

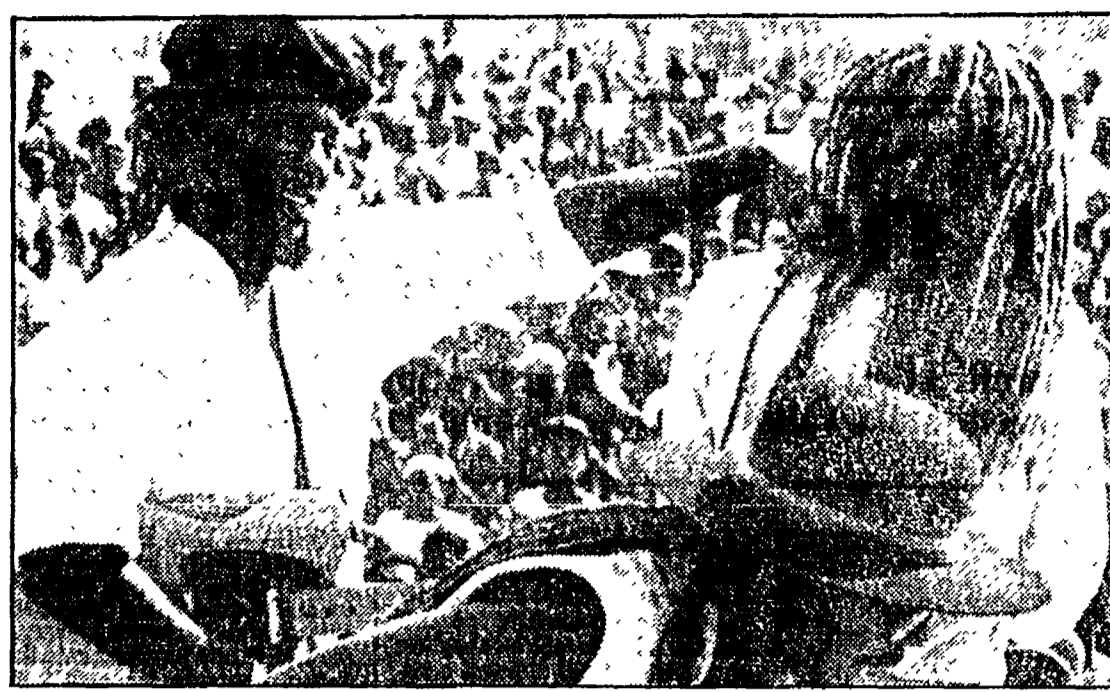


# Gran finale in musica E arriverci all'85

I «massenziani» hanno oggi l'ultima chance. Da domani torneranno a vagare nella metropoli, e ripenseranno con un po' di nostalgia a questo mese abbondante di scorpacciate cinematografiche. Massenzio è finito, ma consolatevi, tornerà nell'85. Eppoi oggi non sarà una chiusura «triste». La rassegna curata dalla cooperativa diretta da Enzo Fiorenza saluterà il suo pubblico a ritmo di musica, soprattutto reggae. Dedicato ai suoni della Giamaica è proprio il film-clou della serata, «Cool Runnings» un documentario inedito per l'Italia sul festival del 1983 a Montego Bay. Sarà proiettato intorno alle 23,15 sullo schermo grande, dopo il cartone animato «Bambi» di Walt Disney (ore 20,30) e «Staying alive» (ore 21,30) il film musicale con John Travolta sospeso la settimana scorsa per un violento acquazzone.

