americano (Telly Savalas); I SETTE MAGNIFICI JERRY (Retequattro, ore 0.40) Amelia di Jerry Lewis, imbottiti di caffè e state alzati a godervi questo gioiello del vostro comico preferito. Qui Lewis interpreta addirittura sette ruoli; l'antista di Diana, una giovanissima ereditiera, e sei sconosciuti fratelli tra cui la bimba deve scegliere il patrigno. Attenzione al Jerry aviatore, una scena assolutamente sublime. Il film è del '65, Lewis è anche regista; MIA MOGLIE CI PROVA (Canale 5, ore 23.15) In cinque episodi la storia del teatro di lusso ma, delusi dal magnifico bottino, uccidono il gioielliere. Comincia così un'angosciosa fuga per raggiungere il confine francese. Silvio Narizzano, già attivo in Inghilterra ai tempi del Free Cinema, ha diretto questo film in Italia nel 1972, servendosi di un divo nostrano (Franco Nero) e di un «destino» americano (Telly Savalas); I SETTE MAGNIFICI JERRY (Retequattro, ore 0.40) Amelia di Jerry Lewis, imbottiti di caffè e state alzati a godervi questo gioiello del vostro comico preferito. Qui Lewis interpreta addirittura sette ruoli; l'antista di Diana, una giovanissima ereditiera, e sei sconosciuti fratelli tra cui la bimba deve scegliere il patrigno. Attenzione al Jerry aviatore, una scena assolutamente sublime. Il film è del '65, Lewis è anche regista; MIA MOGLIE CI PROVA (Canale 5, ore 23.15) In cinque episodi la storia del teatro di lusso ma, delusi dal magnifico bottino, uccidono il gioielliere. Comincia così un'angosciosa fuga per raggiungere il confine francese. Silvio Narizzano, già attivo in Inghilterra ai tempi del Free Cinema, ha diretto questo film in Italia nel 1972, servendosi di un divo nostrano (Franco Nero) e di un «destino» americano (Telly Savalas); I SETTE MAGNIFICI JERRY (Retequattro, ore 0.40) Amelia di Jerry Lewis, imbottiti di caffè e state alzati a godervi questo gioiello del vostro comico preferito. Qui Lewis interpreta addirittura sette ruoli; l'antista di Diana, una giovanissima ereditiera, e sei sconosciuti fratelli tra cui la bimba deve scegliere il patrigno. Attenzione al Jerry aviatore, una scena assolutamente sublime. Il film è del '65, Lewis è anche regista; MIA MOGLIE CI PROVA (Canale 5, ore 23.15) In cinque episodi la storia del teatro di lusso ma, delusi dal magnifico bottino, uccidono il gioielliere. Comincia così un'angosciosa fuga per raggiungere il confine francese. Silvio Narizzano, già attivo in Inghilterra ai tempi del Free Cinema, ha diretto questo film in Italia nel 1972, servendosi di un divo nostrano (Franco Nero) e di un «destino» americano (Telly Savalas); I SETTE MAGNIFICI JERRY (Retequattro, ore 0.40) Amelia di Jerry Lewis, imbottiti di caffè e state alzati a godervi questo gioiello del vostro comico preferito. Qui Lewis interpreta addirittura sette ruoli; l'antista di Diana, una giovanissima ereditiera, e sei sconosciuti fratelli tra cui la bimba deve scegliere il patrigno. Attenzione al Jerry aviatore, una scena assolutamente sublime. Il film è del '65, Lewis è anche regista; MIA MOGLIE CI PROVA (Canale 5, ore 23.15) In cinque episodi la storia del teatro di lusso ma, delusi dal magnifico bottino, uccidono il gioielliere. Comincia così un'angosciosa fuga per raggiungere il confine francese. Silvio Narizzano, già attivo in Inghilterra ai tempi del Free Cinema, ha diretto questo film in Italia nel 1972, servendosi di un divo nostrano (Franco Nero) e di un «destino» americano (Telly Savalas); I SETTE MAGNIFICI JERRY (Retequattro, ore 0.40) Amelia di Jerry Lewis, imbottiti di caffè e state alzati a godervi questo gioiello del vostro comico preferito. Qui Lewis interpreta addirittura sette ruoli; l'antista di Diana, una giovanissima ereditiera, e sei sconosciuti fratelli tra cui la bimba deve scegliere il patrigno. Attenzione al Jerry aviatore, una