

Spettacoli

Scelti per voi

Salò o le 120 giornate di Sodoma

Ritorna sugli schermi, dopo dieci anni di censura, il film più emolativo della carriera, pur ricca di titoli che suscitano polemiche, di Pier Paolo Pasolini. Ambientando nella repubblica sociale di Salò le atrocità immaginate dal marchese De Sade nel romanzo «Le 120 giornate di Sodoma», Pasolini propone un'agghiacciante metafora della violenza (culturale, politica, di classe) che percorre la società moderna. Tremendo, ma imperdibile. CAPRINICHIETTA

Chi più spende più guadagna

Dopo le storie edure e avventurose di «Guerriglieri della notte», di «48 ore», di «Strade di fuoco», Walter Hill approda in Italia con un film a episodi, con la complicità di Richard Pryor, il più popolare comico di colore statunitense. E lo fa raccontandoci le peripezie di Monty Brewster, spiantato giocatore di baseball costretto a sperperare in un mese 30 milioni di dollari per intascare un'«eredità» ancora più cospicua. Sembra facile, ma vedete il film vi convincerete del contrario. EMBASSY

Le due vite di Mattia Pascal

Pirandello al cinema è ancora di moda? Pare proprio di sì. Dopo l'«Enrico IV» di Marco Bellocchio, ecco «Le due vite di Mattia Pascal» di Mario Monicelli. È curiosissimo, noi due film, il mattatore è il medesimo, quel Marcello Mastroianni che, per il personaggio di Mattia Pascal, si spianta il naso, si toglie il sopracciglio, si parrucchiava la propria, definitiva consacrazione. Stavolta l'attore si cala con passione nella vicenda di Mattia Pascal, un uomo che finisce di morire per avere l'irripetibile chance di vivere una nuova vita. ARISTON

Partitura incompiuta per pianola meccanica

Film per palati fini, ma anche per tutti coloro che pensano che il teatro filmato sia sinonimo di cinema noioso e accademico: questa smagliante rilettura del «Platonov» di Cochoy, ad opera del bravissimo regista sovietico Nikita Michalkov («Obelomov», «54 ore d'amore») farà loro cambiare idea. E occhio agli attori, uno più bravo dell'altro. AUGUSTUS

La rosa porpora del Cairo

Direttamente da Cannes, dove ha metuto i migliori consensi di critica e di pubblico, arriva il nuovo capolavoro di Woody Allen: un film delizioso di 80 minuti, garbato e amaro, che racconta l'impossibile amore di un divo di Hollywood coltivato da una cameriera americana (è Mia Farrow, compagna anche nella vita di Allen) negli anni della Grande Depressione. Con una trovata squisita, dal sapore pirandelliano, vediamo l'attore Gil Sheperd scendere direttamente in sala dallo schermo, dove sta recitando appunto in un film intitolato «La rosa porpora del Cairo», e innamorarsi teneramente di quella ragazza in quarta fila. Tra sogno e commedia un omaggio al cinema di una volta e una lezione di stile. REX

Starman

Un Carpenter diverso dal solito. Dopo tanti horror in chiave perre-Lista, il regista di «Halloween» e di «Espie» da New York si ispira a Spielberg per questo salto nella favola fantascientifica. Starman, ovvero l'uomo delle stelle, è un alieno (Jeff Bridges) caduto sulla terra per tre giorni. All'inizio è sparuto ma poi prenderà gusto (ha un corpo umano) alla vacanza. E troverà pure l'amore (è una ragazza di riprensente, verso le sue galassie GIARDINO

Tutto in una notte

Thriller burlesco che è anche un omaggio al cinema che John Landis ama di più. Il regista di «Blues Brothers» racconta un sogno lungo una notte: quello vissuto (o immaginato) da un ingegnere aerospaziale che soffre di insonnia. Durante una delle sue tormentate peregrinazioni notturne, Ed Oakin incampa nell'avventura, che ha le fattezze conturbanti di una bionda da favola inseguita da Lifer della Savak (l'ex polizista del Sud). Spettatore impegnato, camuffamenti e 17 registi (da Roger Vadim e Don Siegel) in veste di attori. ARISTON-MADISON

