

Cultura

Valeria Moriconi in un momento dello spettacolo



Di scena Sandro Sequi sposta all'Ottocento l'azione di «Molto rumore per nulla». Così la commedia di conversazione si trasforma in un vaudeville

Shakespeare in operetta

MOLTO RUMORE PER NULLA di William Shakespeare. Traduzione di Masolino D'Amico. Adattamento regia e colonna sonora di Sandro Sequi. Scena e costumi di Giuseppe Crisolini Malatesta. Interpreti principali: Valeria Moriconi, Pino Nicol, Gianfranco Varetto, Stefano Madia, Ezio Marano, Francesco Vairano, Gianni Conversano, Donatello Falchi, Roberto Della Casa, Claudio Sora, Augusta Gori, Anna Maria Loliva, Verona, Teatro Romano.

Nostro servizio

VERONA — Tipico spettacolo estivo, di fresco e svelto consumo, che in questa bella commedia shakespeariana (assai meno eseguita di altre, in Italia) non scopre tuttavia niente di troppo nuovo o profondo: ovvero qualcosa che vada, nella sostanza, oltre il radicato concetto secondo cui in essa è da vedersi un lussuoso preveglio del futuro «teatro di conversazione», celebrante i suoi fasti, nell'area di lingua inglese, dal Settecento fino ai giorni nostri.

naggi maschili) e che è suffragata dalla colonna sonora, un collage di citazioni. La scena, che consente di estrarre dal dispositivo di fondo varie strutture mobili, di forma ogivale, allusive nel loro dritto e rovescio ai diversi ambienti, agevola in genere il movimento, ma dovrebbe costituire pure, nell'insieme, con le sue tinte e disegni, un richiamo a una Sicilia arabo-ispánica, dove si finge la duplice favola: quella di Ero, pudica figlia del governatore di Messina, calunniata agli occhi del fidanzato Claudio dal perfido fratellastro del principe di Aragona (e' qui un'eco precisa di fonti italiane, Ariosto e Biondello); e quella che ha per protagonisti Beatrice (cugina di Ero) e Benedetto, signore padovano, innamorati dispettosi, i quali si beccano dal principio alla fine, affettando il più sprezzante disdegno, nei reciproci confronti e verso i rispettivi mondi (virile e muliebre), manifestando diffidenza e ostilità per lo stesso istituto matrimoniale, ma si ritrovano, in conclusioni, sposati, e sotto i più lieti auspici. Nel frattempo, anche l'altro imbroglione sarà giunto a felice scioglimento, grazie alla testimonianza risolutiva della «ronda di notte» capeggiata da un balordo e simpatico commissario (ribattezzato Italianamente Carruba, nell'occasione) costui e i suoi accoliti incarna il lato più comico, anzi farsesco, della storia, alimentato da sproloqui, espressioni equivocate, insensatezze verbali, che la versione di Masolino D'Amico si adopra, con buon risultato,

o, a restituire. Sequi, sfrondato alquanto il testo per assicurarci rapidità e scioltezza (con l'intervallo, si superano comunque le due ore e mezzo), ha realizzato un discreto equilibrio fra le sue componenti. Si coglie anche qua e là, nel clima di programmatica piacevolezza, un segno beffardo e irrisorio, una punta di acido: già esplicita nelle movenze spettrali del ballo d'inizio, con quelle maschere e quei mantelli piuttosto lugubri, e ribaditi due volte, con una certa forzatura di effetti, nelle note del *Valzer triste* di Sibelius, che accompagnano sia la festa di fidanzamento (di Ero e Claudio) sia quella di nozze (delle due coppie). Quasi ci si volesse ricordare a ogni costo che Shakespeare era, alla resa dei conti, un gran misogino.

