

Prosa

AGORÀ 80 (Via della Penitenza, 33)

All 18 Duelle In piazza di Guido Finn e Giancarlo Santelli. Regia di Salvatore Di Maia

ANTRALIA 10 (Via ...)

All 16-30 Teatro delle Marionette dell'Accettola presenta Il gatto con gli attivoli.

ANTEPRIMA (Via Capo d'Africa, 5/A - Tel. 7362651)

All 18 Il Teatro del Disegno presenta Faserem di Anna Maria Epifani

ASSOCIAZIONE ARTI FIGURATIVE (Via Stazioni di S. Pietro, 22)

Sono aperte le iscrizioni al corso di danze e recitazione per ragazzi/adulti. Per informazioni: chiamare il lunedì o il giovedì dalle 17 alle 20 oppure telefonare gli altri giorni, dalle 17 alle 20 al n. 8448756

AURORA (Via Flaminia Vecchia, 520 - Tel. 393269)

Domani alle 10 Compagnia Teatro del Buratto presenta Il quattro musicante

BEAT 72 (Via G. C. Relli, 72 - Tel. 317715)

All 17-30 Oltrevia a Nordenar da K. Blixen, Con Asti, Gherardi, Gesner, Piccolomini. Regia di G. Marini

BELLI (Piazza S. Apollonia, 11/a)

All 18 I calzolai della storia erotica. La Compagnia Adriana Marinò presenta Thérèse philosophe (la lezione di libretto) di Demis Dieter. Regia di Riccardo Reim. Scene e costumi di Renzo Ghiglia. Musiche di Benedetto Ghiglia. Con Adriana Marinò, Rodolfo Traversa, Michela Caruso, Patrizia Camisano, Alberto Mazzoni. *(Ultima replica)*

CENTRALE (Via Calso, 6 - Tel. 6797270)

Riposo

CENTRO TEATRO ATENEO (Piazzale Aldo Moro)

Domani alle 17 Trucco e Inganno, Conferenza spettacolo di Bisticci

DEI SATIRI (Piazza Grotta Pinta, 19 - Tel. 6565352-6561311)

All 17-30 La Compagnia Arnaldo Ninchi presenta L'uccello parlante. Regia di Arnaldo Ninchi. *(Ultima replica)*

DELLE ARTI (Via Salaria, 129 - Tel. 4758598)

All 17 Teatro d'Arte presenta Pietro De Vico, Anna Camori in Cinéscita - Commedia con musiche di P.B. Bertoli e Antonio Calenda

DE SERVI (Via del Mortaro 22)

All 18 La Tuta Roma presenta Firenze Fiorentini in un viaggio alla corte degli Angiòni. Ambrogini.

EL QUINQUÉ (Via Marco Minghetti, 1)

All 17 Teatro Stabile di Torino presenta Anna Maria Guarnieri in Fedra, di J. Racine. Regia di Luca Ronconi.

ET-SALA UMBERTO (Via della Mercede 50 - Tel. 6797453)

All 17-30 Comp. Paolo Poli in Magnificat di Paolo Poli e Dina Ombra

ETI-TEATRO VALLE (Via del Teatro Valle 23-a)

All 17-30 Contemporanea 85 presenta Ilaria Occhini, Dario Del Prete, Silvia Monetti. La cosa vera di Tom Stoppard. Regia di Lorenzo Salvetti.

GHIONE (Via delle Fornici, 37)

All 17 Compagnia Teatro Ghione presenta Illeana Ghiore, Mario Marzanza, Gianni Musy in Play Strinberg (Knock out) di Friedrich Dürrenmatt. Regia di Franco Perri. *(Ultima replica)*

GILIO CESARE (Viale Giulio Cesare, 229 - Tel. 3533691)

All 21-30 La Gara Scena presenta Il ladro di anime di Giorgio Barberio Corsetti.

IL LABIRINTO (Via Pompeo Magno, 27 - Tel. 6548540)

Iniziano i corsi e i seminari di Mimo-Recitazione diretti da Iza Prestiani. Dalla modra, Indiana e afro-jazz diretti da Ricky Davenport. Danza classica e spagnola di Riccardo, suonisti di jazz di Enrique Gutiérrez. Per informazioni: telefono 6548540

II MONTAGGIO DELLE ATTRAZIONI (Via Cassia, 871 - Tel. 3669800)

Spettacoli a richiesta. La compagnia i Nuovi Gobbi presenta Hanno sequestrato il Papa di J. Bethencourt. Regia di S. Scandura

LA CHANSON (Largo Bracciano, 82/A - Tel. 737277)

All 17-30 L'equilibrio precario. Due tempi di lori e Di Neri. Con Giacomo Aranci, Conchi Donati, Carmine Feraco. Musiche di Fabio Frizzi.

LA COMUNITÀ (Via Giorgio Zanazzo, 1)

All 17-30 Pick-Pocket di Giancarlo Sepe. Regia di Giancarlo Sepe. Con Leandro Amato, Stefano Onofri, Roberto Tedesco, Rosalba Caramona.

