



Noi francesi

«Cambiamo il pelo ma non il vizio»

Una marea di sondaggi per l'identikit di monsieur Dupont '85 Americanizzazione, ma dietro la scorza restano baguette e basco

Nostro servizio

PARIGI — È salito a bordo della «navette» americana vestito di una tuta spaziale, come i suoi compagni di viaggio, ma in testa aveva il berretto basco che per decenni è stato il tradizionale dei francesi, come il «Borsalino» per gli italiani o il turbante per gli indiani. Berretto basco, «baguette», il pane, sotto il braccio, e una bottiglia di «Gros Rouge» in una tasca della giacca: così i caricaturisti di Francia e di Navarra hanno fissato per sempre il francese medio, il «monsieur Dupont» tradizionalista, buongustato e nazionalista, il cuore tricolore e il libretto di risparmio uniti in quel profondo e discriminante patriottismo che tendeva a ridurre il suo universo storico-culturale alla storia e alla cultura francese e che faceva degli altri per sé una sorta di dimostrazione ontologica della sua superiorità.

Lui, Patrick Boudry, berretto basco in testa ma privato del tradizionale sfilatoio, s'era fatto precedere a bordo da alcune confezioni di «Fols gras», formaggi di capra e alcune bottiglie di Bordeaux, «perché — ha dichiarato — negli Stati Uniti la gente è così individualista e taciturna, comosonanti o no, siamo ancora quelli di cent'anni fa». Insomma, uno scherzo, un modo ironicamente condiscendente di denunciare un'America disinformata di tutto ciò che si muove e che muta nel resto del mondo.

Ma fino a che punto era poi uno scherzo? A leggere con attenzione i risultati dei sondaggi d'opinione che al ritmo ossessivo di uno o due alla settimana vi danno il «diagramma di ciò che i francesi pensano della politica, degli uomini politici, del mores, del sesso, della cucina, della moda, delle vacanze, dell'automobile, della droga o del vicino di casa, si ha l'impressione che Patrick Boudry si sia tirato la zappa sui piedi e che, anche senza il berretto basco, «monsieur Dupont» non sia molto cambiato nel carattere né nel modo di pensare rispetto alle due o tre generazioni precedenti.

Anzi, secondo uno studio dell'autorevole Istituto Insee (Istituto nazionale di statistica e di studi economici) il francese medio è addirittura peggiorato come «anima sociale» poiché si iscrive sempre meno ai sindacati e ai partiti, è sempre più individualista e fa il «fai da te» in più di un libro all'anno e nelle 20 ore settimanali dedicate al riposo (escluse le 57 ore di sonno naturale) ne trascorre 9 e mezza davanti alla televisione, soprattutto per non perdere la puntata di «Dallas». Inoltre 4 milioni di francesi non risultano iscritti alle liste elettorali e sessanta anni fa quando disimpegno e antiparlamentarismo, erano già una costante e una tradizione del carattere del francese medio («Dati sociali del 1984» un volume di 600 pagine).

Ma ecco due grandi inchieste di queste settimane, ancora fresche di stampa: «Lo stato della Francia e dei suoi abitanti 1985» pagine redatte da più di cento ricercatori e la «Francia» delle edizioni Larousse. I presentatori delle due opere, in accordo con l'inglese Theodore Zeldin che ha già scritto almeno cinque grossi volumi sulla storia delle passioni e delle tentazioni francesi, si sforzano di concludere le loro inchieste annunciando la morte del francese medio. Il signor Dupont sarebbe stato ucciso dall'americanizzazione della Francia, cioè dai supermercati, dai «fast food», dai jeans, dalle vacanze collettive, dalla televisione, dal «footing», dalla Coca Cola, in altre parole da modi di vita imposti da una società in rapida evoluzione, generalmente più sani di quelli in uso fino a due decenni fa, che assieme a Dupont hanno fatto sparire i vecchi «bistròs» di quartiere, le parlate di «belotte» e lo scambio di idee quotidiane.

Ma, scorrendo le risposte agli infiniti questionari, percorrendo le cifre delle statistiche, ci si accorge che se è vero che i francesi hanno smesso certe abitudini, «me hanno smesso di portare il berretto basco», «non hanno smesso di continuare ad essere un Dupont che si è soltanto travestito senza mai rinunciare a pensare che «l'arte di vivere» è una esclusività francese.



