

Scelti per voi

Chi più spende più guadagna

Dopo le storie edure e avventurose dei «Quarrieri della notte», di «48 ore», di «Strade di fuoco», Walter Hill approda alla commedia con la complicità di Richard Pryor, il più popolare comico di colore statunitense. E lo fa raccontandoci le peripezie di Monty Brewster, spiantato giocatore di baseball costretto a sperperare in un mese 30 milioni di dollari per intascare un'eredità ancora più cospicua. Sembra facile, ma vedendo il film vi convincerete del contrario.

L'occhio del gatto

Tre episodi in bilico tra horror e commedia satirica fumata da Stephen King (è il fortunato scrittore di «Shining» e «Carrie»). A far da raccordo tra le tre storie (che si susseguono una dopo l'altra) è un gatto curioso e simpaticissimo che attraverso l'America sfidando i pericoli di ogni genere, il regista è Lewis Teague, esperto del genere per avere diretto l'azzeccato «Ali-gator» e il meno riuscito «Cujo». Piacerà anche ai bambini.

La gabbia

Erotismo d'autore firmato Giuseppe Patroni Griffi che torna alla regia cinematografica dopo nove anni di silenzio. Ma il risultato è piuttosto scadente. La gabbia di cui parla il titolo è una lussuosa stanza da letto nella quale sarà imprigionato il come un fornaio del sesso e il povero Tony Musante. La carnefice è Laura Antonelli, così innamorata dell'uomo (ma in lei c'è anche un ramo di pazzia) da volerlo ridotto in catene, alla mercé di ogni suo desiderio.

Birdy

Gran premio della giuria a Cannes questo «Birdy» non è piaciuto molto alla critica che lo ha trovato lento e «arty». In realtà, Alan Parker ha impaginato un film a affetto, molto elegante, che però non si rivela nella solita lamentazione sulla guerra del Vietnam. Al centro della vicenda due ragazzi distrutti dalla esplosiva guerra: «Birdy», un ragazzo fragile e sognatore che ha sempre sognato di volare, e Jack, più compagno e solido, che cerca di curare l'amico da una specie di trance.

Legend

Dopo aver aperto la Mostra di Venezia con una tumbur battente sugli schermi italiani il quarto film dell'inglese Ridley Scott, già autore di «Dueliana», «Alieni» e «Blade Runner». Il film è una farsa in cui il vero protagonista (al di là della lotta tra bene e male combattuta dai personaggi) è l'effetto speciale, il cinema tecnologico e spettacolare qui dispiegato in tutta la sua potenza.



Il cavaliere pallido

Sì, è un western. Dopo tanti anni, Clint Eastwood è ritornato (come regista e attore) ai vecchi amori della frontiera. È lui il cavaliere pallido del titolo, un prete ex pistolero che arriva a raddezzare torti in un paesino popolato da pacifici minatori e crudelissimi pistolieri. Per poi, invitato, ripartire verso nuove avventure. Un occhio a Leone un altro ai classici Ford e Walsh, Eastwood non confeziona un capolavoro, ma ai fans del western basteranno una pistola e uno spolverino per tornare a sognare.

Tex e il signore degli abissi

Il più celebre fumetto western italiano celebra finalmente i suoi 50 anni, dopo anni di tentativi non andati in porto. Gli amanti di Tex (che sono molti) si divertiranno a ritrovarlo nel film le battute classiche del loro eroe preferito, anche se non sempre il trasferimento dalla pagina dell'immagine in movimento va del tutto liscio. Regia di Duccio Tessari. Tex (c'è bisogno di dirlo?) è Giuliano Gemma.

- OTTIMO
BUONO
INTERESSANTE

Prime visioni

Table with columns for title, location, time, and description. Includes titles like 'Legend di Ridley Scott', 'Africa', 'Aironi', 'Alcione', etc.

