

Scelti per voi

Amadeus

Giallo-nero-humour ambientato nel Settecento austriaco. Protagonisti vittime Wolfgang Amadeus Mozart e Antonio Salieri, il genio adolescente e il medico ma potente rivale...

Another Country

Un'opera prima di lusso, un gioiellino firmato Gran Bretagna. Il giovane Guy Bennett, collegiale nell'inghilterra degli anni '30, è in realtà la celebre spia Guy Burgess, esule a Mosca...

Beverly Hills Cop

Giallo brillante (si ride in mezzo a tante sparatorie) cucito ad hoc per il talento vitalistico di Eddie Murphy, il nuovo divo nero audace e sexy dalla lingua tagliente. Murphy è il detective di Detroit Alex Fowley che finisce nei quartieri alti di Los Angeles per scovare e punire un commerciante di droga che ha fatto uccidere il suo migliore amico...

Brazil

Parodia nera, feroce e visionaria, dal celebre «1984» di Orwell. Siamo in una società supercomputerizzata controllata da un onnipotente Ministero dell'Informazione che schedata tutti i cittadini. Ma il potere non ha fatto i conti con un impenitente (il fittore Jonathan Pryce) che si dà a capo di sognare un mondo libero e luminoso.

China Blue

Provocatorio, eccessivo, volgare, musicista, sessuologo, oggettivo, si sprecano con Ken Russell, il regista inglese tornato a Hollywood con questo thrilling erotico, cronaca della doppia vita di Joanna, affermata designer di moda che di notte si trasforma nella bolleante puttana «China Blue». Turpiloquio e porno d'autore, citazioni da «Psycho» e da «Bella di Giocosa». Ma è meglio vederlo liberi da sottili schemi cinematografici.

Cotton Club

L'epopea del mitico «Cotton Club» di Harlem, locale di jazz gestito rigorosamente da bianchi dove si esibiscono i grandi della musica nera, da Duke Ellington a Cab Calloway. Francis Coppola racconta la storia parallela di due coppie sullo sfondo del proibizionismo e della violenza gangsteristica. Cinema di alta classe, pieno di citazioni (George Raft, Gloria Swanson), di numeri di top-tap e di luci alla Man Ray. Tanti soldi spesi e tanto spettacolo. Da non perdere.

Impiegati

Pupi Avati abbandona il fiabesco e fa un bagno nel realismo della condizione giovanile. Ma lo fa con garbo e intelligenza. Siamo a Bologna, negli uffici di una banca presa come microcosmo da studiare senza emettere le solite sentenze. Crudeltà, amarezze, disillusioni: è difficile, negli anni Ottanta, avere degli amici.

Innamorarsi

Per tutte le anime sentimentali, e per gli amanti dei saggi di recitazione: «Innamorarsi», diretto da Ulu Grosbard, è stato il titolo dell'anno in America, ma in Italia spopolò grazie al canismo di due mostri sacri come Robert De Niro e Meryl Streep. Si conoscono in libreria, si rivedono sul treno, si amano, si lasciano e si amano. Il tutto fra sospiri e splendidi panorami newyorkesi.

Kaos

Varamente ricavati dal ricco scagno della «Nouvelle» per il suo amico traduttore Dith Pran sullo sfondo del conflitto cambogiano negli anni '73-'79. Internato nei campi di lavoro dei khmer rossi e sottoposto a vessazioni incedibili, Dith Pran riuscì a fuggire e a rabbracciare l'amico americano. Amicizia virile, orrore e riprese spettacolari alla «Apocalypse Now».

Urla del silenzio

È film inglese del momento. È la storia vera di un giornalista del «New York Times» e del suo amico traduttore Dith Pran sullo sfondo del conflitto cambogiano negli anni '73-'79. Internato nei campi di lavoro dei khmer rossi e sottoposto a vessazioni incedibili, Dith Pran riuscì a fuggire e a rabbracciare l'amico americano. Amicizia virile, orrore e riprese spettacolari alla «Apocalypse Now».

Ottimo

Buono

Interessante

Prime visioni

Table listing TV programs with columns for title, time, and channel. Includes Ghostbusters, Terminator, Amadeus, Beverly Hills Cop, Brazil, China Blue, Cotton Club, Prosa, and various theatrical productions.

