

# Spettacoli

DEFINIZIONI — A: Avventuroso; C: Comico; DA: Disegni animati; DO: Documentario; DR: Drammatico; E: Erotico; F: Fantascienza; G: Giallo; H: Horror; M: Musicale; SA: Satirico

## Scelti per voi

### Amadeus

Giallo-nero-humour ambientato nel Settecento austriaco. Protagonisti le vittime Wolfgang Amadeus Mozart e Antonio Salieri, il geniale compositore e il mediocre ma potente rivale «convinto in una guerra privata implacabile, emozionante, tutto punteggiato da musiche impareggiabili. Tom Hulce (Mozart) e Murray Abraham (Salieri) i due stupendi interpreti al servizio del crescolavico Miles Forman.

ETOILE, GIOIELLO, CAPITOL, PARIS

### Brazil

Parodia nera del celebre «1984» di George Orwell. La trama è il generale regista americano (ma lavora da anni in Inghilterra) con quei mattaccioni dei Monthly Python (Terry Gilliam) che raccontano la storia di un grigio funzionario del ministero dell'Informazione (una specie di Grande Fratello) che si ribella all'ordine costituito. Il Brasile non c'entra niente, perché il «Brazil» del titolo è la celebre canzone degli anni Trenta che evoca un mondo esotico pieno di MAJESTIC

### Beverly Hills Cop

Giallo brillante (si ride in mezzo a tante sparatricie) cucito addosso al talento stilistico di Eddie Murphy, il nuovo divo nero audace e sexy dalla lingua tagliente. Murky è il detective di Detroit Alex Fowley che finisce nei quartieri alti di Los Angeles per scoprire e punire un commerciante di droga che ha fatto uccidere il suo migliore amico. Tanta musica, macchine fraccassate e una risata contagiosa che cresce su se stessa fino ad esplodere.

COLA DI RIENZO, MAESTOSO

### China Blue

Provocatorio, eccessivo, volgare, musicista, sessuologo, aggressivo si sprecano con Ken Russell, il regista inglese tornato a Hollywood con questo thrilling erotico, cronaca della donna vita di Joanna, affermata designer di moda che di notte si trasforma nella bollente puttana «China Blue». Torpido e porro di notte, citazioni da «Psycho» e da «Bella di giorno». Ma è meglio vederlo liberi dai soliti schemi cinematografici.

QUIRINALE

### Il gioco del falco

Variazione moderna di «La scelta», Schlesinger si è ispirato a una storia vera accaduta nel 1976: due ragazzi di Los Angeles, ex chierichetti, passano (per gioco) per sfida) per due (due) documenti segreti della Cia ai Kgb. Scoperti, furono arrestati e sono tuttora in carcere. Una storia di spie che è anche uno spaccato dell'America dei primi anni Settanta. Bravi gli interpreti Timothy Hutton e Sean Penn.

FIAMMA, KING

### Il fiume dell'ira

Da parte della cosiddetta triologia country (gli altri due titoli sono «La stagione del cuore» e l'inedito «Country») questo «Il fiume dell'ira» diretto da Mark Rydell, Siano nel Tennessee, nel cuore di quella nuova depressione agricola che sta riducendo alla miseria gli ex coltivatori. Natura indimenticabile, banditi strozzi, crumaggio, amore, odio, fatica: l'impatto, ripreso da «Furor», non è del tutto spiccato ma ci sono momenti di grande emozione.

CAPRANICA

### Innamorati

Per tutte le anime sentimentali, e per gli amanti del sole, c'è una storia d'«Innamorati», diretto da Ulu Grosbard, è stato il tonfo dell'anno in America, ma in Italia spazza grande al cinema di due mesi fa. Il regista Robert De Niro e Meryl Streep. Si conoscono in libreria, si rivedono sul teatro, si amano, si lasciano e si ritrovano. Il tutto fra sospiri e splendidi panorami newyorkesi.

