

Cinquecento film in trentanove sere

Blues Metropolitan
Italia 1985. Regia di Salvatore Piscicelli
Napoli milionaria
Italia 1950. Regia di Eduardo De Filippo

SCHEMOSFESTIVAL

Macchinazione
Il macchinismo
La società industriale: l'uomo, il lavoro, la catena di montaggio
Sciopero
URSS 1925. Di Sergej Eisenstein
L'uomo con la macchina da presa
URSS 1929. Di Dziga Vertov
Vieini
Neighbors - USA 1920. Di Buster Keaton
Eddie Cline
La legge dell'ospitalità
USA 1923. Di Buster Keaton e Jeack Blystone

TERZOSCHERMO

Kinderkino
Bernardo, cane ladro e bugiardo
USA 1972. Regia di R. Stevenson
Classici del «muto»
La vita senza gioia
Germania 1925. Regia di George W. Pabst
Stelle di Cinecittà: Maria Mercader
l'Innalzamento
Di Giacomo Gentilomo

DOMENICA 28 LUGLIO

Dieci anni di cinema italiano
Young and innocent (?)
NOTRA NOTTE
QUOTIDIANA

SCHEMOSFESTIVAL

Segreti, Segreti
Italia 1985. Regia di Giuseppe Bertolucci
Impiegati
Italia 1985. Regia di Pupi Avati
Pianoforte
Italia 1984. Regia di Francesca Comencini
I misteri di Roma
Italia 1983. Regia di G. Bistachi, L. Biz-zarri, M. Carbone, A. D'Alessandro, L. Del Frà, L. Di Gianni, G. Ferrara, A. Giannarelli, G. Macchi, L. Mazzetti, M. Mida, E. Muzi, P. Nelli, P. Nuzzi, D.B. Partesano, G. Vento

SCHEMOSFESTIVAL

Macchinazione
L'uomo e la Macchina
Dove finisce l'uomo, dove comincia la macchina; la macchina invisibile; le macchine parcellari
Nel 2000 non sorge il sole
USA 1956. Di Michael Anderson
L'angelo sterminatore
Messico 1962. Di Luis Buñuel
La moglie di Frankenstein
USA 1935. Di James Whale

TERZOSCHERMO

Kinderkino
Il gatto venuto dallo spazio
USA 1977. Regia di N. Tokar
Classici del «muto»
L'ultima risata
Germania 1924. Regia di Friedrich W. Murnau
Stelle di Cinecittà: Caterina Boratto
Vivere!
Di Guido Brignone

LUNEDÌ 29 LUGLIO

Dieci anni di cinema italiano
Le incerte vie del melodramma
NOTTE DI LACRIME
E SORRISI

SCHEMOSFESTIVAL

Casablanca, Casablanca
Italia 1985. Regia di Francesco Nuti
Qualcosa di buono
Italia 1984. Regia di Maurizio Ponzi
Un ragazzo e una ragazza
Italia 1983. Regia di Marco Risi
Stelle di Cinecittà: Luisa Begni
Via delle cinque lune
Italia 1942. Regia di Luigi Chiarini

SCHEMOSFESTIVAL

Macchinazione
La Macchina contro l'Uomo
I Robot; le macchine extraterrestri; gli ordinatori
2002: la seconda odissea
USA 1972. Di Douglas Trumbull
L'abominevole dr. Phibes
USA 1971. Di Robert Fuest
L'astronave atomica
del dott. Quatermass
GB 1955. Di Val Guest

TERZOSCHERMO

Kinderkino
Pippo, Pippo, Paperino supershow
USA 1975. Film d'animazione
Classici del «muto»
Metropolis
Germania 1920. Regia di Fritz Lang
Stelle di Cinecittà: Elsa De Giorgi
T'amerò sempre
Di Mario Camerini

MARTEDÌ 30 LUGLIO

Dieci anni di cinema italiano
I mattatori
della commedia italiana
LA NOTTE DELLA RISATA

SCHEMOSFESTIVAL

Bertoldo, Bertoldino e Casaceno
Italia 1985. Regia di Mario Monicelli
Cuori nella tempesta
Italia 1984. Regia di Enrico Oldoini
Il ragazzo di campagna
Italia 1984. Regia di Castellano e Pipolo
Vediamoci chiaro
Italia 1983. Regia di Luciano Salce

SCHEMOSFESTIVAL

Macchinazione
Le Nuove Tecnologie
Verso una forma di espressione nuova?
Tecnologia nuova e creazione artistica
L'Ange
Francia 1982. Film d'animazione e dal vero
Finalmente! Elzabeta
Italia 1984. Di Elisabetta Valgiusti
Der aufenthal
Germania or. 1982. Di Frank Beyer

