

Ray, per qualche decibel.. in meno

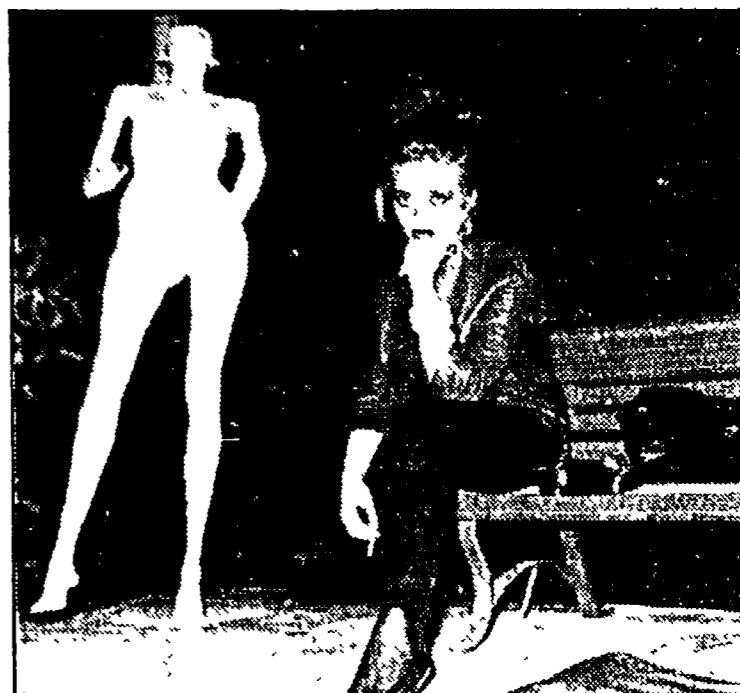
Il concerto di Ray Charles è stato più di un atto celebrativo di un grande personaggio della musica moderna: è stato un trionfo. Ma martedì sera, oltre alle diecimila persone che sono potute entrare nell'area del concerto di «Ballo. Non solo...», ce ne sono state altre seimila che sono rimaste di fuori a bocca asciutta. Murales, che organizza il «Ballo...», ringrazia sia gli uni che gli altri. Sottolinea la «enorme correttezza di comportamento» e il tranquillo svolgimento della serata.

La verità, però, è che anche per molti di quelli che sono riusciti ad entrare (il prezzo del biglietto — 15.000 lire — non era irrilevante) la serata non è stata proprio tranquilla. Migliaia di persone, quelle che non hanno fatto in tempo a sedersi in platea o nella scalinata, hanno sentito poco e visto pressoché nulla. Molti hanno sequestrato il concerto attaccati a tubi e alberelli, altri hanno preferito vederselo in «tv», una diretta ravvicinissima, ma pur sempre televisiva.

Murales però ha le sue buone ragioni. Primo: Ray Charles ha perentoriamente chiesto che non si includesse nella sua area di concerto, più di 6 microfoni (documento inequivocabile lo dimostra). Secondo: alle ore 20, cioè poco più di un'ora prima del concerto, Amedeo Sorrentino ha ricevuto una ingiunzione del sindaco di Roma nella quale si ordinava una riduzione a 2 decibel sopra il rumore ambientale dell'impianto di amplificazione. La richiesta era prevedibile, dopo le polemiche degli abitanti della zona su «rumori» musicali. «Dove non è arrivata forse qualche nota — dice un comunicato di «Ballo. Non solo...» — è senz'altro arrivata la carica di magnilismo e suggestione che solo un artista come lui sa trasmettere». OK. Resta.



Ray Charles in piena azione. La donna stanca si riposa...