RIVOLI, EDEN

### Urla del silenzio

È film inglese del momento. È la storia vera di un giornalista del «New York Times» e del suo amico traduttore Dith Pran sullo sfondo del conflitto cambogiano negli anni '73-'79. Internato nei campi di lavoro dei khmer rossi e sottoposto a vessazioni incredibili, Dith Pran scappa a fuggire e a rabbracciare l'amico americano. Amica verità: un documentario e spettacoli alla «Apocalypse Now».

ARISTON, AMBASADE, ATLANTIC

### Contratto

In attesa del Leone d'Oro '84 «Nel» anno del sole splendente, alle Zorussi provenienti (con grosso ritardo) è del 1980) dal festival di Venezia. Un matrimonio non celebrato è il punto di partenza di una commedia grottesca sul potere e sulla burocrazia. Nel cast si rivede Leslie Caron, al fianco di due «adaghi polacchi» come Maya Kononowska e Tadeusz Lomnicki.

AZZURRO SCIPIONI

### 2010 - L'anno del contatto

Nove anni dopo il celebre «2001» di Kubrick, la nave spaziale «Discovery» e il misterioso mondo orbitano ancora intorno a Giove. Americani sovietici partono uniti per risolvere l'enigma... La fonte è sempre Arthur Clarke, grande penna della fantascienza letteraria; il regista non è Kubrick, ma Peter Hyams.

METROPOLITAN, EURCINE

### Omicidio a luci rosse

Un grande De Palma che gioca all'«Hit» contro di «la donna che visse due volte» e la «L'ora della carne» senza cadere nella citazione banale e nel realismo onefito. Tutto ruota attorno alla disavventura di un attore-cantante horror «sere B», leccuzato da un regista e tradito dalla moglie, che si ritrova involontario testimone dell'assassinio di una conturbante ragazza. Ma è proprio un caso o dietro c'è un piano ben ordito?

EMPIRE, NEW YORK

### Ottimo

### Buono

### Interessante

## Prime visioni

ADRIANO	L. 7.000	Per piacere non salvarmi più la vita	(Prima) -	(16-22.30)
AFRICA	L. 4.000	La storia infinita di W. Petersen - F		(16-30-22.30)
AIRONE	L. 3.500	Paris, Texas di Wim Wenders - DR		(16-30-22.30)
ALCIONE	L. 5.000	Francisca di M. De Oliveira - DR		(16-19-22.30)
AMBASCIATORI SEXY	L. 3.500	Film per adulti -		(10-22.30)
AMBASSADE	L. 5.000	Urla del silenzio di Roland Joffe - DR		(16-22.30)
AMERICA	L. 5.000	Ghostbusters di Ivan Reitman - F		(16-22.30)
ARISTON	L. 7.000	Urla del silenzio di Roland Joffe - DR		(16-22.30)
ARISTON II	L. 7.000	La tamburina con Diane Keaton - A		(16-22.30)
ATLANTIC	L. 5.000	Urla del silenzio di Roland Joffe - DR		(16-22.30)
AUGUSTUS	L. 5.000	Paris, Texas di Wim Wenders - DR		(16-30-22)
AZZURRO SCIPIONI	L. 5.000	16-30 Koissanquasi: 18-30 Charlotte		(16-22.30)
BALDUNA	L. 6.000	Another Country (La scelta) di M. Kaniwka - DR		(15-45-22.15)
BARBERINI	L. 7.000	Teachers di Arthur Hiller - SA (16-22.30)		
BLU MOON	L. 4.000	Film per adulti -		(16-22.30)
BOLOGNA	L. 6.000	Segreti segreti di Giuseppe Bertolucci - DR		(16-30-22.30)
BRANCACCIO	L. 6.000	Fuga (Prima) -		(16-22.30)
BRISTOL	L. 4.000	Blues metropolitan di Salvatore Piscicelli - M		(16-22)
CAPITOL	L. 6.000	Amadeus di Milos Forman - DR		(16-15-22.30)
CAPRANICA	L. 7.000	Il fiume dell'ira di Mark Rydell - DR		(16-15-22.30)
CAPRANICETTA	L. 7.000	Je vous Salue, Marie di J.L. Godard - DR		(16-30-22.30)
CASSIO	L. 3.500	La storia infinita -		(16-15-22.15)
COLA DI RIENZO	L. 6.000	Un pied piattini a Beverly Hills di Martin Brest - SA		(16-15-22.30)
DIAMANTE	L. 5.000	La bella addormentata nel bosco - DA		(16-15-22.30)
EDEN	L. 6.000	Innamorarsi con Robert De Niro - S		(16-30-22.30)
EMPIRE	L. 7.000	Il ritorno dei morti viventi di Dan O'Bannon - H		(16-30-22.30)
EMPIRE	L. 7.000	Omicidio a luci rosse di Brian De Palma - DR		(16-22.30)
ESPERO	L. 3.500	Lui è peggio di me con A. Celentano e R. Pozzetto - C		(16-30-22.30)
ETOILE	L. 7.000	Amadeus di Milos Forman - DR		(16-22.30)
EURCINE	L. 6.000	2010 l'anno del contatto di Roy Scheider - F		(16-22.30)
EUROPA	L. 6.000	Fuga (Prima) -		(16-22.30)
FIAMMA	L. 7.000	SALA A: Il gioco del falco di John Schlesinger - DR		(16-22.30)
GIARDINO	L. 5.000	SALA B: Segreti segreti di Giuseppe Bertolucci - DR		(16-30-22.30)
GIOIELLO	L. 6.000	Amadeus di Milos Forman - DR		(16-15-22.30)