scena assolutamente sublime. Il film è del '65, Lewis è anche regista; MIA MOGLIE CI PROVA (Canale 5, ore 23.15) In cinque episodi la storia del teatro di lusso ma, delusi dal magnifico bottino, uccidono il gioielliere. Comincia così un'angosciosa fuga per raggiungere il confine francese. Silvio Narizzano, già attivo in Inghilterra ai tempi del Free Cinema, ha diretto questo film in Italia nel 1972, servendosi di un divo nostrano (Franco Nero) e di un «destino» americano (Telly Savalas); I SETTE MAGNIFICI JERRY (Retequattro, ore 0.40) Amelia di Jerry Lewis, imbottiti di caffè e state alzati a godervi questo gioiello del vostro comico preferito. Qui Lewis interpreta addirittura sette ruoli; l'antista di Diana, una giovanissima ereditiera, e sei sconosciuti fratelli tra cui la bimba deve scegliere il patrigno. Attenzione al Jerry aviatore, una scena assolutamente sublime. Il film è del '65, Lewis è anche regista; MIA MOGLIE CI PROVA (Canale 5, ore 23.15) In cinque episodi la storia del teatro di lusso ma, delusi dal magnifico bottino, uccidono il gioielliere. Comincia così un'angosciosa fuga per raggiungere il confine francese. Silvio Narizzano, già attivo in Inghilterra ai tempi del Free Cinema, ha diretto questo film in Italia nel 1972, servendosi di un divo nostrano (Franco Nero) e di un «destino» americano (Telly Savalas); I SETTE MAGNIFICI JERRY (Retequattro, ore 0.40) Amelia di Jerry Lewis, imbottiti di caffè e state alzati a godervi questo gioiello del vostro comico preferito. Qui Lewis interpreta addirittura sette ruoli; l'antista di Diana, una giovanissima ereditiera, e sei sconosciuti fratelli tra cui la bimba deve scegliere il patrigno. Attenzione al Jerry aviatore, una scena assolutamente sublime. Il film è del '65, Lewis è anche regista; MIA MOGLIE CI PROVA (Canale 5, ore 23.15) In cinque episodi la storia del teatro di lusso ma, delusi dal magnifico bottino, uccidono il gioielliere. Comincia così un'angosciosa fuga per raggiungere il confine francese. Silvio Narizzano, già attivo in Inghilterra ai tempi del Free Cinema, ha diretto questo film in Italia nel 1972, servendosi di un divo nostrano (Franco Nero) e di un «destino» americano (Telly Savalas); I SETTE MAGNIFICI JERRY (Retequattro, ore 0.40) Amelia di Jerry Lewis, imbottiti di caffè e state alzati a godervi questo gioiello del vostro comico preferito. Qui Lewis interpreta addirittura sette ruoli; l'antista di Diana, una giovanissima ereditiera, e sei sconosciuti fratelli tra cui la bimba deve scegliere il patrigno. Attenzione al Jerry aviatore, una scena assolutamente sublime. Il film è del '65, Lewis è anche regista; MIA MOGLIE CI PROVA (Canale 5, ore 23.15) In cinque episodi la storia del teatro di lusso ma, delusi dal magnifico bottino, uccidono il gioielliere. Comincia così un'angosciosa fuga per raggiungere il confine francese. Silvio Narizzano, già attivo in Inghilterra ai tempi del Free Cinema, ha diretto questo film in Italia nel 1972, servendosi di un divo nostrano (Franco Nero) e di un «destino» americano (Telly Savalas); I SETTE MAGNIFICI JERRY (Retequattro, ore 0.40) Amelia di Jerry Lewis, imbottiti di caffè e state alzati a godervi questo gioiello del vostro comico preferito. Qui Lewis interpreta addirittura sette ruoli; l'antista di Diana, una giovanissima ereditiera, e sei sconosciuti fratelli tra cui la bimba deve scegliere il patrigno. Attenzione al Jerry aviatore, una scena assolutamente sublime. Il film è del '65, Lewis è anche regista; MIA MOGLIE CI PROVA (Canale 5, ore 23.15) In cinque episodi la storia del teatro di lusso ma, delusi dal magnifico bottino, uccidono il gioielliere. Comincia così un'angosciosa fuga per raggiungere il confine francese. Silvio Narizzano, già attivo in Inghilterra ai tempi del Free Cinema, ha diretto questo film in