Microfono per Mimmo Locasciulli

VILLA GORDIANI

● VILLA GORDIANI - (Via Prenestina) — Inizia oggi il corso di Informatica, gestito dalla sezione Ferroviari, che si conclude domenica 28. L'orario è dalle 17 alle 20. Alle ore 19.30 dibattito su: «Religione e scuola, che cosa cambia dopo il Concordato?». Partecipano: A. Alberici, O. Nicerfaro, P. Gaiotti. Coordinatore Gustavo Imbellone. Ancora un dibattito, alla Tenda dell'Unità (ore 21) in collaborazione con «Riforma della scuola»: «La cultura degli insegnanti». Partecipano: M. Di Rienzo, A. Alberti, B. Chiaromonte, P. Serreri.

● SPAZIOVIDEO ore 21 Telegiornale. Montaggio delle notizie sui più importanti avvenimenti mondiali dal 1966 ad oggi. Parte VI (160). A seguire: Intervista a Sandro Pertini di Carlo Lizzani. TV 7: Maggio '68. Dalle ore 0.30 programmazione Video Musicali. ● MASSENZIO SQUARE GARDEN ore 22.30 (circa) 4 spruzzi di... «Magia e altre illusioni».



Mimmo Locasciulli



La cultura dopo la giunta di sinistra

OSTIA ANTICA

● OSTIA ANTICA — Primo dibattito in programma per oggi alle ore 19.30: «La cultura a Roma dopo la giunta di sinistra». Partecipano: Ludovico Gatto, Pier Luigi Severi, Renato Nicolini, Alberto Michelini. Coordinatore Goffredo Bettini. Al «Granaio» per l'itinerario Donna un dibattito su: «Informazione al femminile. Quale informazione?», con Lidia Menapace, A. Maria Guadagni, Giò Longo, Franca Fossati, Roberta Tatafore. Al Cinema della Festa, questa sera alle ore 21 due film per «inneggiare» alla televisione: «Grog» di Francesco Laudadio e «Magic Moments» di Luciano Odorisio. ● SPAZIOVIDEO inizia con due programmazioni alle 18 prog. A) L'allungamento del 1969 - Specchio segreto - Il terremoto dell'ipnina - Linea Diretta. Ore 24 Varietà: L'Altra Domenica; prog. B) Immagini dell'Estate Romana 1977-1984. Ore 24 I film amati da Fellini: «Paísà» di Vittorio De Sica. Alle ore 21 incontro con il pubblico su «Italia in diretta» con Alberto La Volpe e Roberto Morione.



Una scena del film «Grog» di Francesco Laudadio



BALLO NON SOLO...

Attenti, sul fiume c'è un «complotto»

● COMLOTTO ROMANO sul Tevere, tra rock teatro e video. La proposta è di tre eventi spettacolari che saranno «attivati» simultaneamente. Meeting Rock romano con la partecipazione di due gruppi storici del «Great Complotto» di Pordenone. Sarà registrato un disco dal vivo con l'etichetta indipendente «Vinile e dintorni» di Roma. Il «complotto» teatro/video ha organizzato uno spettacolo realizzato dalla associazione culturale Pangea. Si tratta di «Bonnes Aventures» ispirato a Jean Genet, per la regia di Bruno Roberti, con Daria De Florian, Francesca Del Guercio, Sofia Xingaki. La grande vetrata e le tende dello spettacolo costringono lo spettatore nella scomoda (ma per quanti?) posizione del voyeur. Sarà come spiarne dentro casa di chi non si conosce, ascoltare brani di conversazione, magari una lite... Sarà anche proiettata una versione video dello spettacolo «Passi oscuri». Ancora video con una rassegna-selezione di video teatrali dei gruppi emergenti del nuovo Teatro Film Video, di giovani registi italiani, clips musicali della new-wave romana.



Spruzzi di «Magia e altre illusioni»

MASSENZIO

● SWIM-IN — Piscina delle Rose - Viale America, 30 - L. 10.000 (proiezioni, piscina, spogliatoi e servizi). Ore 22 «Hollywood Reven» e «Down to the sea in ships». ● SPAZIOVIDEO ore 21 Telegiornale. Montaggio delle notizie sui più importanti avvenimenti mondiali dal 1966 ad oggi. Parte VI (160). A seguire: Intervista a Sandro Pertini di Carlo Lizzani. TV 7: Maggio '68. Dalle ore 0.30 programmazione Video Musicali. ● MASSENZIO SQUARE GARDEN ore 22.30 (circa) 4 spruzzi di... «Magia e altre illusioni».