## Prosa

**ABACO** (Lungotevere Dei Mellini 33/A) Ore 21. **Romeo e Giulietta** di W. Shakespeare. Spettacolo d'arte varia. Adattamento e regia di Mario Ricci.

**AGORA 80** (Via della Penitenza, 33) Ore 21. **La donna vendicativa** di C. Goldoni. Regia di Sergio Bagnone.

**ALLA RINGHIERA** (Via dei Rioni, 81) Ore 21. **Disidente oviamente e Nina è un'altra cosa** di Michel Vinaver. Regia di Sasà Cardone.

**ANFITRIONE** (Via S. Saba, 24 - Tel. 5750827) Riposo.

**ANTEPRIMA** (Via Capo D'Africa, 5/A - Tel. 736255) Ore 21. **Lo spraglio** di Carlo Crocchio presenta: **Caravanspettacolo**. Regia di Luciano Capponi.

**AURORA** (Via Flaminia Vecchia, 520 - Tel. 393268) Ore 10. **Gioconda di Praxena** presenta: **Il castello della perseveranza**.

**BEAT 72** (Via G.C. Belli, 72 - Tel. 317115) Ore 21. **Diluvio e Nordeney** di K. Blauen. Regia di G. Marin. Ultimo tre giorni.

**BELLI** (Piazza S. Apollonia, 11/a - Tel. 5894875) Ore 21.30. **La Compagnia Gran-teatro** presenta: **I capolavori dell'arte erotica**. **Giamili** (lo due notti di eccelsi). Di A. De Musset. Regia di Riccardo Rem. Con Rosa Di Briga, Patrizia Camisconi, Francesco Caradini.

**BERNINI** (Piazza G.L. Bernini, 22 - Tel. 575717) Ore 21. **Sulla rota dei Cupollone** di Sergio Iovine. Regia di Alfiero Alfieri.

**CENTRALE** (Via Celsa, 6 - Tel. 679270) Ore 21.15. **Il canto del cigno e il tabacco** di Stefano Santarelli. Regia di Stefano Santarelli.

**CENTRO TEATRO ATENEIO** (Piazzale Aldo Moro) Riposo.

**DEI SATIRI** (Piazza Grotta Pinta, 19 - Tel. 6565352-6561311) Ore 21. **Le surne** di Jean Genet. Regia di Eugenio D'Attoma. Ultimi 3 giorni.

**DELLE ARTI** (Via Scialoja 59 - Tel. 4758598) Ore 21. **Il capriccio di Marianne** di Alfred Musset. Regia di Carlo Simonini.

