

# Spettacoli Cultura



Una scena della «Tempesta» diretta da Strehler

**Teatro** Dai gruppi folkloristici ai classici: la grande Olimpiade dello spettacolo ha messo in scena quattrocento rappresentazioni E per tutti è stato un successo

## Oro per Shakespeare a Los Angeles

**Los Angeles** — Il suo primato in città è stato rapidamente onorato il 28 luglio, quando Ronald Reagan ha dichiarato aperti i Giochi olimpici, ma per due mesi prima di quella data a Los Angeles non si faceva parlare di una sola cosa: il Festival olimpico delle arti, organizzato da LAOOC per offrire un degno risvolto culturale all'immensità di questi Giochi. E come ogni cosa fatta in questo periodo, anche il Festival non si era aperto certo all'insegna della modestia: 400 spettacoli, tra cui 10 prime mondiali, realizzati da 76 compagnie di 19 Paesi diversi, 1.500 artisti, e più di 22 mostre di fotografia, pittura, scultura e maschere. Oggi, dopo 10 settimane di ballo, concerti, teatro e opera, cala il sipario sul più imponente Festival del mondo del 1984 e senz'altro il più grande festival culturale mai organizzato negli Stati Uniti, come l'ha definito, senza farsi alcun dubbio, Robert Fitzpatrick, rettore dell'Istituto Californiano delle Arti, che per 4 anni ha dedicato la sua vita alla creazione di questo festival.

Il tutto senza mai farsi sfuggire l'occasione di ricordarsi quanto la popolazione di Los Angeles abbia reagito in modo entusiastico a tutti gli artisti stranieri presenti, problemi di lingua o meno. Il teatro giapponese Sankajuku: tutto esaurito. Il Piccolo di Milano, esaurito. Il teatro brasiliano Macunaima, esaurito, ripeteva come un disco chi si è incantato. E nella maggior parte dei casi, il vero, nonostante i biglietti da un minimo di 10 fino a un massimo di 75 dollari. Gregory Peck, che di questa città è il padre putativo, ha descritto Los Angeles come la più giovane città del mondo. «È come una città di frontiera», ha detto, «ansiosa di crescere e di imparare». Idea che il Festival delle arti, di cui Gregory Peck era una frequente presenza, ha, se

non altro, ben portato alla luce. Oltre una mentalità che ragiona tutt'al più in termini di profitto e azioni (generalmente cinematografiche) c'è fame non solo di divertimento e spettacolo, ma di forme d'arte che diano almeno l'impressione di un arricchimento culturale. La città si è dunque riversata a vedere uno Shakespeare in stile giapponese e recitato in francese dal Théâtre du Soleil (per la prima volta a Los Angeles si sono viste file lunghe tre isolati di fronte a un botteghino di teatro classico), a cercare di capire i segreti del teatro di Strehler (in italiano) ad ascoltare le canzoni patriottiche e anche «Oh Susanna» della China Performing Arts Company. Sconvolti da tanta abbondanza, i losangelini hanno reagito come meglio potevano, e cioè apprezzando tutto, applaudendo quando non dovevano (e magari non applaudendo con abbastanza foga quando dovevano), entusiasti di tutto, contenti di tutto, senza distinguere tra pietre preziose e imitazioni di plastica. Così Arienne Mnouchkine era convinta di aver troppo applaudito, la sera della prima del suo Riccardo II, l'applauso fragoroso scoppiato alla fine della recita era durato sì e no un minuto e mezzo. Le hanno dovuto spiegare che questa è l'abitudine americana e che poteva anche scordarsi gli applausi di 30-40 minuti cui il Théâtre du Soleil è abituato in Europa.

Senza l'imperativo «vamos a la playa», questa è proprio un'estate senza la canzone... dell'estate. Il mare che più affascina sembra, semmai, quello d'inverno, per dirla come Enrico Ruggeri. Persino l'ironia è depressa e nessuno, quest'anno, ha tentato, alla Gianni Russo, un'estate al mare, con questi benedetti Righeltra avevano fatto un piccolo miracolo: inventare, nella forma e nella sostanza, la canzone dell'estate. Inventare nel senso di reinventare. Perché, se la dicitura, lo slogan sono rimasti, la canzone e il disco per l'estate erano già finiti da tempo. E qualora non ci avessi fatto caso, provate, se avete ricordi che si spingono abbastanza indietro, provate a pensare al tripudio, dopo qualche stagione di contestazione e di beat, al «Luglio 1969 di Riccardo Del Turco». E poi, allora, c'era davvero il Disco per l'Estate; lanciava canzoni per la stagione, parlavano quasi tutte di onde e ombrelloni, era sempre la stessa spiaggia, lo stesso mare, anche se le frecce direzionali verso gli onirici tre minuti di un 45 giri si trovavano fra le montagne valdostane di Saint Vincent.