Un fic in una foto di Robert Doisneau

Altrettanto, perché poche settimane fa tutta la stampa francese avrebbe lanciato un grido d'allarme scoprendo (ancora dalle indagini del Insee) che la Francia resta il più grande consumatore d'alcool del mondo (21,3 litri di alcool puro all'anno per ogni cittadino superiore ai 20 anni) nonostante una diminuzione di 6 litri negli ultimi 30 anni. Il paese con due milioni di abitanti alcolizzati, di cui 600 mila donne, e con 50 mila morti annui per colpa diretta o indiretta dell'alcolismo? Perché un grande settimanale conservatore ha denunciato come una sorta di follia collettiva il fatto che oggi come ieri i francesi versano ogni anno 14 mila miliardi di lire nel gioco del lotto e delle corse dei cavalli? Un altro recentissimo volume, «Sporchì e puliti», ci dice di un'altra «malattia» tradizionale francese che risale lontano nei secoli e di cui gli esempi più illustri, se così si può dire, furono alcuni re di Francia fra cui il re Sole in persona: la sporcizia. Il tema, all'indice per lungo tempo, è venuto alla luce prima in una lunga inchiesta del «Figaro», poi è entrato nel volume sullo «Stato della Francia e dei francesi» in questi termini espliciti: «Nell'Europa dell'europelismo e dell'Europa la Francia è il fanalino di coda della pulizia personale. La facciata è perfetta con trucco e vestiti. Ma è meglio non guardare dietro la facciata, e soprattutto non troppo da vicino: due saponette all'anno a persona, questa è la media nazionale. E anche qui c'è regresso: il Dupont di dieci anni fa consumava 669 grammi di sapone all'anno, oggi appena 630.

Dupont 1985 (e ancora più Dupont 1985 se si vuole) era razzista, notevolmente antiebreo per il suo modo di pensare, e un po' antisemita. La comunità ebraica installata in Francia e convinto della missione civilizzatrice della Francia in Asia, in Africa e altrove. Oggi, diverso dal suo avo, senza basco, adoratore dell'America reaganiana, Dupont 1985 è altrettanto razzista e tutte le statistiche, molte delle quali tragiche, lo provano. Giorni fa, tra un torrente di applausi, Jean Marie Le Pen ha fatto questo bilancio non del tutto illecito: «Se una settimana fa in piazza della Concorde c'erano quattromila mani che applaudivano la manifestazione degli immigrati, nelle case francesi c'erano 80 milioni di piedi che fremevano dal desiderio di prendere a calci in culo i manifestanti della Concorde». Esagerato, ma non smodatamente.

Vale la pena, a scanso di equivoci, di ripetere che questi dati, questi confronti, fanno parte di una documentazione francese difficilmente passibile di omologhi?

Allora il signor Dupont non è morto. Dupont è sopravvissuto, nel bene e nel male, a tutte le mutazioni e a tutte le rivoluzioni industriali, bandiera non ammainabile di questo paese «esagonale» (l'aggettivo è nazionale e deriva dalla configurazione geografica della Francia) che si compiace di vivere e di pensare nei suoi propri confini e tutt'al più sorridere pietosamente quando André Fontaine, direttore di «Le Monde», pubblica — come ha fatto il mese scorso — un libro nel quale invita appassionatamente i francesi a «Uscire dall'esagono» cioè dai limiti naturalmente e culturalmente ottusi della Francia.

Pochi giorni fa, avvicinandosi le vacanze, chiedevo a un collega collo e tutt'altro che sciocco dove contava di trascorrerle. Mi guardò, l'aria metà sorpresa e metà offesa, quasi che la mia domanda fosse una insopportabile provocazione. Dimisi di dire: «In Francia, naturalmente. Dove vuoi che trovi di meglio, da tutti i punti di vista? Si riferiva, con ciò, alle bellezze naturali, al mangiare, al bere, all'onestà della gente (all'estero è specialmente in Italia sono tutti ladri) e alla possibilità di avere conversazioni di un certo livello culturale. Dimisi di dire che il signor Dupont 1985, è colui che pratica meno di qualsiasi altro cittadino europeo le lingue straniere e che dunque solo in patria ha la possibilità di avere un dialogo. Diamogli atto che ha ereditato dai suoi padri, costruttori di un favoloso impero coloniale, l'arroganza che si può girare il mondo e farsi capire parlando esclusivamente francese e che studiare una lingua altrui è tempo perduto. Del resto, non è forse vero che «Guerra e pace», di Tolstoj, uno dei capolavori della letteratura russa comincia «in francese nel testo?»

