Appuntamenti

● **VISITE GUIDATE.** Alla sezione medievale del museo di Palazzo Venezia, oggi alle ore 11. A cura della dottoressa Chiara Zucchi.

● **VISITE GUIDATE.** Al monumento e alle collezioni di Castel Sant'Angelo. Oggi alle ore 10,30, a cura della dottoressa Bianca Maria Bellocchi.

● **HTVL III E ALTRI AGENTI VIRALI NEI PAZIENTI DI AIDS.** È il tema della conferenza Brasca del policlinico Gemelli il professor Alan Landay, del «Rush presbyterian St. Luke's medical center» di Chicago.

Mostre

■ **BIBLIOTECA NAZIONALE.** La scuola primaria dall'unità d'Italia alla riforma Gentile: libri di testo, quaderni, registri, pagelle e via dicendo, viale Castro Pretorio e via della Sforzesca. Ore 9-19. Sabato 9-13, festivi chiuso. Fino al 13 luglio

■ **GALLERIA ALINARI.** Roma. I monumenti, le strade, la gente Tutto nelle fotografie Alinari dell'800 Via Alibert, 16/A Ore 9-13 e 16-20, lunedì mattina e festivi chiuso Fino al 30 giugno Da Cezanne a Picasso: i più importanti dipinti dell impressionismo e del cubismo per la prima volta in Italia Fino al 15 giugno.

■ **PALAZZO DEI CONSERVATORI.** Le sculture del tempio di Apollo Sosiano un combattimento dei Greci contro le Amazzoni, opera del V secolo a C restaurato e ricomposto Ore 9-13 e 17-20, sabato 9-13 e 20-23 30, lunedì chiuso Fino al 30 giugno.

■ **MUSEO NAZIONALE ROMANO.** Materiali da Roma e dal suburbio per il tema «Misurare la terra: centuriazione e colonie del mondo romano», materiali riferiti all'agricoltura, e al commercio e epigrafi, attrezzi, strumenti, macine, anfore e pesi. Via Enrico De Nicola, 79 Ore 9-13.30, domenica 9-13, lunedì chiuso. Fino al 30 giugno.

■ **PALAZZO BRASCHI.** Les Frères Sablet. 1775-1815. Dipinti, disegni, incisioni. Fino al 30 giugno I giardini italiani: un pellegrinaggio fotografico del canadese Jeoffrey James attraverso i giardini barocchi Fino al 15 giugno. Ore 9-13 30 Martedì, giovedì, sabato anche 17-19.30. Festivi 9-12.30. Lunedì chiuso

■ **ASSOCIAZIONE CULTURALE UNDERWOOD (salita Sebastianello, 6).** Forme d'acqua, colori d ombra è la selezione di opere su carta di Carla Federici e Silvia Stucky. Fino al 22 giugno. Orario 16 20.

■ **2RC EDITRICE (via dei Delfini, 16).** Presenze grafiche, incisioni di 23 artisti che hanno lavorato con la 2RC per un periodo di 15 anni.

■ **SCUOLA MEDIA «DANTE ALIGHIERI» (Alatri).** Mostra documentario sul cinema in occasione del 90° anniversario della prima proiezione cinematografica pubblica Fino al 12 giugno Orario. 9-12,30

Taccuino

Numeri utili

Soccorso pubblico d'emergenza 113 - **Carabinieri** 112 - **Questura centrale** 4686 - **Vigili del fuoco** 44444 - **Cri ambulanze** 5100 - **Guardia medica** 475674-1-2-3-4 - **Pronto soccorso oculistico:** ospedale oftalmico 317041 - **Policlinico** 490887 - **S. Camillo** 5870 - **Sangue urgente** 4956375 - 7575893 - **Centro antiveleni** 490663 (giorno), 4957972 (notte) - **Amed** (assistenza medica domiciliare urgente diurna, notturna, festiva) 5263380 - **Farmacie di turno:** zona centro 1921; Salario-Nomentano 1922; Est 1923, Eur 1924; Aurelio-Flaminio 1925 - **Soccorso stradale Aci** giorno e notte 116; viabilità 4212 - **Acea** guasti 5782241-5754315-57991 - **Enel** 3606581 - **Gas** pronto intervento 5107 - **Nettezza urbana** rimozione oggetti ingombranti 5403333 **Vigili urbani** 6769 - **Conartermid.**

