

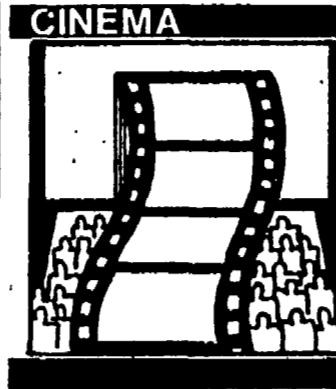
UFESTA

IL PROGRAMMA



Musica champagne e nostalgia al locale notturno

● Ore 21.00 - Mario Schiano e i Primi con Clara Murtas e Al Messina. Ospite: Giò Marinuzzi.
Il locale notturno continua a mettere successo fra i visitatori della Festa Nazionale, con le serate dedicate agli anni Cinquanta e Sessanta. I quarantenni affollano alla ricerca del tempo perduto, i più giovani spinti da curiosità per ritmi e atmosfere di cui hanno solo sentito parlare.



Pellicole dalla Spagna al Giappone passando per la Russia

SCHEMIO VIALE (ingresso gratuito)
● Ore 20.30 - Un chien andalou e L'age d'or di Luis Buñuel.
● Ore 22.30 - Ottobre di Sergej Eisenstein.
● Ore 24.00 - L'isola della donna contesa di Josef Von Stenberg.
SCHEMIO SENTIERO (ingresso libero)
● Dalle 20.30 - Antologia di comiche di Stan Laurel e Oliver Hardy; I sette samurai di Akiro Kurosawa; La signora di Shanghai di Orson Welles.
Nell'ambito della rassegna cinematografica organizzata dall'Officina e intitolata all'ultimo film di Sergio Leone «C'era una volta l'America» si conclude la trilogia dedicata agli «autori dell'eccezione». Stasera ce n'è per tutti i gusti: dalla comicità di Stanlio e Ollio, al surrealismo di Buñuel, al barocco di Von Stenberg.

Originale vendita di magliette

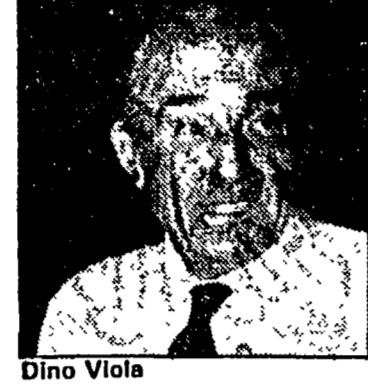
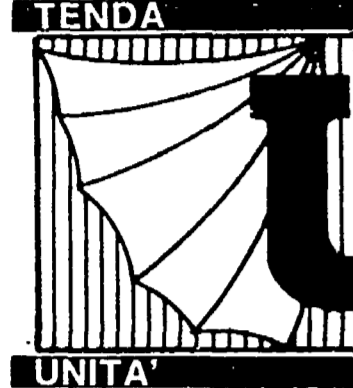
Un dipinto d'autore sul torace per 10 mila lire

Firmate da Dovà, Pomodoro, Rotella e Schifano - Una moda cominciata nel '51...

ROMA - Per ora hanno risposto quattro artisti, Gianni Dovà, Giò Pomodoro, Mimmo Rotella e Walter Schifano, ma non c'è dubbio che l'idea avrà successo saranno in molti a fornire le loro opere. Per che cosa? Per stamparle in centinaia di copie su T-shirt. L'iniziativa è partita da Anna Maria Valente che proprio qui alla festa ha aperto uno stand dove si possono acquistare magliette illustrate da opere d'arte. E una proposta che suggerisce un modo intelligente di usare una delle scoperte commerciali di maggior successo degli ultimi trent'anni.
Il primo fu Marlon Brando: era il 1951 quando nel film «Un tram che si chiama desiderio» apparve vestito con una candida maglietta d'albergo. E così un capo di abbigliamento fino a quel momento considerato «intimo» uscì allo scoperto. James Dean ed Elvis Presley ne fecero l'elemento caratteristico della loro immagine. Gli «outsider» (quelli autentici) presero d'assalto magazzini e negozi per vestirsi tali e quali ai loro beniamini.
Da allora l'industria pubblicitaria ha utilizzato a piena mano la T-shirt per inviare ai giovani i suoi messaggi. Val matto per un cantante? Basta spedire alla casa produttrice un vaglia per ricevere la sua immagine stampata su maglietta. Ed ecco spuntare sul torace di migliaia di giovani volti, slogan, scritte d'ogni genere.
In America, che su queste cose la sanno lunga, hanno