Birdy

Gran premio della giuria e Cannes questo «Birdy» non è pisciato molto alla critica che lo ha trovato lesso e tartufo. In realtà, Alan Parker ha impegnato un film a effetto, molto elegante, che però non risolve nella solita lamentazione sulla guerra del Vietnam. Al centro della vicenda due ragazzi distrutti dalla epoca guerriera: «Birdy», un ragazzo fragile e sognatore che ha sempre sognato di volare, e Jack, più compenone e solido, che cerca di curare l'amico da una specie di trance. ARCHMEDE

Ottimo o buono

INTERESSANTE

Prime visioni

ADRIANO	L. 7.000	Mondo cane oggi. L'orrore continua - Documentario (VM 18)	(17-22.30)
AFRICA	L. 4.000	Chiusura estiva	
AIRONE	L. 3.500	Tutto in una notte di John Landis - BR	(16.30-22.30)
ALCIONE	L. 5.000	1997. Il principio dell'Arca di Noè di R. Emmerich - FA	(17-22.30)
AMBASCIATORI SEXY	L. 3.500	Film per adulti	(10-11.30-16-22.30)
AMBASCIATA	L. 5.000	Mondo cane oggi. L'orrore continua - Documentario (VM 18)	(17-22.30)
AMERICA	L. 5.000	Porky 3 la rivincita di James Komack - BR	(17-22.30)
ARISTON	L. 7.000	Le due vite di Mattia Pascal di Mario Monicelli, con Marcello Mastroianni (Primal) - C	(17-22.30)
ARISTON II	L. 7.000	Porky 3 la rivincita di James Komack - C	(17-22.30)
ATLANTIC	L. 5.000	Il piacere di Joe D'Amato - E (VM 18)	(17-22.30)
AUGUSTUS	L. 5.000	Partitura incompiuta per pianola meccanica di Nikita Michalkov - DR	(17-22.30)
AZZURRO	L. 5.000	Ore 18: L'albero degli zoccoli di E. De Sica - DR	(17-22.30)
BALDUINA	L. 6.000	Amadeus di M. Forman - DR	(16.30-22.30)
BARBERINI	L. 7.000	Witness, il testimone con Harrison Ford - DR	(17.30-20.15-22.30)
BLUE MOON	L. 4.000	Film per adulti	(16-22.30)
BOLOGNA	L. 6.000	Chiuso per restauro	
BRANCONIO	L. 6.000	Maledetta estate di P. Borso - DR	(16.30-22.30)
BRISTOL	L. 4.000	I guerrieri del vento con R. M. Michum - DR	(16-22)
CAPITOL	L. 6.000	L'ultimo drago di Bery Gordy - A	(17-22.30)
CAPRANICA	L. 7.000	L'ultimo drago - di Bery Gordy - A	(17-22.30)
CAPRINICHIETTA	L. 7.000	Salò o le 120 giornate di Sodoma - di Pier Paolo Pasolini - DR	(18-22.30)
CASSIO	L. 3.500	La storia infinita di W. Peterson - FA	(16.30-22.15)
COLA DI RIENZO	L. 6.000	Il cavaliere pallido con Clint Eastwood - AV	(17.30-22.30)
DIAMANTE	L. 5.000	Missing in action di L. Hool - AV	(17-22.30)
EDEN	L. 6.000	Blood Simple di Joel Coen - DR	(17-22.30)
EMBASSY	L. 7.000	Chi più spende più guadagna di Walter Hill	(17-22.30)
ESPERO	L. 3.500	I guerrieri del vento con R. M. Michum - DR	(16.30-22.30)
ETIOLE	L. 7.000	Nightmare dal profondo della notte di Wes Craven - H	(17-22.30)
EURCINE	L. 6.000	Maledetta estate di P. Borso - DR	(16.30-22.30)
EUROPA	L. 6.000	Maledetta estate di P. Borso - DR	(16.45-22.30)
FIAMMA	L. 4.500	SALA A: Star's Lovers con N. Kinky - DR	(17.10-22.30)
GIARDINO	L. 5.000	SALA B: Un corpo da spilare con Sylvia Kristel (VM 18) - E	(17.10-22.30)
GARDEN	L. 4.500	I guerrieri del vento con R. M. Michum - DR	(16.30-22.30)
GIARDINO	L. 5.000	Starman di J. Carpenter - FA	(16.30-22.30)