Nozze

Oggi alle ore 11 in Campidoglio si sposano Antonella Carrà e Alfredo Zolla La cerimonia sarà celebrata da Teresa Andreolo. Alla giovane coppia gli auguri più affettuosi dei compagni della sezione Latino-Metronio e dell Unità

Nozze d'oro

Contornati dall'affetto dei figli nuore, generi, nipoti, pronipoti e un folto stuolo di parenti celebrano oggi il loro cinquantesimo anno di matrimonio Andrea Pistillo e Nunzia Rutigliano. Auguri vivissimi.

Culla

È nato Enrico, figlio dei compagni Generosa Ciampa e Ludovico Nerli Ballati, segretario della sezione Catalani di Fiumicino. Ai due compagni e al piccolo Enrico gli auguri della sezione, della zona e dell'Unità

Tv locali

VIDEOUNO canale 59

17 40 «Lo sceriffo del Sud», telefilm; 18 40 Cartoni animati; 19 Film «La leggenda del blues»; 20 Incredibili ma vero; 20.35 Film «Pericolo di morte arrivano i motorizzati della domenica»; 22.25 «Lo sceriffo del Sud», telefilm; 23 15 «Ryan», telefilm; 0 15 Incredibile ma vero, documentario

T.R.E. canali 29-42

11.50 Commercio e turismo; 12 Superclassifica show, musicale; 13 Film «Tre buoni padri», 15 Musicale; 16 Pomeriggio per ragazzi; 18.30 Film; 21 Film «Gli inesorabili». Regia di J. Huston, con B. Lancaster (West.); 23 Film.

GBR canale 47

16.30 «Sir Francis Drake», telefilm; 17 Cartoni animati; 17.30 Le meraviglie della natura, documentario, 18 «Le stelle stanno a guardare», sceneggiato; 19 Film «Quella che avrei dovuto sposare». 20.30 Prossimamente a Roma, 21 Film «Le spie vengono dal cielo»; 23 Roma in .. linea, 23 30 Qui Lazio

RETE ORO canale 47

17 30 «Huckleberry Finn», telefilm; 18 «Dr. Kildare», telefilm; 18.30 «Le spie», telefilm; 19 30 La grande occasione, rubrica; 20.30 Cartoni, Space Batman, 21 Film «I guerrieri del terrore»; 22.30 Incontri, rubrica, 23 «Le spie», telefilm; 23 45 Cinemondo; 0.30 Film «Il clan di Hong Kong».

ELEFANTE canali 48-58

7.30 Rotociclo; 8 Buongiorno Elefante, 14.30 DDA Dirittura d'arrivo; 18 Laser, rubrica; 19 50 Rotociclo; 20.20 Attualità cinema; 20.45 Film «Il pornocchio»; 22. Echomondo settimana; 22.35 «Il soffio del diavolo», telefilm; 23 Lo spettacolo continua - Film «Alessia .. un vulcano sotto la pelle»

TELEROMA canale 56

7 Cartoni animati; 8.25 Telefilm; 8.50 Film «Mariti su misura»; 10.30 Film «Passaporto per Canton», (1961). Regia: M. Carreros con R. Basehart, L. Gastoni; 12 Film «Louis Armstrong - come nasce una stella» (1976) Regia: L; Philips, con B. Vereen, M. Avery, R. Buttons; 13.30 «La grande vallata», telefilm; 14 35 «Andrea Celeste», telefilm; 15.30 «Andrea Celeste», telefilm; 16.25 «Andrea Celeste», telefilm; 17.20 Cartoni animati, 18.50 Film «In viaggio con la zia», (1972). Regia di G. Cukor con M. Smith, A. McCowen; 20.20 Film «El tigre»; 22.10 Goal di notte, rubrica sportiva a cura di Michele Plastino.