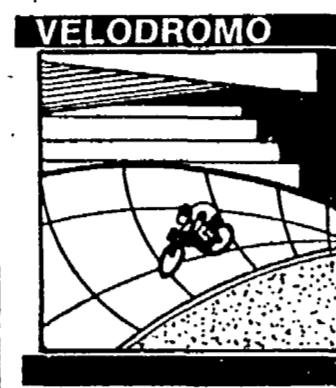
provato a far viaggiare su T-shirts anche le campagne elettorali. E così nel 1976 Jimmy Carter e Walter Mondale ricevevano un divieto di stampare la loro immagine su magliette perché si tratta di un «contributo illegale alla campagna elettorale».
Se la politica deve restare fuori, il resto dell'industria non si fa scappare l'affare (si parla di un giro di 5 miliardi di dollari l'anno). Quando una trovata invecchia, perde mordente, ecco spuntare fuori una variante: ora pare che vadano fortissimo i t-shirt con i disegni di grandi pittori. Si telefona alla ditta produttrice, si detano le 15 parole e con 7 dollari e in meno che non si dica il destinatario può mostrare a tutto il vicinato la sua «posta», stampata a chiare lettere sulla maglietta.
In Italia la T-shirt illustrata ha avuto poco successo se non altro perché non abbiamo le macchine in grado di riprodurre tutto e con la perfezione tecnica necessaria. Per il momento quindi ci siamo accontentati di «buttarla in cultura». È nata così l'inverno passato a Milano «T-show», un'esposizione su tutto ciò che di meglio offriva il mercato, corredata di ricche e dotte interpretazioni del fenomeno.
Ora la festa dell'Unità lancia l'idea del quadri su maglietta. La tecnica di riproduzione è abbastanza lunga e complessa, in compenso il prezzo è decisamente contenuto: 10 mila lire l'una.
c. ch.

Per Viola e Lama il mondo è... rotondo



● Ore 17 - Roma: ancora un omosessuale assassinato. Perché? Partecipano: Sandro Morelli, segretario della Federazione romana del PCI; Franca Frisco, assessore alla Sanità del Comune; Nichi Vendola del Movimento Omosessuale (ARCI-Gay e Circolo culturale «Mario Misilia»);
Si tratta di un dibattito organizzato immediatamente dopo che una banda di teppisti ha massacrato a Roma un turista olandese di 39 anni. La Festa Nazionale non poteva non prendere la parola contro un odio razzistico così efferato.
● Ore 21.30 - Il mondo è rotondo. Partecipano Luciano Lama, segretario generale della CGIL, e Dino Viola, presidente della AS Roma. Presiede Michele Serra, giornalista.
A questo incontro, che fa la gioia di tutti gli

sportivi ma anche di quanti sono a caccia di occasioni curiose e divertenti, sono stati invitati i direttori dei giornali specializzati e i redattori capo delle pagine sportive dei quotidiani, dei telegiornali e dei giornali radio. Ancora una volta si conferma che lo sport è spettacolo.
● Ore 23 - Bobo alla Festa. Vignetta in diretta di Sergio Staino
Il bravissimo disegnatore di Scandicci fa la bis stasera per i suoi fans. Il suo primo incontro con i visitatori della Festa l'altra sera è stato un successo. Il pubblico, che si accalava sotto la Tenda, non si è lasciato sfuggire l'occasione di sottoporre Staino a un fuoco di fila di domande; ad esempio: «L'Unità ha mai censurato le tue vignette?».