«Cool Runnings» è diretto da un veterano del film musicale, Robert Mudge, acclamato al London Film-festival. La stampa internazionale lo definisce un regista «astuto», e in questo «Cool Runnings» ha curato le più belle performance di Rita Marley (parente) Gregory Isaacs, Sugar Minott, Judy Mowatt, The Skatalites, Scott Heron, profeti della musica nera giamaicana, figlia dei suoni d'Africa, patria promessa dei «Rasta». Un film «ballabile», dunque, anche se le sedie impediranno troppi movimenti. Comunque, niente paura. Per chi vuole fare quattro salti, stasera Massenzio offre pure la discoteca, curata da Radio Città Futura fino a tarda notte. Musicale è pure il saluto ai «massenziani», con l'orchestra del Testaccio nella piazzetta centrale, alle 19,30. Una serata allegra e da gran finale, alla quale pure gli stands vogliono partecipare offrendo i loro prodotti in sventidate, comprese le borse di Massenzio già andate a ruba. Ovviamente si chiude in bel-

lezza anche negli altri spazi. Nelle sale «esterne» Diana e Mignon c'è «E la nave va» di Fellini, al Cucciolino «La finestra sul cortile» di Hitchcock. Sullo schermo festivo vanno in onda due «chicche»: «The Iron Musk» (la maschera di ferro) di Allan Dwan, film muto del 1929 sul prode Artagnan e i tre moschettieri (ore 21) e «Bande a part» (ore 23), un inedito per l'Italia del grande Jean Luc Godard, storia d'amore e film «nero». Per i piccini, sullo schermo Ottavia, arriva Walt Disney con «Musica maestro» (ore 21). Per questa grande kermesse il prezzo ovviamente sale un pochino, 5000 invece di 3500. Ma ne vale la pena, a conclusione di una rassegna che ha stabilito il record assoluto di presenze, con oltre 200 mila spettatori, per una media di 5200 paganti a sera e punto record di 8288 presenze per film come «Ai confini della realtà», «Rusty il selvaggio», «The day after».



Una sequenza del film di Mudge, «Cool Runnings»

## Cinema e teatro, rassegna al femminile

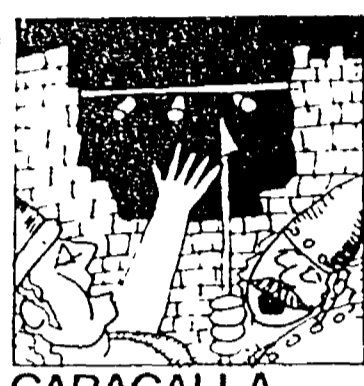
Si chiama «l'altra metà della scena», e parla ovviamente al femminile. Nuova la rassegna dal 21 al 30 agosto, nuovo lo spazio: il mausoleo di Romolo sull'Appia Antica. È una manifestazione internazionale di cinema e teatro creata e gestita da donne, promotori la cooperativa Luna film '82 e il Teatro Maddalena.



## Arrivano i giapponesi Ma senza samurai

Tutto è pronto per riaprire, tra cinque giorni, l'ex Mattatoio del Foro Boario. La nuova rassegna si chiama «Japan, Japan» e porterà a Roma la cultura degli eredi dei Samurai. Non più Karahiri, ma video, musica, ping pong, karate. Il tutto, dal 24 al 29 agosto, condito da filmati, trasmissioni televisive, mostre di fotografie, grafiche, stampe di artisti contemporanei. Il «piatto forte», annunciano gli organizzatori della «Balkh music production» di Torino, sarà la rassegna di gruppi musicali di rock, elettronici music, oltre ai miti ed ai complessi jazz. La new wave del sol Levante va di scena tutte le sere con band

dagli strani nomi. Melon, EP A.Ir. Umezaki Suzuki, Frank Chichens e Kenji Suzuki, Friction, Yasuaki Shimizu, presentati nell'ordine tutte le sere della rassegna alle 22. Dalle 21,30 c'è la Full immersion, con la proiezione in contemporanea del programma di rete network nipponico, con cartoni animati, telefilm, sport, quiz, varietà e notiziari, tutti ovviamente tradotti. Tra le mostre, da segnalare i temi: «Umanesimo e individualità», con foto di sei artisti giapponesi, opere grafiche di 21 disegnatori e le stampe di 35 autori. Tutte le sere c'è tennis da tavolo, mentre il 27 e 29 karate. Dalle 23,30 si balla, ovviamente Japan.