Dopo il clamoroso furto del quadro fiammingo al Palazzo dei Conservatori

Custodi capitolini al contrattacco

«Ci vuole un sistema d'allarme funzionante»

La denuncia di croniche carenze dell'organico e delle strutture - I sospetti su un fiorente commercio di cartoline e medagliette - «Non è vero che il custode Muzio si è allontanato per tre quarti d'ora, è stato assente solo per dieci minuti» - 174 dipendenti invece di 444

«Tutti parlano e si occupano dei musei come veri intenditori. Però nessuno ha il coraggio di mettere il dito nelle «piaghe» di una struttura che sta andando a rotoli. Cari signori, se non lo sapevate, ve lo diciamo noi: qui, in queste splendide gallerie capitoline, ognuno può rubare in qualsiasi momento, perché il sistema d'allarme è un colabrodo, perché il personale è insufficiente, e perché i dipendenti ogni giorno devono fare i conti con duemila, tremila visitatori. Queste cose però non si dicono mai, e allora succede, come è successo martedì scorso, che un povero sorvegliante, di fronte a un furto, deve accollarsi tutte le responsabilità, anche quelle non sue...».

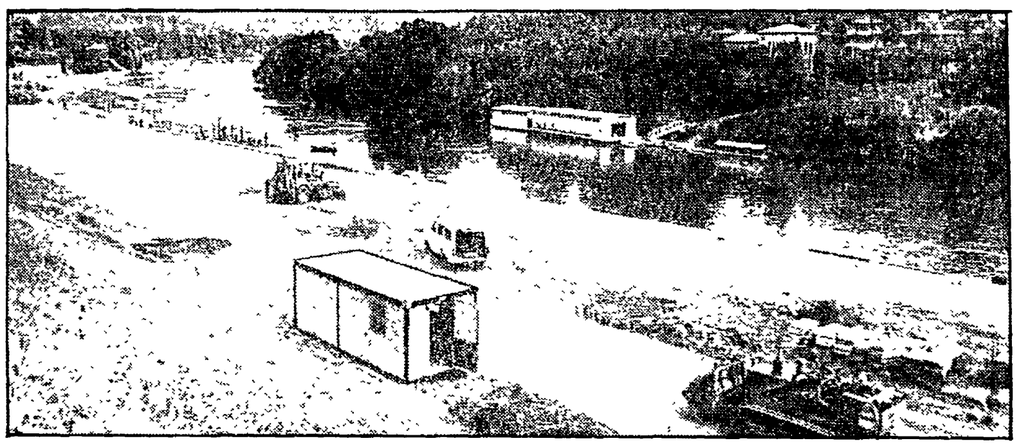
Conferenza stampa di fuoco, ieri mattina, della Flel — Federazione lavoratori enti locali — nella sala Catena della decima ripartizione. L'atmosfera è incandescente. Dopo la clamorosa sparizione del dipinto fiammingo al Palazzo dei Conservatori, dopo le polemiche sui giornali, i custodi passano al contrattacco. Dai e dai, a forza di bollire, la pentola si scoperchia e dal gran calderone «museale» esce di tutto. Locali fatiscenti e ammuffiti per reperti di altissimo valore che avrebbero sicuramente bisogno di una più decorosa ospitalità, un «boom» inarrestabile dell'utenza, una cronica carenza di personale che impone drastiche chiusure in faccia alla gente, l'impossibilità di far fronte ai turni pomeridiani e, dulcis in fundo, come una ciliegia su una montagna di «non so», «si dice», «forse», scappa fuori anche un fiorente commercio di medagliette, poster e ricordi organizzato semiclandestinamente da alcuni dipendenti che, stando alle indiscrezioni, sembra frutti un bel po' di milioni.

