

# Spettacoli

## Cultura

### Opere in cassetta per melomani

MILANO — L'impressione non è proprio quella di trovarsi ad una «prima» scalligera, complice le molteplici distrazioni dell'ambiente circostante. Eppure per qualche attimo si riesce ugualmente a restare immersi nella magica atmosfera di una «Turando» all'Arena di Verona, con la voglia insoddisfatta di partecipare all'avvicinamento finale.

Garden londinese, oppure un duetto Placido Domingo-Renato Bruson nell'«Ernani» alla Scala. Grazie ad una collezione di videocassette dedicate interamente alla lirica, di produzione National Video Corporation, e distribuite dalla Cgd che offre, infatti, 24 tra i titoli più famosi. E dall'anno prossimo la raccolta si arricchirà di altre 12 opere, tra cui l'«Aida», il «Nabucco», il «Trittico» e «I Lombardi» (queste ultime due registrate alla Scala).

Il contenuto assai specializzato di questi video ne fa un prodotto da gustare in maniera completamente diversa da un'opera dal vivo: meno carico emotivo, ma uno studio attento di ogni minimo dettaglio, scenico e vocale, che di solito sfugge. Un prodotto non

### In mostra 25 anni di scenografia

ROMA — Si chiama «Palcoscenico e spazio scenico: percorsi attraverso la scenografia teatrale italiana», è una mostra di plastici, bozzetti, quadri e fotografie che tenta di fare il punto sullo sviluppo della scenografia italiana degli ultimi venticinque anni. Il curatore dell'esposizione è Rodolfo di Giannmarco, critico teatrale del quotidiano «la Repubblica», mentre il «luogo deputato» è il Teatro Flaiano, dove la mostra sarà inaugurata oggi pomeriggio e resterà aperta fino al prossimo 12 gennaio.

Tutti i locali del Teatro Flaiano, dal foyer ai camerini, dalla platea al palcoscenico, saranno «invasi» dalle opere degli scenografi che hanno aderito all'iniziativa, fra i quali Antonello Aglioli, Umberto Bertacca, Mario Ceroli, Luciano Damiani, Roberto Francini, Ezio Frisario, Mario Garbuglioli, Bruno Garofalo, Enrico Job, Emanuele Luzzati, Pier Luigi Pizzi, Gianfranco Poldi, Nicola Rubelli e Paolo Tommasi. Come si può vedere, insomma, un po' tutte le tendenze della recente scenografia teatrale saranno rappresentate dalla mostra; inoltre saranno anche proiettati dei video relativi al lavoro di tre gruppi di sperimentazione: la Gaia Scienza, i Magazzini Criminali e Falso Movimento.



Un'inquadratura del «Mistero del Morca»

### Il film È uscito «Il mistero del Morca» di Marco Mattolini

## «Guerra dei bottoni» nella laguna

IL MISTERO DEL MORCA — Regia: Marco Mattolini. Sceneggiatura: Alberto Ongaro e Marco Mattolini. Interpreti: Gian Enrico Bianchi, Filippo Bocaloni, Stefano Cola, Stefano Gritti, Serena De Cal, Mario Scaccia. Fotografia: Antonio Nardi. Musiche: Giovanna Marini. Italia, 1984.

Passò praticamente inosservato quattro mesi fa alla Mostra di Venezia (era inserito nella sgarbata sezione De Sica) e rischia di peggio dopo questa stramba uscita natalizia che suona come un atto d'orgoglio dell'Italolog, sganciato da ogni ragionevole strategia distributiva. Per cui, se vi interessa o pensate che possa piacere ai vostri bambini, andate a vederlo in fretta questo *Mistero del Morca*, prima che il regista della sala lo smonti per metterci qualcosa di più redditizio.