**Musica** Tropical, ritmi esotici, cumbia, cha cha, ma l'estate non ha più il «suo» disco

## Sole, mare, spiaggia: ma dov'è la canzone?



Se guardiamo alle classifiche del momento, vediamo che l'estate vive ampiamente a sbafio delle precedenti stagioni, dalla Fotogramma di Gianni Nannini a quella nuova protagonista tutta grinta che è Cyndi Lauper, con una netta prevalenza della produzione estera (da quale, con i bisogni estivi, proprio non aveva minimamente pensato di fare i conti), nel cui spirito rientra la bella e fortissima dance-internazionale dell'italiano Raf di Self Control.

### SERVIZIO SANITARIO LOCALE REGIONE PIEMONTE

#### UNITÀ SANITARIA LOCALE 1/23 - TORINO

## CORSI DI FORMAZIONE PROFESSIONALE

Sono aperte le iscrizioni ai seguenti corsi di formazione professionale per l'anno scolastico 1984/85

<b>INFERMIERI PROFESSIONALI</b>	titolo di studio richiesto 2° anno scuola media superiore
<b>VIGILATRICI D'INFANZIA</b>	titolo di studio richiesto 2° anno scuola media superiore
<b>DIETISTA</b>	titolo di studio richiesto diploma scuola media superiore
<b>TECNICO SANITARIO DI RADIOLOGIA</b>	titolo di studio richiesto diploma scuola media superiore
<b>TECNICO DI LABORATORIO MEDICO</b>	titolo di studio richiesto diploma scuola media superiore
<b>TERAPISTA DELLA RIABILITAZIONE</b>	titolo di studio richiesto diploma scuola media superiore

Ai corsi, a norma di legge, possono accedere studenti di ambo i sessi in possesso dei titoli di studio prescritti.

Tutti i corsi sono gratuiti.

ISCRIZIONI fino al 31/8/84 dalle ore 9,00 alle ore 12,00 (dal lunedì al venerdì)

Gli interessati possono ritirare il modulo di domanda d'iscrizione presso l'Area di Formazione Professionale - Via San Domenico n. 22, piano 1°.

INFORMAZIONI: Area della Formazione Professionale - tel. 5754504 - 5754506 - 5754513.

IL PRESIDENTE  
Giulio Poli

### PROVINCIA DI PISTOIA

#### AVVISO DI GARA

La Provincia di Pistoia, indice una licitazione privata da tenere con il sistema di cui all'art. 1, lett. a), della legge 2-2-1973, n. 14, per l'appalto dei lavori di ampliamento, variante e rettificazione del tratto Ponte a Rigoli-Monachino della strada prov. Pistoia-Riola, nella tratta Fosso delle Valli-Monachino, per l'importo a base di appalto di L. 167.880.301.

L'Amministrazione si riserva l'aggiudicazione.

Le imprese interessate, entro 20 giorni dalla pubblicazione del presente avviso, possono richiedere di essere invitate, mediante domanda in carta bollata da L. 3.000 da inviare alla Segreteria della Ripartizione LL.PP. di questa Provincia, Via Castel Cellesi, 13.

Pistoia, il 1 agosto 1984

IL PRESIDENTE  
(Vittorio Soldi)

### ISTITUTO AUTONOMO PER LE CASE POPOLARI - TORINO

#### SERVIZIO EMERGENZA

L'Istituto osserverà la chiusura degli Uffici dal giorno 15 al giorno 19 agosto p.v., durante il quale è assicurato un servizio di emergenza. Per interventi idraulici - murari ed elettrici telefonare alle seguenti ditte (orario 8/12 - 13/19):

quartieri in TORINO

EMMEPI 81	n. 20.31.18	— 49.67.15
MA. I. E. C.	n. 61.80.85	

quartieri in PROVINCIA

IMEC PUL	n. 011/90.96.583	— 011/74.64.20
PASTORE	n. 011/85.21.05	— 28.76.05 - 64.16.75

per interventi di spurgo pozzi e fognature telefonare alle seguenti ditte:

CO.MA.F.	n. 011/79.03.67	— 72.81.20 - 72.82.71
POMPCAR	n. 011/74.84.31	— 32.11.16 - 980.25.89

LA PRESIDENZA

### AZIENDA CONSORZIALE ACQUA E METANO DELLA SPEZIA

#### AVVISO DI GARA

L'A.C.A.M. di La Spezia indice licitazione privata per l'aggiudicazione dei seguenti lavori:

«Completamento metarifazione nei Comuni di ARCOLA e VEZZANO LIGURE e contestuale rifacimento della condotta idrica di adduzione».

Importo a base d'asta L. 817.339.166 (ottocentocidicisette milioni/trecentotrentanovecentocinquantasettemilioni).

La gara verrà espletata con la procedura prevista dall'art. 1, lett. d) della legge 2/2/73 n. 14 e vi potranno partecipare le imprese che risultino iscritte per importi non inferiori alla base di appalto all'Albo Nazionale dei Costruttori per la categoria 10, lett. C) (decreto ministeriale LL.PP. 25/2/82 pubblicato sulla G.U. del 30/7/82, n. 208).

Saranno ammesse domande di partecipazione di imprese riunite a norma delle vigenti disposizioni.

Alla domanda di partecipazione alla gara dovrà essere allegato un elenco dei lavori similari eseguiti negli ultimi cinque anni, con indicazione degli importi e del luogo di esecuzione.