È vero? Non è vero? Qualche voce in proposito era già circolata qualche giorno dopo la clamorosa sparizione e ieri i sindacati sono voluti tornare sull'argomento. Dice Stefano Bianchi della segreteria della Flel: «Se ci sono illeciti nella vendita di cataloghi e opuscoli autorizzata peraltro da una delibera del '72 non spetta a noi accertarlo. Dovrà essere l'amministrazione a svolgere un'indagine e eventualmente riferire all'autorità giudiziaria. So però che alcuni lavoratori hanno inviato in proposito diverse denunce in Campidoglio...». E dopo la breve premessa, il dibattito vero e proprio. Primo punto in discussione: le effettive responsabilità di Mauro Muzio, il custode di turno al momento della «sparizione» del quadro. «Muzio ha già dato la sua versione dei fatti al magistrato — sostiene la Flel, questa volta per bocca di Giuseppe De Sanctis — vale comunque ripeterla ancora una volta anche per contrastare le dichiarazioni false, forzate e diffamanti della direttrice del museo Elisa Tittoni».

Veniamo ai fatti. Secondo il sindacato il sorvegliante si è allontanato dal suo posto per rispondere a una telefonata non senza aver avvertito prima un collega. L'assenza è durata in tutto dieci minuti, dalle 9,20 alle 9 e 30. Alle 9 e 45 si è accorto di quanto era successo e ha dato immediatamente l'allarme. Ma anche se fosse rimasto, il colpo ci sarebbe stato lo stesso visto che il sistema d'allarme funziona solo di notte. Segue poi la denuncia di carenze ancor più macroscopiche. Qualche dato. Il personale in servizio effettivo ammonta a 174 persone invece delle 444 previste sulla carta per otto musei comunali (di cui tre chiusi). I musei capitolini hanno a disposizione 66 operatori, e di questi, tra ferie, malattie, ecc., ne rimangono a disposizione 35 con turni che diventano pesantissimi soprattutto in occasione di mostre e rassegne. «Non ci si può meravigliare poi — sostiene De Sanctis — se con un congegno vecchio in questo modo i quadri prendono il volo.

Comunque un rimedio c'è. Bisogna, sostiene il sindacato, mettere in pratica, e subito, otto interventi d'urgenza. Eccoli: acquistare un nuovo sistema d'allarme, coprire i vuoti di organici, immettere in ruolo i 76 dipendenti della 285, qualificare il personale, migliorare l'organizzazione del lavoro e nominare infine un sovrintendente e un direttore tecnico del museo capitolino. Solo così, dicono i sindacalisti, le cose potrebbero cambiare.

Valeria Parboni



Nel cantiere ancora lavorano le ruspe

E sul fiume nascerà presto la città della musica e del ballo

Il via all'Estate romana il 20 giugno Jazz, samba, reggae e un po' d'amore

A dieci giorni dall'inaugurazione dell'Estate romana sembra impossibile che su questo greto del fiume (come si vede nella foto) dove le ruspe sono al lavoro per consolidare gli argini e dove ancora non è stata installata alcuna struttura di supporto, si ballerà, si ascolterà musica, si passeggerà gustando un gelato. Eppure è davvero così.

La città della musica sul Tevere avrà il suo ingresso da piazza Maresciallo Giardino: di qui, lungo via Timavo, costeggiando l'ignorato e assolutamente sorprendente museo del Genio, si arriverà sul lungofiume. In questa zona saranno installati i servizi e i locali per mangiare. Poi si scenderà ad un livello inferiore, verso la discoteca, dove la pista da ballo campeggerà rotonda tra gli impianti di hi-fi, amplificatori, cabina di regia. Oltre questa pista ce ne sarà un'altra; mentre più in là sarà allestito un «effimero» museo del ballo. Dalla parte opposta altri servizi e strutture di supporto.