## Torna il «Nabucco» a prezzi popolari

Ancora uno spettacolo d'eccezione offerto dal Teatro di Roma a prezzi ridotti questa sera a Caracalla. Alle 21 torna in scena «Il Nabucco» di Giuseppe Verdi diretto da Reynald Giovanietti. Maestro del coro e D'Angelo, la regia di W. Kremer. Tra gli interpreti principali S. Carol, D. Vejzovic, N. Todisco, L. Schemiuk e N. Storozko.

Comunque ci saranno gli «stranieri», una schiera capeggiata, a quanto pare, da Leroy Jones e William Bourrough. Per quanto riguarda gli italiani, uno dei dirigenti di «Beat», Simone Carrella, annuncia la presenza dei soli «giovannissimi», «in modo da avere» — sostiene — quasi un'antologia vivente della nuova poesia». Il programma andrà avanti, nello spazio degli antichi mercati su via IV Novembre — proprio dietro piazza Venezia — dal 6 al 9 settembre, una tre giorni ormai «classica» per romani e — perché no — anche turisti.



La soprano Ljudmila Schemiuk



Riecco i poeti, ma non solo. Al quinto appuntamento annuale con i nobili versi dei contemporanei, s'affacciano alla ribalta del nuovo spazio ai Mercati Trianetani anche i liberi pensatori, i filosofi. Strano ma vero, non declameranno prose in rima baciate, ma saranno anche loro, assicurano i soci del «Beat», il circolo che da sempre organizza il festival nato sulle rive di Castelporcella. Tra i nomi certi, quello del «razionalista critico» Karl Popper, autorità indiscussa e di sicuro «richiamo» (senza offesa). Scarse le anticipazioni sui poeti in arrivo. Ogni sera

# Sbarcano i filosofi al festival della poesia

comunque ci saranno gli «stranieri», una schiera capeggiata, a quanto pare, da Leroy Jones e William Bourrough. Per quanto riguarda gli italiani, uno dei dirigenti di «Beat», Simone Carrella, annuncia la presenza dei soli «giovannissimi», «in modo da avere» — sostiene — quasi un'antologia vivente della nuova poesia». Il programma andrà avanti, nello spazio degli antichi mercati su via IV Novembre — proprio dietro piazza Venezia — dal 6 al 9 settembre, una tre giorni ormai «classica» per romani e — perché no — anche turisti.



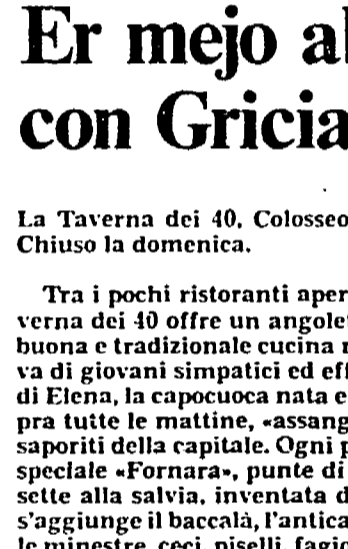
Grande rientro per l'estate di Rocca di Papa, che offre nuovi programmi tra il sacro e il profano. Oggi è il giorno della tradizione, con la Festa della Madonna del Tufo, che si apre di mattina presto (ore 8,30) con il cicloraduno. Alle 21 la serata si concentra sulla danza, sia classica che moderna. C'è la partecipazione straordinaria dei solisti del Teatro dell'Opera Alfonso e Augusto Paganini, Ivano Truglia, Debora Morini, Elisabetta Giardiello e Patrizia Cristini. A margine, una mostra fotografica sui miti di Albalonga e delle Ferie latine.



## Er mejo abbacchio, con Gricia e Fornara

La Taverna dei 40, Colosseo, via Claudia 21, telefono 736296. Chiuso la domenica.