Film misterioso, almeno quanto al titolo, *Il mistero del Morca* segna il debutto cinematografico del fiorentino Marco Mattolini, già collaboratore di Paolo Pietrangeli e di Giovanna Marini e regista teatrale di spettacoli come *Nerone* (con Mario Scaccia) e *Corta Maltese* (ispirato al personaggio di Hugo Pratt. Ed è un debutto a suo modo pregevole: ancorché evanescente, leggermente fatuo e dichiaratamente intellettuale, questo bizzarro film per ragazzi vanta uno stile che lascia ben sperare. Del resto, come non guardare con simpatia ad un testo che è un gioco di scorticamento, auto-biografico e di deliri noir rigorosamente post-moderni, scelse di raccontare una storia ambientata nella Venezia degli anni Trenta?

La vicenda ruota attorno ad un bel gruzzolo di «cimbanti» che serve per acquistare una barca rossa di nome Maria. Moneta «fuori corso», inventata dai ragazzi per i loro commerci, il «cimbano» è ricavato dai tappi di bottiglia di gassa e di aranciata debitamente martellati, arrotondati e lucidati. E denaro, insomma, fatto della stessa pasta dei sogni, ma anche che i sogni talvolta si possono comprare. Raccolti a fatica dalla banda capitanata dal vispo Sergio, quei dodicimila «cimbanti» fanno gola alle bande rivali dei Tabacco e dei Santamarina.

Michele Anselmi  
● Al Vittoria di Roma

### Videoguida

Raidue, ore 20,30

## La Grande Guerra contro il capitano Saganne



Grandi spazi e grandi sentimenti, abbondanza di comparse, cammelli ed esotismo, senza contare un cast formato da Gérard Dardieu, Catherine Deneuve, Philippe Noiret e Sophie Marceau: ecco, in poche parole quella pantagruelica imbandigione cinematografica dal nome «Fort Saganne», presentata nel maggio scorso al Festival di Cannes tra un'eco generalmente negativa della critica e ora proposta da Raidue in prima serata e due puntate, con una tempestività (il film di Alain Corneau non ha ancora girato nelle sale) che deve essere costata assai cara. I telespettatori hanno già fatto la conoscenza, giovedì scorso, con l'aitante tenente Saganne (Dardieu), eroe demotico e rubacuori. Siamo nel 1911, in un fortino della legione straniera comandato dal colonnello Dubreuil (Noiret), un posto isolato ma non abbastanza per il nostro «cacciatore» d'amore e d'avventura che si vede subito vedersi la seconda parte del polpettone, lì dove si narra del tenentino divenuto ormai capitano e marito di Madeleine, la figlia del colonnello. Ma non siamo più tra le dune maestose del Sahara: è il 1914, il primo conflitto mondiale è divampato e il capitano Saganne è stato inviato al fronte europeo, dove si comporterà da eroe e da eroe morirà, combattendo per il tricolore francese contro gli Imperi Centrali. Il «beau geste» di Dardieu non riscatta comunque neppure la seconda parte di «Fort Saganne». Di chi la colpa? Una cosa è certa: solo il libero di Natale potevano metterci della cellulosa un po' più sostanziosa.

Raitre, ore 22,55

## Da Campanile a Zavattini per ridere «Avvanvera»



Vitaliano Brancati, Achille Campanile, Ennio Flaiano, Augusto Frassinetti, Leo Longanesi, Gianni Rodari, Cesare Zavattini: autori anche lontanissimi fra loro, sia per sensibilità artistica, sia per indirizzo sociale e politico, ma legati da una passione incontrollabile per la comicità. E proprio a questa comicità (allo stesso tempo, paradossalmente, colta e popolare) è dedicata la trasmissione in tre puntate *Avvanvera* che inizia questa sera su Raitre alle 22,55 (in parte diffusamente su Raiuno). Una cosa è certa: solo il libero di Natale potevano metterci della cellulosa un po' più sostanziosa.