In questa città, come già annunciato, si svolgeranno le manifestazioni «musicali». «Il ballo ma non solo», che come sempre apre «alla grande» l'Estate. Quindi la rassegna Samba, Reggae e Salsa. Qui si concluderà il nono festival jazz sponsorizzato dalla Four Roses che quest'anno si è dispiegato tra teatri e locali in tutta la città. Gli ultimi appuntamenti sono come fuochi d'artificio: Woody German, Fats Domino e Ray Charles, rispettivamente il 21, 22 e 23 luglio. Naturalmente sarà di scena anche l'amore, nella rilettura dell'Arci. La manifestazione sul Tevere sarà la prima a cominciare e l'ultima a chiudere: verso la metà di settembre. La musica sul fiume e non al Foro Italico come la passata edizione: perché lì il Coni sta preparando gli allestimenti per la rassegna «Cento giorni di sport a Roma», a cui parteciperanno tutte le federazioni sportive.

La musica sul lungotevere; il cinema invece all'Eur (per motivi economici è «saltato» il secondo schermo a Tor Bella Monaca); il teatro e il balletto all'università della «Sapienza». E in più i concerti dell'Accademia di Santa Cecilia nella splendida cornice michelangiolesca di piazza del Campidoglio. Dunque sta per iniziare l'ultima Estate romana. E viva l'Estate romana.

Rieti: un sistema di irrigazione costoso distruggerà la campagna

Sette mega-cassoni per inquinare

Gli invasi raccoglieranno le acque gelide del fiume Velino pericolose per i campi Le proteste di Italia Nostra Spesa: settanta miliardi

RIETI — Per la pianura reatina la metamorfosi è davvero prossima. Ai suoi margini stanno sorgendo, ad una altezza media di 50 metri sui terreni sottostanti, sette invasi in cemento armato capaci di contenere diecimila metri cubi d'acqua ciascuno. L'investimento previsto (in base, però, alla stima del 1979, mai aggiornata) è di circa 70 miliardi di lire. È il nuovo sistema di irrigazione voluto dal consorzio di bonifica, fonte di perplessità ed incognite a non finire. Innanzitutto perchè questi veri e propri laghetti artificiali saranno massicciamente alimentati con le acque gelide del fiume Velino, certo non molto adatte per le piantagioni. Il microclima registrerà inevitabilmente un aumento del tasso di umidità, le coltivazioni saranno maggiormente esposte all'attacco dei parassiti e ciò richiederà un ricorso più frequente a misure di carattere chimico. Ingigantirà, a quel punto, il problema dell'inquinamento. Sono fortemente opinabili anche i presupposti di carattere «produttivistico» dell'impianto. La rendita economica di ogni ettaro aumentarà di quasi 250 mila lire, a conti fatti, però, non vi sarà alcuna reale convenienza, perchè irrigare costerà quasi 600 mila lire ad ettaro. Inoltre il piano prevede una specializzazione delle colture a mais ceroso da destinare all'alimentazione di bovini, prefigurandola presenza di stalle da mille capi completamente automatizzate, con non più di quattro dipendenti, che non sono seriamente ipotizzabili nella realtà agricola della pianura reatina e rinunciando ai benefici della tradizionale rotazione ventennale, tipica in questo comprensorio, di grano, erba medica, coltivazione di rinnovo.