Tra i pochi ristoranti aperti in questo agosto romano, la Taverna dei 40 offre un angetto fresco e tranquillo «condito» di buona e tradizionale cucina romana. La gestisce una cooperativa di giovani simpatizzanti ed efficienti, affidati alle preziose mani di Elena, la capocuoca nata e cresciuta «ai Coronari», dove compra tutte le mattine, «assaggiandone l'odore», gli abbacchi più saporiti della capitale. Ogni piatto ha la sua tradizione, come la speciale «Fornara», punte di vitello arrostito e condito con salsette alla salvia, inventata dai maestri impiattatori. All'elenco s'aggiunge il baccalà, l'antica Gricia, le paste, e — soprattutto — le minestre, ceci, piselli, fagioli. Prezzo: intorno alle 16 mila lire.



## Acqua e cloro per gli ultimi tuffi

LA SIESTA, Via Pontina, km. 14,300. Tel. 52.04.103. Ingresso giornaliero per un turno (fino alle 13,30 o fino alle 19) L. 6.000. Per l'intera giornata L. 9.000.

R.N. LANCIANI, Via Pietralata, 139. Tel. 45.05.556. Per ogni turno (10-15, 12-16, 14-19) L. 7.000. Abbonamento per 10 ingressi L. 127.000.

S.S. SERGIO DE GREGORIO, Via Solone (Casalpalocco). Tel. 60.92.353. Ingresso giornaliero L. 6.000 (ragazzi L. 4.500). Abbonamenti da 10, 20 e 30 ingressi a L. 55.000, 100.000, 135.000.

A. POL NADIR, Via Tomassini, 54. Tel. 333.255. L. 7.500 giornaliero, abbonamenti per 10 ingressi L. 60.000, mensile L. 70.000.

R.N. NIENTANO, Via Nomentana, 882. Tel. 82.71.574. Ingresso per un turno (9-12,30, 13,30-17,30) L. 6.000.

DOMAR SPORTING CLUB, Via Portuense, 761. Tel. 423.751. Ingresso per un turno (10,30-13,30, 16-19) L. 5.000. Abbonamento settimanale L. 30.000, mensile L. 100.000. VILLA PAMPHILI S.C., Via della Nocetta, 107. Tel. 53.74.359. Abbonamento mensile L. 100.000.

## Prosa e Rivista

- ANFITEATRO DEL TASSO (Passeggiata del Gianicolo - Tel. 5750827) Riposo
- ARCOBALENO Coop. Servizi culturali (Viale Giotto, 21 - Tel. 5740080) Riposo
- GIARDINO DEGLI ARANCI (Via S. Sabina - Tel. 350590) Riposo
- Alle 21 00 Firenze Fiorentini in S.P.Q.R. Sa Parasso Questa Roma Café Chantant. Servizio ai tavoli
- IL LABIRINTO (Via Pompeo Magno, 27 - Tel. 65.48540) Riposo
- ISTITUTO STUDI ROMANI (Piazza Cavalieri di Malta, 2 - Informazioni tel. 35791) Riposo
- PARCO DEI DAINI (Anfiteatro) Riposo
- PARCO DEI DAINI (Teatro) Riposo
- TEATRO ARGENTINA (Via dei Barbieri, 21 - Tel. 65.44601/2/3) Riposo
- TEATRO DI VILLA FLORA (Via Portuense, 610 - Tel. 5911067) Riposo
- Sono aperte le iscrizioni ai Seminari di formazione teatrale da Abraxa Teatro. Per prenotazioni e informazioni telefonare la mattina ore 8 oppure ore pasti
- TEATRO ESPERO (Via Nomentana Nuova 11) Riposo
- TEATRO ROMANO DI OSTIA ANTICA (Ostia Antica) Riposo
- UGCELLIERA (Viale dell'Uccelliera 45 - Tel. 317715) Riposo
- VILLA TORLONIA (Frascati - Tel. 9420331) Riposo