Italia 1, ore 23,30

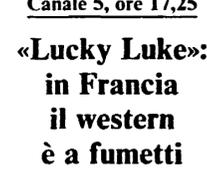
## I «cacciatori di spettri» presentati a Variety



Dodicesima puntata per *Variety*, il rotocalco di spettacolo in onda su Italia 1 (ore 22,30). Gli ospiti musicali di questa sera sono i brava Allison Moyet, ex-cantante del popolare gruppo rock degli Yazoo, e la Band of Jochs. Il film presentato in anteprima è *Ghostbusters*, pellicola comica diretta da Ivan Reitman e interpretata da Bill Murray, Dan Aykroyd e Sigourney Weaver (nella foto). Film realizzato dai reduci del famoso *Saturday Night Live*, a metà fra horror e commedia, *Ghostbusters* è stato campione d'incassi USA nel 1984. Uscirà in Italia in gennaio.

Raidue, ore 16,55

## Torna Madame Bovary con il volto di Carla Gravina



Per la serie *Due e simpatia*, è ormai abitudine rincontrarsi con alcuni dei più famosi sceneggiati della storia della Rai. Da oggi (su Raidue, alle 16,55) è il turno di *Madame Bovary*, tratto dal celebre romanzo di Gustave Flaubert e diretto da Daniele D'Anza, da poco scomparso, uno dei registi abituati di questi sceneggiati di derivazione letteraria. È la storia di una donna che, nella provincia francese dell'800, si ribella a ingiustizie secolari e afferma violentamente la propria femminilità. La protagonista, come ricorderete, è la brava Carla Gravina.

Canale 5, ore 17,25

## «Lucky Luke»: in Francia il western è a fumetti

Visto che i bambini non hanno compiti da fare, si può dar loro l'opportunità di fare conoscenza con un singolare personaggio di questo secolo: Lucky Luke, creato dai francesi Morris e Goscinny e protagonista del film a cartoni animati *Lucky Luke-Daisy Touse* (in onda su Canale 5, alle 17,25), realizzato nel '74 da Pierre Tchernia. Compare anche sul *Corriere dei piccoli*, le storie di Lucky Luke, perennemente allate prese con i diabolici fratelli Dalton, mettono in scena un western scanzonato e ironico, lontano parente del nostrano Cocco Bill.

### L'intervista Daniele Formica (da stasera in TV con un varietà tutto «d'autore») parla di sé, del teatro, del cinema e dei comici che preferisce

