



In difesa del diritto d'autore

ROMA — I registi europei rischiavano di perdere il satellite. Alla vigilia del lancio dei primi satelliti orbitanti per la trasmissione di programmi televisivi senza frontiere, la Cee ha infatti pubblicato un "libro verde", un voluminoso studio...

trovati a convegno a Lille in Francia, hanno contestato questa tesi e si stanno organizzando per tutelare i loro diritti sostenendo che non è vero, come è affermato nel "libro verde", che la tutela dei diritti morali e materiali degli autori (registi, sceneggiatori, scrittori) possa rappresentare un insuperabile ostacolo alla diffusione del loro film.

sicali, la cui circolazione nel mondo intero non è certo impedita da una scrupolosa protezione dei diritti d'autore. L'Anac, iniziativa, nel quadro delle iniziative che in tutta Europa stanno prendendo i registi e gli autori interessati ai problemi del satellite televisivo, ha annunciato che si farà promotrice in Italia di tutte le iniziative necessarie per far rispettare la tutela del diritto d'autore.

Domingo canta per il Messico terremotato

BARI — Plácido Domingo canta per il Messico distrutto dal terremoto: l'appuntamento è per domenica alle 19, al teatro Petruzzelli di Bari e vi prenderanno parte anche Justino Diaz, Grace Bumbry, Katia Ricciarelli e Franco Zeffirelli (nelle vesti di presentatore).

La morte del fisico Gaston Dupouy

PARIGI — Il fisico francese Gaston Dupouy, membro dell'Accademia delle scienze e direttore del Centro nazionale per la ricerca scientifica, è morto la notte scorsa all'età di 85 anni a Tolosa. Laureato in scienze, professore di fisica e specialista della magnetooptica, negli anni sessanta costruì i primi microscopi elettronici funzionanti da uno a tre milioni di volt e successivamente perfezionò il metodo di visualizzazione della cellula vivente grazie ai detti microscopi che consentono di lavorare nel vuoto.



Marcello Bartoli in un momento dello spettacolo

Di scena A Milano un recital sul teatro comico-grottesco

Bartoli o il piacere del rischio

MILANO — Un recital senza essere divi: in questo nostro teatro degli anni Ottanta così poco aperto al rischio, così chiuso dentro il nocciolo di una relativa sicurezza, può essere un atto di coraggio e, allo stesso tempo, un atto di fiducia verso il teatro. Questo ci pare il senso del tentativo fatto da Marcello Bartoli, attore fra i più interessanti della generazione che ha quarant'anni, interprete fortemente connotato nello stile e nella ricerca, rivolto essenzialmente a quel teatro comico-grottesco, che ai tempi della sua appartenenza al Gruppo della Rocca, lo ebbe fra i maggiori protagonisti.

Videoguida

Raitre, ore 22,35

Facciamo finta di essere grandi



"Facciamo finta che..." incomincia così il gioco per diventare adulti: perché sono proprio loro, i bambini dai due agli otto anni, i protagonisti della nuova serie di Delta, il programma scientifico di Raitre in onda alle 22,35, che per sei serate ci porterà nel mondo dell'infanzia. Il titolo della serie è proprio "Facciamo finta di essere grandi".

Canale 5: attenti a Camilla

Va in onda questa sera alle 23 su Canale 5 Big bang, il programma scientifico fatto sul modello di Quark e condotto da Jas Gawronski. Il primo appuntamento è con Camilla, uno degli uragani più spaventosi mai verificatisi a memoria d'uomo, che viene presentato in un filmato. Seguirà un servizio sul ritrovamento di Lucy, l'ultima omotipide di cui si conoscono le caratteristiche.

Italia 1: Miranda in tv

Serena Grandi, la nuova "maggiorata" del cinema, è Miranda, il film di Tinto Brass che l'ha portata all'attenzione del pubblico, sono i protagonisti di Premiere, il settimanale di cinema di Italia 1 (alle 22,45, replica domani su Canale 5 alle 23). Oltre a Miranda, il film liberamente tratto dalla "Lacrimiera" di Goldoni, la trasmissione propone anche un incontro con Kevin Reynolds, che ricorda come la sua sceneggiatura per Fandango fu letta per caso da Steven Spielberg, che decise di assegnare al giovane sconosciuto un budget di 7 milioni di dollari per fare questo film.