## Prime visioni

- ADRIANO (Piazza Cavotti 22 - Tel. 322153) Nudo e crudele di A. Thomas - DO (VM 14) (17-22-30) L. 6000
- AMBASCIATORI SEXY MOVIE (Via Montebello 101 - Tel. 4741570) Film per adulti
- AMBASSADE (Via Accademica degli Agati 57 - Tel. 5408901) Riposo
- Nudo e crudele di A. Thomas - DO (VM 14) (17-22-30) L. 5000
- AMERICA (Via N. del Grande, 61 - Tel. 5816168) Nudo e crudele di A. Thomas - DO (VM 14) (17-22-30) L. 5000
- ARISTON (Via Cicerone 19 - Tel. 3532300) La casa di S. Rami - G (VM 14) (17-22-30) L. 6000
- ARISTON II (Galleria Colonna - Tel. 94793267) Bachelor Party (16-30-22-30) L. 5000
- ATLANTIC (Via Tuscolana 745 - Tel. 7610556) Cannibal holocaust - DO (VM 18) (17-22-30) L. 4000
- AUGUSTO (Corso V. Emanuele 203 - Tel. 6554551) Bianca di con N. Moretti - C (17-22-30) L. 4000
- AZZURRO SCIPIONI (Via degli Scipioni, 84 - Tel. 3581094) Alle 18 30 Madonna che silenzio c'è stasera Alle 20 30 22 30 Il pianeta azzurro.
- BARBERINI (Piazza Barberini) Giocattolo e ore (17-22-30) L. 7000
- BLUE MODN (Via dei 4 Cantoni 53 - Tel. 4743936) Film per adulti
- BRANCACCIO (Via Merulana 244 - Tel. 7352551) Spam (17-22-30) L. 4000

## BRISTOL (Via Tuscolana, 950 - Tel. 7615424) Agente 007 missione Goldfinger con S. Connery - A (16-22) L. 2000

- CAPRANICHETTA (Piazza Montecitorio, 125 - Tel. 6796957) Il graggio (18-22-30) L. 2000
- CIA DI RIENZO (Piazza Cola di Rienzo, 90 - Tel. 350584) Due vite in gioco con K. Ward - G (17-22-30) L. 5000
- EMPIRE (Viale Regina Margherita) Un lupo mannaro americano a Londra di J. Landis - H (VM 18) (17-22-30) L. 6000
- ETOLE (Piazza in Lucina, 41 - Tel. 6797556) Cocktails per un cadavere di A. Hitchcock - G (17-30-22-30) L. 6000
- FIAMMA (Via Bissolati, 51 - Tel. 4751100) SALA A: Conoscenza carnale con J. Nicholson - DR (VM 14) (17-22-30) L. 6000
- SALA B: La congiura degli innocenti di A. Hitchcock - G (17-22-30) L. 5000
- METRO DRIVE-IN (Via C. Colombo, km 21 - Tel. 6090243) Il grande freddo di L. Kasdan - DR (21-23, 10) METROPOLITAN (Via del Corso, 7 - Tel. 3619334) Spasm (17-22-30) L. 6000
- MODERNETTA (Piazza Repubblica 44 - Tel. 460285) Film per adulti
- MODERNO (Piazza della Repubblica - Tel. 460285) Film per adulti
- NEW YORK (Via Cave) - Tel. 7810271
- Nudo e crudele di A. Thomas - DO (VM 14) (17-22-30) L. 5000
- PARIS (Via Magna Grecia, 112 - Tel. 7596568) Cocktails per un cadavere di A. Hitchcock - G (17-22-30) L. 6000
- QUATTRO FONTANE (Via Fontane 23) - Tel. 4743119
- La casa di S. Rami - G (VM 14) (17-22-30) L. 6000
- QUINIRALE (Via Nazionale, 20 - Tel. 462653) Morte di Mario Ricci con Gian Maria Volontè - DR (17-22-30) L. 5000
- REALE (Piazza Sonnino, 5 - Tel. 5810234) I predatori dell'arca perduta con H. Ford - A (16-30-22-30) L. 5000
- RIALTO (Via IV Novembre - Tel. 6790763) La chiave di S. Brass - DR (VM 14) (17-22-30) L. 3500
- ROUGE ET NOIR (Via Sparza 31 - Tel. 8643051) Bachelor Party (16-30-22-30) L. 5000
- ROYAL (Via E. Filiberto, 175 - Tel. 7574549) La casa di S. Rami - G (VM 14) (17-22-30) L. 6000
- SUPERCINEMA (Via Viminale - Tel. 485498) La donna del mare di S. Pastore - DR (17-22-30) L. 5000
- TIFFANY (Via A. De Pretis - Tel. 4623901) Film per adulti
- MIGNON (Via Viterbo, 11 - Tel. 8594931) E la nave va di F. Fellini - DR (16-22-30) L. 4500
- TIBUR (Via degli Etruschi, 40 - Tel. 495776) Riposo