Il progetto si innesta su un sistema irriguo preesistente che finora ha dato buona prova di sé. Senza contare che recentemente è stata introdotta la coltivazione della soia, prodotto più remunerativo e meno bisognoso di cure ed acqua rispetto alle vecchie colture. Poi vi sono le controindicazioni di natura paesaggistica. Forme di mimetizzazione degli impianti non sono state predisposte. I guasti saranno dunque, da questo punto di vista, ragguardevoli e permanenti. Le cisterne saranno localizzate a Fonte Colombo, la Spera, Breccio, Procolo, la Foresta, Collemare di Cantanice. In queste settimane sono in atto i lavori di questo ultimo impianto, funzionale alla irrigazione di 300 ettari dai bassissimi profili di produttività e, comunque a due passi dal lago Lungo e dai suoi due canali. Difficile dare torto a chi afferma che meglio sarebbe stato continuare a servirsi di questi ultimi, come si è fatto per decenni. Il risparmio sarebbe stato di 4 miliardi e 900 milioni netti: tanto costa questa prima parte della faraonica struttura. Il meno che si possa dire di quest'opera pubblica è che essa non è rispettosa dell'ambiente e che non è stata ponderata in ogni suo aspetto. Il fondo mondiale per la natura ed Italia Nostra, con due dossier, non hanno certo durato fatica a metterne in luce tutte le contraddizioni. Questi interventi critici e le aperte riserve delle organizzazioni dei coltivatori hanno posto il progetto al centro di una serrata polemica. Dal dibattito sono assenti, al solito, gli enti locali e in particolare il comune capoluogo.

Cristiano Euforbio

Avviso alle Sezioni: così la raccolta dati

Le Sezioni debbono trasmettere in Federazione i risultati definitivi della somma di seggi di loro competenza nella seguente forma: *voti assoluti SI; voti assoluti NO; voti validi, schede bianche; schede nulle; votanti; elettori iscritti.* Per la trasmissione dei risultati vanno utilizzati esclusivamente i seguenti numeri di telefono: Sezioni delle Zone I-II-III-IV-V-VI-VII tel. 492634; Sezioni delle Zone VIII-IX-X-XI-XII-XIII-XIV tel. 493829; Sezioni delle Zone XV-XVI-XVII-XVIII-XIX-XX tel. 4955723.

Cinque videopoker nel circolo «Enel»

Cinque «videopoker» sono stati sequestrati dalla polizia nel circolo «Enel» di via Enea nel quartiere Tuscolano. Gli agenti, che hanno fatto irruzione nel locale gestito da Francesco Festa, 30 anni, nel corso della notte, hanno anche sorpreso sette persone intente a giocare con gli apparecchi elettronici.

Fino a martedì «Da Cezanne a Picasso»

A causa del referendum è stata posticipata a martedì 11 giugno la chiusura della mostra «Da Cezanne a Picasso - 42 capolavori dai musei sovietici» ospitata dal 23 aprile nella sala della Pinacoteca del Palazzo dei Conservatori in Campidoglio. La decisione è stata presa ieri mattina dalla giunta capitolina. Per la giornata di martedì la giunta ha anche disposto un orario particolare: dalle 9 alle 23. La biglietteria resterà aperta fino alle 22. Il museo resterà chiuso anche nella giornata di lunedì per effetto di accordi internazionali che stabiliscono in questo giorno la chiusura settimanale di tutti i musei a livello europeo.

Sparita a Cassino una schedina Enalotto vincente

Una schedina dell'Enalotto vincente due milioni e 150 mila lire è al centro di una denuncia fatta, tramite l'avv. Enzo Avino, dal gestore di un bar del centro di Cassino, Vincenzo De Cesare. Secondo la denuncia, la schedina fu spedita il 24 aprile, con lettera raccomandata ed avviso di ricevimento, al Coni, settore Enalotto, ma non sarebbe mai arrivata. La ricevuta di ritorno non fu mai recapitata infatti a De Cesare, il quale, interpellato telefonicamente l'ufficio del Coni, apprese che la sua schedina era stata portata a mano da una persona che reclamava il premio. È stata formulata l'ipotesi che un impiegato postale se ne sia impossessato intuendone il contenuto.

Giovane in moto cade e muore nel Traforo di via Nazionale

Incidente mortale in pieno centro ieri pomeriggio. Davide Fiorentino, un giovane di 22 anni ha perso la vita cadendo dalla sua motocicletta, una Honda di grossa cilindrata, mentre percorreva il Traforo che unisce via Nazionale con via del Tritone.