● MASSENZIO (Palazzo dei Congressi - Cristoforo Colombo - Ingresso lire 5.000 - Tessera lire 500). Dalle ore 21: Visioni. I gialli anatomici. «La notte della sega elettrica» SCHERMAGRADE Non aprite quella porta. USA 1974. Regia di Tobe Hooper. L'ultima casa a sinistra. USA 1974. Regia di Wes Craven. La città verrà distrutta all'alba. USA 1973. Regia di George Romero. Terror Train. USA 1979. Regia di Roger Spottiswoode. SCHERMOFESTIVAL Il cinema oltre il film. Prossimamente, avete visto. Antologia ragionata del «trailer» d'annata. 240 minuti di «spromissione» western di fantascienza di guerra. Selezione di «spromissione» di Hitchcock. Quelli della notte Fuori dal giorno. Italia '80-'82. Di Paolo Bologna. TERZOSCHERMO Kinderino. La gang della spider rossa. USA 1976. Regia di N. Tokar. Classic del «muto» Il figlio dello scoiocco. USA 1926. Regia di George Fitzmaurice. Stelle di Cinecittà: Vera Carmi. Il fidanzato di mia moglie. Di Carlo Ludovico Bragaglia. MASSENZIO SQUARE GARDEN 4 spruzzi di... «Magia e altre illusioni». Una notte con i «maghi», con i manipolatori di meraviglie tridimensionali, quattro maestri dell'arte magica che si esibiranno nelle rispettive specialità.



Rodolfo Valentino

Il programma di oggi

● MASSENZIO (Palazzo dei Congressi - Cristoforo Colombo - Ingresso lire 5.000 - Tessera lire 500). Dalle ore 21: Visioni. I gialli anatomici. «La notte della sega elettrica» SCHERMAGRADE Non aprite quella porta. USA 1974. Regia di Tobe Hooper. L'ultima casa a sinistra. USA 1974. Regia di Wes Craven. La città verrà distrutta all'alba. USA 1973. Regia di George Romero. Terror Train. USA 1979. Regia di Roger Spottiswoode. SCHERMOFESTIVAL Il cinema oltre il film. Prossimamente, avete visto. Antologia ragionata del «trailer» d'annata. 240 minuti di «spromissione» western di fantascienza di guerra. Selezione di «spromissione» di Hitchcock. Quelli della notte Fuori dal giorno. Italia '80-'82. Di Paolo Bologna. TERZOSCHERMO Kinderino. La gang della spider rossa. USA 1976. Regia di N. Tokar. Classic del «muto» Il figlio dello scoiocco. USA 1926. Regia di George Fitzmaurice. Stelle di Cinecittà: Vera Carmi. Il fidanzato di mia moglie. Di Carlo Ludovico Bragaglia. MASSENZIO SQUARE GARDEN 4 spruzzi di... «Magia e altre illusioni». Una notte con i «maghi», con i manipolatori di meraviglie tridimensionali, quattro maestri dell'arte magica che si esibiranno nelle rispettive specialità.



Leo Treviglio



CAMPIDOGGIO

● I CONCERTI DI S. CECILIA — Questa sera e domani (ore 21.30) in piazza del Campidoglio si chiude la stagione estiva dell'Accademia di Santa Cecilia. Si chiude bene, con un concerto dell'Accademia che esegue sotto la direzione di Yuri Ahronovitch, la Sinfonia n. 7 «di Leningrado» di Sostakovic e, di Glinka, «Una vita per lo Zar»; aria di Sussanin e finale dell'opera (basso Leonard Mroz). Biglietti in vendita al botteghino di via della Conciliazione, 4, dalle ore 9 alle 12 e al Campidoglio dalle ore 19.30 in poi.

