

Scelti per voi

Chi più spende più guadagna

Dopo le storie edure e avventurose di «Guerriglieri della notte», di «48 ore», di «Strade di fuoco», Walter Hill approda alla commedia con la complicità di Richard Pryor, il più popolare comico di colore statunitense. È lo fa raccontandoci le peripezie di Monty Brewster, spiantato giocatore di baseball costretto a sperperare in un mese 30 milioni di dollari per intascare un'eredità ancora più cospicua. Sembra facile, ma vendendo il film vi convincerete del contrario.

Blood Simple

Negli Usa è già diventato un «cult movie», qui in Italia forse lo diventerà. È un film girato in economia dai fratelli Joel ed Ethan Coen che rivisita, attraverso uno stile «freddo», vagamente post-moderno, gli stereotipi del cinema nero americano degli anni Quaranta. Siamo dalle parti del «Postino suona sempre due volte», in un Texas brutale e sanguigno dove uccidere è un fatto troppo facile. Al centro della storia, un classico stranologo amoroso: un marito volgare e manesco, una moglie carina e insoddisfatta, un giovane pieno di ardori e disposto a tutto...

Partitura incompiuta per pianola meccanica

Film per palati fini, ma anche per tutti coloro che pensano che il teatro filmato sia sinonimo di cinema noioso e accademico: questa smagliante rielaborazione di «Platonova» di Cechov, ad opera del bravissimo regista sovietico Nikita Michalkov («Obelov», «Schiava d'amore») farà tornare i colori alla vita. E occhio agli attori, uno più bravo dell'altro.

La gabbia

Erotismo d'autore firmato Giuseppe Patroni Griffi che torna alla regia cinematografica dopo nove anni di silenzio. Ma il risultato è piuttosto scadente. La gabbia di cui parla il titolo è un'angosciosa stanza da letto nella quale sarà imprigionato — come un forzato del sesso — il povero Tony Musante. La carnificina è Laura Antonelli, così innamorata dell'uomo (ma in lei c'è anche un raggio di pazzia) da volerlo ridotto in carne, alla mercé di ogni suo desiderio.

Birdy

Gran premio della giuria a Cannes questo «Birdy» non è piaciuto molto alla critica che lo ha trovato lezioso e «arty». In realtà, Alan Parker ha impaginato un film a affetto, molto elegante, che però non si rivela nella solita lamentazione sulla guerra del Vietnam. Al centro della vicenda due ragazzi distrutti dalla «sporca guerra»: Birdy, un ragazzo fragile e sognatore che ha sempre sognato di volare, e Jack, più compagno e solido, che cerca di curare l'amico da una specie di frangente.

Legend

Dopo aver aperto la Mostra di Venezia, arriva a tambur battente sugli schermi italiani il quarto film dell'inglese Ridley Scott, già autore di «Django» e «Gladiator». «Legend» è un film a fiaba in cui il vero protagonista (al di là della lotta tra Bene e Male combattuta dai personaggi) è l'effetto speciale, il cinema tecnologico e spettacolare e un disprezzo in tutta la sua potenza.

Il cavaliere pallido

Si è un western. Dopo tanti anni Clint Eastwood è ritornato (come regista e attore) ai vecchi amori della frontiera. È lui il cavaliere pallido del titolo, un prete ex pistaiolo che arriva a raddrizzare torti in un paesino popolato da pacifici minatori e crudelissimi pistaioli. Per poi, invitato, ripartire verso nuove avventure. Un occhio a Leone un altro ai classici Ford e Walsh, Eastwood non confonde un capolavoro, ma ai fans del western basteranno una pistola e uno spolverino per tornare a sognare.

Tex e il signore degli abissi

Il più celebre fumetto western italiano approda finalmente sugli schermi, dopo anni di tentativi non andati in porto. Gli amanti di Tex (che sono molti) si diventeranno a ritrovare nel film le battute classiche del loro eroe preferito, anche se non sempre il trasferimento della pagina all'immagine in movimento va del tutto liscio. Regia di Duccio Tessari. Tex («è bisogno di dirlo») è Giuliano Gemma.

REALE ROUGE ET NOIR ROYAL

- OTTIMO
BUONO
INTERESSANTE

Prime visioni

Table with columns: Title, Time, Location, Description. Includes titles like ADRIANO, AFRICA, AIRONE, ALCIONE, AMBASCIATORI SEXY, AMBASSADE, AMERICA, ARISTON, ARISTON II, ATLANTIC, AUGUSTUS, AZZURRO, BALDIHIA, BARBERINI, BLUE MOON, BOLOGNA, BRANCACCIO, BRISTOL, CAPITOL, CAPRANICA, CAPRANICETTA, CASSIO, COLA DI RIENZO, DIAMANTE, EDEN, EMBASSY, EMPIRE, ESPERIA, ESPERO, ETOILE, EURGINE, EUROPA, FIAMMA, GARDEN, GIARDINO, QUIRINALE EDEN.