Le domande di partecipazione alla gara, in carta legale, dovranno pervenire, entro le ore 12 del giorno 10 del mese di settembre c.a. al seguente indirizzo:

AZIENDA CONSORZIALE ACQUA METANO - Via A. Picco, 22 - 19100 LA SPEZIA

La richiesta di invito non vincola l'Amministrazione, che non ha l'obbligo di motivare l'esclusione.

IL PRESIDENTE  
Geom. Dante Pellistri

### REGIONE LIGURIA SETTORE LAVORO E FORMAZIONE PROFESSIONALE

La REGIONE LIGURIA, in collaborazione con l'IS.FOR.COOP. LIGURIA, e con il contributo del Fondo Sociale Europeo, organizza un corso di formazione professionale finalizzato all'occupazione riservato a n. 20 giovani disoccupati per:

#### ADDETTI ALLE OPERAZIONI AUSILIARIE ALLA VENDITA

Saranno ammessi i giovani che supereranno apposite prove attitudinali e che risulteranno in possesso dei seguenti requisiti:

- Residenza nella Provincia di IMPERIA;
- Età inferiore al 25° anno alla scadenza del presente bando;
- Iscrizione alle liste di collocamento;
- Assolvimento degli obblighi di leva o esserne esenti per la durata del corso;
- Titolo di studio: ammissione al 3° anno di Scuole Media Superiore.

Il corso avrà la durata di 480 ore, comprensive di lezioni in aula ed esercitazioni pratiche, stages presso punti di vendita (anche fuori residenza), prevede un impegno di 40 ore settimanali di presenza ed avrà inizio nel Settembre 1984 in VENTIMIGLIA.

I partecipanti al corso usufruiranno di un rimborso spese, saranno dotati di tutti i necessari sussidi didattici e riceveranno una indennità di frequenza raggugliata alle effettive ore di presenza.

Le domande di ammissione dovranno essere inoltrate con raccomandata entro le ore 12 del 31 Agosto 1984 presso la sede dell'IS.FOR.COOP., Via Brigata Liguria 105 R - 16121 GENOVA.

### REGIONE LIGURIA SETTORE LAVORO E FORMAZIONE PROFESSIONALE

La REGIONE LIGURIA, in collaborazione con l'IS.FOR.COOP. LIGURIA, e con il contributo del Fondo Sociale Europeo, organizza un corso di formazione professionale finalizzato all'occupazione riservato a n. 10 giovani disoccupati per:

#### RESPONSABILI CENTRI RISTORAZIONE SOCIALE

Saranno ammessi i giovani che supereranno apposite prove attitudinali e che risulteranno in possesso dei seguenti requisiti:

- Residenza nella REGIONE LIGURIA;
- Età inferiore al 25° anno alla scadenza del presente bando;
- Assolvimento degli obblighi di leva o esserne esenti per la durata del corso;
- Titolo di studio: Diploma di Scuola Media Superiore.

Il corso avrà la durata di 600 ore, comprensive di lezioni in aula ed esercitazioni pratiche, stages presso Cooperative ed Aziende di Ristorazione Collettiva, prevede un impegno di 40 ore settimanali di presenza ed avrà inizio nel Settembre 1984 in GENOVA.

I partecipanti al corso usufruiranno di un rimborso spese, saranno dotati di tutti i necessari sussidi didattici e riceveranno una indennità di frequenza raggugliata alle effettive ore di presenza.

Le domande di ammissione dovranno essere inoltrate con raccomandata entro le ore 12 del 31 Agosto 1984 presso la sede dell'IS.FOR.COOP., Via Brigata Liguria 105 R - 16121 GENOVA.

### REGIONE LIGURIA SETTORE LAVORO E FORMAZIONE PROFESSIONALE

La REGIONE LIGURIA, in collaborazione con l'IS.FOR.COOP. LIGURIA, e con il contributo del Fondo Sociale Europeo, organizza un corso di formazione professionale finalizzato all'occupazione riservato a n. 10 giovani disoccupati per:

#### PASTICCERI

Saranno ammessi i giovani che supereranno apposite prove attitudinali e che risulteranno in possesso dei seguenti requisiti:

- Residenza nella Provincia di GENOVA;
- Età inferiore al 25° anno alla scadenza del presente bando;
- Iscrizione alle liste di collocamento;
- Assolvimento degli obblighi di leva o esserne esenti per la durata del corso;
- Titolo di studio: ammissione al 3° anno di Scuole Media Superiore.

Il corso avrà la durata di 500 ore, comprensive di lezioni in aula ed esercitazioni pratiche, stages presso pasticcerie genovesi, prevede un impegno di 40 ore settimanali di presenza ed avrà inizio nel Settembre 1984 in GENOVA.

I partecipanti al corso usufruiranno di un rimborso spese, saranno dotati di tutti i necessari sussidi didattici e riceveranno una indennità di frequenza raggugliata alle effettive ore di presenza.

Le domande di ammissione dovranno essere inoltrate con raccomandata entro le ore 12 del 31 Agosto 1984 presso la sede dell'IS.FOR.COOP., Via Brigata Liguria 105 R - 16121 GENOVA.