Prosa

AGORA 80 (Via della Penitenza, Riposo)
ALLA RINGHIERA (Via dei Rioni, 81) Riposo
ANFITRATTO QUERCIA DEL... (Via S. Saba, 24 - Tel. 5750827) Riposo
ANTEPRIMA (Via Capo D'Africa, 5/A - Tel. 736255) Riposo
ARGOSTUDIO (Via Natale del Grande, 27 - Tel. 598111) Sono aperte le iscrizioni al seminario per attori di cinema e di teatro tenuto da Annie Girardot (100 alievi più 200 audizioni). Per informazioni e iscrizioni rivolgersi alla sede - Tel. 5898111.
AUT-AUT (Via degli Zingari, 52) La comp. «Il gioco del teatro» presenta il Pentapartito di E. Bernard con F. Lecca e C. Castelli (ore 18).
BEAT 72 (Via G. C. Belli, 72 - Tel. 317715) Riposo
BELLI (Piazza S. Apollonia, 11/a - Tel. 5894875) Riposo
CENTRO TEATRO ATENEI (Piazzale Aldo Moro) Riposo
CONVENTO OCCUPATO (Via del Colosseo, 61) Riposo
DEI SATIRI (Piazza Grotta Pinta, 19 - Tel. 6565352-6561311) Riposo
DELLE ARTI (Via Sicilia 59 - Tel. 4758598) Riposo
DEL PRADO (Via Sora, 28 - Tel. 6541915) Riposo
ETI-QUIRINO (Via Marco Minghetti, 1 - Tel. 6794585) abbonamenti 1985-86 - Per informazioni Tel. 6794585-6790616. Ore 10-19.
ETI-SALA UMBERTO (Via della Mercede 50 - Tel. 6794753) abbonamenti 1985-86. Informazioni e prenotazioni al botteghino (ore 10-13 e 15-30-19) Tutti i giorni. Domenica riposo. Tel. 6794753.
ETI-TEATRO VALLE (Via del Teatro Valle 23 - A - Tel. 6543794) Campagna abbonamenti '85-86. Informazioni e prenotazioni al botteghino (ore 10-13 e 15-30-19).
GIARDINO DEGLI ARANCII (Via di Santa Sabina - Tel. 5754390) Riposo
GRONONE (Via delle Formiche 37 - Tel. 6372294) Campagna abbonamenti '85-86. Informazioni Tel. 6372294. Ore 10-13 e 16-19. Festivi riposo. Prenotazioni aperte per i concerti di Vlado Perlemuter e Paul Tortelier. Inaugurazione stagione 30 settembre ore 21 Treemontisha di S. Iapin. Teatro sperimentale di Spoleto.
GIULIO CESARE (Viale Giulio Cesare, 229 - Tel. 353360) Campagna abbonamenti 1985-86. Ore 10-13 e 15-19. Sabato 10-13. Festivi riposo. Informazioni tel. 353360-384454.
LA CHANSON (Largo Brancaccio, 82/A - Tel. 737277) Riposo
LA PIRAMIDE (Via G. Benoni, 49-51 - Tel. 576162) Riposo
LA LOGGIONE (Via Goito, 35/A) Sono aperte le iscrizioni all'Accademia diretta da Nino Scardina. Informazioni (11.30-13.30) Tel. 4754478.
IL TEMPIO (Tel. 790695) Riposo
LA SCALETTA (Via del Collegio Romano, 1 - Tel. 6783148) Riposo
LA MADDALENA (Via della Stelletta 18) Riposo
META-TEATRO (Via Marneti, 5 - Tel. 5895807) Riposo
MONSIGNOVINO (Via G. Genocchi, 15) Riposo
Ore 21: La Compagnia Teatro d'arte di Roma presenta Recita per Garcia Lorca a New York e lavoro per Ignazio Sanchez Meles. Prenotazioni ed informazioni dalle ore 17 tel. 5139405.
MONTAGGIO DELLE ATTRAZIONI (Via Cassia, 871 - Tel. 3669800) Riposo
PAROLINI (Via G. Borsi 20 - Tel. 803523) Campagna abbonamenti: Flavio Bucci, L. Masiero, Palmer, Valeri, Ferreri, Ottolenghi, Felice, Mercatelli, Alegre brigati.
POLITECNICO (Via G. B. Teopolo 23/A - Tel. 3607559) Riposo
SALA TEATRO TECNICHE SPETTACOLO (Via Passello, 39 - Tel. 857879) Riposo
TEATRO ARGENTINA (Largo Argentina - Tel. 6544601) Campagna abbonamenti stagione 85-86. Informazioni c/o botteghino.
TEATRO CIRCO SPAZIOZERO (Via Galvani, 65 - Tel. 573089) Riposo
TEATRO DELLE MUSE (Via Fort Speroni, 13) Riposo
TEATRO TRAVEVERE (Caronvalazione Giancoleone, 10) Riposo
MUSEO NAZIONALE D'ARTE ORIENTALE (Via Merulana, 243) Riposo