Prosa

AGORA 80 (Via della Penitenza, 33) Riposo

ALLA RINGHIERA (Via dei Rizi, 81) Riposo

ANFITRIONE QUERCA DEL TABARO (Via S. Stefano, 10) Riposo

ANFITRIONE (Via S. Saba, 24 - Tel. 5750827) Riposo

ANTEPRIMA (Via Capo D'Africa, 5/A - Tel. 736255) Riposo

ARGOSTUDIO (Via Nereo del Corso, 27 - Tel. 589111) Riposo

BELLI (Piazza S. Apollonia, 11/a - Tel. 5894875) Riposo

BERNINI (Piazza G.L. Bernini, 22 - Tel. 5757317) Riposo

CENTRALE (Via Celsa, 6 - Tel. 679270) Riposo

CENTRO TEATRO ATENEI (Piazza Aldo Moro) Riposo

CONVENTO OCCUPATO (Via del Colosseo, 61) Riposo

DEI SATIRI (Piazza Grotta Pinta, 19 - Tel. 6565352-6561311) Riposo

DELLE ARTI (Via Sciala 59 - Tel. 4758598) Riposo

DEL PRADO (Via Sora, 28 - Tel. 6541915) Riposo

ETI-QUORNO (Via Marco Minghetti, 1 - Tel. 6794585) Riposo

ETI-SALA UMBERTO (Via della Mercede 50 - Tel. 6794753) Riposo

ETI-TEATRO VALLE (Via del Teatro Valle 23-a - Tel. 6543794) Riposo

GIARDINO DEGLI ARANCI (Via di Santa Sabina - Tel. 5754390) Riposo

GIARDINO (Via delle Fornaci, 37 - Tel. 6372294) Riposo

GRUPPO CESARE (Viale Giulio Cesare, 229 - Tel. 353360) Riposo

LA CIAMONNI (Largo Brancaccio, 82/A - Tel. 737277) Riposo

LA PIRAMIDE (Via G. Benoni, 48 - Tel. 576162) Riposo

IL TEMPIETTO (Tel. 790695) Riposo

LA SCALETTA (Via del Collegio Romano, 1 - Tel. 6783148) Riposo

LA MADDALENA (Via delle Sallustiane, 1) Riposo

OTTIMO

BUONO

INTERESSANTE

MONGIOVINO (Via G. Genocchi, 15) Ore 21: La Compagnia Teatro d'arte di Roma presenta «Eufemia» per Garcia Lorca a New York e lamenti per Ignazio Sanchez Meisa. Prenotazioni ed informazioni dalle ore 17.

MONTAGGIO DELLE ATTRAZIONI (Via Cassia, 871 - Tel. 3669800) Riposo

PAROLI (Via G. Borsi 20 - Tel. 803523) Riposo

POLITECNICO (Via G.B. Tiepolo 13/A - Tel. 3607559) Riposo

SALA TEATRO TECNICHE SPETTACOLO (Via Paisiello, 39 - Tel. 857879) Riposo

TEATRO ARGENTINA (Largo Argentina - Tel. 6544601) Riposo

TEATRO CIRCO SPAZIOZERO (Via Giovanni, 65 - Tel. 573089) Riposo

TEATRO DELLE MUSE (Via Fori 43 - Tel. 862949) Riposo

TEATRO DELL'OROLOGIO (Via dei Filippi, 17-A - Tel. 6548735) Riposo

SALA GRANDE (Ore 21.45 «Ti da quel far...» di M. Mitter - Con R. Campese, G. Cannavolo, G. Sapia, Al pianoforte A. Messina. Sala Caffè Teatro Ore 21. Recital straordinario di «Il viaggio Accusatorio» - Lettura scenica di Edgardo Torricella (novità assoluta).