Oggi e domani l'ultimo concerto



Yuri Ahronovitch

● S. ALESSIO — Concerto del Trio chitarristico romano e del pianista Marco Grisanti, che eseguono musiche di Haydn, Piatelli, Frank, Altermir, Fauré, Beethoven, Chopin e Bartók. Il tutto per la rassegna «Invito al concerto» dell'Ept. alle ore 21 (ingresso libero) nel Cortile S. Alessio, all'Aventino. ● AUDITORIUM — Presso lo Stadio del Tennis (Foro Italico) alle 21 concerto diretto da Rudolf Bibl. Valzer, polke, marce e brani da operette di Strauss. Suppé, Millocher.



«Convento amoroso» e alcune repliche

TEATRO

● REPLICHE nei teatri romani degli spettacoli di Firenze Fiorentini (Giardino degli Aranci) di Sergio Ammirata (Antiteatro Quercia del Tasso), della compagnia dell'Ombrello (Villa Aldobrandini) del Gran teatro (Uccellieri) e di Attilio Marangon (Convento Occupato). ● TEATRO ROMANO DI OSTIA ANTICA Ore 21 «Comœdia» di Plauto di Ghigo De Chiara. L. 15.000 rid. L. 10.000. Il teatro si può raggiungere anche in barca, partendo alle ore 19 da Ponte Marconi con la motonave «Iber 1». Dopo lo spettacolo ritorno in pullman. Prezzo L. 10.000. ● MUSEO DEL FOLKLORE. P.zza S. Egidio. Ore 21 «Convento amoroso» di Piera Angelini, regia di Renata Zamengo. ● FONDI. V Festival del Teatro Italiano. Ore 21.30 «Parigi è sempre Parigi». Scherzo per attore, pianoforte e donna in nero di Antonio Francioni e Aldo Nicolaj. Regia di Flavio Andreini. Allestito dal «Teatro della Tosse». Protagonista dello spettacolo è un attore, dal passato brillante, in attesa di una prossima scrittura e diviso fra ricordi e sogni, in situazioni che si alternano tra stati di euforia e momenti di depressione.



Scena di «The Rocky Horror Picture Show» stasera al cinema Vittoria

«The Rocky Horror Picture Show»

● VITTORIA (P.zza S. Maria Liberatrice - Testaccio). Penultima giornata della rassegna di cinema australiano. In programma stasera: Ore 20.30 «L'uomo del fiume nevosio» di George Miller; ore 22.30 «La mia brillante carriera» di Gill Armstrong; ore 24 «The Rocky Horror Picture Show» di Jim Sharman. Ha già fama di «cult-movie», il film di Jim Sharman «The Rocky Horror Picture Show», che racconta delle rocambolesche avventure di una coppia di sposini in casa dell'enigmatico dott. Furter. ● AZZURRO SCIPIONI (Via degli Scipioni, 84 - Metrò Ottaviano). Tessera per tutti i film valida due mesi L. 50.000. Un ingresso L. 3.500 getato incluso. Ore 18 «D'Amore si vive» di Silvano Agosti; ore 20.30 «Roma» di Federico Fellini; ore 22.30 «L'albero degli zoccoli» di Ermanno Olmi.