È successo poco dopo le 17. Davide Fiorentino aveva imboccato il Traforo, a quell'ora piuttosto trafficato, ad una velocità elevata. Alcuni passanti che hanno assistito all'incidente raccontano che ad un certo punto il giovane si è voltato, forse la moto ha perso qualche colpo e il giovane ha cercato di correggere l'afflusso di benzina al motore manovrando la levetta del carburante. È stato proprio allora che Davide Fiorentino ha perso l'equilibrio ed è caduto a terra, volando sull'asfalto per qualche metro.

Le auto che seguivano da vicino la moto non sono riuscite a frenare in tempo ed una di questa ha investito Davide Fiorentino. Il giovane è morto sul colpo.

Dodici soldati di leva feriti in uno scontro vicino a Latina

Dodici militari della Scuola d'artiglieria di Sabaudia sono rimasti feriti ieri pomeriggio in un incidente stradale mentre si recavano a Latina per essere smistati nei vari seggi della città a controllare il regolare svolgimento delle votazioni per il referendum.

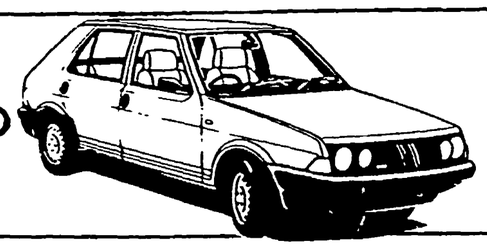
Il camion su cui viaggiavano 15 militari (oltre all'autista) si è scontrato con una vettura che proveniva dalla direzione opposta ed è uscito di strada capottandosi. Due dei militari hanno subito un trauma cranico e sono ricoverati con prognosi riservata all'ospedale di Latina e al Cto di Roma. Si tratta di Marco Dorati di 20 anni, e di Paolo Sordi, 20 anni. Altri dieci militari hanno riportato ferite di lieve entità mentre tre giovani di leva e il conducente del camion Gaetano Fabrizi di 26 anni sono rimasti illesi. Per sostituire i militari feriti dalla scuola di artiglieria sono immediatamente stati inviati altri giovani.

È stata aperta un'inchiesta interna per stabilire con esattezza le cause dell'incidente.

Presi altri tre spacciatori Sequestrate 70 dosi d'eroina

Sono tre le persone arrestate con l'accusa di spacciare droga nelle vie e nei bar della città. La prima a finire in prigione è stata Giulia Patrizi di 36 anni. Dopo averla pedinata per un paio di giorni i carabinieri l'hanno arrestata in una pensioncina in via Sutri 6. Nella sua stanza la giovane aveva una quarantina di dosi già confezionate ed una trentina da confezionare. Nel pomeriggio è incappato in un controllo casuale della polizia uno spacciatore di Pomezia. Giulio Livodese di 32 anni. L'uomo è stato fermato in via degli Ausoni mentre era a bordo della sua Renault 15. Gli hanno trovato 27 dosi di eroina. L'ultimo arresto riguarda un cittadino straniero. Disoccupato, con qualche precedente alle spalle è stato scoperto mentre spacciava qualche dose di brown sugar nei pressi di piazza Galeno. Cheoub Abdelaziz, di 31 anni aveva con sé circa 25 grammi di eroina. Lo hanno arrestato i carabinieri della compagnia di Trastevere insieme al nucleo antidroga. Nelle ultime settimane controlli casuali e mirati di polizia e carabinieri stanno portando all'arresto di un gran numero di piccoli e medi spacciatori.

★ 1.500.000 VALUTAZIONE MINIMA DELL'USATO
★ 30% IN MENO SU INTERESSI SAVA
★ CONSEGNA 48 ORE



SU TUTTA LA GAMMA FIAT
Ai neopatentati dal 1983 40% in meno sugli interessi SAVA
chiedi o contatta la Sig.ra Stella BRUNO o il Sig. Stefano TADDEI

AUTOVINCI
concessionaria FIAT
Roma - Corso Trieste, 29 - Tel. 84.40.990
SAVA - SAVA LEASING - FULL LEASING