parola (diversamente da quella di Caterina, la «bisbetica domata») sembra promettere non una «moglie», né uggiosa né affine sottomoglie, bensì un'allegria compagna per la vita. Anche lui, Miccol, sebbene costretto in maggior misura nello schema operettistico-vaudevilasco, fornisce prova d'un estro e d'uno spirito considevoli: i suoi monologhi di innamorato riluttante, in special modo, hanno un tono persuasivo, misto d'ironia e di tenerezza. Il resto della compagnia denuncia gli alti e bassi inevitabili in simili casi (di assortimenti, cioè, abbastanza casuali). Donatello Falchi è un divertente Caruba dal l'accento dialettale siciliano; Stefano Madia un plausibile Claudio, Augusto Gori una sospirata Ero; sul versante della farsa, da annotare anche la macchietta del prete schizzato da Gianni Conversano. E da citare ancora Gianfranco Varetto (il principe d'Aragona), Ezio Marano (il governatore), Francesco Vairano (nei panni del sinistro Don Juan, che è una sorta di Iago in miniatura). Il pubblico veronese ha riso a sufficienza, e applauditelo con calore. Ma la danza gratulatoria nella quale si producevano gli attori, al termine della rappresentazione, sembrava implicare l'attesa d'un successo vistoso. Dopo le repliche qui (fino al 28 luglio), *Molto rumore per nulla* toccherà vari altri luoghi teatrali all'aperto.

Aggeo Savioli

Teatro Il Festival di Santarcangelo dedica un'intera sezione alla «scienza» del ritmo. Ecco i risultati

Tutti a scuola di Euritmia

Nostro servizio
SANTARCANGELO — Dalla piazza al teatro. Così Santarcangelo 1985 cerca di rispondere ai rischi dell'invecchiamento, di una proposta finora vincente. Ma la rinuncia alla spettacolarità urbana, all'abbraccio festaiolo di decine di migliaia di spettatori, l'abbandono della concezione di un festival nomade — moto e sacco a pelo secondo un'iconografia ormai classica — per un festival che riscopra il luogo teatrale, magari non codificato, in grado di rispondere ad esigenze precise e catalogabili, non sta a significare solo un'inversione di tendenza, quanto, soprattutto, il confronto con un modo di comunicare senza dubbio specialistico, ma affascinante.

raggruppati in una sezione che ha chiamato Euritmia, scienza inventata dal profeta del Primitivismo Steiner: un tentativo di ricondurre l'essere umano al suo ritmo naturale.

In teatro questo è possibile solo mediante la partecipazione di un attore tutto intero: parola e corpo, dunque, agiscono unitamente, musica e alla gestualità, alla ricerca di una oggettività assoluta. Il nuovo lavoro dei Magazzini Guevara e Fidel lo vedremo nei prossimi giorni, ma intanto parliamo di Euritmia come, per lo meno si rivela nel lavoro dei «gruppi figli».

plastica, per rappresentare una situazione di disturbo: un andare e venire ossessivo, una presenza minacciosa come l'uomo vestito con una tuta di gomma che talvolta giunge in scena su di una bicicletta o con una valigia di nuvole.

Politica ed Economia 7-8

Calce. Dal Co. Alleva. Ghezzi. Dopo il referendum e la disdetta Tre domande al sindaco: rispondono Crea, Del Turco, Liverati, Millette. Fiuossi e Tarantelli. Contro i guasti del monetarismo/2. Nuti. La pianificazione in economia di mercato. Geri, Volpe. Nord, Sud e spesa pubblica. Parboni. I debiti del Terzo mondo, una prospettiva storica. Rogers. Silicon Valley, la febbre del quarto anno. Onado. Sopra la banca l'inefficienza campeggia. Lall. India, il paradosso tecnologico. Donolo. Rischio e cultura.

COMUNE DI CERVIA

Il Comune di Cervia intraprende quanto segue lavori di manutenzione privata in ordine ai lavori di opere di adeguamento e attrezzatura impianto di depurazione:
1) fornitura apparecchiature elettromeccaniche, importo a base d'asta L. 1.190.892.600.
2) costruzione opere civili, importo a base d'asta L. 714.750.388.

