

Spettacoli

Scegli per voi

Amadeus Gioia-nero-humour ambientato nel Settecento austriaco. Protagonisti vittime Wolfgang Amadeus Mozart e Antonio Salieri, il genio adolescenziale e il medico ma potente rivale coinvolto in una guerra privata imperiosa, emozionante, il tutto punteggiato da musica inaspettabilmente comica (Mozart) e Murray Abraham (Salieri) due stupendi interpreti al servizio del coccoscavo Milos Forman.

Another Country Un'opera prima di fusso, un gioiellino firmato Gran Bretagna. Il giovane Guy Bennett, colpevole nell'Inghilterra degli anni 30, si è rifugiato nella celebre spia Guy Burgess, ospite a Mosca, passato al soldo dell'Urss per una esaltata insieme politica ed esistenziale. Oltre l'ardimento di Marat, Kaniwaska, attori inediti e bravissimi. CAPRANICHETTA

Beverly Hills Cop Giello brillante (si ride in mezzo a tante sparatorie) cucito addosso al talentoso vittoriano di Eddie Murphy, il nuovo divo nero audace e sexy dalla lingua tagliente. Murky è il detective di Detroit Alex Fowley che finisce nei quartieri alti di Los Angeles per scovare e punire un commerciante di droga che ha fatto uccidere il suo migliore amico. Tanta musica, macchine fruscianti e una risata contagiosa che cresce su se stessa fino ad esplodere. CAPRANICA, EMBASSY

Brazil Parodia nera, forca e visionaria, del cinema di Brecht. Si narra di una società supercomputerizzata controllata da un onnipotente Ministero dell'Informazione che schedi tutti i cittadini. Ma il potere non ha fatto i conti con un impiegato (è l'attore Jonathan Pryce) che è ancora capace di sognare un mondo libero e luminoso. CAPRANICA, EMBASSY

China Blue Provocatorio, eccessivo, volgare, moralistico, sessantobio: gli aggettivi si apricano con Ken Russell, il regista inglese tornato a casa con un questo thriller erotico, cronaca della doppia vita di Joanna, affermata designer di moda che di notte si trasforma nella bollente puttana China Blue. Turpiloquio e porno d'azione, citazioni da "Playboy" e da "Bellini di giorno". Ma è meglio vederlo liberi dai soliti schemi cinematografici. ROUGE ET NOIR, QUIRINALE

Cotton Club L'epopea del mitico "Cotton Club" di Harlem, locale di jazz gestito rigorosamente dal bianco dove si sono nati i grandi della musica nera, da Duke Ellington a Cab Calloway. Franca Coppola racconta la storia parzialmente di due coppie sullo sfondo del proibizionismo e della violenza gangsteristica. Cinema di classe, pieno di citazioni (Ziggy Marley, Gloria Swanson), di numeri di tip-tap e di luci alla mano Ray. Tanti soldi spesi e tanto spettacolo. Da non perdere. REX

Impiegati Pupi Avanni abbandona il fatisco e fa un bagno nel realismo della confezione giovanile. Ma lo fa con garbo e intelligenza. Siamo a Bologna, negli uffici di una banca e come un microcosmo da studiare senza ammettere la solite sentenze. Crudeltà, amori, delusioni, ma anche, negli anni Ottanta, avere degli amici. QUIRINETTA

Innamorarsi Per tutto le anime sentimentali, e per gli amanti dei saggi di recitazione: innamorarsi, diretto da Ugo Gregorini, è stato il tonfo dell'anno in America, ma in Italia spicciano grazie al carisma di due mostri sacri come Robert De Niro e Meryl Streep. Si conoscono in libreria, si rivedono sul treno, si amano, si lasciano e si ritrovano. In tutto fra troppi e splendidi panorami nevrotici. RIVOLI, EDEN

Kaos Variamente riciccati dal ricco scrigno delle "Novelle" per un anno, sfiano sullo schermo cinque apologeti pirandelliani ricchi di ammonimenti e di spirito. I fratelli Taviani mettono in scena racconti (strepitoso) e la gara con la coppia Franchi-Ingrosso con grande freschezza e partecipazione, dosando gli effetti e restituendo il senso più vero e umano della pagina scritta. Esempio di feticcio conclusivo che vede in campo Omero Antonucci (Prandelli) e Regina Bianchi (la madre): tutti e due assolutamente splendidi. ALCYONE

Paris, Texas È un film che ha dato fama mondiale a Wim Wenders. Il più geniale rampollo del nuovo cinema tedesco. Ed è un film in cui l'amore per l'America e la nostalgia dell'Europa si fondono in una struggente storia familiare. Un uomo (Harry Dean Stanton) parte con il figlio alla ricerca della moglie scomparsa: quando la ritrova, ha il volto di una Nastasia Kinski bellissima, di sorprendente bravura. BALDUINA

Uria del silenzio È un film inglese del momento. È la storia vera di un giornalista del "New York Times" e del suo amico-traduttore Dith Pran sullo sfondo del conflitto cambogiano negli anni '70-'79. Intorno al campo di lavoro dei khmer rossi e al proposito a vessazioni inesorabili, Dith Pran riuscì a fuggire e a rimpatriare in America. Amicizia, amore e ripresa spettacolare alle "Appassionato News". ARISTON

Ottimo Buono Interessante

Prime visioni

Table listing film titles, directors, and showtimes. Includes titles like Ghostbusters, Terminator, Amadeus, Beverly Hills Cop, and others.