## Visioni successive

- ACILIA Riposo
- AMBER & VINELLI (Piazza G. Pepe - Tel. 7313306) Clarissa la porno amante (16-22-30) L. 5000
- ANIEE (Piazza Sempione 18 - Tel. 890817) Film per adulti

# Spettacoli

DEFINIZIONI — A: Avventuroso; C: Comico; DA: Disegni animati; DO: Documentario; DR: Drammatico; F: Fantascienza; G: Gallico; H: Horror; M: Musicale; S: Sentimentale; SA: Satirico; SM: Storico-Mitologico

- APOLLO Super Sexy Cristal (16-22-30) L. 2000
- AQUILA (Via L'Aquila, 74 - Tel. 7594951) Film per adulti (16-22-30) L. 2000
- AVORIO EXOTIC MOVIE (Via Maserata, 10 - Tel. 7553527) Stefania (16-22-30) L. 2000
- BROADWAY (Via dei Narci, 24 - Tel. 2815740) Riposo
- ELDORADO (Viale dell'Esercito, 38 - Tel. 5010652) L'urlo di Chen terrorizza anche l'occidente con B. Lee - A (16-22-30) L. 2000
- MERCURY (Via Porta Castello, 44 - Tel. 6561767) Super sexy star (16-22-30) MISSOURI (V. Bombelli, 24 - Tel. 5562344) Film per adulti
- MOULIN ROUGE (Via M. Corbino, 23 - Tel. 5562350) Film per adulti (16-22-30) L. 2000
- NUOVO (Via Aspianghi, 10 - Tel. 5818166) Victor Victoria con J. Andrews - (VM 14) (16-45-22-30) L. 2500
- ODEON (Piazza della Repubblica - Tel. 464760) Film per adulti (16-22-30) L. 2000
- PALLADIUM (Pza B. Romano) - Tel. 5110203) Agente 007 missione Goldfinger con S. Connery - A L. 3000
- SPLENDID (Via Pier delle Vigne, 4 - Tel. 620205) Ingordigia erotica (16-22-30) L. 3000
- ULISSE (Via Tiburtina, 354 - Tel. 433744) L'ultima sfida di Bruce Lee (16-22-30) L. 3000
- VOLTURNO (Via Volturno, 37) Turbamenti e rivista di spogliarelli (16-22-30) L. 3000

## Cinema d'essai

- DIANA E la nave va di F. Fellini - DR (16-22-30) L. 4500
- MIGNON (Via Viterbo, 11 - Tel. 8594931) E la nave va di F. Fellini - DR (16-22-30) L. 4500
- TIBUR (Via degli Etruschi, 40 - Tel. 495776) Riposo