Augusto Pancaldi

Progetto di Unione

accorderci della situazione attuale.

Come gli agricoltori che sparano i gazzi antigrandine per salvare un raccolto minacciato dalla tempesta, la Francia e la Repubblica federale tedesca — che mercoledì avevano già varato una proposta comune per la definizione dei principi di cooperazione tecnologica europea (progetto Eureka) — hanno dunque lanciato ieri, nel cielo carico di nuvole che sovrasta il vertice di Milano, questa seconda iniziativa politica, anche e forse soprattutto per dimostrare che l'Unione europea non è un progetto di carta stampata, ma una realtà che si sta realizzando.

Da Bonn si osserva, in particolare negli ambienti della socialdemocrazia tedesca, che dopo aver baciato il progetto di unione politica a un vertice di Bonn delle sette grandi potenze in-

Cossiga in Sardegna

parlamentari, i consiglieri regionali, i vescovi, i magistrati e i comandanti militari della Sardegna, nelle sale della Prefettura, in piazza Palazzo. Fuori, una piccola folla acclamava il nuovo presidente della Repubblica, il secondo sardo chiamato a ricoprire la massima carica dello Stato.

Il breve discorso pronunciato da Francesco Cossiga nella sala del vecchio palazzo viscontino si è incentrato soprattutto sui temi del rapporto con la Sardegna. Il neopresidente ha voluto rendere omaggio ai tanti sardi illustri di un passato lontano e recente: Emilio Lussu, Enrico Berlinguer, Camillo Bellieni, Antonio Moxia, Antonio Segni, Cocco Ortù, Enrico Sanjust, Luigi Crespellani. Una citazione particolare per Berlinguer, «figura illustre, impegnata e coraggiosa, che ha dato un contributo importante all'opera ed europeo». «Credo che tra non molti anni — ha aggiunto Cossiga — si parlerà pacchiosamente di lei per l'eccezionale contributo ideologico dato allo sviluppo di una importante componente di pensiero dei nostri tempi». E su Lussu: «Come Berlinguer, come tanti sardi, ricordo di lui il grande spirito di tolleranza, che rendeva civili e alti la battaglia e il confronto politico».

Banca d'Italia

La crescita della produttività del lavoro nell'industria — ha spiegato Ciampi — eccezionalmente elevata nel 1984, è proseguita in questi mesi, anche se a ritmi decrescenti e l'ascesa del costo del lavoro per unità di prodotto non si è accentuata in misura tale da giustificare l'accelerazione dei prezzi all'ingrosso del manifatturati. Ciò significa che non esiste un problema salariale? Esiste, ma riguarda la riforma della struttura della busta paga (e questo è il secondo provvedimento che la Banca d'Italia sollecita).

Il Governatore invita le parti sociali ad un «accordo sollecito» che abbia due caratteristiche: una revisione della scala mobile per rinnovare «gli aspetti dell'attuale meccanismo che l'esperienza ha dimostrato dannosi: l'eccessivo grado di copertura, l'elevata frequenza degli scatti, l'appiattimento derivante dal punto unico, la sensibilità delle retribuzioni agli impulsi inflazionistici importati e soprattutto alla politica tariffaria e fiscale».

L'altra linea guida è l'ampiarità degli spazi contrattuali: «Un meccanismo di indicizzazione moderato nel grado di copertura e propor-

Sciopero di Unione

avere gravemente lesionate l'asse Parigi-Bonn scegliendo contro Mitterrand e contro il progetto Eureka la cooperazione all'iniziativa reaganiana delle «guerre stellari», e soprattutto del mezzo fiasco del vertice franco-tedesco di Costanza — Kohl è stato costretto a fare marcia indietro e si è associato alle iniziative francesi per non apparire come il responsabile principale dell'eventuale fiasco del vertice di Milano, dell'integrazione politica e tecnologica dell'Europa, e per recuperare sul piano internazionale la credibilità perduta.