1985-86. Per informazioni tel. 4754047-4743431. Orario botteghino 10-19. Sabato 10-13. Domenica chiuso.
Domenica chiuso.
Lunedì 30 settembre, ore 21 c/o il teatro Ghione, spettacolo inaugurale della Stagione '85 con l'opera «Le due vite di Mattia Pascal» di Luigi Pirandello. Prenotazioni tel. 6372294.
ACCADEMIA NAZIONALE DI CHITTARRA CLASSICA (Via Friggeri, 164) Riposo
APERTURE delle iscrizioni ai corsi di Chitarra. Informazioni: Tel. 3452257 (ore 15-20).
ASSOCIAZIONE ARTISTICO CULTURALE ARCA (Via Madonna dei Monti, 101) Riposo
Martedì 24. Ore 21 c/o la chiesa S.S. Trinità (Via Condotti). Integrale della sonata per clavicembalo di Domenico Scarlatti. Solista: Eduardo Aguero Zapate.
ASSOCIAZIONE CORALE NOVA ARMONIA (Via A. Friggeri, 69) Riposo
ASSOCIAZIONE A. LONGO (Via S. Spirito, 44 - Tel. 5040342) Riposo
ACCADEMIA DI FRANCA - VILLA MEDICI (Via Trinità dei Monti, 1 - Tel. 6761281) Riposo
ASSOCIAZIONE MUSICALE ITALIANA PAUL HINDEMITH (Viale dei Salaria, 82) Riposo
ASSOCIAZIONE PRIMA Riposo ARCIUM (Piazza Epeo, 12) Riposo
ASSOCIAZIONE MUSICALE CORO F.M. SARACENI (Via Borsari, 30) Riposo
AUDITORIUM DEL FORO ITALICO (Piazza Lauro De Bosis) Riposo
BASILICA SANTA FRANCESCA ROMANA (Piazza Santa Francesca Romana) Oggi ore 21. Concerto di B. Sullini di Roma. Musiche di Haendel e J.S. Bach per clavicembalo, flauto e archi. Informazioni tel. 7570736
BASILICA DI S. NICOLA IN CARCERE (Via del Teatro Marcello) Sabato 21 ore 21.15. Concerti del Tempio Lirico di autori classici. Ore 22.45. Concerto incantato del giardino d'oro. Coro polifonico.
CORO AURELIANO (Via di Vigna Marconi, 13) Riposo
Sono aperte le iscrizioni ai corsi. Informazioni (martedì e venerdì ore 17-19) Tel. 6257581.
GRUPPO MUSICALE INSIEME (Via della Borgata della Magliana, 117) Riposo
INTERNATIONAL CHAMBER ENSEMBLE (Via Cimone, 93/A) Riposo
INTERNATIONAL ARTISTIC AND CULTURAL CENTRE (Castel De Ceveri - Formello - Tel. 9080336) Riposo
ISTITUZIONE UNIVERSITARIA DEI CONCERTI (Lungotevere Flaminio, 50 - Tel. 3610051) Sono aperte fino al 28 settembre le iscrizioni. Informazioni (escluso il sabato) ore 10-13 e 16-19.
MUSICISTI AMERICANI (Via del Corso, 45) Riposo
ORATORIO DEL GONFALONE (Via del Gonfalone 32/A - Tel. 655952) Riposo
ORATORIO DEL CAROVITA (Via del Caravita) Martedì 24 ore 20.30. Concerti di F. Mendelssohn di chitarra. Ore 21.30. Poésie del Tempio-Lirico. Liriche di autori classici. Ore 22.15. Concerto incantato del giardino d'oro. Coro polifonico. Prenotazioni a 790695.
Jazz - Rock
ALEXANDERPLATZ CLUB (Via Ostia, 9 - Tel. 3599398) Riposo
BIG MAMA (Via S. Francesco a Ripa, 18 - Tel. 5825511) Oggi apertura della stagione '85-'86 con il concerto jazz-rock del gruppo New Area (ore 20.30).
CIRCI - LUNA PARK (Lunera - Via delle Fontane EUR - Tel. 5925933) Riposo
Luna Park permanente a Roma. Città dello svago e del divertimento. Aperto tutti i giorni.
DOLBY DIGITAL MUSIC CLUBS (Piazza Trionfale, 41 - Tel. 518885) Alle ore 21.30. Concerto Funki Fusion con i Jax. Ore 24. Musica All'italiana Americana D.J. Duxi. Ingresso libero
FOLKSTRO (Viale G. Sacchi, 3 - Tel. 5892374) Mercoledì 25, ore 21.30. Antepremia della Stagione la chitarra di John Renbourn e Stefan Groschmann.
LA POETECA (Viale dei Soldati, 47 - Piazza Navona - Tel. 655440) Musica dal vivo Jazz-Alto-Soul-Funk. Poessa, Giochi, performance. Sfilz, bar 22.30-5. Tutti i giorni