Enzo Jannacci e Paolo Conte tra show e concerto



● Ore 21.00 - Concerto con Enzo Jannacci e Paolo Conte (ingresso L. 7.000).
Un appuntamento unico stasera allo Spazio Velodromo della Festa Nazionale. La musica italiana d'autore si presenta con due suoi protagonisti: Enzo Jannacci e Paolo Conte. L'amicizia fra il cantautore milanese e quello astigiano è di vecchia data, rinsaldata qualche anno fa da una collaborazione artistica perfettamente riuscita. «Bartali» è stata scritta da Conte e cantata da Jannacci. L'autore di «Gelato al limone» riproporrà le vecchie care storie della provincia astigiana, del Sud America e i miti del dopoguerra ma soprattutto presenterà i brani contenuti nel suo ultimo LP, «Appunti di viaggio». Da Jannacci, consumato showman, c'è da aspettarsi di tutto, repertorio classico, improvvisazioni, esibizioni inedite e la sua «verve» trascinerà senz'altro il più pacato Paolo Conte.



Da due a otto chilometri per la maratonina della Festa

● Ore 9.00 - Maratonina non competitiva.
● Ore 9.00 - Tiro al piattello (Trigoria).
● Ore 10.30 - Quadrangolare di calcetto femminile.
● Ore 16.00 - Rodeo (Spazio Rodeo).
● Ore 17.00 - Torneo di bocce.
● Ore 17.30 - Calcetto.
● Ore 18.00 - BMX (Campo Rodeo).
L'appuntamento è per le 9 alla Porta Futura, la maratonina non competitiva, a passo libero, è aperta a tutti. Le iscrizioni si possono fare fino a 15 minuti prima della partenza pagando duemila lire. Il via per i due chilometri di percorso riservati ai nati dopo il '70 sarà dato alle 9.30; alle 10 si muoveranno invece i concorrenti nati prima del '69. Per loro il percorso è lungo 8 km. Ecco il ricordo a tutti i partecipanti, coppe e attrezzature sportive per i più bravi.



Adriana Martino dà voce alla Belle Epoque

● Ore 19-20 - Il pianoforte con Richard Treytall.
● Ore 21.00 - Giovanni Menne e le sue pagine musicali.
● Ore 21.30 - The David Short Brass Band.
● Ore 22.30 - Cosa c'è nel tuo sguardo fatal. Sorrisi e veleni delle Belle Epoque con Adriana Martino, al pianoforte Benedetto Ghiglia.
Adriana Martino idatrice e compila «padrona di casa» del Caffè Concerto, si presenta al suo pubblico con un ricco e variato repertorio Belle Epoque e un pizzico di ironia che traspare dal titolo della serata.

Canzoni e sorrisi, in sala c'è anche Renzo Arbore



● Ore 20.00 - Trasmissioni da proiettare: Cantagiro (1967), Canzonissima (68-70), Stasera Rita (68), Maie Luci (74).
● Ore 20.30 - Cantati e darsi, cantori e sorrisi. Partecipano Paolo Giacco, produttore di programmi televisivi; Gino Castaldo, giornalista; Giorgio Calabrese, autore di canzoni; Gianni Borgna, responsabile spettacolo del PCI; Paolo Conte ed Enzo Jannacci presenteranno la serata prima di andare al Velodromo. Tra il pubblico in sala saranno presenti Renzo Arbore e il critico Italo Moscati.