**DE' SERVI** (Via del Mortaro 22 - Tel. 6795130) Riposo.

**ETI-QUIRINO** (Via Marco Minghetti, 1 - Tel. 6794585) Ore 20.45. **Salvo Randone** in **Pensaci Giacomino** di Luigi Pirandello. Regia di Nello Rossati.

**ETI-SALA UMBERTO** (Via della Mercede 50 - Tel. 6794753) Ore 21. **La Compagnia Teatro** It presenta **Anna Melato** in **Diario di una patta**. Musica di Mario Moretti. Regia di G.C. Sammartano. Musica di Stefano Maroucci.

**ETI-TEATRO VALLE** (Via del Teatro Valle 23-A - Tel. 6543794) Ore 21. **La Grottesca** presenta **Maria Malfatti**. **Geppy Geytes** con la partecipazione di Aida Vals in **Il malinteso** di A. Camus. Regia di Sandro Sequi.

**GIORNO** (Via delle Fornaci, 37 - Tel. 6372294) Ore 21. **Vecchi tempi (Old times)** di Harold Pinter. Con Ileana Gionone. Regia di Massimo Scaglione.

**GIULIO CESARE** (Viale Giulio Cesare, 229 - Tel. 353360) Ore 20.45. **Luca De Filippo** in **Uomo e galantuomo** di Eduardo De Filippo.

**IL CERCAIOLO** (Via Cavour 108 - Tel. 4759710) Ore 21. **La forza dell'abitudine** di T. Bernhard. Con L. Alessandri, G. Caruso. Regia di J. Mayniet.

**IL MONTAGGIO DELLE ATTRAZIONI** (Via Cassia 871) Ore 21. **Quando le rane si misero a volare**. Regia di Carlo Mirabella.

**LA CHANSON** (Largo Brancaccio, 82/A - Tel. 737277) Ore 21.30. **Il gruppo «La briscola»** di L'Alba e «A notte con P. Falcone». T. Petri, L. Vatore.

**LA PIRAMIDE** (Via G. Benzoni, 49-51 - Tel. 576162) S.A.L.A. A: Riposo. S.A.L.A. B: Ore 21. **Hiram il massone** di Sergio Pacelli. Novità assoluta.

**IL TEMPIETTO** (Tel. 790695) Riposo.

**LA SCALETTA** (Via del Collegio Romano, 1 - Tel. 6783148) S.A.L.A. A: Ore 21. **Non ci lasciate** al buio, di F. Guadagni, E. Giovannini e P. Calabrese. S.A.L.A. B: Ore 21.15. **La sfida di Prometeo** tratto dal poema «Arma di V. Majakovskij». Regia di Paolo Tadder.

**LA MADDALENA** (Via della Stella 18) Ore 21.15. **Natascia** da Dostoevskij di Dacia Maraini, con C. Buzzari, I. Martelli, P. Motero, M. Camilli. Regia di Vera Bertinetti. Scene e costumi di Gianna Gelmetti.

**META-TEATRO** (Via Mamei, 5 - Tel. 5895807) Ore 21.30. **Il gruppo teatro del Baccano** presenta **Vois-elle** di Carlo Stephanos.

**MUSEO NAZIONALE DI ARTE ORIENTALE** (Via Merulana, 243) Riposo.

**OSCAR GAY CLUB** (Via Principessa Clotilde, 11 - Tel. 3610284) Ore 22. **Luciano Chesi** presenta **Il cameriere** ruolo candido insolente di un tranquillo lavoratore notturno, di Franco Roselli. Con Riccardo Ben. Regia di Marco Martorelli - Tessera annuale L. 15.000. Ingresso gratuito.

**PARIOLI** (Via G. Borsari 20 - Tel. 803523) Ore 20.45. **La vedova scaltra** di Carlo Goldoni, con Adriana Asti. Regia di Giorgio Ferrara.

**POLITECNICO** (Via G.B. Tiepolo 13/A - Tel. 3607559) S.A.L.A. A: Ore 21. **La trota** di Dario D'Ambrosi. S.A.L.A. B: Riposo.