Italia nel 1972, servendosi di un divo nostrano (Franco Nero) e di un «destino» americano (Telly Savalas); I SETTE MAGNIFICI JERRY (Retequattro, ore 0.40) Amelia di Jerry Lewis, imbottiti di caffè e state alzati a godervi questo gioiello del vostro comico preferito. Qui Lewis interpreta addirittura sette ruoli; l'antista di Diana, una giovanissima ereditiera, e sei sconosciuti fratelli tra cui la bimba deve scegliere il patrigno. Attenzione al Jerry aviatore, una scena assolutamente sublime. Il film è del '65, Lewis è anche regista; MIA MOGLIE CI PROVA (Canale 5, ore 23.15) In cinque episodi la storia del teatro di lusso ma, delusi dal magnifico bottino, uccidono il gioielliere. Comincia così un'angosciosa fuga per raggiungere il confine francese. Silvio Narizzano, già attivo in Inghilterra ai tempi del Free Cinema, ha diretto questo film in Italia nel 1972, servendosi di un divo nostrano (Franco Nero) e di un «destino» americano (Telly Savalas); I SETTE MAGNIFICI JERRY (Retequattro, ore 0.40) Amelia di Jerry Lewis, imbottiti di caffè e state alzati a godervi questo gioiello del vostro comico preferito. Qui Lewis interpreta addirittura sette ruoli; l'antista di Diana, una giovanissima ereditiera, e sei sconosciuti fratelli tra cui la bimba deve scegliere il patrigno. Attenzione al Jerry aviatore, una scena assolutamente sublime. Il film è del '65, Lewis è anche regista; MIA MOGLIE CI PROVA (Canale 5, ore 23.15) In cinque episodi la storia del teatro di lusso ma, delusi dal magnifico bottino, uccidono il gioielliere. Comincia così un'angosciosa fuga per raggiungere il confine francese. Silvio Narizzano, già attivo in Inghilterra ai tempi del Free Cinema, ha diretto questo film in Italia nel 1972, servendosi di un divo nostrano (Franco Nero) e di un «destino» americano (Telly Savalas); I SETTE MAGNIFICI JERRY (Retequattro, ore 0.40) Amelia di Jerry Lewis, imbottiti di caffè e state alzati a godervi questo gioiello del vostro comico preferito. Qui Lewis interpreta addirittura sette ruoli; l'antista di Diana, una giovanissima ereditiera, e sei sconosciuti fratelli tra cui la bimba deve scegliere il patrigno. Attenzione al Jerry aviatore, una scena assolutamente sublime. Il film è del '65, Lewis è anche regista; MIA MOGLIE CI PROVA (Canale 5, ore 23.15) In cinque episodi la storia del teatro di lusso ma, delusi dal magnifico bottino, uccidono il gioielliere. Comincia così un'angosciosa fuga per raggiungere il confine francese. Silvio Narizzano, già attivo in Inghilterra ai tempi del Free Cinema, ha diretto questo film in Italia nel 1972, servendosi di un divo nostrano (Franco Nero) e di un «destino» americano (Telly Savalas); I SETTE MAGNIFICI JERRY (Retequattro, ore 0.40) Amelia di Jerry Lewis, imbottiti di caffè e state alzati a godervi questo gioiello del vostro comico preferito. Qui Lewis interpreta addirittura sette ruoli; l'antista di Diana, una giovanissima ereditiera, e sei sconosciuti fratelli tra cui la bimba deve scegliere il patrigno. Attenzione al Jerry aviatore, una scena assolutamente sublime. Il film è del '65, Lewis è anche regista; MIA MOGLIE CI PROVA (Canale 5, ore 23.15) In cinque episodi la storia del teatro di lusso ma, delusi dal magnifico bottino, uccidono il gioielliere. Comincia così un'angosciosa fuga per raggiungere il confine francese. Silvio Narizzano, già attivo in Inghilterra ai tempi del Free Cinema, ha diretto questo film in Italia nel 1972, servendosi di un divo nostrano (Franco Nero) e di un «destino» americano (Telly Savalas); I SETTE MAGNIFICI JERRY (Retequattro, ore 0.40) Amelia di Jerry Lewis, imbottiti di caffè e state alzati a godervi questo gioiello del vostro comico preferito. Qui Lewis interpreta addirittura sette ruoli; l'antista di Diana, una giovanissima ereditiera, e sei sconosciuti fratelli