Spettacoli

DEFINIZIONI - A: Avventuroso; C: Comico; DA: Disegni animati; DO: Documentario; E: Erotico; DR: Drammatico; F: Fantascienza; G: Giallo; H: Horror; M: Musicale; SA: Satirico

Visioni successive

Table listing TV programs with columns for title, time, and channel. Includes Amadeus, Ghostbusters, Beverly Hills Cop, Brazil, China Blue, Cotton Club, Prosa, and various theatrical productions.

Cineclub

Table listing cineclub events with columns for name, address, and phone number.

Sale diocesane

Table listing diocesan sales events with columns for name, address, and phone number.

Fuori Roma

Table listing events outside Rome with columns for name, address, and phone number.

Cinema d'essai

Table listing cinema d'essai events with columns for name, address, and phone number.

Prosa

AGORA 80 (Via della Penitenza, 23) Alle 18. Duellio in piazza di Guido Finn e Giancarlo Santelli. Regia di Salvatore Di Mattia. Ore 21. Sogno dormendo sognando... un atto di Antonio Scarafino. ANFITRONE (Via S. Saba, 24) Alle 21.15. Un fantasma e un cielo sereno di Sergio Ammirata. ANTERPRIMA (Via Capo D'Africa, 5/A - Tel. 730255) Riposo. AURORA (Via Flaminia Vecchia, 520 - Tel. 393269) Alle 10. Per la tempesta di W. Shakespeare. BEAT 72 (Via G.C. Belli, 72 - Tel. 317715) Riposo. BELLI (Piazza S. Apollonia, 11/A - Tel. 5894875) Riposo. BERNINI (Piazza G.L. Bernini, 22 - Tel. 5757317) Riposo. DOMANI alle 17.30. Sulla rota dei Cupolloni. Novità di Sergio Iovane. Regia di Alfiero Alfieri. CENITRA (Via Celso, 6 - Tel. 6792700) Alle 21.30. Guardia come corono farsa di Philip King. Regia di Romeo De Baggis. CENTRO TEATRO ATENEO (Piazzale Aldo Moro) Riposo. DEI SATIRI (Piazza Grotta Pinta, 19 - Tel. 6565352-6561311) Riposo. DEI PARTI (Via Sciba 59 - Tel. 4756598) Alle 21. Pietro De Vico e Anna Canopri in Cinescitta - Commedia con musiche di P.B. Bertoldi e Antonio Calenda. D'ARBERI (Via del Montoro 22 - Tel. 6795130) Alle 21. Firenze Freccina in Santo dionore. Regia di Franco Ambrogini. ETI-QUIRINA (Via Marco Minghetti, 1 - Tel. 6794585) Alle 20.45. Paola Bonboni in Così è se vi pare di Luigi Prandello. Regia di Franco Zeffirelli. ETI-SALA UMBERTO (Via della Marmitta 50 - Tel. 6794753) Riposo. ETI-TEATRO VALLE (Via del Teatro Valle 23-a - Tel. 6543794) Riposo. GHIONE (Via delle Fornaci, 37 - Tel. 632234) Alle 21. La madre di Stanislaw Witkiewicz. Con Lina Bernardi, Nino Bernardini, Claudia Riccati. Regia di Claudio Frosi. GIULIO CESARE (Viale Guio Cesare, 229 - Tel. 353360) Alle 16.30 e 20.45. Luca De Filippo in Uomo e galantuomo di Eduardo De Filippo. LA CHANSON (Largo Brancaccio, 82/A - Tel. 732771) Alle 21.30. Martellotto... ecc. di F. Lionello. Coreografie di Evelyn Hanach. LA PIRAMIDE (Via G. Benozzi, 51 - Tel. 576162) Riposo. SALA B: Alle 21. Molly Bloom di Joyce. Con Ines Byass. Regia di M. Parini. IL TEMPIETTO (Tel. 790695) Riposo.