**TEATRO TECNICHE SPETTACOLO** (Via Paisiello, 35 - Tel. 857879) Ore 21.15. **Creditori** di August Strindberg. Con Claretta Carotenuto, Waldemiro Conti, Thomas Zenti. Regia di C. Carotenuto.

**TEATRO ARGENTINA** (Largo Argentina, 1 - Tel. 6544601) Ore 21. **Paolo Stoppa** in **Il berretto a sonagli** di Luigi Prandelli. Regia di Luigi Squarzina.

## Teatro Circo Spaziozero

(Via Galvani, 65 - Tel. 573089) Ore 21. **La casa di Uffizi**. Adattamento e regia di Gustavo Frigerio.

**TEATRO DELLE MUSE** (Via Forli 43 - Tel. 862949) Ore 21.15. **Camerata** in cerca d'autore di Pietro Favari. Con D. Cantarelli, M. C. Caimi, S. De Santis, R. Greganti. Regia di Massimo Cingolani. Ultimi giorni.

**TEATRO DELL'OPERA** (Via Sora, 28 - Tel. 6541915) Riposo.

**TEATRO DELL'OROLOGIO** (Via dei Filippini, 17 - A - Tel. 6548735) S.A.L.A. GRANDE: Ore 21. **Il Rasoio**. S.A.L.A. CAFFÈ: Ore 21.15. **Interno sera**. Libido dominanti con M. Fedele e R. Amidei. Regia di M. Fedele. **Spaghetti alla Carbonara** di M. Fedele e De Bernardi. Regia di A. Bandini.

**SALA ORFEO**: Ore 21.30. **Quei giorni felici** di Brecht. Regia di Alberto Cracco e Stefano Dadda.

**SALA B**: Ore 21. **Il Rasoio**, **183 - Tel. 462114**.

**ALTE 20.45 (Prima)**. **Spettri** di H. Ibsen. Regia, scene e costumi di Gabriele Lavia.

**TEATRO FLAIANO** (Via S. Stefano del Cacco, 15 - Tel. 6798569) Ore 21. **Flaiano al Flaiano**. Regia di Arturo Corsini.

**TEATRO TRASTEVERE** (Vicolo Moroni, 3-A - Tel. 5895782) S.A.L.A. A: Ore 21.15. **Berenice**. Il cuore rivoltatore. **La botte di Ammontillado** di E. Pae. Con Giampolo Innocenti.

**SALA B**: Ore 21.15. **La madre di Vit Kiewcz**. Scene e regia di Claudio Frosi.

**TEATRO DUE** (Vicolo Due Macelli, 37) Riposo.

**TEATRO OLIMPICO** (Piazza G. da FABIANO, 17 - Tel. 3962635) Riposo.

**TEATRO PICCOLO ELISEO** (Via Nazionale, 183 - Tel. 462114) Ore 21.15. **Creditori** di A. Strindberg. Con Anna Bonaiuto, Paolo Grassi, Carlo Cecchi. Regia di Italo Stoppa.

**TEATRO SIRTINA** (Via Sirtina, 129 - Tel. 4756841) Ore 21. **Gigi Proietti** in **Cirano de B. Rostand**. Ultimi 3 giorni.

**TEATRO TENDA** (Piazza Mancini - Tel. 3960471) Riposo.

**TEATRO TORDINONA** (Via degli Acquasparta, 16 - Tel. 6545890) Riposo.

**TEATRO TRIANO** (Via Muro Savello, 17 - Tel. 6545890) Ore 21. **Miel vus mel del** di S. Beckett. Regia di Bruno Mazzariello.

**TEATRO DELL'UCCELLIERA** (Via Bolognese, Tel. 4741339) Riposo.

## Per ragazzi

**CENTRO SOCIO-CULTURALE REBBIA INSIEME** (Via Luigi Saverio, 13) Riposo.

**CRISOGONO** (Via San Gallicano, 8 - Tel. 5280945) Riposo.

## Grauco

(Via Perugia, 34 - Tel. 7822311) Da venerdì a venerdì, ore 10: «La bancarella di Mastro Gocattù» di Roberto Galve. Spettacolo di animazione per le scuole (su prenotazione).