tra cui la bimba deve scegliere il patrigno. Attenzione al Jerry aviatore, una scena assolutamente sublime. Il film è del '65, Lewis è anche regista; MIA MOGLIE CI PROVA (Canale 5, ore 23.15) In cinque episodi la storia del teatro di lusso ma, delusi dal magnifico bottino, uccidono il gioielliere. Comincia così un'angosciosa fuga per raggiungere il confine francese. Silvio Narizzano, già attivo in Inghilterra ai tempi del Free Cinema, ha diretto questo film in Italia nel 1972, servendosi di un divo nostrano (Franco Nero) e di un «destino» americano (Telly Savalas); I SETTE MAGNIFICI JERRY (Retequattro, ore 0.40) Amelia di Jerry Lewis, imbottiti di caffè e state alzati a godervi questo gioiello del vostro comico preferito. Qui Lewis interpreta addirittura sette ruoli; l'antista di Diana, una giovanissima ereditiera, e sei sconosciuti fratelli tra cui la bimba deve scegliere il patrigno. Attenzione al Jerry aviatore, una scena assolutamente sublime. Il film è del '65, Lewis è anche regista; MIA MOGLIE CI PROVA (Canale 5, ore 23.15) In cinque episodi la storia del teatro di lusso ma, delusi dal magnifico bottino, uccidono il gioielliere. Comincia così un'angosciosa fuga per raggiungere il confine francese. Silvio Narizzano, già attivo in Inghilterra ai tempi del Free Cinema, ha diretto questo film in Italia nel 1972, servendosi di un divo nostrano (Franco Nero) e di un «destino» americano (Telly Savalas); I SETTE MAGNIFICI JERRY (Retequattro, ore 0.40) Amelia di Jerry Lewis, imbottiti di caffè e state alzati a godervi questo gioiello del vostro comico preferito. Qui Lewis interpreta addirittura sette ruoli; l'antista di Diana, una giovanissima ereditiera, e sei sconosciuti fratelli tra cui la bimba deve scegliere il patrigno. Attenzione al Jerry aviatore, una scena assolutamente sublime. Il film è del '65, Lewis è anche regista; MIA MOGLIE CI PROVA (Canale 5, ore 23.15) In cinque episodi la storia del teatro di lusso ma, delusi dal magnifico bottino, uccidono il gioielliere. Comincia così un'angosciosa fuga per raggiungere il confine francese. Silvio Narizzano, già attivo in Inghilterra ai tempi del Free Cinema, ha diretto questo film in Italia nel 1972, servendosi di un divo nostrano (Franco Nero) e di un «destino» americano (Telly Savalas); I SETTE MAGNIFICI JERRY (Retequattro, ore 0.40) Amelia di Jerry Lewis, imbottiti di caffè e state alzati a godervi questo gioiello del vostro comico preferito. Qui Lewis interpreta addirittura sette ruoli; l'antista di Diana, una giovanissima ereditiera, e sei sconosciuti fratelli tra cui la bimba deve scegliere il patrigno. Attenzione al Jerry aviatore, una scena assolutamente sublime. Il film è del '65, Lewis è anche regista; MIA MOGLIE CI PROVA (Canale 5, ore 23.15) In cinque episodi la storia del teatro di lusso ma, delusi dal magnifico bottino, uccidono il gioielliere. Comincia così un'angosciosa fuga per raggiungere il confine francese. Silvio Narizzano, già attivo in Inghilterra ai tempi del Free Cinema, ha diretto questo film in Italia nel 1972, servendosi di un divo nostrano (Franco Nero) e di un «destino» americano (Telly Savalas); I SETTE MAGNIFICI JERRY (Retequattro, ore 0.40) Amelia di Jerry Lewis, imbottiti di caffè e state alzati a godervi questo gioiello del vostro comico preferito. Qui Lewis interpreta addirittura sette ruoli; l'antista di Diana, una giovanissima ereditiera, e sei sconosciuti fratelli tra cui la bimba deve scegliere il patrigno. Attenzione al Jerry aviatore, una scena assolutamente sublime. Il film è del '65, Lewis è anche regista; MIA MOGLIE CI PROVA (Canale 5, ore 23.15) In cinque episodi la storia del teatro di lusso ma, delusi dal magnifico bottino, uccidono il gioielliere. Comincia così un'angosciosa fuga per raggiungere il confine francese. Silvio Narizzano, già