LA PIRAMIDE (Via G. Benzoni, 49-51 - Tel. 576162)

SALA B: alle 21-30 La Compagnia Teatro La Magia. Con Giacomo Molinà. *Moby Dick* di Joyce. Con Ines Biassi. Regia di M. Perlini.

LA SCALLETTA (Via del Collegio Romano, 1 - Tel. 6783148)

SALA A: Alle 17-15 Cooperativa Il Baraccone presenta Due storie a Vienna di Carlo Vitali, con L. Tani, F. Morilo, J. Giordani, G. Trasselli. Regia di Luigi Tani. Salvo. *Il Signore dei Cavalli*. Con Giacomo Lozeggi, Viviana Federi e Bruno Sais. Regia di G. Losi. *(Ultima replica)*

II MONTAGGIO DELLE ATTRAZIONI (Via Cassia, 871 - Tel. 3669800)

Spettacoli a richiesta. La compagnia i Nuovi Gobbi presenta Hanno sequestrato il Papa di J. Bethencourt. Regia di S. Scandura

LA PIAZZA (Via delle Attrezzature, 82/A - Tel. 5895807)

All 21-30 La Compagnia Teatro E' 24 presenta Edipo di Sofocle. Adattamento di A. Macchi. Con Lida Montanaro, Giacomo Lozeggi, Viviana Federi e Bruno Sais. Regia di G. Losi. *(Ultima replica)*

MUSEO NAZIONALE DI ARTE ORIENTALE (Via Merulana, 243)

All 11 Il Laboratorio presenta Le tribolazioni di un cinese in Cina di Giulio Verne. Adattamento e regia di Idalberto Feri. Burattini di Giulia Barberini

PARIGI (Via G. Baccelli, 10 - Tel. 6548540)

All 17-30 La ride di Muriel Schreyer. Verso-nto italiano di Roberta Lenzi. Regia di Nino Mangano, con Renato Rascel e Giuditta Salarma

POLITECNICO (Via G.B. Tiepolo 12 - Tel. 3607559)

Zattera di Babbo. Ore 10.30. Mostra scenica Bassa Continuo-Movimenti a cura di Rudi Fuchs e Carlo Quaranta. Ore 17-30. Sala B, D: *La scena del burattinaio* con Rudi Fuchs, dispositivo scenico di Daniel Buren. Con E. Piperno e Renzo Sardella. *Il Signor Babbo*. Con Ines Biassi. Regia di M. Perlini.

LA SALA (Via dei Fornaci, 1 - Tel. 6783148)

SALA A: Alle 17-15 Cooperativa Il Baraccone presenta Due storie a Vienna di Carlo Vitali, con L. Tani, F. Morilo, J. Giordani, G. Trasselli. Regia di Luigi Tani. Salvo. *Il Signore dei Cavalli*. Con Giacomo Lozeggi, Viviana Federi e Bruno Sais. Regia di G. Losi. *(Ultima replica)*

METATEATRO (Via Mameli, 5 - Tel. 5895807)

All 21-30 La Compagnia Teatro E' 24 presenta Edipo di Sofocle. Adattamento di A. Macchi. Con Lida Montanaro, Giacomo Lozeggi, Viviana Federi e Bruno Sais. Regia di G. Losi. *(Ultima replica)*

MONTEGUTTONE (Via Merulana, 243 - Tel. 6548540)

All 17-30 La ride di Muriel Schreyer. Verso-nto italiano di Roberta Lenzi. Regia di Nino Mangano, con Renato Rascel e Giuditta Salarma

POLITECNICO (Via G.B. Tiepolo 12 - Tel. 3607559)

Zattera di Babbo. Ore 10.30. Mostra scenica Bassa Continuo-Movimenti a cura di Rudi Fuchs e Carlo Quaranta. Ore 17-30. Sala B, D: *La scena del burattinaio* con Rudi Fuchs, dispositivo scenico di Daniel Buren. Con E. Piperno e Renzo Sardella. *Il Signor Babbo*. Con Ines Biassi. Regia di M. Perlini.

LA SALA (Via dei Fornaci, 1 - Tel. 6783148)

SALA A: Alle 17-15 Cooperativa Il Baraccone presenta Due storie a Vienna di Carlo Vitali, con L. Tani, F. Morilo, J. Giordani, G. Trasselli. Regia di Luigi Tani. Salvo. *Il Signore dei Cavalli*. Con Giacomo Lozeggi, Viviana Federi e Bruno Sais. Regia di G. Losi. *(Ultima replica)*

PIRELLA (Via Merulana, 243 - Tel. 6548540)

All 17-30 La ride di Muriel Schreyer. Verso-nto italiano di Roberta Lenzi. Regia di Nino Mangano, con Renato Rascel e Giuditta Salarma

POLITECNICO (Via G.B. Tiepolo 12 - Tel. 3607559)

Zattera di Babbo. Ore 10.30. Mostra scenica Bassa Continuo-Movimenti a cura di Rudi Fuchs e Carlo Quaranta. Ore 17-30. Sala B, D: *La scena del burattinaio* con Rudi Fuchs, dispositivo scenico di Daniel Buren. Con E. Piperno e Renzo Sardella. *Il Signor Babbo*. Con Ines Biassi. Regia di M. Perlini.

