

Scelti per voi

Salò o le 120 giornate di Sodoma

Ritorna sugli schermi, dopo dieci anni di censura, il film più "emalottico" nella carriera, pur ricca di titoli che suscitano polemiche di Pier Paolo Pasolini. Ambientato nella repubblica sociale di Salò le atrocità immaginate dal marchese De Sade nel romanzo "Le 120 giornate di Sodoma". Pasolini propone un'aggiacchione metafora della violenza (culturale, politica, di classe) che percorre la società moderna. Tremendo, ma imperdibile.

CAPPANICHETTA

Chi più spende più guadagna

Dopo le storie "edure" e avventurose dei "Guerriglieri della notte", di "48 ore" di "Stato di fuoco", Walter Hill approda alla commedia con la complicità di Richard Pryor, il più popolare comico di colore statunitense. E lo fa racconterci nella prospettiva di Moby Brewster, spiantato giocatore di baseball costretto a sperperare in un mese 30 milioni di dollari per intascare un'eredità ancora più consistente. Un gioco facile, ma vendendo il film vi convincerete del contrario.

EMBASSY

Le due vite di Mattia Pascal

Pirandello al cinema è ancora di moda? Pare proprio di sì. Dopo l'Enrico di Walter Bolognini, ecco il film di Mattia Pascal, diretto da Mario Monicelli. È curiosamente, nei due film, il mattatore è il medico, quasi un "mattatore" di ruolo, che forse proprio in questi due ruoli pirandelliani trova la propria, definitiva consacrazione. Stavolta l'attore si cala con piacere nella vicenda di Mattia Pascal, l'uomo che finisce di morire per avere l'irripetibile chance di vivere una nuova vita.

ARISTON

Partitura incompiuta per pianola meccanica

Film per palati fini, ma anche per tutti coloro che pensano che il teatro filmato sia sinonimo di cinema noioso e accademico: questa smagliante rilettura del "Platonov" di Cechov, ad opera del bravissimo regista sovietico Nikita Michalkov ("Obolomov", "Schava d'amore") farà loro cambiare idea. E occhio agli attori, uno più bravo dell'altro.

AUGUSTUS

La rosa purpurea del Cairo

Direttamente da Cannes, dove ha messo il miglior cinema del mondo e di pubblico, ecco il nuovo capolavoro di Woody Allen: un film delizioso di 80 minuti, garbato e amaro, che racconta un'emozionante possibile amore di un divo di cellulosa colto da una cameriera americana (è Mia Farrow, compagna anche nella vita di Allen) negli anni della Grande Depressione. Con una trovata squisita, dal sapore pirandelliano, vediamo l'attore Gil Sheperd scendere direttamente sul set dello schermo, dove sta recitando appunto in un film intitolato "La rosa purpurea del Cairo", e innamorarsi teneramente di quella ragazza in quarta fila. Tra sogno e commedia un omaggio al cinema di una volta e una lezione di stile.

REX

Starman

Un Carpenter diverso dal solito. Dopo tanti horror in chiave iperrealista, il regista di "Halloween" e di "E fuga da New York" si ispira a Spielberg per questo salo nella favola fantascientifica. Starman, ovvero l'uomo delle stelle, è un alieno (Jeff Bridges) caduto sulla terra per tre giorni. Al inizio è spaurito ma poi prenderà gusto (in un corpo umano) alla vacanza. E troverà pure l'amore di una ragazzina, triste, verso le sue galassie.

GIARDINO

Tutto in una notte

Thriller burlesco che è anche un omaggio al cinema che John Landis ama di più. Il regista di "Blues Brothers" racconta un sogno lungamente immaginato: da un ingegnere aerospaziale che soffre di insonnia. Durante una delle sue tormentate peregrinazioni notturne, Ed Oakin incampa nell'avventura, che ha le fattezze contorte di un film a sfondo favola inseguita da killer della Savat (l'ex polka dello Sci). Sparatore inseguito di commi, fiammiferi e 17 registi (da Roger Vadim e Don Segel) in veste di attori.