**FORCHIO** (Via E. Morosini, 16 - Tel. 582049) Ogni domenica alle 16.30 **Alce e lo specchio** di Aldo Giannetti. Tutti i giorni feriali matinee per le scuole.

**NUOVA OPERA DEI BURATTINI** (Largo Cristina di Svezia, 12) Si organizzano spettacoli per le scuole. Per informazioni e prenotazioni telefonare al 5891194.

**TEATRO DELL'OPERA** (Via Firenze, 72 - Tel. 463641) Riposo.

**ACCADEMIA FLARMONICA ROMANA** (Via Flaminia, 118) Riposo.

**ACCADEMIA STRUMENTALE DI ROMA** (Via Bertero, 45) Riposo.

**AGORA 80** (Via della Penitenza, 33) Riposo.

**ASSOCIAZIONE MUSICALE ROMANA** (Informazione Tel. 6568441) Ore 21. Presso Palazzo della Cancelleria (piazza della Cancelleria). Festival internazionale di Clavacembalo. **Monserat Figueras** (spagnolo), **Jord Savall** (voce da gamba), **Tom Koopman** (cembalo).

**ACCADEMIA NAZIONALE DI SANTA CECILIA** (Via Vittoria, 6 - Tel. 6790389-6783986) Riposo.

**ASSOCIAZIONE AMICI DI CASTEL S. ANGELO** (Lungotevere Castello, 1 - Tel. 3285088) Riposo.

**ASSOCIAZIONE MUSICALE INTERNAZIONALE ROLANDO NICCOLSI** Riposo.

**ASSOCIAZIONE MUSICALE ITALIANA PAUL HRDDEMITH** (Viale dei Salesiani, 82) Riposo.

**ASSOCIAZIONE PRISMA** Riposo.

**AUDITORIUM DEL FORO ITALICO** (Piazza Lauro De Bosis) Domani, Ore 21. **Concerto dell'Orchestra sinfonica della Rai**. Direttore Massimo Pradella. Violonista Antonio Salvatore. Musiche di Prokofiev, Ravel.

**CANTO CLUETO CREMATO GRAFICO ROMANO - CENTRO UNO** Riposo.

**CORO POLIFONICO CASAL DE' PAZZI** (C/O S.M.M. De' Pazzi) di Via Zanardini, Tel. 8278688 Riposo.

**CHESA ANGLICANA** (Via del Babuino, 179) Riposo.

**GHIONE** (Via delle Fornaci, 37) Riposo.

**GRUPPO MUSICA INSIEME** (Via della Borgata della Magliana, 117) Riposo.

**GRUPPO DI RICERCA E SPERIMENTAZIONE MUSICALE** (Via Monte Paroli, 61 - Tel. 3608924) Riposo.

**IL TEMPIETTO** (Tel. 790695) Domani, Ore 21.15. **Presso la base di S. Nicola in Carcere**. Via

## Musica

**TEATRO DELL'OPERA** (Via Firenze, 72 - Tel. 463641) Riposo.

**ACCADEMIA FLARMONICA ROMANA** (Via Flaminia, 118) Riposo.

**ACCADEMIA STRUMENTALE DI ROMA** (Via Bertero, 45) Riposo.

**AGORA 80** (Via della Penitenza, 33) Riposo.

**ASSOCIAZIONE MUSICALE ROMANA** (Informazione Tel. 6568441) Ore 21. Presso Palazzo della Cancelleria (piazza della Cancelleria). Festival internazionale di Clavacembalo. **Monserat Figueras** (spagnolo), **Jord Savall** (voce da gamba), **Tom Koopman** (cembalo).