A Parigi non ci si nasconde che anche Mitterrand, essenzialmente per ragioni di politica interna, ha bisogno di un successo internazionale. Dopo aver baciato il progetto di unione politica in carica del Consiglio d'Europa, il portavoce dell'Eliseo Vauzelle ha precisato:

Problema essenziale

to che il problema essenziale da risolvere è quello di «migliorare il funzionamento delle istituzioni comunitarie» e che questo prospetto Mitterrand insisterà oggi stesso a Milano sull'abolizione di veto (aumento del diritto di voto di maggioranza), sul necessario rafforzamento dei poteri di gestione della Commissione europea e infine in favore di una più grande partecipazione del Parlamento europeo ai processi di decisione.

Si tratta, a nostro avviso, di innovazioni di cui si discute da anni e che — come dicevamo all'inizio — sono il minimo che si possa esigere per disincagliare l'Europa dalle sabbie mobili del vecchio trattato. Esse potrebbero essere adottate, secondo il portavoce, sia per decisione del Consiglio stesso, sia attraverso la modifica del trattato. «E' un problema di qualità di ospite e di presidente in carica del Consiglio d'Europa», il portavoce dell'Eliseo Vauzelle ha precisato.

mezzi per realizzare una nuova avanzata verso l'Unione europea

La prima vista il programma è enorme. Pensiamo, per esempio, a ciò che potrebbe contenere il capitolo dell'Europa economica e sociale. L'impressione di fondo però non è che ci sia troppa carne al fuoco ma molto fumo e poco arrosto: poco soprattutto per la «fame di una vera e propria riforma degli istituti comunitari sulla quale edificare quell'Unione europea che tarda tanto a nascere. Ma può un vertice di due giorni creare, non diciamo l'Unione europea, ma la volontà politica che fin qui è mancata a edificarla?»

Augusto Pancaldi

Interessi assorbe il 10%

Interessi assorbe il 10% del prodotto lordo, rispetto al 4,5% della media degli altri paesi. Gli alti tassi spaziano gli investimenti produttivi, si generano continue aspettative di inflazione.

Per quel che riguarda le prospettive per '85, il rapporto è pessimista sulla capacità di raggiungere un'in-

fazione del 7%

fazione del 7%, ma anche sulla possibilità che il prodotto lordo cresca del 2,5% come previsto dal governo (mentre per il 1988 è probabile che il tasso di sviluppo scenda all'1,5%). Certi sono il peggioramento della competitività e l'aggravarsi del deficit, con l'estero. Tutto ciò che si può fare è una politica economica restrittiva la

qualche, però, avrebbe effetti negativi sulla produzione e sull'occupazione. Insomma, secondo l'Ocse, siamo ancora una volta precipitati nel bel mezzo del circolo vizioso che soffoca le nostre possibilità di sviluppo. Il cosiddetto «miracolo dell'84» paghiamo nel 1985.

Stefano Cingolani

Sciopero dei tram sospeso

ROMA — È stato rinviato al 15 luglio lo sciopero nazionale degli autofortranvieri che avrebbe dovuto svolgersi oggi. Autobus e tram funzioneranno, dunque, regolarmente e non ci sarà la paralisi del traffico da molti temuta soprattutto nelle grandi città. La decisione del rinvio dell'agitazione è venuta ieri sera dopo un incontro al ministero dei Trasporti in cui il ministro ha parlato, soprattutto sulle questioni salariali (si sta discutendo il rinnovo del contratto nazionale di lavoro). Le posizioni restano, invece, ancora lontane su problemi della normativa. Signorile terrà un'altra mediazione il 4 luglio: per quella data e già fissato un nuovo incontro che si spera potrà sbloccare la situazione.

Rimane invece pesante la situazione dei traghetti. È stato confermato per martedì prossimo lo sciopero di 24 ore dei marittimi indetto dalla

federazione Cgil-Cisl-Uil. In particolare, verranno sopresse le corse serali del 2 luglio dei traghetti in servizio di collegamento con le isole. Non è da escludere che nei prossimi giorni venga decisa un'ulteriore intensificazione della lotta. Per il 5 luglio è in programma anche uno sciopero dei marittimi Cisl.

Intanto, però, crea più difficoltà e disagi lo sciopero a scacchiera che il sindacato autonomo Fedemmar-Cisal ha deciso per il gruppo Finmare: ieri alcuni traghetti non sono partiti da Trieste e Genova dove il prefetto ha pretezzato i marittimi permettendo l'imbarco di tremila passeggeri per la Sardegna.