AIRONE-CASSIO-MADISON

Birny

Gran premio della giuria a Cannes questo "Birny" non è piaciuto molto alla critica che lo ha trovato lezioso e satirico. In realtà, Alan Parker ha ingegnato un film a sfondo, molto elegante, che però non si risolve nella solita lamentazione sulla guerra del Vietnam. Al centro della vicenda due ragazzi distrutti dalla esplosione di un aereo, "Birny", ragazzo fragile e sognatore che ha sempre sognato di volare, e Jack, più compagno e solido, che cerca di curare l'amico da una specie di trancia.

ARCHIMEDE

Ottimo o buono

Interessante

Prime visioni

ADRIANO	L. 7.000	Mondo cane oggi. L'orrore continua - Documentario (VM 18)	(17-22.30)
AFRICA	L. 4.000	Chiusura estiva	
Via Galia e Sidama	Tel. 83801787		
AIRONE	L. 3.500	Tutto in una notte di John Landis - BR	(16.30-22.30)
Via Lida, 44	Tel. 7827193		
ALCIONE	L. 5.000	1997. Il principio dell'Arca di Noè di R. Emmerich - FA	(17-22.30)
Via L. de Lesina, 39	Tel. 8380930		
AMBASCIATORI SEXY	L. 3.500	Film per adulti (10-11.30-16-22.30)	
Via Montebello, 101	Tel. 4741570		
AMBASSADE	L. 5.000	Mondo cane oggi. L'orrore continua - Documentario (VM 18)	(17-22.30)
Accademia Agnoli, 57	Tel. 5408901		
AMERICA	L. 5.000	Porkys 3 la rivincita di James Komack - BR	(17-22.30)
Via N. del Grande, 6	Tel. 5816168		
ARISTON	L. 7.000	La due vite di Mattia Pascal di Mario Monicelli, con Marcello Mastroianni (Prima) - C	(17-22.30)
Via Cicerone, 19	Tel. 353230		
ARISTON II	L. 7.000	Porkys 3 la rivincita di James Komack - C	(17-22.30)
Galilea Colonna	Tel. 6793267		
ATLANTIC	L. 5.000	Il piacere di Joe D'Amato - F (VM 18)	(17-22.30)
V. Tuscolana, 745	Tel. 7610656		
AUGUSTUS	L. 5.000	Partitura incompiuta per pianola meccanica di Nikita Mikhalkov - DR	(17-22.30)
C.so v. Emanuele 203	Tel. 655455		
AZZURRO	L. 5.000	Per il ciclo all'cuore nella mente film di Jean M. Straut e Daniele Hullet	(17-22.30)
V. degli Scipioni, 84	Tel. 3581094		
BALDUINA	L. 6.000	Amadeus di M. Forman - DR	(16.30-22.30)
P.zza Balduina, 52	Tel. 347592		
BARBERINI	L. 7.000	Witness, il testimone con Harrison Ford - DR	(17.30-20.15-22.30)
Piazza Barberini	Tel. 4751707		
BLUE MOON	L. 4.000	Film per adulti (16-22.30)	