Definizioni

DEFINIZIONI - A: Avventuroso; C: Comico; DA: Disegni animati; DO: Documentario; E: Erotico; DR: Drammatico; F: Fantascienza; G: Giallo; H: Horror; M: Musicale; SA: Satirico

Visioni successive

Table listing film titles and showtimes. Includes titles like Amadeus, Golden, Gregory, Holiday, and others.

Cineclub

Table listing cinema clubs and their programs. Includes clubs like Filmstudio, Graeco, Il Labirinto, and others.

Sale diocesane

Table listing diocesan sales and their locations. Includes locations like Cine Fiorelli, Delle Province, and others.

Prosa

AGORA 80 (Via della Penitenza, 33) Alle 21. Duellino in piazza di Guido Fagnano. Teatro del Disegno presenta Faccarese di Anna Maria Epifania. ANTEPRIMA (Via Capo D'Africa, 5/A - Tel. 738256) Alle 21. La Conferenza da La sedia di E. Ionesco e il fumo fa male di A. Chechov. Regia di Massimo Jacovacci. ALBA (Via Flaminia Vecchia, 520 - Tel. 393269) Alle 10 e alle 16. Centro Teatrale Bresciano presenta il teatro rivisitato. BEAT 72 (Via G. G. Belli, 72 - Tel. 317715) Alle 21. D'Urlo e di Mordere di K. Bixen. Con Asti, Ghervas, Gestrini, Piccolomini. Regia di G. Marin. BELLI (Piazza S. Apollonia, 11/A - Tel. 5894875) Alle 21.15. Antonio e Cleopatra di W. Shakespeare. Testo e regia di R. Vannucci. Con Alba Bartoli, Maria Sedoc. BELLI (Piazza G. L. Bernini, 22 - Tel. 5757317) Alle 17 e alle 21. Sulla rota dei Cuppola. Novità di Sergio Ivano. Regia di Vittorio Alfieri. CENTRALE (Via Celsa, 6 - Tel. 6797270) Alle 17 e alle 21.15. Guardia come corono farsa di Philip King. Regia di Romeo De Siquis. CENTRO TEATRO ATESEO (Piazzale Aldo Moro) Riposo. DEI SATIRI (Piazza Grotta Pinta, 19 - Tel. 656352-6561311) Alle 17.30 e alle 21. L'ospite desiderato di Rosso Di San Secondo. Regia di Michele Miraballo. (Ultimi due giorni). DELLE ARTI (Via Sicilia 59 - Tel. 4758598) Alle 21.15. Antonio e Cleopatra di W. Shakespeare. Testo e regia di R. Vannucci. Con Alba Bartoli, Maria Sedoc. DEI SATIRI (Piazza Grotta Pinta, 19 - Tel. 656352-6561311) Alle 17 e alle 21. L'ospite desiderato di Rosso Di San Secondo. Regia di Michele Miraballo. (Ultimi due giorni). DELLE ARTI (Via Sicilia 59 - Tel. 4758598) Alle 21.15. Antonio e Cleopatra di W. Shakespeare. Testo e regia di R. Vannucci. Con Alba Bartoli, Maria Sedoc. DEI SATIRI (Piazza Grotta Pinta, 19 - Tel. 656352-6561311) Alle 17 e alle 21. L'ospite desiderato di Rosso Di San Secondo. Regia di Michele Miraballo. (Ultimi due giorni). DELLE ARTI (Via Sicilia 59 - Tel. 4758598) Alle 21.15. Antonio e Cleopatra di W. Shakespeare. Testo e regia di R. Vannucci. Con Alba Bartoli, Maria Sedoc. DEI SATIRI (Piazza Grotta Pinta, 19 - Tel. 656352-6561311) Alle 17 e alle 21. L'ospite desiderato di Rosso Di San Secondo. Regia di Michele Miraballo. (Ultimi due giorni). DELLE ARTI (Via Sicilia 59 - Tel. 4758598) Alle 21.15. Antonio e Cleopatra di W. Shakespeare. Testo e regia di R. Vannucci. Con Alba Bartoli, Maria Sedoc. DEI SATIRI (Piazza Grotta Pinta, 19 - Tel. 656352-6561311) Alle 17 e alle 21. L'ospite desiderato di Rosso Di San Secondo. Regia di Michele Miraballo. (Ultimi due giorni). DELLE ARTI (Via Sicilia 59 - Tel. 4758598) Alle 21.15. Antonio e Cleopatra di W. Shakespeare. Testo e regia di R. Vannucci. Con Alba Bartoli, Maria Sedoc. DEI SATIRI (Piazza Grotta Pinta, 19 - Tel. 656352-6561311) Alle 17 e alle 21. L'ospite desiderato di Rosso Di San Secondo. Regia di Michele Miraballo. (Ultimi due giorni). DELLE ARTI (Via Sicilia 59 - Tel. 4758598) Alle 21.15. Antonio e Cleopatra di W. Shakespeare. Testo e regia di R. Vannucci. Con Alba Bartoli, Maria Sedoc. DEI SATIRI (Piazza Grotta Pinta, 19 - Tel. 656352-6561311) Alle 17 e alle 21. L'ospite