Prosa

Table with columns: Title, Location, Description. Includes titles like AGORA 80, ALLA RINGHIERA, ANFITHEATRO QUERCIA DEL TASSO, ANFITRONE, ARGOSTUDIO, AUT-AUT, BEAT 72, BELLI, CENTRALE, CONVENTO OCCUPATO, DEI SATIRI, DEL PRADO, ETTI-QUIRINO, ETI-SALA UMBERTO, ETI-TEATRO VALLE, GIARDINO DEGLI ARANCII, GIORNE, LA CHANSON.

Spettacoli

DEFINIZIONI: A: Avventuroso; BR: Brillante; C: Comico; DA: Disegni animati; DR: Drammatico; E: Eroico; F: Fantascienza; G: Giallo; H: Horror; M: Musicale; SA: Satirico

Table with columns: Title, Time, Location, Description. Includes titles like GIOIELLO, GOLDEE, GREGORY, HOLIDAY, INDUNO, KING, MADISON, MAESTRO, MAJESTIC, METRO DRIVE-IN, METROPOLITAN, MODERNETTA, MODERNO, NEW YORK, NIR, PARIS, PUSSICAT, QUATTRO FONTANE, QUIRINALE, QUIRINETTA, REALE, REX, RIALTO, RITZ, RIVOLI, ROUGE ET NOIR, ROYAL, SAVOIA, SUPERCINEMA, UNIVERSAL, VERBANO, VITTORIA.

Table with columns: Title, Location, Description. Includes titles like ARCA COELI, BASILICA SANTA FRANCESCA ROMANA, GRIGIO NOTTE, BANDIERA GIALLA, BARRACUDA, IL PIPISTRELLO, GIARDINO FASSI, TEATRO IN TRASTEVERE, ASSOCIAZIONE CORALE NOVA ARMONIA, ASSOCIAZIONE A. LONGO, ACCADEMIA DI FRANCIOSA, VILLA MEDICI, ASSOCIAZIONE MUSICALE ROMANA, ACCADEMIA FILARMONICA ROMANA, ASSOCIAZIONE MUSICALE INTERNAZIONALE ROLANDO NICOLSI, ASSOCIAZIONE MUSICALE ITALIANA PAUL HINDENBURGH, ASSOCIAZIONE MUSICALE CORO F.M. SARACENI, AUDITORIUM DEL FORO ITALICO, ASSOCIAZIONE MUSICALE BASILICA, ASSOCIAZIONE MUSICALE INTERNAZIONALE ROLANDO NICOLSI.

Cineclub

GRAUCO, IL LABIRINTO, SALA A: Stranger than paradise di J. Jar-mush, SALA B: Lo stato delle cose di W. Wenders

Sale diocesane

Table with columns: Title, Location, Description. Includes titles like CINE FIORELLI, DELLE PROVINCE, NOMETANO, ORIONE, S. MARIA AUSILIATRICE.

Arene

Table with columns: Title, Location, Description. Includes titles like NUOVO (Arene), TIZIANO.

Fuori Roma

Table with columns: Title, Location, Description. Includes titles like OSTIA, KRYSTALL (EX), CUCCIUOLO, SISTO, SUPERGA, FIUMICINO, TRAIANO, ALBANO, ALBA RADIANI, FLORIDA, MACCARESE, ESEDRA, FRASCATI, POLITEAMA, SUPERCINEMA, GROTTAFERRATA, AMBASSADOR, VENERI, MARINO, COLIZZA.

Cinema d'essai

Table with columns: Title, Location, Description. Includes titles like ARENA ESEDRA, ARCHIMEDE D'ESSAI, ASTRA, DIANA, FARNESI, MIGNON, NOVOCINE D'ESSAI, KURSAAL, SCREENING POLITECNICO, TIBUR.

LOEWE - TV COLOR ALTA TECNOLOGIA GARANZIA: 3 ANNI e 6 MESI RIVENDITORE ESCLUSIVO DI ZONA MAZZARELLA BARTOLO ROMA - Via delle Medaglie d'Oro, 108 - Tel. 386508 MAZZARELLA & SABBATELLI ROMA - Via Tolomeida, 16/18 - Tel. 319916 Alcuni esempi: TVC 22" L. 40.000 x 36 mesi TVC 27" L. 48.000 x 36 mesi COLOMBI GOMME CONTROLLO AVANTRENO - CONVERGENZA FORNITURE COMPLETE DI PNEUMATICI NUOVI E RICOSTRUITI ROMA - Via Collatina, 3 - Tel. 25.93.401 GUIDONIA - Via per S. Angelo - Tel. 407.742 ROMA - Via Carlo Saraceni, 71 - Tel. 24.40.101