# «La comicità è ebrea: convertiamoci»



### Programmi TV

- Raiuno**
  - 9.55 TELECRONACA DEI FUNERALI DELLE VITTIME DELLA STRAGE DEL RAPIDO NAPOLI-MILANO
  - 11.55 CHE TEMPO FA - TG1 - FLASH
  - 12.05 PRONTO... RAFFAELLA? - Spettacolo con Raffaella Carrà
  - 13.30 TELEGIORNALE
  - 13.30 TG2 - FLASH
  - 14.00 PRONTO... RAFFAELLA? - L'ultima telefonata
  - 14.05 UNA TOPOLINO AMARANTO - 2° episodio
  - 14.35 CRONACHE ITALIANE - CRONACHE DEI MOTORI
  - 15.05 GLI ANNIVERSARI - Giuseppe De Rita
  - 15.25 IL MISTERO DI CASTLE HOUSE - Con S. Buchanan, J. Shadaw
  - 17.00 TG1 - FLASH
  - 17.05 I MIRACOLI DELLA FOTOGRAFIA
  - 17.55 DINKY DOG - Cartone animato
  - 18.15 TUTTI I LIBRI - Settimanale d'informazione libraria
  - 18.40 IL FIUTO DI SHERLOCK HOLMES - Cartone animato
  - 18.50 ITALIA SERA - Fatti, persone e personaggi
  - 19.35 ALMANACCO DEL GIORNO DOPO
  - 20.00 TELEGIORNALE
  - 20.00 TELEGIORNALE IN QUIZ - Con Memo Remig
  - 22.00 TELEGIORNALE
  - 22.10 DUE VITE UNA SVOLTA - Film. Regia di Herbert Ross
  - 00.10 TG1 - NOTTE - OGGI AL PARLAMENTO - CHE TEMPO FA
- Raidue**
  - 11.55 CHE FAL MANGI? - Conduce Enza Sampò
  - 13.00 TG2 - ORE TRIDICI
  - 13.25 TG2 - AMBIENTE
  - 13.30 CAPITOL - Serie televisiva (172' puntata)
  - 13.35 TG2 - FLASH
  - 14.35-16.00 TANDEM - Super G. attualità, giochi elettronici
  - 16.00 ESTEBAN E LE MISTERIOSE CITTÀ D'ORO - (25° episodio)
  - 16.25 DSE: FISICA E SENSO COMUNE - L'entropia
  - 16.35 DSE: SCUOLA APERTA SPECIALE
  - 17.30 TG2 - FLASH
  - 17.35 VEDIAMOCI SUL DUE
  - 18.20 TG2 - SPORTSERA
  - 18.30 L'ISPETTORE DERRICK - Telefilm, «il conto non torna»
  - 19.45 GLI ALLEGRI PASTICCIONI - «Il pupillo ballerino»
  - 20.20 TG2 - LO SPORT
  - 20.30 FORT SAGANNE - Film. Regia di Alain Corneau
  - 22.00 TELEGIORNALE
  - 22.10 APPUNTAMENTO AL CINEMA
  - 22.15 TG2 - SPORTSETTE
- Raitre**
  - 12.25 NAPOLI. FERMATA FACOLTATIVA - 5° puntata
  - 12.55 U.S. FESTIVAL ALL STARS
  - 14.25 GLI ALLEGRI PASTICCIONI - «Il pupillo ballerino»
  - 15.35 LE AVVENTURE DI RIN TIN TIN - «Prozessor»
  - 15.25 GLI ALLEGRI PASTICCIONI - «Piccola orfanella»
  - 15.35 LE NUOVE AVVENTURE DI OLIVER TWIST - 4° episodio
  - 16.00 GLI ALLEGRI PASTICCIONI - «Macchina luscascarpe»
  - 16.15 DSE: SCUOLA APERTA SPECIALE
  - 16.40 DSE: COM' FERRO CHE BOGLIENTE ESC DAL FOCO
  - 17.05 DADAUMPA - Antologia del varietà televisivo

- 18.15 L'ORECCHIOCCIO - Quasi un quotidiano tutto di musica
- 19.00 TG3
- 19.30 TV3 REGIONI
- 20.05 DSE: LA PRIMA ETA. ARRIVA UN FRATELLINO
- 20.30 IL POSTINO SUONA SEMPRE DUE VOLTE - Film. Regia di Tay Garnett, con Lana Turner, John Garfield, Cole Kellaway, Hume Cronin
- 22.20 TG3
- 22.55 AVVANVERA - Gioco di parole e musiche
- Canale 5**
  - 8.30 «Quella casa nella prateria», telefilm; 9.30 «Joe il pilota», telefilm; 11.30 «Tuttinfamiglia», gioco a quiz; 12.10 «Bis», gioco a quiz; 12.45 «Il pranzo servito», gioco a quiz; 13.25 «Zanna Bianca», film; 15.25 Jonathan dimensione avventura; 17 «L'arca di Noè», telefilm; 17.25 «Lucky Luke - Daisy Touse», film; 19 «Jefferson», telefilm; 19.30 «Zeg», gioco a quiz; 23.15 «Prima pagina»; 23.45 «Il favoloso Andersen», film; 1.45 «La città magica», film.
- Retequattro**
  - 8.30 The Muppet Show; 9.20 «Gemini Man», telefilm; 10.15 «La spada di Damasco», film; 11.45 «Le squadriglie delle pecore nere», telefilm; 12.40 Cartoni animati; 13.35 «Ralph Supermaxizore», telefilm; 14.30 «L'isola», film; 15.30 «L'isola», film; 16.30 Cartoni animati; 17.15 «Masters i dominatori dell'universo»; 17.40 «Le fenice», telefilm; 18.30 Concerto: Gianna Nannini; 19.20 «Suzanna agenzia squillo», film; 0.40 «Hawaii Squadra Cinque Zeros», telefilm.
- Italia 1**
  - 8.30 «La grande vallata», telefilm; 9.30 «Nel silenzio della notte», film; 11.30 «Operazione sottovoce», telefilm; 12 «Agenzia Rockford», telefilm; 13 «Chips», telefilm; 14 Deep Jay Television; 14.40 Variety; 16 «Bum Bum Bum»; 17.40 «Il figlio del secolo», film; 19.50 Cartoni animati; 20.25 «Eureka», film; 22.30 Variety, tutto quello che è di moda; 23.30 «Il mostro della laguna nera», film; 1 «Cannon», telefilm.
- Telemontecarlo**
  - 17 «L'orecchio», telefilm; 17.40 «Gente di Hollywood», telefilm; 18.40 Shopping; 19.30 «Animals», documentario; 20 «La banda dei cinque», telefilm; 20.30 «Svegliami quando è finito», film; 22.45 Cine-Varietà.
- Euro TV**
  - 12 «L'incredibile Hulk», telefilm; 13 Cartoni animati; 14 «Marzia nuziale», telefilm; 14.30 «Mama Linda», telefilm; 15.30 Cartoni animati; 16.30 «Marzia nuziale», telefilm; 17.30 «Marzia nuziale», telefilm; 18.30 «Marzia nuziale», telefilm; 19.30 «Marzia nuziale», telefilm; 20.20 «Anche i ricchi piangono», telefilm; 21.20 «Gastone», film; 23.15 Tattocinema; 23.20 Campionati Mondiali di Calcio.
- Rete A**
  - 8.30 Accenti un'amica: idee per la famiglia; 13.15 Accenti un'amica speciale; 14 «Mariana, il diritto di nascere», telefilm; 15 «Carra a casa», telefilm; 16.30 «L'organizzazione sfida l'ispettore Tibbs», film; 18.30 Cartoni animati; 19 «Carra a casa», telefilm; 20.25 «Mariana, il diritto di nascere», telefilm; 21.30 «L'avvertimento», film; 23.30 Superproposte.