desiderato di Rosso Di San Secondo. Regia di Michele Miraballo. (Ultimi due giorni). DELLE ARTI (Via Sicilia 59 - Tel. 4758598) Alle 21.15. Antonio e Cleopatra di W. Shakespeare. Testo e regia di R. Vannucci. Con Alba Bartoli, Maria Sedoc. DEI SATIRI (Piazza Grotta Pinta, 19 - Tel. 656352-6561311) Alle 17 e alle 21. L'ospite desiderato di Rosso Di San Secondo. Regia di Michele Miraballo. (Ultimi due giorni). DELLE ARTI (Via Sicilia 59 - Tel. 4758598) Alle 21.15. Antonio e Cleopatra di W. Shakespeare. Testo e regia di R. Vannucci. Con Alba Bartoli, Maria Sedoc. DEI SATIRI (Piazza Grotta Pinta, 19 - Tel. 656352-6561311) Alle 17 e alle 21. L'ospite desiderato di Rosso Di San Secondo. Regia di Michele Miraballo. (Ultimi due giorni). DELLE ARTI (Via Sicilia 59 - Tel. 4758598) Alle 21.15. Antonio e Cleopatra di W. Shakespeare. Testo e regia di R. Vannucci. Con Alba Bartoli, Maria Sedoc. DEI SATIRI (Piazza Grotta Pinta, 19 - Tel. 656352-6561311) Alle 17 e alle 21. L'ospite desiderato di Rosso Di San Secondo. Regia di Michele Miraballo. (Ultimi due giorni). DELLE ARTI (Via Sicilia 59 - Tel. 4758598) Alle 21.15. Antonio e Cleopatra di W. Shakespeare. Testo e regia di R. Vannucci. Con Alba Bartoli, Maria Sedoc. DEI SATIRI (Piazza Grotta Pinta, 19 - Tel. 656352-6561311) Alle 17 e alle 21. L'ospite desiderato di Rosso Di San Secondo. Regia di Michele Miraballo. (Ultimi due giorni). DELLE ARTI (Via Sicilia 59 - Tel. 4758598) Alle 21.15. Antonio e Cleopatra di W. Shakespeare. Testo e regia di R. Vannucci. Con Alba Bartoli, Maria Sedoc. DEI SATIRI (Piazza Grotta Pinta, 19 - Tel. 656352-6561311) Alle 17 e alle 21. L'ospite desiderato di Rosso Di San Secondo. Regia di Michele Miraballo. (Ultimi due giorni). DELLE ARTI (Via Sicilia 59 - Tel. 4758598) Alle 21.15. Antonio e Cleopatra di W. Shakespeare. Testo e regia di R. Vannucci. Con Alba Bartoli, Maria Sedoc. DEI SATIRI (Piazza Grotta Pinta, 19 - Tel. 656352-6561311) Alle 17 e alle 21. L'ospite desiderato di Rosso Di San Secondo. Regia di Michele Miraballo. (Ultimi due giorni). DELLE ARTI (Via Sicilia 59 - Tel. 4758598) Alle 21.15. Antonio e Cleopatra di W. Shakespeare. Testo e regia di R. Vannucci. Con Alba Bartoli, Maria Sedoc. DEI SATIRI (Piazza Grotta Pinta, 19 - Tel. 656352-6561311) Alle 17 e alle 21. L'ospite desiderato di Rosso Di San Secondo. Regia di Michele Miraballo. (Ultimi due giorni). DELLE ARTI (Via Sicilia 59 - Tel. 4758598) Alle 21.15. Antonio e Cleopatra di W. Shakespeare. Testo e regia di R. Vannucci. Con Alba Bartoli, Maria Sedoc. DEI SATIRI (Piazza Grotta Pinta, 19 - Tel. 656352-6561311) Alle 17 e alle 21. L'ospite desiderato di Rosso Di San Secondo. Regia di Michele Miraballo. (Ultimi due giorni). DELLE ARTI (Via Sicilia 59 - Tel. 4758598) Alle 21.15. Antonio e Cleopatra di W. Shakespeare. Testo e regia di R. Vannucci. Con Alba Bartoli, Maria Sedoc. DEI SATIRI (Piazza Grotta Pinta, 19 - Tel. 656352-6561311) Alle 17 e alle 21. L'ospite desiderato di Rosso Di San Secondo. Regia di Michele Miraballo. (Ultimi due giorni). DELLE ARTI (Via Sicilia 59 - Tel. 4758598) Alle 21.15. Antonio e Cleopatra di W. Shakespeare. Testo e regia di R. Vannucci. Con Alba Bartoli, Maria Sedoc. DEI SATIRI (Piazza Grotta Pinta, 19 - Tel. 656352-6561311) Alle 17 e alle 21. L'ospite desiderato di Rosso Di San Secondo. Regia di Michele Miraballo. (Ultimi due giorni). DELLE ARTI (Via Sicilia 59 - Tel. 4758598) Alle 21.15. Antonio e Cleopatra di W. Shakespeare. Testo e regia di R. Vannucci. Con Alba Bartoli, Maria Sedoc. DEI SATIRI (Piazza Grotta Pinta, 19 - Tel. 656352-6561311) Alle 17 e alle 21. L'ospite desiderato di Rosso Di San Secondo. Regia di Michele Miraballo. (Ultimi due