TERZOSCHERMO

Kinderkino
Le avventure di caccia
del poel De Paperis
USA 1963. Film d'animazione
Classici del «muto»
Nosferatu, il vampiro
Germania 1922. Di Friedrich W. Murnau
Stelle di Cinecittà: Marina Berti
La donna della montagna
Di Renato Castellani

MERCOLEDÌ 31 LUGLIO

Il cinema è un'invenzione
senza futuro
Il cinema è
UNA NOTTE
TUTTA MUSICA

SCHEMOSFESTIVAL

Ballando ballando
Francia 1983. Regia di Ettore Scola
Metropolis
USA 1984. Una rielaborazione di Giorgio Moroder del film di Fritz Lang
(Germania 1927)
Kovanisqatsi
USA 1982. Regia di Godfrey Reggio
Cappello a cilindro
Top Hat - USA 1922. Regia di Mark Sandrich

SCHEMOSFESTIVAL

Italia, Italia
30 anni tra cronaca e storia
Anno uno
Italia 1974. Di Roberto Rossellini
Giorgio La Pira, l'uomo della pace
Di Paolo Fratesi
Italia proibita
Italia 1963. Di Enzo Biagi
Giovanni XXIII, buon pastore
Di Bruno Simonetta
Forza Italia!
Italia 1977. Di Roberto Faenza

TERZOSCHERMO

Kinderkino
Pomi d'ottone e manici di scopa
USA 1973. Film d'animazione e dal vero
Classici del «muto»
Il poeta e il barabardo
USA 1927. Regia di Alan Crosland
Stelle di Cinecittà: Isa Miranda
Il fu Mattia Pascal
Di Pierfrancesco

GIOVEDÌ 1° AGOSTO

Il cinema è un'invenzione
senza futuro
Il cinema è
NOTTE D'AUTORE

SCHEMOSFESTIVAL

Fanny e Alexander
Svezia 1982. Regia di Ingmar Bergman
Kaos
Italia 1984. Regia di Paolo e Vittorio Taviani
Tabù
USA 1931. Regia di Friedrich Wilhelm Murnau
Italia, Italia
Lo sguardo di Pasolini
Il sogno di una cosa
Italia 1976. Di Francesco Bortolini
(Rai, 60')
Il silenzio è complicata
Italia 1976
La rabbia
Italia 1963. Di Pier Paolo Pasolini
Comizi d'amore
Italia 1965. Di Pier Paolo Pasolini
12 dicembre 1969
Italia 1972. Di C. Bonfanti e Pier Paolo Pasolini

TERZOSCHERMO

Kinderkino
L'isola del tesoro
USA 1950. Regia di B. Haskyn
Classici del «muto»
Tuo per sempre
USA 1927. Regia di James W. Horne
Stelle di Cinecittà: Irasema Dillian
Fuga a due voci
Di Carlo Ludovico Bragaglia
MASSENZIO SQUARE GARDEN
Qualche zolletta da...
Il Danzatore
Fantasmagorie, giochi, fiabe a tempo
di ballo, in uno spettacolo offerto dalla
Compagnia del Balletto per ragazzi
«Mimma Testa» ai più piccoli spettatori
di Massenzio (non esclusi i grandi).

TERZOSCHERMO

Brani presentati: «Il ragazzo con l'oca-
cor», M. Testa, musica A. Kachaturian,
D. Kabalewsky. Da una fiaba dei fratel-
li Grimm; «... E tirarono tiraroncor».
M. Testa, musica G. Ossipov.
Tratto da una fiaba popolare russa;
«In cor. S. Testa, musica S. Joplin, M.
Hamlisch. Scherzi, giochi e travestimen-
ti», con omaggio finale a C. Cha-
pelin.
Ospiti dello spettacolo i solisti: Si-
meon Petrov, Cristiana Rutigli, Laura
Saraceni.