attivo in Inghilterra ai tempi del Free Cinema, ha diretto questo film in Italia nel 1972, servendosi di un divo nostrano (Franco Nero) e di un «destino» americano (Telly Savalas); I SETTE MAGNIFICI JERRY (Retequattro, ore 0.40) Amelia di Jerry Lewis, imbottiti di caffè e state alzati a godervi questo gioiello del vostro comico preferito. Qui Lewis interpreta addirittura sette ruoli; l'antista di Diana, una giovanissima ereditiera, e sei sconosciuti fratelli tra cui la bimba deve scegliere il patrigno. Attenzione al Jerry aviatore, una scena assolutamente sublime. Il film è del '65, Lewis è anche regista; MIA MOGLIE CI PROVA (Canale 5, ore 23.15) In cinque episodi la storia del teatro di lusso ma, delusi dal magnifico bottino, uccidono il gioielliere. Comincia così un'angosciosa fuga per raggiungere il confine francese. Silvio Narizzano, già attivo in Inghilterra ai tempi del Free Cinema, ha diretto questo film in Italia nel 1972, servendosi di un divo nostrano (Franco Nero) e di un «destino» americano (Telly Savalas); I SETTE MAGNIFICI JERRY (Retequattro, ore 0.40) Amelia di Jerry Lewis, imbottiti di caffè e state alzati a godervi questo gioiello del vostro comico preferito. Qui Lewis interpreta addirittura sette ruoli; l'antista di Diana, una giovanissima ereditiera, e sei sconosciuti fratelli tra cui la bimba deve scegliere il patrigno. Attenzione al Jerry aviatore, una scena assolutamente sublime. Il film è del '65, Lewis è anche regista; MIA MOGLIE CI PROVA (Canale 5, ore 23.15) In cinque episodi la storia del teatro di lusso ma, delusi dal magnifico bottino, uccidono il gioielliere. Comincia così un'angosciosa fuga per raggiungere il confine francese. Silvio Narizzano, già attivo in Inghilterra ai tempi del Free Cinema, ha diretto questo film in Italia nel 1972, servendosi di un divo nostrano (Franco Nero) e di un «destino» americano (Telly Savalas); I SETTE MAGNIFICI JERRY (Retequattro, ore 0.40) Amelia di Jerry Lewis, imbottiti di caffè e state alzati a godervi questo gioiello del vostro comico preferito. Qui Lewis interpreta addirittura sette ruoli; l'antista di Diana, una giovanissima ereditiera, e sei sconosciuti fratelli tra cui la bimba deve scegliere il patrigno. Attenzione al Jerry aviatore, una scena assolutamente sublime. Il film è del '65, Lewis è anche regista; MIA MOGLIE CI PROVA (Canale 5, ore 23.15) In cinque episodi la storia del teatro di lusso ma, delusi dal magnifico bottino, uccidono il gioielliere. Comincia così un'angosciosa fuga per raggiungere il confine francese. Silvio Narizzano, già attivo in Inghilterra ai tempi del Free Cinema, ha diretto questo film in Italia nel 1972, servendosi di un divo nostrano (Franco Nero) e di un «destino» americano (Telly Savalas); I SETTE MAGNIFICI JERRY (Retequattro, ore 0.40) Amelia di Jerry Lewis, imbottiti di caffè e state alzati a godervi questo gioiello del vostro comico preferito. Qui Lewis interpreta addirittura sette ruoli; l'antista di Diana, una giovanissima ereditiera, e sei sconosciuti fratelli tra cui la bimba deve scegliere il patrigno. Attenzione al Jerry aviatore, una scena assolutamente sublime. Il film è del '65, Lewis è anche regista; MIA MOGLIE CI PROVA (Canale 5, ore 23.15) In cinque episodi la storia del teatro di lusso ma, delusi dal magnifico bottino, uccidono il gioielliere. Comincia così un'angosciosa fuga per raggiungere il confine francese. Silvio Narizzano, già attivo in Inghilterra ai tempi del Free Cinema, ha diretto questo film in Italia nel 1972, servendosi di un divo nostrano (Franco Nero) e di un «destino» americano (Telly Savalas); I SETTE MAGNIFICI JERRY (Retequattro, ore 0.40) Amelia di Jerry Lewis, imbottiti di caffè e state alzati a godervi questo gioiello del vostro comico preferito. Qui Lewis interpreta addirittura sette ru