giorni). DELLE ARTI (Via Sicilia 59 - Tel. 4758598) Alle 21.15. Antonio e Cleopatra di W. Shakespeare. Testo e regia di R. Vannucci. Con Alba Bartoli, Maria Sedoc. DEI SATIRI (Piazza Grotta Pinta, 19 - Tel. 656352-6561311) Alle 17 e alle 21. L'ospite desiderato di Rosso Di San Secondo. Regia di Michele Miraballo. (Ultimi due giorni). DELLE ARTI (Via Sicilia 59 - Tel. 4758598) Alle 21.15. Antonio e Cleopatra di W. Shakespeare. Testo e regia di R. Vannucci. Con Alba Bartoli, Maria Sedoc. DEI SATIRI (Piazza Grotta Pinta, 19 - Tel. 656352-6561311) Alle 17 e alle 21. L'ospite desiderato di Rosso Di San Secondo. Regia di Michele Miraballo. (Ultimi due giorni). DELLE ARTI (Via Sicilia 59 - Tel. 4758598) Alle 21.15. Antonio e Cleopatra di W. Shakespeare. Testo e regia di R. Vannucci. Con Alba Bartoli, Maria Sedoc. DEI SATIRI (Piazza Grotta Pinta, 19 - Tel. 656352-6561311) Alle 17 e alle 21. L'ospite desiderato di Rosso Di San Secondo. Regia di Michele Miraballo. (Ultimi due giorni). DELLE ARTI (Via Sicilia 59 - Tel. 4758598) Alle 21.15. Antonio e Cleopatra di W. Shakespeare. Testo e regia di R. Vannucci. Con Alba Bartoli, Maria Sedoc. DEI SATIRI (Piazza Grotta Pinta, 19 - Tel. 656352-6561311) Alle 17 e alle 21. L'ospite desiderato di Rosso Di San Secondo. Regia di Michele Miraballo. (Ultimi due giorni). DELLE ARTI (Via Sicilia 59 - Tel. 4758598) Alle 21.15. Antonio e Cleopatra di W. Shakespeare. Testo e regia di R. Vannucci. Con Alba Bartoli, Maria Sedoc. DEI SATIRI (Piazza Grotta Pinta, 19 - Tel. 656352-6561311) Alle 17 e alle 21. L'ospite desiderato di Rosso Di San Secondo. Regia di Michele Miraballo. (Ultimi due giorni). DELLE ARTI (Via Sicilia 59 - Tel. 4758598) Alle 21.15. Antonio e Cleopatra di W. Shakespeare. Testo e regia di R. Vannucci. Con Alba Bartoli, Maria Sedoc. DEI SATIRI (Piazza Grotta Pinta, 19 - Tel. 656352-6561311) Alle 17 e alle 21. L'ospite desiderato di Rosso Di San Secondo. Regia di Michele Miraballo. (Ultimi due giorni). DELLE ARTI (Via Sicilia 59 - Tel. 4758598) Alle 21.15. Antonio e Cleopatra di W. Shakespeare. Testo e regia di R. Vannucci. Con Alba Bartoli, Maria Sedoc. DEI SATIRI (Piazza Grotta Pinta, 19 - Tel. 656352-6561311) Alle 17 e alle 21. L'ospite desiderato di Rosso Di San Secondo. Regia di Michele Miraballo. (Ultimi due giorni). DELLE ARTI (Via Sicilia 59 - Tel. 4758598) Alle 21.15. Antonio e Cleopatra di W. Shakespeare. Testo e regia di R. Vannucci. Con Alba Bartoli, Maria Sedoc. DEI SATIRI (Piazza Grotta Pinta, 19 - Tel. 656352-6561311) Alle 17 e alle 21. L'ospite desiderato di Rosso Di San Secondo. Regia di Michele Miraballo. (Ultimi due giorni). DELLE ARTI (Via Sicilia 59 - Tel. 4758598) Alle 21.15. Antonio e Cleopatra di W. Shakespeare. Testo e regia di R. Vannucci. Con Alba Bartoli, Maria Sedoc. DEI SATIRI (Piazza Grotta Pinta, 19 - Tel. 656352-6561311) Alle 17 e alle 21. L'ospite desiderato di Rosso Di San Secondo. Regia di Michele Miraballo. (Ultimi due giorni). DELLE ARTI (Via Sicilia 59 - Tel. 4758598) Alle 21.15. Antonio e Cleopatra di W. Shakespeare. Testo e regia di R. Vannucci. Con Alba Bartoli, Maria Sedoc. DEI SATIRI (Piazza Grotta Pinta, 19 - Tel. 656352-6561311) Alle 17 e alle 21. L'ospite desiderato di Rosso Di San Secondo. Regia di Michele Miraballo. (Ultimi due giorni). DELLE ARTI (Via Sicilia 59 - Tel. 4758598) Alle 21.15. Antonio e Cleopatra di W. Shakespeare. Testo e regia di R. Vannucci. Con Alba Bartoli, Maria Sedoc. DEI SATIRI (Piazza Grotta Pinta, 19 - Tel. 656352-6561311) Alle 17 e alle 21. L'ospite desiderato di Rosso Di San Secondo. Regia di Michele Miraballo. (Ultimi due giorni). DELLE ARTI (Via Sicilia 59 - Tel. 4758598) Alle 21.15. Antonio e Cleopatra di