## Ostia

- CUCCIOLINO (Via dei Palottini - Tel. 6603186) La finestra sul cortile di A. Hitchcock - G (16-22-30) L. 4000
- SISTO (Via dei Romagnoli - Tel. 5610750) Sotto sotto... con E. Montesano - C (17-22-30) L. 5000
- SUPERGO (V.le della Marina 44 - Tel. 5604076) Tuono blu con R. Scheider - FA (16-22-30) L. 5000

## Albano

- FLORIDA Flashdance di A. Lyne - M (17-22-30)

## Frascati

- POLITEAMA Venerdì 13 con B. Palmer - H - (VM 18) L. 4 000 (17-22-30)
- SUPERCINEMA Due come noi con J. Travolta - C (16-30-22-30)

## Maccarese

- ESEDRA Riposo

## Fiumicino

- TRAIANO Flashdance di A. Lyne - M (17-22-30)

## Arene

- MEXICO Riposo
- NUOVO Victor Victoria con J. Andrews - C (VM 14)
- TIZIANO Riposo

## Parrocchiali

- TIZIANO Riposo

## Jazz - Folk - Rock

- BANDIERA GIALLA (Via della Purificazione, 43 - Tel. 465951 - 4758915) Alle 21 30. Discoteca Francesco Tafaro. Every Friday Jam - Special-K waits for all his american friends and guests dance to the newest music.
- GIARDINO FASSI (Corso d'Italia 35 - Tel. 8441617) Alle 21 Giuliano Francheschi e la sua fisarmonica elettronica
- MAHONA (Via A. Bertani, 6 - Tel. 5895236) Alle 22 30 Musica sudamericana
- MANUIA (Vicolo del Cinque, 56 - Tel. 5817016) Chiusura estiva

## MUSICALE

- MAVIE (Via dell'Archetto, 26) Alle 20 30 Le più belle melodie latino-americane cantate da Nives
- MISSISSIPPI JAZZ CLUB (Borgo Angelico, 16) Chiusura estiva.
- RAIMA PUB (Via dei Leutari, 34 - Tel. 6793371) Dalle 20. Jazz nel centro di Roma.
- OKAPI UONNA CLUB (Via Cassia, 871) Alle 22. Musica Tropicale Afro Antilles Latino Americana - By Afro Meeting

## Cabaret

- ASINOCOTTO (Via dei Vascellari, 48 - Trastevere) Alle 23. Storie cantate con Apo e la sua chitarra.
- BAGAGLINO (Via Due Macelli, 75) Riposo
- PARADISE (Via Mario De' Fiori, 97 - Tel. 6784838 - 6797359) Alle 22.30 e 0.30. Stelle in Paradise Cabaret Musicale con attrazioni internazionali. Alle 2. Champagne e calze di seta.

## Lunapark

- LUNEUR (Via delle Tre Fontane - EUR - Tel. 5910608) Luna Park permanente di Roma. Il posto ideale per diventare bambini e soddisfare i grandi. Orario: 17-23 (sabato 17-1); domenica e festivi 10-13 e 16-24.

## Cineclub

- CAMPO BOARIO (Vicino ex mattatoio - Testaccio) Riposo
- FILMSTUDIO (Via degli Orti d'Albert, 1/c - Tel. 657.378) STUDIO 1: Riposo STUDIO 2: Riposo

## Musica e Balletto

- TEATRO DELL'OPERA (Via Frenze, 72 - Tel. 463641) - Terme di Caracalla Alle 21 Nabucco
- ACCADEMIA NAZIONALE DI SANTA CECILIA (Via Vittoria, 6 - Tel. 6790389) Riposo
- ALBA MUSICA Riposo
- ARCUM (Associazione Romana Cultori della Musica - Piazza Epeo, 12) Riposo
- ASSOCIAZIONE MUSICALE ITALIANA PAUL HINDEMITH (Via de' Salsani, 82 - Tel. 7471082) Riposo
- ASSOCIAZIONE «MUSICA OGGI» (Via G. Torrefr. 16/A - Tel. 5283194) Sono aperte le iscrizioni ai corsi di pianoforte, chitarra, organo elettronico, fisarmonica, canto, corso di tecnica della registrazione sonora. Per informazioni dai lunedì al venerdì ore 15/20 Tel. 5283194
- BASILICA SAN NICOLA IN CARCERE (Via del Teatro Marcella, 46) Riposo