In attesa di Renato Zero e Scialpi

● MENTANA — «A tutta birra» presenta stasera (Stadio comunale, dopo Selva dei Cavalieri) alle 18 musica all'aperto, alle 21 una sfilata di moda con pellicce di Benigni e abiti da sposa della signora Severi. Alle ore 22, come ogni sera (e gratis), entra in funzione la discoteca e nelle ore della notte si può liberamente ballare e bere buona birra. Ma gli organizzatori sono intanto presi dalla preparazione del concerto-spettacolo che sabato sera, alle 21, terrà Renato Zero (lo seguirà, domenica, il cantante Scialpi). I biglietti, in prevendita, si possono trovare alla Orbis di Roma (piazza Esquilino), allo Stadio comunale di Mentana, e in questi altri posti: Capena (Edicola Piacentini), Fiano Romano (bar gelateria Adriana Moschini), Morlupo (Bar della Stazione), Castelnuovo di Porto (Bar dello Sport), Frascati (Bar Belvedere), Torlupara (pizzeria a taglio), Moricone (pizzeria Zi Teresa), Montebretti (Bar via Garibaldi, 210), Monteflavio (Bar via Provinciale, 8). Domani sera «A tutta birra» presenta il fisarmonicista Giuliano Guerrini per musica «Iscia».



Kermesse poetica su bella terrazza

FESTIVAL POETI



Giovanni Giudici

● FESTIVAL INTERNAZIONALE DEI POETI — Terrazza del Pincio. Secondo giorno della grande «kermesse» poetica, ricordiamo che i poeti italiani parteciperanno leggendo le loro traduzioni di poeti stranieri. Oggi di scena: John Giono (Usa), Nemat Mirzazadeh (Iran), Patrizia Cavalli (W. Shakespeare), Giovanni Giudici (Jiri Orten), Alfredo Giuliani (E.A. Robinson), Jolanda Insana (Marziale), Gianluca Manzoni (René Char), Roberto Mussapi (Dylan Thomas), Cosmo Ostrea (Stephane Mallarée), Dario Villa (Basil Bunting), Valentino Zeichen (André Breton).



Di tutto...un po'

OMAGGIO ALLA MUSICA

A Zagarolo, nell'ambito delle manifestazioni culturali indette dal Comune e dal Comitato culturale di Palazzo Rospigliosi, prosegue la mostra di pittura e scultura intitolata «Omaggio alla musica». Vi partecipano Giancarlo Benedetti, Maurizio Casano, Francesco Mottola, Danilo Occasi, Salvatore Pupillo, Giuseppe Salerno. La mostra, ospitata nelle sale di Palazzo Rospigliosi, è aperta sino al 4 agosto, tutti i giorni dalle 18 alle 21 e il sabato e la domenica 9-21.

FESTA DE' NOANTRI

Il programma odierno della «Festa de' noantri», nel vecchio quartiere trasteverino, prevede per oggi i seguenti appuntamenti: Teatro. Concerto della banda dei Vigili Urbani. Arena. proiezione del film «Amarcord» di Federico Fellini. Palcoscenico. «Caffè tostato alla romana» Marina Marfoglia. Concerti, nella chiesa di S. Giovanni della Malva (ore 21) concerto del Gruppo Hortus Delciarum con musiche medievali. A piazza S. Maria in Trastevere



Salvatore Pupillo, «No Times» - Tecnica mista su tela

e al Don Orione si tengono, dopo le 16.30, numerose gare sportive.

SOTTO LE STELLE

Sulla terrazza del Pincio la manifestazione dell'Associazione astrofili ha in programma per questa sera, dalle 21 alle 24, la proiezione del film «Apollo 8» volo intorno alla Luna e «I primi 10 anni», entrambi Usa, la visione delle diapositive sul Sole e la descrizione, da parte di esperti, delle costellazioni.

100 GIORNI SPORT

Al Foro Italico, nell'ambito del programma «Cento giorni di sport», si tengono ogni giorno, dalle 17 alle 23 della sera, nei numerosi «Punti sport», varie discipline, gare di gruppo e singole esibizioni. Nell'ambito della rassegna cinematografica, per la «TV settimana Club alpinista» si proiettano queste pellicole: «Il Parco nazionale dello Stelvio» (di Achille Serbelloni), «Il cigno reale» (di Carlos Donn), «Articuma» (di Mario Fantini), «Il signor Rossi va a sciare» (cartoni di Bruno Bozzetto).