W. Shakespeare. Testo e regia di R. Vannucci. Con Alba Bartoli, Maria Sedoc. DEI SATIRI (Piazza Grotta Pinta, 19 - Tel. 656352-6561311) Alle 17 e alle 21. L'ospite desiderato di Rosso Di San Secondo. Regia di Michele Miraballo. (Ultimi due giorni). DELLE ARTI (Via Sicilia 59 - Tel. 4758598) Alle 21.15. Antonio e Cleopatra di W. Shakespeare. Testo e regia di R. Vannucci. Con Alba Bartoli, Maria Sedoc. DEI SATIRI (Piazza Grotta Pinta, 19 - Tel. 656352-6561311) Alle 17 e alle 21. L'ospite desiderato di Rosso Di San Secondo. Regia di Michele Miraballo. (Ultimi due giorni). DELLE ARTI (Via Sicilia 59 - Tel. 4758598) Alle 21.15. Antonio e Cleopatra di W. Shakespeare. Testo e regia di R. Vannucci. Con Alba Bartoli, Maria Sedoc. DEI SATIRI (Piazza Grotta Pinta, 19 - Tel. 656352-6561311) Alle 17 e alle 21. L'ospite desiderato di Rosso Di San Secondo. Regia di Michele Miraballo. (Ultimi due giorni). DELLE ARTI (Via Sicilia 59 - Tel. 4758598) Alle 21.15. Antonio e Cleopatra di W. Shakespeare. Testo e regia di R. Vannucci. Con Alba Bartoli, Maria Sedoc. DEI SATIRI (Piazza Grotta Pinta, 19 - Tel. 656352-6561311) Alle 17 e alle 21. L'ospite desiderato di Rosso Di San Secondo. Regia di Michele Miraballo. (Ultimi due giorni). DELLE ARTI (Via Sicilia 59 - Tel. 4758598) Alle 21.15. Antonio e Cleopatra di W. Shakespeare. Testo e regia di R. Vannucci. Con Alba Bartoli, Maria Sedoc. DEI SATIRI (Piazza Grotta Pinta, 19 - Tel. 656352-6561311) Alle 17 e alle 21. L'ospite desiderato di Rosso Di San Secondo. Regia di Michele Miraballo. (Ultimi due giorni). DELLE ARTI (Via Sicilia 59 - Tel. 4758598) Alle 21.15. Antonio e Cleopatra di W. Shakespeare. Testo e regia di R. Vannucci. Con Alba Bartoli, Maria Sedoc. DEI SATIRI (Piazza Grotta Pinta, 19 - Tel. 656352-6561311) Alle 17 e alle 21. L'ospite desiderato di Rosso Di San Secondo. Regia di Michele Miraballo. (Ultimi due giorni). DELLE ARTI (Via Sicilia 59 - Tel. 4758598) Alle 21.15. Antonio e Cleopatra di W. Shakespeare. Testo e regia di R. Vannucci. Con Alba Bartoli, Maria Sedoc. DEI SATIRI (Piazza Grotta Pinta, 19 - Tel. 656352-6561311) Alle 17 e alle 21. L'ospite desiderato di Rosso Di San Secondo. Regia di Michele Miraballo. (Ultimi due giorni). DELLE ARTI (Via Sicilia 59 - Tel. 4758598) Alle 21.15. Antonio e Cleopatra di W. Shakespeare. Testo e regia di R. Vannucci. Con Alba Bartoli, Maria Sedoc. DEI SATIRI (Piazza Grotta Pinta, 19 - Tel. 656352-6561311) Alle 17 e alle 21. L'ospite desiderato di Rosso Di San Secondo. Regia di Michele Miraballo. (Ultimi due giorni). DELLE ARTI (Via Sicilia 59 - Tel. 4758598) Alle 21.15. Antonio e Cleopatra di W. Shakespeare. Testo e regia di R. Vannucci. Con Alba Bartoli, Maria Sedoc. DEI SATIRI (Piazza Grotta Pinta, 19 - Tel. 656352-6561311) Alle 17 e alle 21. L'ospite desiderato di Rosso Di San Secondo. Regia di Michele Miraballo. (Ultimi due giorni). DELLE ARTI (Via Sicilia 59 - Tel. 4758598) Alle 21.15. Antonio e Cleopatra di W. Shakespeare. Testo e regia di R. Vannucci. Con Alba Bartoli, Maria Sedoc. DEI SATIRI (Piazza Grotta Pinta, 19 - Tel. 656352-6561311) Alle 17 e alle 21. L'ospite desiderato di Rosso Di San Secondo. Regia di Michele Miraballo. (Ultimi due giorni). DELLE ARTI (Via Sicilia 59 - Tel. 4758598) Alle 21.15. Antonio e Cleopatra di W. Shakespeare. Testo e regia di R. Vannucci. Con Alba Bartoli, Maria Sedoc. DEI SATIRI (Piazza Grotta Pinta, 19 - Tel. 656352-6561311) Alle 17 e alle 21. L'ospite desiderato di Rosso Di San Secondo. Regia di Michele Miraballo. (Ultimi due giorni). DELLE ARTI (Via Sicilia 59 - Tel. 4758598) Alle 21.15. Antonio e Cleopatra di W. Shakespeare. Testo e regia di R. Vannucci. Con Alba Bartoli, Maria Sedoc. DEI SATIRI (Piazza Grotta Pinta, 19 - Tel. 656352-6561311) Alle 17 e alle 21. L'ospite desiderato di Rosso Di San Secondo. Regia di Michele Miraballo. (Ultimi due giorni). DELLE ARTI (Via Sicilia 59 - Tel. 4758598) Alle 21.15. Antonio e Cleopatra di W. Shakespeare. Testo e regia di R. Vannucci. Con Alba Bartoli, Maria Sedoc. DEI SATIRI (Piazza Grotta Pinta, 19 - Tel. 656352-6561311) Alle 17 e alle 21. L'ospite desiderato di Rosso Di San Secondo. Regia di Michele Miraballo. (Ultimi due giorni). DELLE ARTI (Via Sicilia 59 - Tel. 4758598) Alle 21.15. Antonio e Cleopatra di W. Shakespeare. Testo e regia di R. Vannucci. Con Alba Bartoli, Maria Sedoc. DEI SATIRI (Piazza Grotta Pinta, 19 - Tel. 656352-6561311) Alle 17 e alle 21. L'ospite desiderato di Rosso Di San Secondo. Regia di Michele Miraballo. (Ultimi due giorni). DELLE ARTI (Via Sicilia 59 - Tel. 4758598) Alle 21.15. Antonio e Cleopatra di W. Shakespeare. Testo e regia di R. Vannucci. Con Alba Bartoli, Maria Sedoc. DEI SATIRI (Piazza Grotta Pinta, 19 - Tel. 656352-6561311) Alle 17 e alle 21. L'ospite desiderato di Rosso Di San Secondo. Regia di Michele Miraballo. (Ultimi due giorni). DELLE ARTI (Via Sicilia 59 - Tel. 4758598) Alle 21.15. Antonio e Cleopatra di W. Shakespeare. Testo e regia di R. Vannucci. Con Alba Bartoli, Maria Sedoc. DEI SATIRI (Piazza Grotta Pinta, 19 - Tel. 656352-6561311) Alle 17 e alle 21. L'ospite desiderato di Rosso Di San Secondo. Regia di Michele Miraballo. (Ultimi due giorni). DELLE ARTI (Via Sicilia 59 - Tel. 4758598) Alle 21.15. Antonio e Cleopatra di W. Shakespeare. Testo e regia di R. Vannucci. Con Alba Bartoli, Maria Sedoc. DEI SATIRI (Piazza Grotta Pinta, 19 - Tel. 656352-6561311) Alle 17 e alle 21. L'ospite desiderato di Rosso Di San Secondo. Regia di Michele Miraballo. (Ultimi due giorni). DELLE ARTI (Via Sicilia 59 - Tel. 4758598) Alle 21.15. Antonio e Cleopatra di W. Shakespeare. Testo e regia di R. Vannucci. Con Alba Bartoli, Maria Sedoc. DEI SATIRI (Piazza Grotta Pinta, 19 - Tel. 656352-6561311) Alle 17 e alle 21. L'ospite desiderato di Rosso Di San Secondo. Regia di Michele Miraballo. (Ultimi due giorni). DELLE ARTI (Via Sicilia 59 - Tel. 4758598) Alle 21.15. Antonio e Cleopatra di W. Shakespeare. Testo e regia di R. Vannucci. Con Alba Bartoli, Maria Sedoc. DEI SATIRI (Piazza Grotta Pinta, 19 - Tel. 656352-6561311) Alle 17 e alle 21. L'ospite desiderato di Rosso Di San Secondo. Regia di Michele Miraballo. (Ultimi due giorni). DELLE ARTI (Via Sicilia 59 - Tel. 4758598) Alle 21.15. Antonio e Cleopatra di W. Shakespeare. Testo e regia di R. Vannucci. Con Alba Bartoli, Maria Sedoc. DEI SATIRI (Piazza Grotta Pinta, 19 - Tel. 656352-6561311) Alle 17 e alle 21. L'ospite desiderato di Rosso Di San Secondo. Regia di Michele Miraballo. (Ultimi due giorni). DELLE ARTI (Via Sicilia 59 - Tel. 4758598) Alle 21.15. Antonio e Cleopatra di W. Shakespeare. Testo e regia di R. Vannucci. Con Alba Bartoli, Maria Sedoc. DEI SATIRI (Piazza Grotta Pinta, 19 - Tel. 656352-6561311) Alle 17 e alle 21. L'ospite desiderato di Rosso Di San Secondo. Regia di Michele Miraballo. (Ultimi due giorni). DELLE ARTI (Via Sicilia 59 - Tel. 4758598) Alle 21.15. Antonio e Cleopatra di W. Shakespeare. Testo e regia di R. Vannucci. Con Alba Bartoli, Maria Sedoc. DEI SATIRI (Piazza Grotta Pinta, 19 - Tel. 656352-6561311) Alle 17 e alle 21. L'ospite desiderato di Rosso Di San Secondo. Regia di Michele Miraballo. (Ultimi due giorni). DELLE ARTI (Via Sicilia 59 - Tel. 4758598) Alle 21.15. Antonio e Cleopatra di W. Shakespeare. Testo e regia di R. Vannucci. Con Alba Bartoli, Maria Sedoc. DEI SATIRI (Piazza Grotta Pinta, 19 - Tel. 656352-6561311) Alle 17 e alle 21. L'ospite desiderato