

Teatro

I Promessi sposi fra ricreazione fantastica e studio critico

I PROMESSI SPOSI ALLA PROVA di Giovanni Testori. Regia di André Ruth Shammah. Scena e costumi di Gianmarzio Ferioni. Musiche di Paolo Ciardi. Interpreti: Franco Parenti, Giovanni Crippa, Paola Rinaldi, Gabriella Polizzano, Colette Shammah, Maurizio Schmidt, Lucilla Morlacchi, Teatro Valle.

Allestito nella sua sede milanese, il Salone Pier Lombardo, dalla Cooperativa Teatro Franco Parenti, quasi un anno fa, questo spettacolo arriva e sosta a Roma in coincidenza con l'avvio delle iniziative per il bicentenario della nascita di Alessandro Manzoni. È giusto avvertire subito che i promessi sposi alla prova non ha, comunque, nulla di «celeberrimo» nel senso corrente del termine. Si tratta, anzi, di un'opera ambiziosa e complessa, fra



Lucilla Morlacchi e Franco Parenti in una scena di «I Promessi sposi alla prova»

Lucilla Morlacchi, ha del resto uno spiccato particolare nella rappresentazione, cominciando dalla sua uscita «a sorpresa», che può ricordare qualche luogo pirandelliano, così come Pirandello rimanda un certo clima di «comedia» (o, qui, tragedia) da fare.

Cinema

L'eredità Fassbinder il vuoto, l'indagine: un giorno di colloqui



Il regista tedesco Rainer W. Fassbinder

Dalla morte di Rainer W. Fassbinder sono passati due anni e mezzo: tanti o pochi? Tanti o pochi, c'è da chiedersi, soprattutto, per il cinema tedesco che ne ha raccolto l'eredità, ma ne ha anche avvertito il vuoto.

Arte

Tommasi Ferroni, come in un film le battaglie in stile finto-antico

RICCARDO TOMMASI FERRONI - Galleria Rondanini, piazza Rondanini 48; fino al 26 gennaio; ore 10/13 e 17/20.



Riccardo Tommasi Ferroni, particolare di «Natura morta», 1984

La vasta e splendida galleria romana è piena di dipinti quasi tutti grandi e grandissimi di Riccardo Tommasi Ferroni, forse il nostro più grande anacronista, che è presentato da Maurizio Marini in un bel volume pubblicato dalla Göttinger Edition. Se Tommasi Ferroni si proponeva di produrre un grande stupore col suo straordinario e raffinato mestiere di

finto antico e di antimodernista ferace, c'è riuscito appieno. Mescola soggetti e motivi della pittura antica, gioca da copione con Caravaggio e Tiziano, pittoricamente è specchio: la superficie dell'immagine al punto che sembra pelle di biscia o di anguilla, rifà seicento e neoclassico e romantico, insomma può tutto.

TESTACCIO - Da sabato 19 gennaio, per un mese (ore 10-13 e 16-20) «Mostra sul quartiere Testaccio - Foto, impressioni, scritti». Si farà nei locali della «Viteiara», ex Campo Boario, viale di Campo Boario-Testaccio ed è organizzata dalla Polisportiva «Vergilio Cherubini con il patrocinio dell'assessorato comunale alla cultura».

QuestoQuelO Oggi ultima occasione per vedere Marc Chagall

per tutti la «Grande battaglia romana del 1983, più tale impegno è pesante, angoscioso. La separazione dal proprio tempo, l'anacronismo vero, sottintende non il moralismo ma una posizione giudicante ben dentro la vita quanto più tragica e orrida essa è, almeno per la verità della poesia e della pittura.

Musica

Giacinto Scelsi: il suono come vibrazione del cosmo

Nella sua casa romana, in questi giorni alta sulla neve del Palatino, Giacinto Scelsi, circondato da amici e ammiratori della sua musica, ha festeggiato i suoi ottant'anni. Una festa senza riti, svoltasi con semplicità e preziosità orientali.

QUESTOQUELO Oggi ultima occasione per vedere Marc Chagall

occupato di via del Colosseo, 61 - Tel. 6795588. SONIA ALVAREZ - Martedì 15 gennaio (ore 18) si inaugura la mostra personale di Sonia Alvarez (fratella e sorella di genitori greci). Galleria il gabbiano, via della Fregata, 51.

STUDIO DEL SOLE - Oggi, ore 17, in via del Mascherino, 46, «VIII sessione del tribunale della coscienza», con nera. Si presenta per la prima volta al pubblico romano accompagnato al piano da Sergio Daviddi.

GAOSCOPIO - Il Circolo di cultura omosessuale «Mario Mieli» (via M. Clementi, 68/a) proietta per il mercoledì da lunedì 16 (ore 21) «Padony», 1983, Telecolor, 2 puntate.

TEATRO TENDA PZZA MANCON - TEL. 3960471 OGGI ORE 17 DARIO FO «FABULAZZO OSCENO» - GIULLARATA - PREVENUTA E INFORMAZIONI Bologna Teatro - Ore 10-13-20-15-19

BASSETTI CONFEZIONI Roma - Via Montecitorio, 5 VERI SALDI Com. off. ai sensi legge 80