Via dei 4 Cantoni, 53	Tel. 4743936		
BOLOGNA	L. 6.000	Chiuso per restauri	
Via Starna, 5	Tel. 426778		
BRANCACCIO	L. 6.000	Scherzare col fuoco di B. Reynolds - A	(16.30-22.30)
Via Merulana, 244	Tel. 735255		
BRISTOL	L. 4.000	Indiana Jones e il tempio maledetto di S. Spielberg - FA	(16-22)
Via Tuscolana, 950	Tel. 7615424		
CAPITOL	L. 6.000	L'ultimo drago di Berry Gordy - A	(17-22.30)
Via G. Saccoccia	Tel. 393280		
CAPPANICHA	L. 7.000	L'ultimo drago - di Berry Gordy - A	(17-22.30)
Piazza Capranica, 101	Tel. 6792465		
CAPPANICHETTA	L. 7.000	Salò o le 120 giornate di Sodoma - di Pier Paolo Pasolini - DR	(18-22.30)
P.zza Montecitorio, 125	Tel. 6796957		
CASSIO	L. 3.500	Tutto in una notte di John Landis - BR	(16.30-22.15)
Via Cassia, 692	Tel. 3651607		
COLLA DI RIENZO	L. 6.000	Colpi di luce - di Enzo Castellari - A	(17.30-22.30)
Via Cola di Rienzo, 90	Tel. 350584		
DIAMANTE	L. 5.000	Prossima riapertura	
Via Prenestina, 232-b	Tel. 295606		
EDEN	L. 6.000	Blood Simple di Joel Coen - DR	(17-22.30)
P.zza Cola di Rienzo, 74	Tel. 380188		
EMBASSY	L. 7.000	Chi più spende più guadagna di Walter Hill	(17-22.30)
Via Stoppani, 7	Tel. 870245		
EMPIRE	L. 7.000	Blood Simple di Joel Coen - DR	(17-22.30)
V.le Regina Margherita, 29	Tel. 857719		
ESPERO	L. 3.500	Indiana Jones e il tempio maledetto di S. Spielberg - FA	(16.30-22.30)
Via Nomentana, 11	Tel. 893906		
ETIOLE	L. 7.000	Nightmare dal profondo della notte di Wes Craven - H	(17-22.30)
Piazza in Lucina, 41	Tel. 6797556		
EURCINE	L. 6.000	Scherzare col fuoco di B. Reynolds - A	(16.30-22.30)
Via Luzzi, 32	Tel. 5910986		
EUROPA	L. 6.000	Scherzare col fuoco di B. Reynolds - G	(16.45-22.30)
Corso d'Italia, 107/a	Tel. 864868		
FIAMMA	Via Bissolati, 51	SALA A: Star's Lovers con N. Kinski (17-22.30)	
Tel. 4751100		SALA B: Un corpo da spiare con Sylvia Kristel (VM 18) - E (17-22.30)	
GARDEN	L. 4.500	Un anno vissuto pericolosamente di Peter Weir - DR	(16.30-22.30)
Viale Testaccio	Tel. 582848		
GIARDINO	L. 6.000	Stermán di J. Caporin - FA	(16.30-22.30)
P.zza Vittoria	Tel. 819496		
GIOIELLO	L. 6.000	Amadeus di Milos Forman - DR	(16.45-22.30)
Via Nomentana, 43	Tel. 864149		