Teatro

TEATRO FLAIANO (Via S. Stefano del Cacco, 15 - Tel. 6798569) Riposo. TEATRO IN TRAVESTIRE (Vicolo Moroni, 3-a - Tel. 5895782) Riposo. SALA B: Alle 21.15. «Mia puech'è» scritto detto e interpretato da Rocco Morelli e Leonardo Petrillo. SALA B: Alle 21.15. «Il Malloppo» di Joe Orton. Traduzione di Salvatore Di Mattia. Regia di Giuseppe Manzari. METATEATRO (Via Mameli, 5 - Tel. 5895807) Riposo. MONGIOVINO (Via G. Genocchi, 156 - Tel. 5139405) Riposo. MUSEO NAZIONALE DI ARTE ORIENTALE (Via Merulana, 243) Domani alle 17.30. Le tribolazioni di un cinese in Cina. Regia di Idoberto Fai. Burattini di Giulia Rabiner. PARIOLI (Via G. Borsi 20 - Tel. 803523) Alle 21. D'amore si ride di Murray Schlegel. Versione italiana di Roberto Lerici. Regia di Nino Mangano, con Renato Rascel e Giuditta Saltarini. POLITECNICO (Via G.B. Tiepolo 13/A - Tel. 3607559) Alle 21. Una rosa per due. Prima collezione, di Eugenio D'Onofri e Volpi, artisti di Alberto Moravia. Con Isabella Martelli e Valentino Zechen. Regia di Enzo Siciliano. SALA TEATRO TECNICHE SPETTACOLO (Via Paisiello, 39 - Tel. 657879) Alle 21.15. Creditori di August Strindberg. Con Claretta Carotenuto, Wilfredo Conti, Thomas Zenti. Regia di C. Carotenuto. TEATRO ARGENTINA (Largo Argentina - Tel. 6544601) Alle 17. La religione alla moda di Gioacchino Dandoli. Con Franco Rinaldi e Domenico Monelli. Regia di Roberto De Simone. SPAZIO UNO (Vicolo dei Panieri, 3) Riposo. TEATRO CIRCO SPAZIOZERO (Via Galvani, 65 - Tel. 573089) Riposo. TEATRO DELLE MUSE (Via Fori 43 - Tel. 862949) Alle 21.15. Cenerentola in cerca d'autore di Pietro Favari. Con D. Cantarelli, M. C. Cagni, S. De Santis, R. Greganti, Regia di Massimo Cuccu. TEATRO DEL PRADO (Via Sora, 28 - Tel. 6541915) Alle 21. Fiorella Buffa e Leda Palma in Le mamme di C. Terron. Regia di Domenico Monelli. TEATRO DELL'OROLOGIO (Via dei Fiaschi, 17-A - Tel. 6548735) SALA GRANDE: Alle 21. III Rassegna Under '35. Decima sinfonia di Renato Giordano. Regia di Michele Mirabella. SALA CAFE' TEATRO: Alle 22.30. Il rido e me li vendo di Massimo Barone. Regia di Mario Tricamo. SALA ORFEO: Alle 21.30. Adelfo mia belle addio di Italo Moscatti. Con Elena Viani, Valentino Orfeo, Carlo Manni. Regia di Daniele Costantini. TEATRO ELISEO (Via Nazionale, 183 - Tel. 462114) Alle 20.45. Uno sguardo dal ponte di Arthur Miller. Con Graziano Guzzi e Paola Pavese. Regia di Antonio Calenda.