Al Caffè letterario chitarra pianoforte e tanti giornali

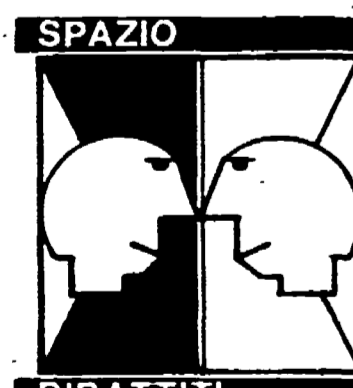
● Ore 21.00 - Concerto di chitarra classica con Enzo Ponziani. Al pianoforte Renzo Volpini.
Il Caffè letterario è una curiosità da non perdere per tutti i visitatori che approfittando della giornata libera sono venuti per la prima volta a visitare la Festa. Il CS offre buona musica, deliziosi cocktail e tartine e soprattutto un'atmosfera soft, piena di nostalgia.



Monopoli e gioco dell'oca per divertire i più piccoli

● Ore 17-20 - Laboratori.
● Ore 20.00 - Film per bambini e giochi da tavola.
Un'occasione da sfruttare; ai più piccoli la Festa offre la possibilità di partecipare a laboratori di attività creativa e animazione, cartoni animati e appassionati giochi di società. Ai genitori... l'opportunità di godersi tranquillamente la Festa.

Città di USA e URSS a confronto



● Ore 19 - Donna tutte a casa? Partecipano Laura Balbo, sociologa; il compagno Erasme Bellardi, dell'Ufficio di Presidenza della Camera dei Deputati; Sergio Garavini, segretario nazionale della CGIL. Presiede: Anita Pasquali, del CC del PCI.
Dopo vivaci polemiche è maturata nella sinistra la consapevolezza che emancipazione e liberazione della donna sono due realtà che devono camminare insieme. Questo significa che proprio in un momento di grave crisi economica non è possibile lottare con minore convinzione che nel passato sui temi del posto di lavoro, della parità, delle discriminazioni in ufficio o in fabbrica.

● Ore 21 - Sindaci: esperienze a confronto. Partecipano: Hal Baron, assessore di Chicago; Renzo Imbeni, sindaco di Bologna; Serghei Kolomoj, sindaco di Mosca; Gus Newport, sindaco di Berkeley e i sindaci di Algeri e Madrid. Presiede: Ugo Vetere, sindaco di Roma.
Ancora una volta si conferma l'apertura della Festa nazionale ad esperienze e realtà diverse, anche in campo internazionale. Ma quello che più colpisce è che nuovamente americani e sovietici si trovano insieme intorno a un tavolo a discutere di problemi importanti e concreti quale può essere quello del governo delle metropoli alle soglie del Duemila.



Sullo schermo a mezzanotte «Quel pomeriggio di un giorno da cani»

● Ore 18.00 - Video musicali: Marvin Gaye, Tom Tom Club, Elvis Costello, Rolling Stones, ABC, Human League, Michael Jackson.
● Ore 19.30 - Video moda.
● Ore 24.00 - Film di mezzanotte: «Quel pomeriggio di un giorno da cani».



Nel paradiso dei Teen-agers i successi delle classifiche internazionali

● Ore 22.30 - Serata Laservideo a cura di Radioflash di Torino.
È il paradiso dei teen-ager che affollano la Festa. Si balla fino alle due di notte con i pezzi più nuovi e venduti della disco-music internazionale. Le selezioni musicali sono curate da disc-jockey di grande professionalità e radio qualificate.



Dieta, moda cosmesi ma è solo per piacere a lui?

● Ore 18.00 - Stage UISP «Invito alle danze».
● Ore 21.30 - Dieta, moda, cosmesi: alle donne piace piacersi o a per piacere a lui? Partecipano: Berenice, giornalista; Paola Pitegora, attrice; la compagna Gianna Schelotto, deputato PCI; Gabriella Ferrar, Presidente Associazione Nazionale Estetiste.
L'attenzione al corpo risuona qua e là nei dibattiti organizzati dalle compagnie. Stasera tocca alla moda e alla cosmesi ma soprattutto alla mentalità che spesso vi sta dietro.