Amministrazione della Provincia di Perugia

Avviso di gara
Mediante esperimento di licitazione privata da tenersi ai sensi dell'art. 1, lett. D) della legge 2 febbraio 1973, n. 14 e art. 4 con offerte anche in aumento ai sensi di quanto disposto dall'art. 1 della legge 8 agosto 1984, n. 687 da inviarsi esclusivamente in plico raccomandato e sigillato, con possibilità di aggiudicazione dell'appalto anche nel caso pervenga una sola offerta purché valida sarà appaltato seguente lavoro: **Costruzione di una Palestra Scolastica in Gubbio.** Importo a base d'asta L. 807.797.766. Categoria lavori n. 2.

- MICHELE SCOGLIO** iscritto alla sezione Togliatti sin dal 1954...
PREMYSL COUFAL e **PAVEL SRANDA** una Santa M...
GIUSSI DEL MUGNAIO il C.R. e la C.R.C. dell'Emilia Romagna...
GIUSSI DEL MUGNAIO il babbo, la mamma e la sorella Anna...
GIUSSI DEL MUGNAIO zio Gianpiero e famiglia...
GIUSSI DEL MUGNAIO Roberto la ricorda con immutato affetto...
GIUSSI DEL MUGNAIO scampata da un mese, della loro vita esemplare di comunisti Maria...
GIUSSI DEL MUGNAIO I compagni dell'Istituto Togliatti...
GIUSSI DEL MUGNAIO Restia la memoria dolorosa e viva...
GIUSSI DEL MUGNAIO Ricordo il compagno...
GIUSSI DEL MUGNAIO Ad un anno dalla scomparsa di...
GIUSSI DEL MUGNAIO Ad un anno dalla morte di...
GIUSSI DEL MUGNAIO Giuseppe, Fabiola D'Alma Marco...
GIUSSI DEL MUGNAIO «Voglio che tu sappia una cosa...»
GIUSSI DEL MUGNAIO «Voglio che tu sappia una cosa...»
GIUSSI DEL MUGNAIO «Voglio che tu sappia una cosa...»

Importante azienda di servizio con sede a Bologna cerca per proprio centro elaborazione dati

System programmer Rif. 001

Con esperienza di sistema operativo OS e/o MVS, conoscenza dei linguaggi Assembler Cobol e PL/I, delle tecniche DB/DC in area CICS, DL/I, IMS.

Programmatori Rif. 002

Con esperienza nei linguaggi Cobol e PL/I e delle tecniche DB/DC in area CICS e DL/I.

Operatori Rif. 003

Con esperienza di lavoro nell'ambito dei Sistemi Operativi OS/MVS/DOS-VSE, con conoscenza delle problematiche TP.