**ACCADEMIA NAZIONALE DI SANTA CECILIA** (Via Vittoria, 6 - Tel. 6790389-6783986) Riposo.

**ASSOCIAZIONE AMICI DI CASTEL S. ANGELO** (Lungotevere Castello, 1 - Tel. 3285088) Riposo.

**ASSOCIAZIONE MUSICALE INTERNAZIONALE ROLANDO NICCOLSI** Riposo.

**ASSOCIAZIONE MUSICALE ITALIANA PAUL HRDDEMITH** (Viale dei Salesiani, 82) Riposo.

**ASSOCIAZIONE PRISMA** Riposo.

**AUDITORIUM DEL FORO ITALICO** (Piazza Lauro De Bosis) Domani, Ore 21. **Concerto dell'Orchestra sinfonica della Rai**. Direttore Massimo Pradella. Violonista Antonio Salvatore. Musiche di Prokofiev, Ravel.

**CANTO CLUETO CREMATO GRAFICO ROMANO - CENTRO UNO** Riposo.

**CORO POLIFONICO CASAL DE' PAZZI** (C/O S.M.M. De' Pazzi) di Via Zanardini, Tel. 8278688 Riposo.

**CHESA ANGLICANA** (Via del Babuino, 179) Riposo.

**GHIONE** (Via delle Fornaci, 37) Riposo.

**GRUPPO MUSICA INSIEME** (Via della Borgata della Magliana, 117) Riposo.

**GRUPPO DI RICERCA E SPERIMENTAZIONE MUSICALE** (Via Monte Paroli, 61 - Tel. 3608924) Riposo.

**IL TEMPIETTO** (Tel. 790695) Domani, Ore 21.15. **Presso la base di S. Nicola in Carcere**. Via

## Jazz - Rock

**ALEXANDERPLATZ CLUB** (Via Ostia, 9 - Tel. 3599398) Ore 22. **Cabaret musicale Roof Garden**.

**BLUE HOLIDAY JAZZ CLUB** (Via degli Orti o Trastevere, 43) Ore 21.30. **Concerto del Biella jazz club trio**.

**BO MAMA** (Via S. Francesco a Ripa, 18 - Tel. 582551) Non presente.

**FOLKSTUDIO** (Via G. Sacchi, 3 - Tel. 5892374) Ore 21.30. **Tra chitarra brasiliana in Concerti con Celso e Carlino, Machado e Paulo Alvaré**.

**DORIAN GRAY Music Club** (Piazza Trussa, 41 - Tel. 5818685) Ore 21.30. **Renzo Som Brasil - Samba, batida e carnival**.

**MISSISSIPPI JAZZ CLUB** (Borgo Anghelo, 16 - Tel. 6545652) Ore 21. **Concerto con il New Orleans Jazz Band**.

**MUSIC RIVIL** (Largo de Fiorentini, 3 - Tel. 6544934) Ore 21. **Checco Marin** Quartetto **Hunk, Ada Montefalco, Grand Street New Stars**.

**SANT LOUIS MUSIC CITY** (Via del Cardello, 13a - Tel. 4745076) Ore 21. **Roman New Orleans Jazz Band**

SCREENING POLITECNICO	Il quarto uomo di Paul Verhoeven	(20-22.30)
Via Napoleo 13/a	L. 4.000	Tel. 3611501
TIBUR	Via degli Etruschi, 40	Koyaanisqatsy
Tel. 495776		
TIZIANO	Via G. Reni, 2	Tel. 392777
		Riposo

Cineclub		Chiuso per sfratto
FILMSTUDIO	Via Orti d'Albert, 1/c	Tel. 657378
GRAUCCO	Via Perugia, 34	Tel. 7551785
IL LABIRINTO	Via Pompeo Magno, 27	Tel. 312283
		Cinema giapponese. Primo viaggio a Tokio di Yasujiro Ozu (20.30)
		SALA A Manhattan di W. Allen (19-20.45-22.30)
		SALA B Broadway Danny Rose di W. Allen (19-20.45)

Sale diocesane		Riposo
CINE FIORELLI	Via Terni, 94	Tel. 7578695
DELLE PROVINCE	Viale delle Province, 41	
ERITREA	Via Lucina, 53	
GIOVANE TRASTEVERE	Via dei Sette Soli, 2	Tel. 5800684
NOMENTANO	Via F. Redi, 4	
ORIONE	Via Torlonia, 3	
S. MARIA AUSILIATRICE	P.zza S. Maria Ausiliatrice	
STATUARIO		Riposo