Prosa

AGORÀ 80	(Via della Penitenza, 33)	Riposo
BELL'RINGHIERA	(Via dei Riari, 81)	Riposo
ANFFITEATRO QUERCIA DEL TASSO	(Passaggio del Gianicolo - Tel. 5750827)	Riposo
ANFRITRONE	(Via S. Saba, 24 - Tel. 5750827)	Riposo
ANTIRIMA	(Via Capo D'Africa, 5/A - Tel. 736255)	Riposo
ARGOSTUDIO	(Via Natale del Grande, 27 - Tel. 5898111)	Riposo
BELLI	(Piazza S. Apollonia, 11/a - Tel. 5894875)	Riposo
BERNINI	(Piazza G.L. Bernini, 22 - Tel. 5757317)	Riposo
CENTRALE	(Via Celsa, 6 - Tel. 6797270)	Riposo
CONVENTO OCCUPATO	(Via del Colosseo, 61) Riposo	
DEI SATIRI	(Piazza Grotta Pinta, 19 - Tel. 6565352-6561311)	Riposo
DELLE ARTI	(Via Sicilia 59 - Tel. 4758598)	Riposo
DEL PRADO	(Via Sora, 28 - Tel. 6541915)	Riposo
ETI-QUIRINO	(Via Marco Minghetti, 1 - Tel. 6794585)	Riposo
ETI-SALA UMBERTO	(Via della Mercede 50 - Tel. 6794753)	Riposo
ETI-TEATRO VALLE	(Via del Teatro Valle 23-a - Tel. 6543794)	Riposo
GIARDINO DEGLI ARANCINI	(Via di Santa Sabina - Tel. 5754390)	Riposo
GHIONE	(Via delle Fornaci, 37 - Tel. 6372294)	Riposo
GRILLO CESARE	(Viale Giulio Cesare, 229 - Tel. 353360)	Riposo
LA CHANSON	(Largo Brancaccio, 82/A - Tel. 732727)	Riposo
LA PRANICHE	(Via G. Benzoni, 49-51 - Tel. 576162)	Riposo
IL TEMPIETTO	(Tel. 790695) Riposo	
LA SCALETTA	(Via del Collegio Romano, 1 - Tel. 6783148)	Riposo
LA MADDALENA	(Via della Stelletta 18)	Riposo
METATEATRO	(Via Mameh, 5 - Tel. 5895807)	Riposo
MONGIOVINO	(Via G. Genocchi, 15)	Riposo
MONTAGGIO DELLE ATTRAZIONI	(Via Cassia, 871 - Tel. 3669800)	Riposo
PARDOLI	(Via G. Borsi 20 - Tel. 803523)	Riposo
POLITECNICO	(Via G.B. Tiepolo 13/a - Tel. 3607559)	Riposo
SALA TEATRO TECNICHE SPETTACOLO	(Via Paisiello, 39 - Tel. 857879)	Riposo
TEATRO ARGENTINA	(Largo Argentina - Tel. 6544601)	Riposo
TEATRO CIRCO SPAZIOZERO	(Via Galvani, 65 - Tel. 573089)	Riposo
TEATRO DELLE MUSE	(Via Forti 43 - Tel. 862949)	Riposo
TEATRO DELL'OROLOGIO	(Via dei Filippini, 17-A - Tel. 6548735)	Riposo
SALA GRANDE	(Ore 21.45 - 47.43.31. Orario bottighino ore 10-13. Sabato ore 10-13.)	
TEATRO FLAIANO	(Via S. Stefano da Cacco, 15 - Tel. 6798569)	Riposo
TEATRO TRIANON	(Via Muzio Scialoja, 101) Riposo	
TEATRO DELL'UCCELLIERA	(V.le Borghese - Tel. 855118)	Riposo
VILLA MEDICI	(Viale Trinità dei Monti, 1 - Tel. 6761255)	Riposo
VILLA ALDOBRANDINI	(Via Nazionale)	Riposo
TEATRO ORFEO	(Riposo)	
TEATRO ELISEO	(Via Nazionale, 183 - Tel. 462114)	Riposo
TEATRO CIRCO SPAZIOZERO	(Via Galvani, 65 - Tel. 573089)	Riposo
TEATRO DELLE MUSE	(Via Forti 43 - Tel. 862949)	Riposo