SALA OFFEO (Riposo)

TEATRO ELISEO (Via Nazionale, 183 - Tel. 482194) Riposo

Apertura campagna abbonamenti stagione 85-86 da domenica 4 settembre. Per informazioni tel. 4754047-4743431. Orario botteghino ore 10-19. Sabato ore 10-13.

TEATRO FLAIANO (Via S. Stefano del Cacco, 15 - Tel. 6798569) Da oggi apertura campagna abbonamento 1985-86. Per informazioni tel. 4754047-4743431 - Orario botteghino 10-19. Sabato 10-13. Domenica chiuso.

TEATRO TRASTEVERE (Vicolo Moroni, 3-a - Tel. 5895872) Riposo

SALA A (Riposo)

SALA B (Riposo)

SALA C (Riposo)

TEATRO OLIMPICO (Piazza G. da Fabriano, 17 - Tel. 3862635) Riposo

TEATRO DUE (Vicolo Due Maccellari, 37) Riposo

TEATRO PICCOLO ELISEO (Via Nazionale, 183 - Tel. 462114) Riposo

TEATRO DEI COCCI (Via Galvani, 61) Riposo

TEATRO SISTINA (Via Sistina, 129 - Tel. 4756841) Riposo

TEATRO TENDASTRISCE (Via Cristoforo Colombo, 395 - Tel. 5422779) Riposo

Ore 21. **Parole d'arte** (VM 18) Festival Internazionale di Roma presenta José Limón Dance Company di New York. Coreografie di Carlo Orta, J. Cabron, L. Howing, L. Limon, H. Poll, A. Sokolow. Musica di Mendelssohn, Varese, Messiaen, Norman del Jono, Sarban, Keaton.

DEFINIZIONI — A: Avventuroso; BR: Brillante; C: Comico; DA: Disegni animati; DR: Drammatico; E: Erotico; F: Fantascienza; G: Giallo; H: Horror; M: Musicale; SA: Satirico

GIOIELLO	L. 6.000	Amadeus di Milos Forman - DR	(16.45-22.30)
GOLDEN	L. 5.000	Mondo cane oggi. L'orrore continua - Documentario (VM 18)	(17-22.30)
GREGORY	L. 6.000	L'ultimo drago di Bery Gordy - A	(17.00-22.30)
HOLIDAY	L. 7.000	Porky 3 la rivincita di James Komack - C	(17.00-22.30)
INDUINO	L. 5.000	Nightmare dal profondo della notte di Wes Craven - H	(17.00-22.30)
KING	L. 6.000	Chiusura estiva	
MADISON	L. 4.000	Tutto in una notte di J. Landis - BR	(16.30-22.30)
MAESTOSO	L. 6.000	Missing in action di L. Hool - AV	(17.00-22.30)
MAJESTIC	L. 6.000	Mondo cane oggi - L'orrore continua Documentario (VM 18)	(17.00-22.30)
METRO DRIVE-IN	L. 4.000	2010 l'anno del contatto con R. Scheider - F	(20.45-22.45)
METROPOLITAN	L. 7.000	I guerrieri del vento con Robert M. Michum - DR	(17.30-22.30)
MODERNETTA	L. 4.000	Film per adulti	(10-11.30-16-22.30)
MODERNO	L. 4.000	Film per adulti	(16-22.30)
NEW YORK	L. 5.000	L'ultimo drago di Bery Gordy - A	(17.00-22.30)
NIR	L. 6.000	La leggenda del rubino malese di A. M. Dawson - A	(17-22.30)
PARIS	L. 6.000	Blood Simple di Joel Coen - DR	(16.45-22.30)
PUSCICAT	L. 4.000	Blue Erotic Video Sistem - (VM 18)	(16-23)
QUATTRO FONTANE	L. 6.000	La casa in Hell Street di Michael Winner - DR	(17.30-22.30)
QUINRELA	L. 6.000	Il piacere di Joe D'Amato (VM 18)	(17.30-22.30)
QUINRETTA	L. 6.000	I favoriti della luna di Otar Iosseliani - SA	(16.30-22.30)
REALE	L. 5.000	La leggenda del rubino malese di A. Dawson - A	(17-22.30)
REX	L. 6.000	La rosa porpora del Cairo di W. Allen - SA	(17.30-22.30)
RIALTO	L. 4.000	Indiana Jones e il tempio maledetto di S. Spielberg - FA	(16.30-22.30)
RITZ	L. 6.000	Il codice del silenzio di A. Davis - G	(17.00-22.30)
RIVOLI	L. 7.000	La rosa porpora del Cairo di Woody Allen - SA	(18-19.30-21-22.30)
ROUGE ET NOIR	L. 6.000	Mondo cane oggi. L'orrore continua - Documentario (VM 18)	(17.30-22.30)
ROYAL	L. 6.000	Il codice del silenzio di A. Davis - DR	(17.00-22.30)
SAVOIA	L. 5.000	Femmine in fuga di Michele M. Tarantini - DR	(17.30-22.30)
SUPERCINEMA	L. 7.000	Femmine in fuga di Michele M. Tarantini - DR	(17.30-22.30)
UNIVERSAL	L. 6.000	Il piacere di Joe D'Amato - E (17-22.30)	
VERBANO	L. 5.000	Chiusura estiva	
VITTORIA	L. 5.000	Chiusura estiva	