Associazioni

ASSOCIAZIONE AMICI DI CASTEL S. ANGELO (Lungotevere Castello, 1 - Tel. 3285088) Riposo. ASSOCIAZIONE MUSICALE ITALIANA PAUL HINEMITH (Viale dei Salesiani, 82) Riposo. AUDITORIUM DEL FORO ITALICO (Piazza Lauro De Bosis) Riposo. CIRCUITO CINEMATOGRAFICO ROMANO - CENTRO UNO Riposo. CORO POLIFONICO CASAL DE' PAZZI (C/o S.M.M. De Pazzi) - Via Zanardini, Tel. 827888. Domani. Alle 18. Presso Basilica di San Marco (Piazza Venezia) Messa solenne della Corale Matrice Galesi dell'Arcidiocesi di Marsiglia. Diretta da Therèse Farré Fano. Ingresso libero. CHIESA ANGLICANA (Via del Babuino, 179) Riposo. COOPERATIVA SPAZIO ALTERNATIVO MAJAKOVSKI (Via dei Romagnoli 155 - Tel. 5613079 - Ostia) Riposo. GHIONE (Via delle Fornaci, 37) Riposo. GRUPPO MUSICA INSIEME (Via della Borgata della Magliana, 117) Riposo. GRUPPO DI RICERCA E SPERIMENTAZIONE MUSICALE (Via Monte Paroli, 61 - Tel. 3608924) Riposo. IL TEMPIETTO (Tel. 790695) Riposo. INTERNATIONAL ARTISTIC AND CULTURAL CENTRE (Castel De Ceveri - Formello - Tel. 9080036) Riposo. ISTITUZIONE UNIVERSITARIA DEI CONCERTI (Via Fracassini, 46 - Tel. 3610051) Riposo. NUOVA CONSONANZA (Piazza Cinque Giornate, 1 - Tel. 383715) Riposo. ORATORIO CONFRATERNITA SAN GIOVANNI BATTISTA DEI GENOVESI (Via Anicia, 12) Riposo. ORATORIO DEL GONFALONE (Via del Gonfalone 32/A - Tel. 655952) Domani. Alle 21. Concerto dell'Orchestra da Camera del Gonfalone. Violino solista Beatrice Antonioni. Musiche di J.S. Bach. TEATRO OLIMPICO (Piazza Gentile da Fabriano - Tel. 3962635) Riposo. U.C.A.I. UNIONE CATTOLICA ARTISTI ITALIANI Riposo. ALEXANDERPLATZ CLUB (Via Ostia, 9 - Tel. 3599398) Riposo. DALE 22 Concerto.

Jazz - Rock

BILLIE HOLIDAY JAZZ CLUB (Via degli Orti di Trastevere, 43) Riposo. FOLKSTUDIO (Via G. Sacchi, 3 - Tel. 5892374) Alle 21.30. Unica serata con la chitarra di Giulio Cesarani. DORIAN GRAY Music Club (Piazza Trussardi, 41 - Tel. 5818685) Alle 21. Music Bar con Brian Guerra (tastiere), M. Falcia (chitarra). BIG MANA (Vio S. Francesco a Ripa, 18 - Tel. 582551) Alle 21.30. Aprile 1915 - Aprile 1995 - settantesimo anniversario della nascita di Billie Holiday. Ada Montellato (voce), Enrico Perannunzi (piano), Furio Di Castri (basso), Fabrizio Stella (batteria). MISSISSIPPI JAZZ CLUB (Borgo Anguico, 16 - Tel. 6545652) Alle 21. Concerto con Francesco Fori e il Mainstream Quartet. MUSIC INN (Largo dei Fiorentini, 3 - Tel. 6544934) Riposo.

Club

NAIMA PUB (Via dei Leutari, 34 - Tel. 6793371) Dalle 20 jazz nel centro di Roma. SAINT LOUIS MUSIC CITY (Via del Cardello, 13a - Tel. 4745076) Alle 21. Discoteca fisco e moderno sino a notte inoltrata. Dom e festivi The Dancante. (16-20). MANFRA (Vicolo del Cinque, 5 - Tel. 5817016) Alle 22. Ronny Grant. Dalla musica brasiliana del gruppo di Porto. MAYMIE (Via dell'Archetto, 26) Alle 20.30. La più bella melodia latino-americana cantata da Nino Revival anni 60. Prenotazioni 8130625. NEW UPRONA NOW (Via Casale, 97 - Tel. 3667446) Riposo. ROMA IN (Via Alberico II, n. 2 - Tel. 6547137) Alle 21. Il sassolino di Venezia. Diner-Chantant. Domani sera.

Cabaret

BAGAGLIANO (Via Due Macelli, 75 - Tel. 6791439) Alle 21.30. Quirinale Tango di Castiglioni e Pintore. BANDIERA GIALLA (Via della Purificazione, 43 - Tel. 465951 - 4758915) Alle 21.30. Al piano Carlo Soldani. Tutti i giovedì ballo Iscco. Discoteca piano bar. BARRACUDA (Via Arco dei Ginnasi 14 - Tel. 6797075) Alle 22. Discoteca e pianobar. IL PIPISTRELLO (Via Emilia 27 - Tel. 4754123) Alle 21. Discoteca fisco e moderno sino a notte inoltrata. Dom e festivi The Dancante. (16-20). MANFRA (Vicolo del Cinque, 5 - Tel. 5817016) Alle 22. Ronny Grant. Dalla musica brasiliana del gruppo di Porto. MAYMIE (Via dell'Archetto, 26) Alle 20.30. La più bella melodia latino-americana cantata da Nino Revival anni 60. Prenotazioni 8130625. NEW UPRONA NOW (Via Casale, 97 - Tel. 3667446) Riposo. ROMA IN (Via Alberico II, n. 2 - Tel. 6547137) Alle 21. Il sassolino di Venezia. Diner-Chantant. Domani sera.