TEATRO DELL'OROLOGIO	(Via dei Filippini, 17-A - Tel. 6548735)	Riposo
SALA GRANDE	(Ore 21.45 - 47.43.31. Orario bottighino ore 10-13. Sabato ore 10-13.)	
TEATRO FLAIANO	(Via S. Stefano da Cacco, 15 - Tel. 6798569)	Riposo
TEATRO TRIANON	(Via Muzio Scialoja, 101) Riposo	
TEATRO DELL'UCCELLIERA	(V.le Borghese - Tel. 855118)	Riposo
VILLA MEDICI	(Viale Trinità dei Monti, 1 - Tel. 6761255)	Riposo
VILLA ALDOBRANDINI	(Via Nazionale)	Riposo
TEATRO ORFEO	(Riposo)	
TEATRO ELISEO	(Via Nazionale, 183 - Tel. 462114)	Riposo
TEATRO CIRCO SPAZIOZERO	(Via Galvani, 65 - Tel. 573089)	Riposo
TEATRO DELLE MUSE	(Via Forti 43 - Tel. 862949)	Riposo
TEATRO DELL'OROLOGIO	(Via dei Filippini, 17-A - Tel. 6548735)	Riposo
SALA GRANDE	(Ore 21.45 - 47.43.31. Orario bottighino ore 10-13. Sabato ore 10-13.)	
TEATRO FLAIANO	(Via S. Stefano da Cacco, 15 - Tel. 6798569)	Riposo
TEATRO TRIANON	(Via Muzio Scialoja, 101) Riposo	
TEATRO DELL'UCCELLIERA	(V.le Borghese - Tel. 855118)	Riposo
VILLA MEDICI	(Viale Trinità dei Monti, 1 - Tel. 6761255)	Riposo
VILLA ALDOBRANDINI	(Via Nazionale)	Riposo
TEATRO ORFEO	(Riposo)	
TEATRO ELISEO	(Via Nazionale, 183 - Tel. 462114)	Riposo
TEATRO CIRCO SPAZIOZERO	(Via Galvani, 65 - Tel. 573089)	Riposo
TEATRO DELLE MUSE	(Via Forti 43 - Tel. 862949)	Riposo
TEATRO DELL'OROLOGIO	(Via dei Filippini, 17-A - Tel. 6548735)	Riposo
SALA GRANDE	(Ore 21.45 - 47.43.31. Orario bottighino ore 10-13. Sabato ore 10-13.)	
TEATRO FLAIANO	(Via S. Stefano da Cacco, 15 - Tel. 6798569)	Riposo
TEATRO TRIANON	(Via Muzio Scialoja, 101) Riposo	
TEATRO DELL'UCCELLIERA	(V.le Borghese - Tel. 855118)	Riposo
VILLA MEDICI	(Viale Trinità dei Monti, 1 - Tel. 6761255)	Riposo
VILLA ALDOBRANDINI	(Via Nazionale)	Riposo
TEATRO ORFEO	(Riposo)	
TEATRO ELISEO	(Via Nazionale, 183 - Tel. 462114)	Riposo
TEATRO CIRCO SPAZIOZERO	(Via Galvani, 65 - Tel. 573089)	Riposo
TEATRO DELLE MUSE	(Via Forti 43 - Tel. 862949)	Riposo
TEATRO DELL'OROLOGIO	(Via dei Filippini, 17-A - Tel. 6548735)	Riposo
SALA GRANDE	(Ore 21.45 - 47.43.31. Orario bottighino ore 10-13. Sabato ore 10-13.)	
TEATRO FLAIANO	(Via S. Stefano da Cacco, 15 - Tel. 6798569)	Riposo
TEATRO TRIANON	(Via Muzio Scialoja, 101) Riposo	
TEATRO DELL'UCCELLIERA	(V.le Borghese - Tel. 855118)	Riposo
VILLA MEDICI	(Viale Trinità dei Monti, 1 - Tel. 6761255)	Riposo
VILLA ALDOBRANDINI	(Via Nazionale)	Riposo
TEATRO ORFEO	(Riposo)	
TEATRO ELISEO	(Via Nazionale, 183 - Tel. 462114)	Riposo
TEATRO CIRCO SPAZIOZERO	(Via Galvani, 65 - Tel. 573089)	Riposo