## BASILICA S. FRANCESCA ROMANA (Tel. 7577036)

- Riposo
- BASILICA SANTA SABINA (Piazza Pietro D'Illiria) Riposo
- CENTRO PROFESSIONALE DANZA CONTEMPORANEA (Via del Gesù, 57) Il giorno 3 settembre si aprono le iscrizioni ai Corsi di danza contemporanea per l'anno '84-'85. Informazioni tel. 679226. Orario 16-20.
- CENTRO ROMANO DELLA CHITARRA (Via Arenula, 16) Sono aperte le iscrizioni per la stagione 1984-85 che avrà inizio in settembre. Informazioni presso la segreteria - Tel. 6543303 tutti i giorni esclusi i festivi ore 16-20.
- CENTRO STUDI DANZE CLASSICHE VALERIA LOMBARDI (Via San Nicola dei Cesarini, 3) Riposo
- CHIESA DI S. SILVESTRO IN CAPITE (Piazza S. Silvestro) Riposo
- CONVENTO OCCUPATO (Via del Colosseo, 61 - Tel. 6795859) Riposo
- CORO F.M. SARACENI (Via Bessarione, 30 - Tel. 636105) Riposo
- GHIONE (Via delle Fornaci, 37 - Tel. 6372294) Riposo
- GRUPPO MUSICA INSIEME (Via Borgata della Magliana 117) Riposo
- INSIEME PER FARE (P.zza Rocciomelone 9 - Tel. 894008) Corso per la costruzione di maschere in latex, plastemper, cartapesta, make-up, stona delle maschere e del suo uso nel teatro (16-20).
- INTERNATIONAL CHAMBER ENSEMBLE - Via C.romeo, 93/A Riposo
- LAB II (Centro iniziative musicali Arco degli Acetari, 40, via del Pellegrino Tel. 657234) Sono aperte le iscrizioni alla scuola di musica per l'anno '83-'84. Corsi per tutti gli strumenti, seminary, laboratori, attività per bambini, ecc... Informazioni ed iscrizioni tutti i giorni feriali dalle 17 alle 20.
- MUSICA IN CHIESA - S. Maria Maddalena - (Piazza della Maddalena, 53 - Pantheon) Riposo
- ORATORIO DEL GONFALONE - Via del Gonfalone 32/A Riposo
- PARCO DEI DAINI VILLA BORGHESE - (Tel. 312283 - 5802125) Riposo
- ROME FESTIVAL (Via Venanzo Fortunato, 77 - Tel. 3452845) Riposo
- SCUOLA POPOLARE DI MUSICA DONNA OLIMPIA (Via Donna Olimpia, 30) Sono aperte le iscrizioni ai corsi di strumento e ai laboratori presso la Scuola Popolare di Musica Donna Olimpia. Via Donna Olimpia 30 dal lunedì al venerdì dalle 16 alle 20.
- TEATRO DI VERZURA DI VILLA CELIMONTANA - Piazza S. Giovanni e Paolo - Tel. 7313305 Domani alle 21 30. Coppelia, balletto in tre atti di C. Nritter e A. Saint-Leon. Musica di Leo Delibes. Con: Gabriella Tessitore, Tiziana Lanzi, Luigi Manfellotto, Mario Bignozetti. Complesso Romano del Balletto. Direttore artistico: Guido Mann.

Libri di Base  
Collana diretta  
da Tullio De Mauro

Antonio Pesenti  
Manuale di economia  
politica  
Editori Riuniti