di Rosso Di San Secondo. Regia di Michele Miraballo. (Ultimi due giorni). DELLE ARTI (Via Sicilia 59 - Tel. 4758598) Alle 21.15. Antonio e Cleopatra di W. Shakespeare. Testo e regia di R. Vannucci. Con Alba Bartoli, Maria Sedoc. DEI SATIRI (Piazza Grotta Pinta, 19 - Tel. 656352-6561311) Alle 17 e alle 21. L'ospite desiderato di Rosso Di San Secondo. Regia di Michele Miraballo. (Ultimi due giorni). DELLE ARTI (Via Sicilia 59 - Tel. 4758598) Alle 21.15. Antonio e Cleopatra di W. Shakespeare. Testo e regia di R. Vannucci. Con Alba Bartoli, Maria Sedoc. DEI SATIRI (Piazza Grotta Pinta, 19 - Tel. 656352-6561311) Alle 17 e alle 21. L'ospite desiderato di Rosso Di San Secondo. Regia di Michele Miraballo. (Ultimi due giorni). DELLE ARTI (Via Sicilia 59 - Tel. 4758598) Alle 21.15. Antonio e Cleopatra di W. Shakespeare. Testo e regia di R. Vannucci. Con Alba Bartoli, Maria Sedoc. DEI SATIRI (Piazza Grotta Pinta, 19 - Tel. 656352-6561311) Alle 17 e alle 21. L'ospite desiderato di Rosso Di San Secondo. Regia di Michele Miraballo. (Ultimi due giorni). DELLE ARTI (Via Sicilia 59 - Tel. 4758598) Alle 21.15. Antonio e Cleopatra di W. Shakespeare. Testo e regia di R. Vannucci. Con Alba Bartoli, Maria Sedoc. DEI SATIRI (Piazza Grotta Pinta, 19 - Tel. 656352-6561311) Alle 17 e alle 21. L'ospite desiderato di Rosso Di San Secondo. Regia di Michele Miraballo. (Ultimi due giorni). DELLE ARTI (Via Sicilia 59 - Tel. 4758598) Alle 21.15. Antonio e Cleopatra di W. Shakespeare. Testo e regia di R. Vannucci. Con Alba Bartoli, Maria Sedoc. DEI SATIRI (Piazza Grotta Pinta, 19 - Tel. 656352-6561311) Alle 17 e alle 21. L'ospite desiderato di Rosso Di San Secondo. Regia di Michele Miraballo. (Ultimi due giorni). DELLE ARTI (Via Sicilia 59 - Tel. 4758598) Alle 21.15. Antonio e Cleopatra di W. Shakespeare. Testo e regia di R. Vannucci. Con Alba Bartoli, Maria Sedoc. DEI SATIRI (Piazza Grotta Pinta, 19 - Tel. 656352-6561311) Alle 17 e alle 21. L'ospite desiderato di Rosso Di San Secondo. Regia di Michele Miraballo. (Ultimi due giorni). DELLE ARTI (Via Sicilia 59 - Tel. 4758598) Alle 21.15. Antonio e Cleopatra di W. Shakespeare. Testo e regia di R. Vannucci. Con Alba Bartoli, Maria Sedoc. DEI SATIRI (Piazza Grotta Pinta, 19 - Tel. 656352-6561311) Alle 17 e alle 21. L'ospite desiderato di Rosso Di San Secondo. Regia di Michele Miraballo. (Ultimi due giorni). DELLE ARTI (Via Sicilia 59 - Tel. 4758598) Alle 21.15. Antonio e Cleopatra di W. Shakespeare. Testo e regia di R. Vannucci. Con Alba Bartoli, Maria Sedoc. DEI SATIRI (Piazza Grotta Pinta, 19 - Tel. 656352-6561311) Alle 17 e alle 21. L'ospite desiderato di Rosso Di San Secondo. Regia di Michele Miraballo. (Ultimi due giorni). DELLE ARTI (Via Sicilia 59 - Tel. 4758598) Alle 21.15. Antonio e Cleopatra di W. Shakespeare. Testo e regia di R. Vannucci. Con Alba Bartoli, Maria Sedoc. DEI SATIRI (Piazza Grotta Pinta, 19 - Tel. 656352-6561311) Alle 17 e alle 21. L'ospite desiderato di Rosso Di San Secondo. Regia di Michele Miraballo. (Ultimi due giorni). DELLE ARTI (Via Sicilia 59 - Tel. 4758598) Alle 21.15. Antonio e Cleopatra di W. Shakespeare. Testo e regia di R. Vannucci. Con Alba Bartoli, Maria Sedoc. DEI SATIRI (Piazza Grotta Pinta, 19 - Tel. 656352-6561311) Alle 17 e alle 21. L'ospite desiderato di Rosso Di San Secondo. Regia di Michele Miraballo. (Ultimi due giorni). DELLE ARTI (Via Sicilia 59 - Tel. 4758598) Alle 21.15. Antonio e Cleopatra di W. Shakespeare. Testo e regia di R. Vannucci. Con Alba Bartoli, Maria Sedoc. DEI SATIRI (Piazza Grotta Pinta, 19 - Tel. 656352-6561311) Alle 17 e alle 21. L'ospite desiderato di Rosso Di San Secondo. Regia di Michele Miraballo. (Ultimi due giorni). DELLE