TEATRO DELLE MUSE	(Via Forti 43 - Tel. 862949)	Riposo
TEATRO DELL'OROLOGIO	(Via dei Filippini, 17-A - Tel. 6548735)	Riposo
SALA GRANDE	(Ore 21.45 - 47.43.31. Orario bottighino ore 10-13. Sabato ore 10-13.)	
TEATRO FLAIANO	(Via S. Stefano da Cacco, 15 - Tel. 6798569)	Riposo
TEATRO TRIANON	(Via Muzio Scialoja, 101) Riposo	
TEATRO DELL'UCCELLIERA	(V.le Borghese - Tel. 855118)	Riposo
VILLA MEDICI	(Viale Trinità dei Monti, 1 - Tel. 6761255)	Riposo
VILLA ALDOBRANDINI	(Via Nazionale)	Riposo
TEATRO ORFEO	(Riposo)	
TEATRO ELISEO	(Via Nazionale, 183 - Tel. 462114)	Riposo
TEATRO CIRCO SPAZIOZERO	(Via Galvani, 65 - Tel. 573089)	Riposo
TEATRO DELLE MUSE	(Via Forti 43 - Tel. 862949)	Riposo
TEATRO DELL'OROLOGIO	(Via dei Filippini, 17-A - Tel. 6548735)	Riposo
SALA GRANDE	(Ore 21.45 - 47.43.31. Orario bottighino ore 10-13. Sabato ore 10-13.)	
TEATRO FLAIANO	(Via S. Stefano da Cacco, 15 - Tel. 6798569)	Riposo
TEATRO TRIANON	(Via Muzio Scialoja, 101) Riposo	
TEATRO DELL'UCCELLIERA	(V.le Borghese - Tel. 855118)	Riposo
VILLA MEDICI	(Viale Trinità dei Monti, 1 - Tel. 6761255)	Riposo
VILLA ALDOBRANDINI	(Via Nazionale)	Riposo
TEATRO ORFEO	(Riposo)	
TEATRO ELISEO	(Via Nazionale, 183 - Tel. 462114)	Riposo
TEATRO CIRCO SPAZIOZERO	(Via Galvani, 65 - Tel. 573089)	Riposo
TEATRO DELLE MUSE	(Via Forti 43 - Tel. 862949)	Riposo
TEATRO DELL'OROLOGIO	(Via dei Filippini, 17-A - Tel. 6548735)	Riposo
SALA GRANDE	(Ore 21.45 - 47.43.31. Orario bottighino ore 10-13. Sabato ore 10-13.)	
TEATRO FLAIANO	(Via S. Stefano da Cacco, 15 - Tel. 6798569)	Riposo
TEATRO TRIANON	(Via Muzio Scialoja, 101) Riposo	
TEATRO DELL'UCCELLIERA	(V.le Borghese - Tel. 855118)	Riposo
VILLA MEDICI	(Viale Trinità dei Monti, 1 - Tel. 6761255)	Riposo
VILLA ALDOBRANDINI	(Via Nazionale)	Riposo
TEATRO ORFEO	(Riposo)	
TEATRO ELISEO	(Via Nazionale, 183 - Tel. 462114)	Riposo
TEATRO CIRCO SPAZIOZERO	(Via Galvani, 65 - Tel. 573089)	Riposo
TEATRO DELLE MUSE	(Via Forti 43 - Tel. 862949)	Riposo
TEATRO DELL'OROLOGIO	(Via dei Filippini, 17-A - Tel. 6548735)	Riposo
SALA GRANDE	(Ore 21.45 - 47.43.31. Orario bottighino ore 10-13. Sabato ore 10-13.)	
TEATRO FLAIANO	(Via S. Stefano da Cacco, 15 - Tel. 6798569)	Riposo
TEATRO TRIANON	(Via Muzio Scialoja, 101) Riposo	
TEATRO DELL'UCCELLIERA	(V.le Borghese - Tel. 855118)	Riposo
VILLA MEDICI	(Viale Trinità dei Monti, 1 - Tel. 6761255)	Riposo
VILLA ALDOBRANDINI	(Via Nazionale)	Riposo
TEATRO ORFEO	(Riposo)	
TEATRO ELISEO	(Via Nazionale, 183 - Tel. 462114)	Riposo