VENERDÌ 2 AGOSTO

Il cinema è un'invenzione
senza futuro
Il cinema è
LA NOTTE DELLE CITTÀ
PERDUTE

SCHEMOSFESTIVAL

Orwell 1984
GB 1984. Regia di Michael Radford
Fellini - Satyricon
Italia 1969. Regia di Federico Fellini
L'elisce
Italia 1962. Regia di Michelangelo An-
tonioni
Stelle di Cinecittà: Alida Valli
T'amerò sempre
Di Mario Camerini

MARTEDÌ 6 AGOSTO

Alfabeto cinematografico
E come estasi di un delitto
LA NOTTE DEL MISTERO

SCHEMOSFESTIVAL

Psycho II
USA 1982. Regia di Richard Franklin
I misteri del giardino di Compton Hou-
se
GB 1982. Regia di Peter Greenway
Lo squartatore di New York
Italia 1982. Regia di Lucio Fulci
La jena
USA 1945. Regia di Robert Wise

SCHEMOSFESTIVAL

Stelle di Cinecittà: Alida Valli
T'amerò sempre
Di Mario Camerini
Stelle di Cinecittà: Luisa Ferida

SABATO 3 AGOSTO

Il cinema è un'invenzione
senza futuro
Il cinema è
UNA NOTTE
TUTTA MUSICA

SCHEMOSFESTIVAL

Footloose
USA 1983. Regia di Herbert Ross
Breakdance
USA 1984. Regia di Joel Silberg
La discoteca
Italia 1983. Regia di Mariano Lauren-
ti
Ullie d'inverno
USA 1936. Regia di George Stevens

SCHEMOSFESTIVAL

Omaggio a Aldo Fabrizi
Gli emigranti
Emigrantes - Italia/Argentina 1949.
Guardie e ladri
Italia 1951. Regia di Stefano Vanzina
e Mario Monicelli
Prima comunione
Italia 1950. Regia di Alessandro Dia-
setti

TERZOSCHERMO

Kinderkino
Heidi in città
Giappone 1975. Film d'animazione
Classici del «muto»
Giglio infranto
USA 1919. Regia di David W. Griffith
Stelle di Cinecittà: Elsa Merlini
Paprika
Di Carl Boese

DOMENICA 4 AGOSTO

Il cinema è un'invenzione
senza futuro
LA PRIMA NOTTE DI MAGIA

SCHEMOSFESTIVAL

La storia infinita
Germania 1984. Regia di Wolfgang
Petersen
Wargames - Giochi di guerra
USA 1983. Regia di John Badham
Giochi stellari
USA 1984. Regia di Nick Castle

SCHEMOSFESTIVAL

Omaggio a Aldo Fabrizi
La famiglia Passaguai
Italia 1951. Regia di Aldo Fabrizi
La famiglia Passaguai fa fortuna
Italia 1951. Regia di Aldo Fabrizi
Papa diventa mamma
Italia 1952. Regia di Aldo Fabrizi

TERZOSCHERMO

Kinderkino
Heidi torna tra i monti
Giappone/RFT 1976
I Classici del «muto»
Come vinsi la guerra
USA 1927. Regia di Buster Keaton e
Clyde Bruckman
Stelle di Cinecittà: Isa Poll e Doris Du-
ranti
Cavalleria Rusticana
Di Amleto Palermi

LUNEDÌ 5 AGOSTO

Alfabeto cinematografico
M come morte in diretta
LA NOTTE CHE GRONDAVA
SANGUE

SCHEMOSFESTIVAL

Fenomeni paranormali incontrollabili
USA 1984. Regia di Mark Lester
Grano rosso sangue
USA 1983. Regia di Fritz Kiersch
Cujó
USA 1983. Regia di Lewis Teague
Creepshow
USA 1981. Regia di George A. Romero

SCHEMOSFESTIVAL

Stelle di Cinecittà: Alida Valli
T'amerò sempre
Di Mario Camerini
Stelle di Cinecittà: Alida Valli
T'amerò sempre
Di Mario Camerini

MARTEDÌ 6 AGOSTO

Alfabeto cinematografico
E come estasi di un delitto
LA NOTTE DEL MISTERO

SCHEMOSFESTIVAL

Victor Victoria
USA 1982. Regia di Blake Edwards
Yentl
USA 1983. Regia di Barbra Streisand
Sally of the Sawdust
USA 1982. Regia di John Waters

SCHEMOSFESTIVAL

Stelle di Cinecittà: Alida Valli
T'amerò sempre
Di Mario Camerini
Stelle di Cinecittà: Alida Valli
T'amerò sempre
Di Mario Camerini

CLASSICI DEL «MUTO»

The great K & A train robbery
USA 1926. Inedito in Italia. Di Lewis
Seller
Stelle di Cinecittà: Leda Gloria
La grande luce
di Carlo Campogalliani

MERCOLEDÌ 7 AGOSTO

Alfabeto cinematografico
F come febbre del sabato sera
LA NOTTE DELLA DANZA

SCHEMOSFESTIVAL

Footloose
USA 1983. Regia di Herbert Ross
Breakdance
USA 1984. Regia di Joel Silberg
La discoteca
Italia 1983. Regia di Mariano Lauren-
ti
Ullie d'inverno
USA 1936. Regia di George Stevens