avvisi economici

- ALTIPIANO** di Foligno, Carbonare (Trentino) hotel Turist tel (0464) 75 106 Camere con servizi, cucina curatissima, parcheggio, zona ricca di luoghi, luglio-settembre 24.500, Agosto 31.000 Sconto bambini, interpellate (538)
- BELLARIA - Hotel Katia**, tel (0541) 64 712, direttamente sul mare, ambiente familiare Bassa L. 22.000, alta L. 25.000/31.000 (431)
- BELLARIA - IGLA MARINA** affitto appartamento vista mare, luglio, agosto mensilmente e quindicinalmente Tel (0541) 630607 (548)
- CATTOLICA** - Nuovissimi appartamenti estivi arredati, zona tranquilla agosto L. 6000, persona e settembre Tel (0541) 641367 (560)
- MAREBELLO** - Rimini Affittasi appartamenti estivi 4/5 posti letto anche quindicinalmente Tel (0541) 33 656 (588)
- RICCIONE** - Affittasi camere/appartamenti. Seconda quindicinale agosto L. 6000, persona e settembre Tel (0541) 641367 (565)
- RICCIONE** vicino mare affittasi estivo camera con bagno, vuoto parcheggio, tel (0541) 641 588 (581)
- RIMINI** Ravazzura affittasi appartamento vicino mare. Prezzo eccezionale compreso spese, tel (0541) 30 108 (577)
- ALTIPIANO** di Foligno, Carbonare (Trentino) hotel Turist tel (0464) 75 106 Camere con servizi, cucina curatissima, parcheggio, zona ricca di luoghi, luglio-settembre 24.500, Agosto 31.000 Sconto bambini, interpellate (538)
- LAGHI** Levico Caldanzolo (Trentino/Dolomiti) affitto appartamento 84.000 persona settimana Telefonare (0461) 723454 (575)
- TRENTINO** Dolomiti - Malosco - Pensione Negretella Tel (0463) 81 255 Nuova, confort, soleggiata, prato, giardino, prossimità pineta (547)
- TRENTINO** Dolomiti Monteverde - Hotel Tirof - Bellavue Tel (0461) 685247 - 685049 Conduzione familiare, camere con servizi, balcone, posizione tranquilla, giardino, terrazza 10 mura, piscina, ottima zona lungho luglio, settembre 24.500, agosto 30.000 Sconto bambini (576)
- TRENTINO** Gargina alt 830, albergo Laghetto (0461) 42 509 - albergo Bondone (0461) 42 189, con annesso stabilimento termale bagno lago Soggiorno climatico ideale, cucina casalinga, tutti confort, bassa 27.500, media 30.000, alta 34.000 tutto compreso (530)
- TRENTINO** Malb (Val di Sole) 800 mt il clima benigno della montagna ideale Hotel Malb Gardino, piano bar, discoteca, escursioni, tennis, piscina a 50 mt Tel (0463) 91105 (574)

COMUNE DI CAMPAGNA

Appalto-Concorso
per i lavori di fornitura delle apparecchiature, montaggio e costruzione opere edili per il completamento dell'impianto di depurazione del comune di Campagna, località Madonna del Ponte

REGIONE LIGURIA

SETTORE LAVORO FORMAZIONE PROFESSIONALE - COMUNITA' MONTANA VAL PETRONIO
Proroga dei termini di scadenza del bando
La Regione Liguria organizza in collaborazione con la Comunità Montana Val Petronio e con il contributo del Fondo Sociale Europeo, un corso polivalente di formazione professionale in attività artigiane e agricole finalizzato all'occupazione riservata a 18 giovani disoccupati. In particolare sono previsti: **Idraulica - Muratura** - Addebiati alla coltura agricola di prugne. Saranno ammessi i giovani che supereranno apposite prove attitudinali e che risulteranno in possesso dei seguenti requisiti: residenza nel territorio della provincia di Genova, assolvimento del ciclo scolastico, età inferiore ai 25 anni alla scadenza del presente bando; iscrizione alle liste di collocamento, assolvimento degli obblighi di leva o essere esenti per la durata del corso. Il corso avrà la durata di circa 5 mesi (800 ore) comprensive dello stage presso aziende artigiane e prevede un impegno di 40 ore settimanali di presenza. I partecipanti al corso usufruiranno di un rimborso spese, saranno dotati di tutti i necessari sussidi didattici e riceveranno un'indennità di frequenza raggugliata alle effettive ore di presenza. Le domande di ammissione dovranno essere inviate presso la sede della Comunità Montana, via Anniotti 40, Casazza Ligure, telefono (0185) 46229, dove si potranno altresì acquisire ulteriori informazioni e riconsegnate presso la stessa sede entro le ore 12 del 24 luglio 1985.

COMUNE DI MASSA LOMBARDA

Avviso di gara
Questo Comune indirà una licitazione privata per l'appalto dei lavori di completamento collettore fognario in zona Celletta. L'importo dei lavori a base d'appalto è di L. 528.648.000.
Per l'aggiudicazione si procederà mediante licitazione privata per mezzo di offerte segrete da confrontarsi con la media ai sensi art. 2 legge 2 febbraio 1973, n. 14.
Gli interessati con domanda indirizzata a questo Comune possono chiedere di essere invitati alla gara entro dieci giorni dalla data di pubblicazione del presente avviso. Massa Lombarda, 20 luglio 1985. IL SINDACO Redames Franzaroli