### Scegli il tuo film

IL POSTINO SUONA SEMPRE DUE VOLTE (Raitre, ore 20,30) Chi ha apprezzato il neorealismo di questo piccolo classico Lange, sarà curioso di vedere questa versione in bianco e nero del famoso romanzo di Cain. La dirige Tay Garnett nel 1946, e i due amanti perduti sono John Garfield (assai più adatto di Nicholson alla parte) e Lana Turner. La storia non cambia: Frank, garzone in un ristorante, si innamora di Cora, la giovane moglie del padrone. Insieme i due organizzano l'omicidio del marito, ma... DUE VITE UNA SVOLTA (Raiuno, ore 22,10) Anne Bancroft e Shirley Maclaine nel ruolo di due ballerine, una delle quali è costretta a rinunciare alla carriera per motivi «matrimoniali». Dirige (1977) Herbert Ross. Film per amanti della danza, sicuramente attratti dall'augusta presenza di Michail Baryshnikov. HERCULES (Italia 1, ore 20,25) Recculente (è del 1983) e poco gratificato dal successo, *Hercules* è per lo più considerato uno dei film più brutti degli anni '80. L'unica curiosità è vedere come se la cava Lou Ferrigno senza la vernice verde dell'incredibile Hulk. Regia di Luigi Cozzi. BORSALINO & CO. (Retequattro, ore 20,25) È il seguito del famoso *Borsalino*, interpretato solo da Alain Delon perché il suo complice/collega Jean-Paul Belmondo moriva alla fine del primo capitolo. Ora Delon, rimasto solo, vendica l'amico, cacciandosi però nei guai. La regia (1974) è sempre di Jacques Deray. IL MOSTRO DELLA LAGUNA NERA (Italia 1, ore 23,30) I cultori dell'horror si faranno sfuggire questo piccolo classico diretto nel 1954 dall'esperto Jack Arnold. Una spedizione in Amazonia scopre un essere mezzo uomo e mezzo pesce, non privo di sentimenti. Fra gli attori Richard Carlson e Julia Adams. SUSANNA AGENZIA SQUILLO (Retequattro, ore 20,25) L'ennesimo musical delle feste, diretto dal sempre grande Vincenzo Minnelli nel 1960. Il titolo originale (*Bells are ringing*, «Suonano i telefoni») non era realistico come quello italiano. È la storia di una telefonista che tende a immischiarsi negli affari dei clienti. Protagonisti Dean Martin e la povera Judy Holiday, morta pochi anni dopo appena quarantatreenne. ZANNA BIANCA (Canale 5, ore 13,25) Cani e lupi nel lontano Nord. La fonte è Jack London ma il film è italiano (Franco Nero e Virna Lisi i protagonisti). Dirige (1974) Lucio Fulci, più a suo agio nell'horror. IL FAVOLOSO ANDERSEN (Canale 5, ore 23,15) Il «favoloso» del titolo è Danny Kaye, impegnato a rievocare la figura del celebre scrittore danese. Andersen è un giovanotto fantasioso benvenuto dai ragazzi e boicottato dai genitori. Dirige (1952) Charles Vidor; il regista di *Gilda*. I FIGLI DEL SECOLO (Italia 1, ore 17,40) E per finire, quattro risate pomeridiane con Dean Martin e Jerry Lewis, coinvolti in una sporca faccenda di gangster, cavalli e corse truccate. Il film è del 1954, regia di George Marshall.