Visioni successive

ACILIA	Chiusura estiva	
ADAM	L. 2.000	Chiusura estiva
AMBRA JOVINELLI	L. 3.000	Flash excitement blue
ANIERE	L. 3.000	Film per adulti
AQUILA	L. 2.000	Labbra vogliose
AVDOR EROTIC MOVIE	L. 2.000	Film per adulti
BROADWAY	L. 3.000	Film per adulti
DEI PICCOLI	L. 2.000	Chiusura estiva
ELDORADO	L. 3.000	Tenebre di Dario Argento - H - (VM 14)
ESPERIA	L. 4.000	La signora in rosso con J. Wilder - C
MERCURY	L. 3.000	Chiusura estiva
MISSOURI	L. 3.500	Film per adulti
MOULIN ROUGE	L. 3.000	Film per adulti
NUOVO	L. 3.000	Francisca di M. de Oliveira - DR
ODEON	L. 2.000	Film per adulti
PALLADIUM	L. 3.000	Film per adulti
PASQUINO	L. 3.000	A soldier's story
SPLENDID	L. 3.000	Film per adulti
ULISSE	L. 3.000	Film per adulti
VOLTURNO	L. 3.000 (VM18)	Il frutto dell'adolescente e riv. spogliarello

Cinema d'essai

ARENA ESADRA	Ore 21. Strade di fuoco
ARCHIMEDE D'ESSAI	Birdy, le ali della libertà di Alan Parker - DR
ASTRA	Ghostbusters di J. Reitman - FA
DIANA	Agente 007. Mai dire mai
FARNESE	Blade Runner di Ridley Scott - FA
MIGNON	Harry & Son di R. Altman - DR
NOVOCE D'ESSAI	I misteri del giardino di Compton House di P. Greenaway - G
KURSAAL	Chiusura estiva

VILLA PAMPHILI - PALAZZINA CORSIM	La grande fauna degli oceani e il mare da salvare. Ingresso libero	(16.30)
SCREENING POLITECNICO	Chiusura estiva	
TIBUR	Psyco 2	

Cineclub

GRAUO	Riposo
IL LABIRINTO	SALA A: Stranger than paradise di J. Jar-mush (19-20.45-22.30)
SALA B: Reuben Reuben di Robert E. Miller (19-20.45-22.30)	

Sale diocesane

CINE FIORELLI	Riposo
DELLE PROVINCE	Riposo
NOMENTANO	Riposo
ORIONE	Ore 21. La Traviata - M
S. MARIA AUSILIATRICE	Riposo