ARTI (Via Sicilia 59 - Tel. 4758598) Alle 21.15. Antonio e Cleopatra di W. Shakespeare. Testo e regia di R. Vannucci. Con Alba Bartoli, Maria Sedoc. DEI SATIRI (Piazza Grotta Pinta, 19 - Tel. 656352-6561311) Alle 17 e alle 21. L'ospite desiderato di Rosso Di San Secondo. Regia di Michele Miraballo. (Ultimi due giorni). DELLE ARTI (Via Sicilia 59 - Tel. 4758598) Alle 21.15. Antonio e Cleopatra di W. Shakespeare. Testo e regia di R. Vannucci. Con Alba Bartoli, Maria Sedoc. DEI SATIRI (Piazza Grotta Pinta, 19 - Tel. 656352-6561311) Alle 17 e alle 21. L'ospite desiderato di Rosso Di San Secondo. Regia di Michele Miraballo. (Ultimi due giorni). DELLE ARTI (Via Sicilia 59 - Tel. 4758598) Alle 21.15. Antonio e Cleopatra di W. Shakespeare. Testo e regia di R. Vannucci. Con Alba Bartoli, Maria Sedoc. DEI SATIRI (Piazza Grotta Pinta, 19 - Tel. 656352-6561311) Alle 17 e alle 21. L'ospite desiderato di Rosso Di San Secondo. Regia di Michele Miraballo. (Ultimi due giorni). DELLE ARTI (Via Sicilia 59 - Tel. 4758598) Alle 21.15. Antonio e Cleopatra di W. Shakespeare. Testo e regia di R. Vannucci. Con Alba Bartoli, Maria Sedoc. DEI SATIRI (Piazza Grotta Pinta, 19 - Tel. 656352-6561311) Alle 17 e alle 21. L'ospite desiderato di Rosso Di San Secondo. Regia di Michele Miraballo. (Ultimi due giorni). DELLE ARTI (Via Sicilia 59 - Tel. 4758598) Alle 21.15. Antonio e Cleopatra di W. Shakespeare. Testo e regia di R. Vannucci. Con Alba Bartoli, Maria Sedoc. DEI SATIRI (Piazza Grotta Pinta, 19 - Tel. 656352-6561311) Alle 17 e alle 21. L'ospite desiderato di Rosso Di San Secondo. Regia di Michele Miraballo. (Ultimi due giorni). DELLE ARTI (Via Sicilia 59 - Tel. 4758598) Alle 21.15. Antonio e Cleopatra di W. Shakespeare. Testo e regia di R. Vannucci. Con Alba Bartoli, Maria Sedoc. DEI SATIRI (Piazza Grotta Pinta, 19 - Tel. 656352-6561311) Alle 17 e alle 21. L'ospite desiderato di Rosso Di San Secondo. Regia di Michele Miraballo. (Ultimi due giorni). DELLE ARTI (Via Sicilia 59 - Tel. 4758598) Alle 21.15. Antonio e Cleopatra di W. Shakespeare. Testo e regia di R. Vannucci. Con Alba Bartoli, Maria Sedoc. DEI SATIRI (Piazza Grotta Pinta, 19 - Tel. 656352-6561311) Alle 17 e alle 21. L'ospite desiderato di Rosso Di San Secondo. Regia di Michele Miraballo. (Ultimi due giorni). DELLE ARTI (Via Sicilia 59 - Tel. 4758598) Alle 21.15. Antonio e Cleopatra di W. Shakespeare. Testo e regia di R. Vannucci. Con Alba Bartoli, Maria Sedoc. DEI SATIRI (Piazza Grotta Pinta, 19 - Tel. 656352-6561311) Alle 17 e alle 21. L'ospite desiderato di Rosso Di San Secondo. Regia di Michele Miraballo. (Ultimi due giorni). DELLE ARTI (Via Sicilia 59 - Tel. 4758598) Alle 21.15. Antonio e Cleopatra di W. Shakespeare. Testo e regia di R. Vannucci. Con Alba Bartoli, Maria Sedoc. DEI SATIRI (Piazza Grotta Pinta, 19 - Tel. 656352-6561311) Alle 17 e alle 21. L'ospite desiderato di Rosso Di San Secondo. Regia di Michele Miraballo. (Ultimi due giorni). DELLE ARTI (Via Sicilia 59 - Tel. 4758598) Alle 21.15. Antonio e Cleopatra di W. Shakespeare. Testo e regia di R. Vannucci. Con Alba Bartoli, Maria Sedoc. DEI SATIRI (Piazza Grotta Pinta, 19 - Tel. 656352-6561311) Alle 17 e alle 21. L'ospite desiderato di Rosso Di San Secondo. Regia di Michele Miraballo. (Ultimi due giorni). DELLE ARTI (Via Sicilia 59 - Tel. 4758598) Alle 21.15. Antonio e Cleopatra di W. Shakespeare. Testo e regia di R. Vannucci. Con Alba Bartoli, Maria Sedoc. DEI SATIRI (Piazza Grotta Pinta, 19 - Tel. 656352-6561311) Alle 17 e alle 21. L'ospite desiderato di Rosso Di San Secondo. Regia di Michele Miraballo. (Ultimi due giorni). DELLE ARTI (Via Sicilia 59 - Tel. 4758598) Alle 21.15. Antonio e Cleopatra di W. Shakespeare.