Spettacoli

DEFINIZIONI - A: Avventuroso; BR: Brillante; C: Comico; DA: Disegni animati; DR: Drammatico; E: Erotico; F: Fantascienza; G: Giallo; H: Horror; M: Musicale; SA: Satirico

Table with columns for title, location, time, and description. Includes titles like 'GIARDINO', 'GIOIELLO', 'GOLDEN', 'GREGORY', 'HOLIDAY', 'INDUO', 'KING', 'MADISON', 'MAESTOSO', 'MAJESTIC', 'METRO DRIVE-IN', 'METROPOLITAN', 'MODERNETTA', 'MODERNO', 'NEW YORK', 'NIR', 'PARIS', 'PUSSICAT', 'QUATTRO FONTANE', 'QUIRINALE', 'QUIRINETTA', 'REALE', 'REX', 'RIALTO', 'RITZ', 'RIVOLI', 'ROUGE ET NOIR', 'ROYAL', 'SAVIA', 'SAVIA', 'SUPERCINEMA', 'UNIVERSAL'.

Visioni successive

Table with columns for title, location, time, and description. Includes titles like 'ACILIA', 'ADAM', 'AMBRA JOVINELLI', 'ANIENE', 'AQUILA', 'AVORIO EROTIC MOVIE', 'BROADWAY', 'DEI PICCOLI', 'ELDORADO', 'MISSOURI', 'MOULIN ROUGE', 'NUOVO', 'ODEON', 'PALLADIUM', 'PASQUINO', 'SPLENDID', 'VOLTRURO'.

Cinema d'essai

Table with columns for title, location, time, and description. Includes titles like 'ARENA ESEDRA', 'ARCHIMEDE D'ESSAI', 'ASTRA', 'DIANA', 'FARNESE', 'MIGNON', 'NOVOCINE D'ESSAI', 'KURSAL', 'SCREENING POLITECNICO', 'TIBUR'.