Unità vacanze

partenza: 28 aprile
trasporto: voli di linea
alberghi: seconda categoria
PROGRAMMA:
1° giorno MILANO o ROMA/PALERMO
Appuntamento dei partecipanti in aeroporto, disbrigo delle formalità d'imbarco e partenza con volo di linea per Palermo. Arrivo, trasferimento all'albergo e sistemazione. Seconda colazione. Nel pomeriggio giro orientativo della città. Cena e pernottamento.
2° giorno PALERMO
Pensione completa in albergo. Intera giornata dedicata alla visita di Palermo e Monreale e il Monte Pellegrino.
3° giorno PALERMO
Prima colazione e cena in albergo. Escursione ad Agrigento con visita alla Valle dei Templi. Seconda colazione in un tipico ristorante a Selinunte. Visita della zona archeologica. Rientro a Palermo nel tardo pomeriggio con sosta a Segesta.
4° giorno PALERMO
Prima colazione e cena in albergo. In mattinata trasferimento a Portella delle Gessole e assistenza alla manifestazione del 1° maggio. Seconda colazione in ristorante. Rientro a Palermo in serata.
5° giorno PALERMO/TAORMINA
Dopo la prima colazione partenza per Taormina con escursione a Piazza Armerina. Seconda colazione in ristorante. Nel pomeriggio proseguimento del viaggio. Arrivo a Taormina in serata.
6° giorno TAORMINA
Prima colazione e cena in albergo. Escursione a Siracusa. Rientro in ristorante. Rientro a Taormina in serata.
7° giorno TAORMINA
Prima colazione e cena in albergo. Escursione all'Etna. Pranzo nei pressi del vulcano. Rientro in albergo in serata.
8° giorno TAORMINA/CATANIA/MILANO o ROMA
Dopo la prima colazione trasferimento all'aeroporto e partenza per Milano o Roma.

TVC e VIDEOREGISTRATORI TELEFUNKEN IL TELEVISORE STEREOFONICO RIVENDITORE ESCLUSIVO DI ZONA MAZZARELLA BARTOLO ROMA - Via delle Medaglie d'Oro, 108 - Tel. 386508 MAZZARELLA & SABBATELLI ROMA - Via Tolosaide, 16/18 - Tel. 319916 Alcuni esempi: TVC 22" L. 33.000 x 36 rate TVC 27" L. 41.000 x 36 rate

Per ragazzi

CENTRO SOCIO-CULTURALE REBBIA INSIEME (Via Luigi Speri, 13) Riposo. CRISOGONO (Via San Galiciano, 8 - Tel. 5280945) Riposo. GRAUCCO (Via Perugia, 34 - Tel. 7822311) Alle 10. Le bancarelle di Maestro Giocattoli di Roberto Galve. Spettacolo di animazione per le scuole. IL TORCHIO (Via E. Moro, 16 - Tel. 582049) Ogni domenica alle 16.30. Alice e lo specchio di Aldo Giovannetti. Tutti i giorni feriali matinee per le scuole. NUOVA OPERA DEI BURATTINI (Largo Cristina di Svezia, 12) Si organizzano spettacoli per le scuole. Per informazioni e prenotazioni telefonare al 5891194.

Musica

TEATRO DELL'OPERA (Via Frenze, 72 - Tel. 463541) Riposo. ACCADEMIA FLARONOWCA ROMANA (Via Flaminia, 118 - Tel. 3601752) Riposo. ACCADEMIA STRUMENTALE DI ROMA (Via Bertero, 45) Riposo. ACCADEMIA NAZIONALE DI SANTA CECILIA (Via Vittoria, 6 - Tel. 0389-6783996) Riposo.

MILANO Viale Fulvio Testi, 75 - Telefono (02) 64.23.557 - ROMA Via dei Taurini, 19 - Telefono (06) 49.50.