Libri e politica: l'anno di Craxi o di Berlinguer?

● Ore 19.30 - L'anno di Craxi (o di E. Berlinguer?) (Mondadori). Partecipano: Ton. Paolo Cabras, della Direzione della DC; Vittorio Merloni, industriale; Gabriele Panizzi, presidente della giunta regionale del Lazio; il compagno Achille Occhetto, della Direzione del PCI; Eugenio Scalfari, direttore de «la Repubblica».
Un libro che farà discutere e permetterà un bilancio degli avvenimenti di questo anno politico.



Attenzione mamme e papà: i primi duemila giorni sono i più preziosi

● Ore 18.00 - I 2000 giorni più preziosi della vita: il bambino da 0 a 6 anni. Partecipano: Loris Malaguzzi, responsabile dei servizi sociali del Comune di Reggio Emilia; Mara Mauri, del sindacato CGIL; Giorgio Mele, responsabile scuola della Federazione romana PCI; Carlo Pagliarini, responsabile ARCI-Ragazzi. Coordina: Laura Forti, della Federazione romana del PCI.
● Ore 21.00 - Video su Roma.

Il programma di domani

Spazio dibattiti
20.00 - TRASMISSIONI TELEVISIVE DA PROIETTARE: Eva ed io (1962), Johnny sera (1967), Tante scuse (1975), Bambole non c'è una lira (1978).
21.30 - «CARE, AMATE, DOLCI STELLE (E CHIACCIARATE, PERCHÉ NO?)» con Eleanora Junga e Mimmo Carlucci, attrici; Matteo Spinola, press agent; Enrico Lucherini, press agent. Conduce Italo Moscati.
Arena
20.00 - CIRCO DI MOSCA (ingresso L. 2.000, per bambini fino a 10 anni ingresso libero).
Cinema
Schermo viale
DAL PROIBIZIONISMO AL CINEMA SONORO
20.30 - «CANTANDO SOTTO LA PIOGGIA» (Singing in the rain) di Gene Kelly e Stanley Donen, con Gene Kelly, Debbie Reynolds (1952 - USA - 102' - Col.).
22.15 - «A QUALCUNO PIACE CALDO» (Some like it hot) di Billy Wilder, con Marilyn Monroe, Jack Lemmon, Tony Curtis (1959 - USA - 126' - b/n).
23.30 - «ANGELI CON LA PISTOLA» (Pack of Miracles) di Frank Capra, con Bette Davis e Glenn Ford (1961 USA - 120' - Col.). Ingresso libero.
Schermo sentiero
Dalle 20.30 - «IL CANTANTE DI JAZZ» (The jazz singer) di Alan Crosland, con Al Johnson (1927 - USA - 89' - b/n).
«UNDERWORLD» (Il Castigo) di Josef Von Stenberg, con George Bancroft, Evelyn Brent (1927 - USA - 89' - b/n mut).
«THE ROARING TWENTIES» di Raoul Walsh, con James Cagney, Humphrey Bogart (1929 - USA - 106' - b/n vers. orig.).
«SPLENORE NELL'ERBA» (Splendor in the grass) di Eka Kazan, con Natalie Wood, Warren Beatty (1961 - USA - 124' - Col.).
Videodiscoteca
21.30 - Proiezione del film A KISS ACROSS THE OCEAN» del Culture Club.
22.30 - VDT con L. Re e A. Marozzi.
Sport
16.00 - CANOA ad invito UISP (Laghetto).
17.30 - CALCETTO (Campo sportivo).
18.00 - TORNEO DI CALCIO
Villaggio bambini
17.00-20 - LABORATORIO
20.00 - FILM PER BAMBINI
Spazio FGCI
17.00 - «STUDIARE LA PA-CIE»
CS GIUSEPPE SLOMP E STEFANIA GROSSI (piano e voce)