### Radio

- RADIO 1**
  - GIORNALI RADIO: 6, 8, 10, 12, 13, 17, 19, 21, 23. Onda verde: 6.02, 6.57, 7.57, 9.45, 11.57, 12.57, 14.57, 16.57, 18.57, 21.04, 22.57; 6.05 Musica; 6.30 Musica; 6.45 Lett. al Parlamento; 7.15 GR1 lavoro; 7.30 Quotidiano del GR1; 9 Radio anch'io; 10.30 Canzoni nel tempo; 11.10 Stone di un amico; 11.30 «Il garage dei ricordi»; 12.03 Via Asago Tenda; 13.20 La digiuna; 13.28 Master; 13.58 On. da verde Europa; 15 GR1 business; 15.03 Radoum per tutti; 16 il pagellone; 17.30 Radoum Ellington; «Bella cricca»; 18.05 Musica; 19.20 Su nostri mercati; 19.25 Audiodisco desertum; 20 Le ragazze bruciate verdi; 22.03 La voce delle stelle; Carmelo Bene; 23.28 La telefonata.
- RADIO 2**
  - GIORNALI RADIO: 7.30, 8.30, 9.30, 11.30, 12.30, 13.30, 15.30, 16.30, 17.30, 18.30, 19.30, 22.30; 6 i giorni; 7 Bollettino del mare; 7.20 Parole di vita; 8 DSE; Infanzia, come, perché; 8.45 Don Mazziotti; 9.10 Oroscopo; 10 Spacale; 12.45; 10.30 Radoum; 13.13; 12.45 Tanto è un gioco; 14 Programmi regionali e Onda verde regione; 15 Di Prandello «Adron Dno»; 15.30 GR2 Economia; 15.42 Omnibus; 18.32 La ore della musica; 19.50 DSE: Una risposta; uno scrittore; 20.10 Le ore della musica; 21.34; 21.30 Radoum; 21.31 sera; 22.20 Panorama parlamentare; 23.28 Bollettino del mare.
- RADIO 3**
  - GIORNALI RADIO: 6.45, 7.25, 9.45, 11.45, 13.45, 15.15, 18.45, 20.45, 23.55; 6 Prudox; 7 il concerto del mattino; 8.30 Concerto del mattino; 10 Ora che; 11 Concerto del mattino (3 parti); 11.48 Succede in Italia; 12 Pomogio musicale; 15 GR3 Cultura; 15.30 Un certo discorso; 16 DSE; 19.30; 19.55 Spauriti; 21 Rassegna delle feste; 21.10 Giovanna d'Arco; 23.15 Il jazz; 23.40 il racconto di mezzanotte; 23.58 Ultime notizie.