SCHEMOSFESTIVAL

Stelle di Cinecittà: Alida Valli
T'amerò sempre
Di Mario Camerini
Stelle di Cinecittà: Alida Valli
T'amerò sempre
Di Mario Camerini

TERZOSCHERMO

Kinderkino
Pistana... arriva il gatto delle nevi
USA 1974. Regia di N. Tokar
Classici del «muto»
La maschera di ferro
USA 1929. Regia di Allan Dwan
Stelle di Cinecittà:
Silvana Jachino e Laura Nucci
Ballerine
di Gustav Machaty

DOMENICA 4 AGOSTO

Il cinema è un'invenzione
senza futuro
LA PRIMA NOTTE DI MAGIA

SCHEMOSFESTIVAL

La storia infinita
Germania 1984. Regia di Wolfgang
Petersen
Wargames - Giochi di guerra
USA 1983. Regia di John Badham
Giochi stellari
USA 1984. Regia di Nick Castle

SCHEMOSFESTIVAL

Omaggio a Aldo Fabrizi
La famiglia Passaguai
Italia 1951. Regia di Aldo Fabrizi
La famiglia Passaguai fa fortuna
Italia 1951. Regia di Aldo Fabrizi
Papa diventa mamma
Italia 1952. Regia di Aldo Fabrizi

TERZOSCHERMO

Kinderkino
Heidi torna tra i monti
Giappone/RFT 1976
I Classici del «muto»
Come vinsi la guerra
USA 1927. Regia di Buster Keaton e
Clyde Bruckman
Stelle di Cinecittà: Isa Poll e Doris Du-
ranti
Cavalleria Rusticana
Di Amleto Palermi

LUNEDÌ 5 AGOSTO

Alfabeto cinematografico
M come morte in diretta
LA NOTTE CHE GRONDAVA
SANGUE

SCHEMOSFESTIVAL

Fenomeni paranormali incontrollabili
USA 1984. Regia di Mark Lester
Grano rosso sangue
USA 1983. Regia di Fritz Kiersch
Cujó
USA 1983. Regia di Lewis Teague
Creepshow
USA 1981. Regia di George A. Romero

SCHEMOSFESTIVAL

Stelle di Cinecittà: Alida Valli
T'amerò sempre
Di Mario Camerini
Stelle di Cinecittà: Alida Valli
T'amerò sempre
Di Mario Camerini

MARTEDÌ 6 AGOSTO

Alfabeto cinematografico
E come estasi di un delitto
LA NOTTE DEL MISTERO

SCHEMOSFESTIVAL

Victor Victoria
USA 1982. Regia di Blake Edwards
Yentl
USA 1983. Regia di Barbra Streisand
Sally of the Sawdust
USA 1982. Regia di John Waters

SCHEMOSFESTIVAL

Stelle di Cinecittà: Alida Valli
T'amerò sempre
Di Mario Camerini
Stelle di Cinecittà: Alida Valli
T'amerò sempre
Di Mario Camerini

LUCE DELLA RIBALTA

USA 1956. Di Charlie Chaplin
TERZOSCHERMO
Kinderkino
Perri
USA 1957. Film documentario. Regia
di P. Kenworthy jr.
Classici del «muto»
La piccola Anna
USA 1925. Regia di William Beaudite
Stelle di Cinecittà: Luisa Ferida
La Locandiera
di Luigi Chiarini

MERCOLEDÌ 7 AGOSTO

Alfabeto cinematografico
F come febbre del sabato sera
LA NOTTE DELLA DANZA

SCHEMOSFESTIVAL

Footloose
USA 1983. Regia di Herbert Ross
Breakdance
USA 1984. Regia di Joel Silberg
La discoteca
Italia 1983. Regia di Mariano Lauren-
ti
Ullie d'inverno
USA 1936. Regia di George Stevens

SCHEMOSFESTIVAL

Stelle di Cinecittà: Alida Valli
T'amerò sempre
Di Mario Camerini
Stelle di Cinecittà: Alida Valli
T'amerò sempre
Di Mario Camerini

TERZOSCHERMO

Kinderkino
Pistana... arriva il gatto delle nevi
USA 1974. Regia di N. Tokar
Classici del «muto»
La maschera di ferro
USA 1929. Regia di Allan Dwan
Stelle di Cinecittà:
Silvana Jachino e Laura Nucci
Ballerine
di Gustav Machaty

DOMENICA 4 AGOSTO

Il cinema è un'invenzione
senza futuro
LA PRIMA NOTTE DI MAGIA

SCHEMOSFESTIVAL

La storia infinita
Germania 1984. Regia di Wolfgang
Petersen
Wargames - Giochi di guerra
USA 1983. Regia di John Badham
Giochi stellari
USA 1984. Regia di Nick Castle

