

Scelti per voi

La rosa purpurea del Cairo

Direttamente da Cannes, dove ha mietuto i migliori consensi di critica e di pubblico, ecco il nuovo capolavoro di Woody Allen: un film delizioso di 80 minuti, garbato e amareggiato, che racconta l'impossibile amore per un divo di celluloido coltivato da una cameriera americana (Mia Farrow, compagna anche nella vita di Allen) negli anni della Grande Depressione. Con una trovata geniale, dal sapore pirandelliano, vediamo l'attore Gil Shepherd scendere direttamente in sala dallo schermo, dove sta recitando appunto in un film intitolato «La rosa purpurea del Cairo», e innamorarsi teneramente di quella ragazza in quarta fila. Tra sogno e commedia un omaggio al cinema di una volta e una lezione di stile.

Starman

Un Carpenter diverso dal solito. Dopo tanti horror in chiave iperrealista, il regista di «Halloween» e di «Fuga da New York» si ispira a Spielberg per questo salto nella favola fantascientifica. Starman, ovvero l'uomo delle stelle, è un alieno (Jeff Bridges) caduto sulla terra per tre giorni. All'inizio è spaurito ma poi prenderà gusto (ha un corpo umano) alla vacanza e troverà pure l'amore prima di ripartire, triste, verso le sue galassie.

Tutto in una notte

Thriller burlesco che è anche un omaggio al cinema che John Landis ama di più. Il regista di «Blues Brothers» racconta un sogno lungo una notte: quello vissuto (o immaginato) da un ingegnere spaesato che soffre di insonnia. Durante una delle sue tormentate peregrinazioni notturne, Ed Oakin incampa nell'avventura, che ha le fattezze conturbanti di una bionda da favola inesperta dal killer della Savak (l'ex poliziotto della Scia). Sparatore inseguimenti, camuffamenti e 17 registi (da Roger Vadim e Don Siegel) in veste di attori.

Amadeus

Giallo-nero-humour ambientato nel Settecento parigino. Protagonisti vittime Wolfgang Amadeus Mozart e Antonio Salieri, il genio adolescente e il mediocre ma potente rivale «convolto» in una guerra privata impari, emozionante, il tutto punteggiato da musiche impareggiabili. Tom Hulce (Mozart) e Murray Abraham (Salieri) i due stupendi interpreti al servizio del cecocavallo Milos Forman.

Il gioco del falco

Variante moderna di «La scelta». Schlesinger si è ispirato ad una storia vera accaduta nel 1976: due ragazzi di Los Angeles, ex chierichetti, passarono i loro giorni per strada? per delusione? documenti segreti della Cia al Kgb. Scoperti, furono arrestati e sono tuttora in carcere. Una storia di spie che è anche uno spaccato di musiche impareggiabili. Tom Hulce (Mozart) e Murray Abraham (Salieri) i due stupendi interpreti al servizio del cecocavallo Milos Forman.



Birdy

Gran premio della giuria a Cannes, questo «Birdy» non è piaciuto molto alla critica, che lo ha trovato troppo «arty». In realtà, Alan Parker ha impegnato un film a effetto, molto elegante, che però non si risolve nella solita lamentazione sulla guerra del Vietnam. Al centro della vicenda due ragazzi distrutti dalla «sporca guerra»: «Birdy», un ragazzo fragile e sognatore che ha sempre sognato di volare, e Jack, più compagno e solido, che cerca di curare l'amico da una specie di trance.

Glenn Miller Story

È la meditazione di lusso (suono stereofonico, nuovi doppiaggio e recupero di dieci minuti tagliati all'epoca dell'uscita italiana) della biografia del grande musicista americano grata nel 1954 da Anthony Mann. James Stewart e Julie Adams sono i due attori chiamati a interpretare i ruoli di Miller e della moglie Helen in quei primi faticosi esperimenti a trionfo di «Moonlight Serenade», «In the Mood». Dignitoso prodotto hollywoodiano di taglio ovviamente biografico, Glenn Miller Story si raccomanda per l'efficacia dei numeri musicali (compiono anche Louis Armstrong e Gene Krupa) e per il sapore d'epoca.

Prime visioni

Table listing film titles, directors, and showtimes. Includes titles like 'Starman', 'Amadeus', 'Birdy', 'La rosa purpurea del Cairo', etc.

Prosa

Table listing theatrical plays, authors, and venues. Includes titles like 'Il gioco del falco', 'Birdy', 'Glenn Miller Story', etc.

Advertisement for 'Festa de l'Unità' featuring a stylized logo and the text 'PIU' CULTURA PER VIVERE MEGLIO'.

Spettacoli

DEFINIZIONI - A: Avventuroso; BR: Brillante; C: Comico; DA: Disegni animati; DR: Drammatico; E: Erotico; F: Fantascienza; G: Giallo; H: Horror; M: Musicale; SA: Satirico

Table listing various theatrical performances, including 'Amadeus di Milos Forman', 'Birdy', 'La rosa purpurea del Cairo', etc.

Visioni successive

Table listing film titles and showtimes. Includes titles like 'Amadeus di Milos Forman', 'Birdy', 'La rosa purpurea del Cairo', etc.

Cinema d'essai

Table listing experimental film titles and showtimes. Includes titles like 'Il gioco del falco di John Schlesinger', 'Birdy', etc.

Table listing cinema listings for 'KURSAAL', 'SCREENING POLITECNICO', 'TIBUR', 'TIZIANO'.

Cineclub

Table listing cinema listings for 'GRAUO', 'IL LABIRINTO', 'VIA POMPEO MAGNO'.

Sale diocesane

Table listing cinema listings for 'CINE FIORELLI', 'DELLE PROVINCE', 'NOMENTANO', 'ORIONE', 'S. MARIA AUSILIATRICE'.

Fuori Roma

Table listing cinema listings for 'OSTIA', 'CUCCIOLLO', 'SISTO', 'VERGATA', 'FIUMICINO', 'TRAIANO', 'ALBANO', 'FLORIDA', 'FRASCATI', 'GROTTAFERRATA', 'AMBASSADOR', 'VENERI', 'MARINO', 'COLIZZA'.

Table listing theatrical plays and venues. Includes titles like 'PARIOLI', 'TEATRO TENDA', 'TEATRO TORINOMA', etc.

Table listing musical performances and venues. Includes titles like 'Parrilla e Salvatore Capozzi', '631690', 'Fortunato, 77', etc.

Table listing various cultural events and venues. Includes titles like 'SCUOLA POPOLARE DI MUSICA DI VILLA GORDIANI', 'Cabaret', 'Jazz - Rock', etc.

Advertisement for 'Festa de l'Unità' with a stylized logo and the text 'PIU' CULTURA PER VIVERE MEGLIO'.

Advertisement for 'Festa de l'Unità' with a stylized logo and the text 'PIU' CULTURA PER VIVERE MEGLIO'.

Advertisement for 'Festa de l'Unità' with a stylized logo and the text 'PIU' CULTURA PER VIVERE MEGLIO'.