Arene

NUOVO (Arena)	Francisca di M. de Oliveira - DR
TIZIANO	Riposo

Fuori Roma

OSTIA	
KRYSTALL (EX)	Il cavaliere pallido con Clint Eastwood - A
SISTO	La casa in Hell Street di Michel Winner - H
SUPERGA	Rocky III con S. Stallone - DR
FIUMICINO	
TRAIANO	Break dance - M
ALBANO	
ALBA RADIANS	Film per adulti
FLORIDA	Riposo
MACCARESE	
ESEDRA	Rambo con S. Stallone - A (20.30-22.30)
FRASCATI	
POLITEAMA	Il libro della giungla - DA (17.30-22.30)
SUPERCINEMA	Il piacere di Joe D'Amato - E (VM 18)
GROTTAFERRATA	
AMBASSADOR	Chiusura estiva
VENERI	Witness il testimone con H. Ford - DR

Per ragazzi

CENTRO SOCIO-CULTURALE RIBBIERA INSIEME (Via Luigi Seroni, 13) Riposo

TEATRO DI ROMA - TEATRO FLAIANO (Via S. Stefano del Cacco, 15 - Tel. 6798569) Riposo

TEATRO TRASTEVERE (Circonvallazione Gianicolense, 10) Riposo

MUSEO NAZIONALE D'ARTE ORIENTALE (Via Merulana, 243) Riposo

Musica

TEATRO DELL'OPERA (Via Firenze, 72 - Tel. 463641) Riposo

ASSOCIAZIONE ARTISTICO CULTURALE ARTS ACADEMY (Via Madonna dei Monti, 101) Riposo

ASSOCIAZIONE CORALE NOVA ARMONIA (Via A. Friggeri, 89) Riposo

ASSOCIAZIONE A. LONGO (Via Spavolati, 44 - Tel. 5040342) Riposo

ACCADEMIA DI FRANCA - VILLA MEDICI (Via Trinità dei Monti, 1 - Tel. 6761281) Riposo

ASSOCIAZIONE MUSICALE ROMANA (Riposo)

ACCADEMIA NAZIONALE DI SANTA CECILIA (Via Vittoria, 6 - Tel. 6790389-6783996) Riposo

ACCADEMIA FARMACIA ROMANA (Via Flaminia, 118 - Tel. 3601752) Riposo

TEATRO SORDO (Lungotevere Mellini, 7 - Tel. 3612077) Riposo

SALA BARRONNI (Piazza della Chiesa Nuova, 18) Riposo

TEATRO DELLE FONTANE DI VILLA TORLONIA - Frascati Riposo

Jazz - Rock

ALEXANDERPLATZ CLUB	Ostia, 9 - Tel. 3599398
BILLIE HOLIDAY JAZZ CLUB	Via degli Orti di Trastevere, 43
BIG MAMA	Via S. Francesco a Ripa, 18 - Tel. 582515
FOLKSTUDIO	Via G. Sacchi, 3 - Tel. 5892374
GRIGIO NOTTE	Via dei Finaroli, 30/B
LA POETECA	Vicolo dei Soldati, 47 - Piazza Navona - Tel. 655440
MARINA	Vicolo dei Cinque, 56 - Tel. 5817018
MISSISSIPPI JAZZ CLUB	Borgo Angiolico, 16 - Tel. 6545852
MUSIC INN	Largo dei Fiorentini, 3 - Tel. 6544934
SANT LOUIS JAZZ SCHOOL	Via del Angioletto, 7 - Tel. 4644469
SCUOLA POPOLARE DI MUSICA DEL TESTACCIO	Via Galvani, 20 - Tel. 5757940
SCUOLA POPOLARE DI MUSICA DI VILLA GORDIANI	Via Prato, 24

Assessorato alla Cultura Comune di Roma ARCI di Roma

a LOVE CITY

Venerdì 6 Settembre ore 21.00

GIANNI MINÀ

presenta «...parole d'Amore»

con **LUCA BARBAROSSA SERGIO ENDRIGO EDOARDO DI ANGELIS MARCO FERRADINI MIMMO LOCASCIO STEFANO ROSSO**

insieme in concerto

Prendete: ORBIS - Love City tel. 361927