Oggi, infine, vi saranno problemi di collegamento tra Sicilia ed Eolie a causa dello sciopero dei dipendenti di due società che assicurano i collegamenti: Siremar e Snav.

Disagi per i traghetti

l'opinione della Procura, secondo la quale dirigenti e funzionari della Rai — quale che sia la natura dell'ufficio concessionario: di diritto pubblico o privato — debbono essere comunque considerati, alla luce di un decreto del 1973, come facenti funzioni di pubblici ufficiali, alla stregua di quanti prestano la loro opera in aziende postali o di altri servizi di telecomunicazioni.

L'inchiesta avviata da Giancarlo Armati è costellata di aspre polemiche. Sin dall'inizio essa sollevò preoccupazioni e discussioni. Da un lato si guardava con estrema sfiducia al lavoro del magistrato; dall'altra si temevano (e il temono) strumentalizzazioni e usi impropri delle diverse fasi dell'indagine da parte di ambienti estranei, ovviamente, a quelli della magistratura, poi

Paolo Branca

Appalti Rai

Bertè, già convocato dal giudice nei giorni scorsi; Massimo Rendina, (e il figlio Sebastiano) che negli ultimi tempi, come assistente presso la direzione generale, si è occupato di studi e ricerche sulle nuove tecnologie. Infine mandati di comparizione hanno ricevuto anche Emilio Fede (vice-direttore del Tg1 e conduttore di «Testi») e il fratello Giuseppe; Arancio Giordani e il figlio Sergio; Sant'Antonella, Francesco Basso, Grazia Mottes e Giuseppe Dell'Angelo. I primi due parenti di Brando Giordani, tutti — ad ogni modo — con interessi in ditte appaltatrici.

Tra le produzioni e i relativi appalti sui quali il magistrato ha indagato figurano il «Marco Polo» (Rai uno) e il «Cristoforo Colombo» (Rai due). Per il primo kolossal il giudice ha passato ai setac-

mezzo

to, come egli stesso scrisse in una lettera al nostro giornale. Per quello che se ne sa il giudice ha seguito due filoni di indagine: da una parte gli appalti che dirigenti e funzionari avrebbero affidato ad aziende nelle quali figurano — come titolari o dirigenti — loro amici e congiunti; dall'altra, appalti per i quali sarebbero state chieste o pagate tangenti.

Il fatto che il giudice istruttore abbia accolto le richieste del Pm Armati (sia pure parzialmente: i mandati di comparizione sollecitati erano una trentina) fa supporre che, contrariamente a quanto avvenuto in indagini precedenti, l'Ufficio Istruzione del tribunale di Roma in questo caso abbia condiviso

mezzo

l'inchiesta Rai è finita nel pacchetto dell'aspro contenente che ha opposto, in queste settimane, la stragrande maggioranza dei sostituti procuratori di Roma e l'Ufficio Istruzione. Il Pm Armati ha lamentato l'interferenza indebita nella sua attività; e si è parlato di manovre per insabbiarla, vi sono state minacce di querelare, inchieste interne. Sotto accusa si è trovato il consigliere istruttore Squillante, il quale ha negato (ma di fatto Armati ha successivamente ribadito le accuse) sia di aver interferito nelle indagini, sia soprattutto di averlo fatto perché suoi parenti interessati a rapporti di lavoro e ad appalti con l'azienda di viale Mazzini erano citati — secondo indiscrezioni — in un rapporto della Guardia di finanza.

mezzo

Direttore EMANUELE MACALUSO
Condirettore ROMANO LEDDA
Direttore responsabile Giuseppe F. Mennella
Editrice S.p.A. «l'Unità»
Iscrizione al n. 243 del Registro Stampe del Tribunale di Roma
Iscrizione come giornale murale nel Registro del Tribunale di Roma n. 4555
DIREZIONE, REDAZIONE E AMMINISTRAZIONE: 20100 Milano, viale Fulvio Testi, 75 - Tel. 6440 00185 Roma, via dei Taurini, 19 - Tel. centralino 4950351-2-3-4-5 4951251-2-3-4-5
Tipografia M.L.G. S.p.A. Diraz. e offic. Via S. Taurini, 19 Stabilimento: Via dei Palaschi, 5 00185 - Roma - Tel. 06/493143

mezzo

Antonio Zollo