PIRELLA (Via Merulana, 243 - Tel. 6548540)

All 17-30 La ride di Muriel Schreyer. Verso-nto italiano di Roberta Lenzi. Regia di Nino Mangano, con Renato Rascel e Giuditta Salarma

POLITECNICO (Via G.B. Tiepolo 12 - Tel. 3607559)

Zattera di Babbo. Ore 10.30. Mostra scenica Bassa Continuo-Movimenti a cura di Rudi Fuchs e Carlo Quaranta. Ore 17-30. Sala B, D: *La scena del burattinaio* con Rudi Fuchs, dispositivo scenico di Daniel Buren. Con E. Piperno e Renzo Sardella. *Il Signor Babbo*. Con Ines Biassi. Regia di M. Perlini.

PIRELLA (Via Merulana, 243 - Tel. 6548540)

All 17-30 La ride di Muriel Schreyer. Verso-nto italiano di Roberta Lenzi. Regia di Nino Mangano, con Renato Rascel e Giuditta Salarma

POLITECNICO (Via G.B. Tiepolo 12 - Tel. 3607559)

Zattera di Babbo. Ore 10.30. Mostra scenica Bassa Continuo-Movimenti a cura di Rudi Fuchs e Carlo Quaranta. Ore 17-30. Sala B, D: *La scena del burattinaio* con Rudi Fuchs, dispositivo scenico di Daniel Buren. Con E. Piperno e Renzo Sardella. *Il Signor Babbo*. Con Ines Biassi. Regia di M. Perlini.

PIRELLA (Via Merulana, 243 - Tel. 6548540)

All 17-30 La ride di Muriel Schreyer. Verso-nto italiano di Roberta Lenzi. Regia di Nino Mangano, con Renato Rascel e Giuditta Salarma

POLITECNICO (Via G.B. Tiepolo 12 - Tel. 3607559)

Zattera di Babbo. Ore 10.30. Mostra scenica Bassa Continuo-Movimenti a cura di Rudi Fuchs e Carlo Quaranta. Ore 17-30. Sala B, D: *La scena del burattinaio* con Rudi Fuchs, dispositivo scenico di Daniel Buren. Con E. Piperno e Renzo Sardella. *Il Signor Babbo*. Con Ines Biassi. Regia di M. Perlini.

PIRELLA (Via Merulana, 243 - Tel. 6548540)

All 17-30 La ride di Muriel Schreyer. Verso-nto italiano di Roberta Lenzi. Regia di Nino Mangano, con Renato Rascel e Giuditta Salarma

POLITECNICO (Via G.B. Tiepolo 12 - Tel. 3607559)

Zattera di Babbo. Ore 10.30. Mostra scenica Bassa Continuo-Movimenti a cura di Rudi Fuchs e Carlo Quaranta. Ore 17-30. Sala B, D: *La scena del burattinaio* con Rudi Fuchs, dispositivo scenico di Daniel Buren. Con E. Piperno e Renzo Sardella. *Il Signor Babbo*. Con Ines Biassi. Regia di M. Perlini.

PIRELLA (Via Merulana, 243 - Tel. 6548540)

All 17-30 La ride di Muriel Schreyer. Verso-nto italiano di Roberta Lenzi. Regia di Nino Mangano, con Renato Rascel e Giuditta Salarma

POLITECNICO (Via G.B. Tiepolo 12 - Tel. 3607559)

Zattera di Babbo. Ore 10.30. Mostra scenica Bassa Continuo-Movimenti a cura di Rudi Fuchs e Carlo Quaranta. Ore 17-30. Sala B, D: *La scena del burattinaio* con Rudi Fuchs, dispositivo scenico di Daniel Buren. Con E. Piperno e Renzo Sardella. *Il Signor Babbo*. Con Ines Biassi. Regia di M. Perlini.

PIRELLA (Via Merulana, 243 - Tel. 6548540)

All 17-30 La ride di Muriel Schreyer. Verso-nto italiano di Roberta Lenzi. Regia di Nino Mangano, con Renato Rascel e Giuditta Salarma

POLITECNICO (Via G.B. Tiepolo 12 - Tel. 3607559)

Zattera di Babbo. Ore 10.30. Mostra scenica Bassa Continuo-Movimenti a cura di Rudi Fuchs e Carlo Quaranta. Ore 17-30. Sala B, D: *La scena del burattinaio* con Rudi Fuchs, dispositivo scenico di Daniel Buren. Con E. Piperno e Renzo Sardella. *Il Signor Babbo*. Con Ines Biassi. Regia di M. Perlini.

PIRELLA (Via Merulana, 243 - Tel. 6548540)

All 17-30 La ride di Muriel Schreyer. Verso-nto italiano di Roberta Lenzi. Regia di Nino Mangano, con Renato Rascel e Giuditta Salarma

POLITECNICO (Via G.B. Tiepolo 12 - Tel. 3607559)

</div