Cineclub

Table with columns for location, title, and time. Includes titles like 'GRAUO', 'IL LABIRINTO', 'La steppa di S. Bondaccu', 'SALA A: Omicidio a luci rosse di Brian De Palma', 'SALA B: Stranger Than paradise di Jim Jarmush'.

Sale diocesane

Table with columns for location, title, and time. Includes titles like 'CINE FIORELLI', 'DELLE PROVINCE', 'NOMENTANO', 'ORIONE', 'S. MARIA AUSILIATRICE'.

Arene

Table with columns for location, title, and time. Includes titles like 'NUOVO (Arena)', 'TIZIANO'.

Fuori Roma

Table with columns for location, title, and time. Includes titles like 'OSTIA', 'KRYSTALL', 'SISTO', 'SUPERGA'.

Fiumicino

Table with columns for location, title, and time. Includes title 'TRAIANO'.

Albano

Table with columns for location, title, and time. Includes titles 'ALBA RADIANI', 'FLORIDA'.

Maccarese

Table with columns for location, title, and time. Includes title 'ESEDRA'.

Frascati

Table with columns for location, title, and time. Includes titles 'POLITEAMA', 'SUPERCINEMA'.

Grottaferrata

Table with columns for location, title, and time. Includes titles 'AMBASSADOR', 'VENERI'.

Marino

Table with columns for location, title, and time. Includes title 'COLIZZA'.

Cabaret

BAGALINO (Via Due Macelli, 75 - Tel. 6791439) Chiusura estiva
BANDIERA GIALLA (Via della Purificazione, 43 - Tel. 465951 - 4758915) Riposo
BARRACUDA (Via Arco dei Ginnasi, 14 - Largo Argentina - Tel. 6797075) Riposo
IL PISTRETTOLO (Via Emilia 27/a - Tel. 4754123) Riposo
GIARDINO FASSI (Corso d'Italia, 45) Riposo

Libri scolastici
Risparmiate facendo inserzioni gratuite sull'Unità
I nostri lettori hanno a disposizione le colonne della cronaca dell'Unità per risparmiare sui libri di testo: due volte alla settimana, il MARTEDÌ e il GIOVEDÌ, pubblichiamo inserzioni gratuite per la vendita e per l'acquisto dei testi scolastici usati. I lettori possono farci avere le inserzioni telefonando a qualsiasi ora. Bisogna comporre il numero del centralino (4950351 / 2/3/4/5 - 4951251 / 2/3/4/5) e chiedere di «INSERZIONI LIBRI SCOLASTICI»: risponderà una segreteria telefonica, alla quale si potrà dettare il testo dell'inserzione, che dovrà essere sintetico, preciso e completo di prezzi e recapito dell'inserzionista.

Per ragazzi

CENTRO SOCIO-CULTURALE REBBIA INSIEME (Via Luigi Speroni, 13) Riposo
TEATRO TRAVEVERE (Caronvalazione Giancoleone, 10) Riposo
MUSEO NAZIONALE D'ARTE ORIENTALE (Via Merulana, 243) Riposo
TEATRO DELL'OPERA (Via Firenze, 72 - Tel. 463641) Riposo
ARA COGLI (Piazza Ara Coeli, 1) Lunedì 23 ore 21: 46° Festival internazionale di Roma, con Vadim Brodsky, Ochiai Yasufake, Muschi-Fredda c/o Tendastrice - Tel. 5422779 - Oris - Tel. 4744776

Musica

TEATRO DELL'OPERA (Via Firenze, 72 - Tel. 463641) Riposo
ARA COGLI (Piazza Ara Coeli, 1) Lunedì 23 ore 21: 46° Festival internazionale di Roma, con Vadim Brodsky, Ochiai Yasufake, Muschi-Fredda c/o Tendastrice - Tel. 5422779 - Oris - Tel. 4744776