SCHEMOSFESTIVAL

Omaggio a Aldo Fabrizi
La famiglia Passaguai
Italia 1951. Regia di Aldo Fabrizi
La famiglia Passaguai fa fortuna
Italia 1951. Regia di Aldo Fabrizi
Papa diventa mamma
Italia 1952. Regia di Aldo Fabrizi

TERZOSCHERMO

Kinderkino
Heidi torna tra i monti
Giappone/RFT 1976
I Classici del «muto»
Come vinsi la guerra
USA 1927. Regia di Buster Keaton e
Clyde Bruckman
Stelle di Cinecittà: Isa Poll e Doris Du-
ranti
Cavalleria Rusticana
Di Amleto Palermi

LUNEDÌ 5 AGOSTO

Alfabeto cinematografico
M come morte in diretta
LA NOTTE CHE GRONDAVA
SANGUE

SCHEMOSFESTIVAL

Fenomeni paranormali incontrollabili
USA 1984. Regia di Mark Lester
Grano rosso sangue
USA 1983. Regia di Fritz Kiersch
Cujó
USA 1983. Regia di Lewis Teague
Creepshow
USA 1981. Regia di George A. Romero

SCHEMOSFESTIVAL

Stelle di Cinecittà: Alida Valli
T'amerò sempre
Di Mario Camerini
Stelle di Cinecittà: Alida Valli
T'amerò sempre
Di Mario Camerini

MARTEDÌ 6 AGOSTO

Alfabeto cinematografico
E come estasi di un delitto
LA NOTTE DEL MISTERO

SCHEMOSFESTIVAL

Victor Victoria
USA 1982. Regia di Blake Edwards
Yentl
USA 1983. Regia di Barbra Streisand
Sally of the Sawdust
USA 1982. Regia di John Waters

SCHEMOSFESTIVAL

Stelle di Cinecittà: Alida Valli
T'amerò sempre
Di Mario Camerini
Stelle di Cinecittà: Alida Valli
T'amerò sempre
Di Mario Camerini

REUBEN, REUBEN

USA 1983. Regia di Robert Ellis Miller
L'ambizione di James Penfield
GB 1983. Regia di Richard Eyre

SCHEMOSFESTIVAL

Stelle di Cinecittà: Alida Valli
T'amerò sempre
Di Mario Camerini
Stelle di Cinecittà: Alida Valli
T'amerò sempre
Di Mario Camerini

TERZOSCHERMO

Kinderkino
Nanu, il figlio della giungla
USA 1973. Regia di R. Scheerer
Classici del «muto»
L'angelo della strada
USA 1928. Regia di Frank Borzage
Stelle di Cinecittà: Doris Duranti
Tragica notte
Di Mario Soldati

MARTEDÌ 13 AGOSTO

Quegli indimenticabili inarrivabili
interminabili anni 80
Effetti speciali
FANTANOTTE

SCHEMOSFESTIVAL

Stelle di Cinecittà: Alida Valli
T'amerò sempre
Di Mario Camerini
Stelle di Cinecittà: Alida Valli
T'amerò sempre
Di Mario Camerini

TERZOSCHERMO

Kinderkino
Carosello Disney n. 2
USA 1955. Film d'animazione
Classici del «muto»
L'odissea di Charles
USA 1914. Regia di Mack Sennett
Stelle di Cinecittà: Alida Valli
Mille lire al mese
Di Max Neufeld

SCHEMOSFESTIVAL

Stelle di Cinecittà: Alida Valli
T'amerò sempre
Di Mario Camerini
Stelle di Cinecittà: Alida Valli
T'amerò sempre
Di Mario Camerini

TERZOSCHERMO

Kinderkino
Carosello Disney n. 2
USA 1955. Film d'animazione
Classici del «muto»
L'odissea di Charles
USA 1914. Regia di Mack Sennett
Stelle di Cinecittà: Alida Valli
Mille lire al mese
Di Max Neufeld

SCHEMOSFESTIVAL

Stelle di Cinecittà: Alida Valli
T'amerò sempre
Di Mario Camerini
Stelle di Cinecittà: Alida Valli
T'amerò sempre
Di Mario Camerini

TERZOSCHERMO

Kinderkino
Carosello Disney n. 2
USA 1955. Film d'animazione
Classici del «muto»
L'odissea di Charles
USA 1914. Regia di Mack Sennett
Stelle di Cinecittà: Alida Valli
Mille lire al mese
Di Max