Raiuno: Aeroporto internazionale

Secondo episodio della nuova serie di Aeroporto internazionale, la telefilm di Paolo Poletti ed Ennio Favetta in onda su Raiuno dal 19.05. Il titolo della puntata: la storia di una donna ancora giovane e bella che sta per raggiungere in Canada un uomo che non conosce e che sposerà solo per sfuggire alla solitudine. In aeroporto, però, incontra un "gigante" biondo... Vuoi vedere che c'è il lieto fine?

Italia 1: «OK» a San Marino

Agli abitanti di San Marino, giunti in delegazione nello studio dove si registra OK il prezzo è giusto, Gigi Sabani piace, e gli hanno portato a domicilio anche un premio. Si apre così stasera (Italia 1, ore 20,30) la puntata del "paese dei balocchi" — per soli adulti — in cui vengono regalati pellicce, motorini, frigoriferi, automobili. Stasera Sabani imiterà Gianni Morandi, cantando "Occhi di ragazza".

MILANO — Stagione 1985-86, primi due mesi: il film che ha incassato più denaro sul mercato italiano è Scuola di polizia 2, con un miliardo e 82 milioni.

Se guano 007 Bersaglio mobile, Cercasi Susan disperatamente, Legend e Porky's III. Il tutto in attesa di Ritorno al futuro 2, con un miliardo e 82 milioni. Se guano 007 Bersaglio mobile, Cercasi Susan disperatamente, Legend e Porky's III. Il tutto in attesa di Ritorno al futuro 2, con un miliardo e 82 milioni.

Mifed '85. Ecco cosa vedremo nell'86: al mercato in questi giorni si contrattano horror e fantasy, Scott e Penn, la Streep e la Lange... Mifed '85. Ecco cosa vedremo nell'86: al mercato in questi giorni si contrattano horror e fantasy, Scott e Penn, la Streep e la Lange...



Meryl Streep e Sam Neill in un'inquadratura di «Plenty» di Fred Schepisi e, in basso, il regista Ridley Scott

Mifed '85 Ecco cosa vedremo nell'86: al mercato in questi giorni si contrattano horror e fantasy, Scott e Penn, la Streep e la Lange...

A Milano tutti i dollari del cinema



(la casa di Cecchi Susan e del film di Woody Allen), ha testualmente dichiarato che la caduta del dollaro sarà estremamente utile per chiudere le contrattazioni ancora aperte da Cannes. Soidi, soidi, soidi. Ma naturalmente il Mifed è anche un luogo per vedere film, centinaia di film, e per raccogliere informazioni. Le majors americane presentano qui numerosi titoli «fortiori c'è stata l'anteprima (rigorosamente chiusa alla stampa...) di A Chorus Line, l'atteso musical di Richard Attenborough. Fra gli altri, citiamo a casaccio Plenty di Fred Schepisi con Meryl Streep, Sweet Dreams di Karen Reiss con Jessica Lange, il nuovo Arthur Penn di Target con Gene Hackman e Matt Dillon, nonché la solita marea di seguiti come il giustiziere della notte III targato Cannon e, davvero a sorpresa, un film di Ridley Scott, in cui ritorna a colpire il nostro armato di artigiani il Profondo della notte di Wes Craven.

Quest'anno è toccato alla Lorimar, una casa indipendente americana, che ha presentato alla stampa internazionale il proprio listino '86. Oltre a una nuova branca televisiva specializzata in film per tv, nata dalla fusione con la Teletext, la Lorimar ha annunciato un pacchetto di cinque film che promettono di essere fra le novità più appetitose del 1986. Basta citare i registi: Ridley Scott (Allen, Legend, Blade Runner), Sidney Lumet (che ha appena terminato Power con Richard Gere), Alan Rudolph (ricorda il mio nome, Choose Me), Ivan Reitman (quello di Ghostbusters) e Richard Marquand (il ritorno dello Jedi). Scott, in particolare, ha compiuto un velocissimo blitz milanese (è arrivato lunedì notte ed è ripartito ieri mattina) per concludere gli accordi per ben due film: il secondo è ancora top secret, il primo sarà inteso e realizzato film di qualità che abbiano anche una buona potenzialità commerciale. Con tre-quattro film di genere animato, un budget medi di 9-10 milioni, possiamo competere in maniera "intelligente" con le grandi case. A sentire le cifre che snocciola questi signori, il cinema pare tutt'altro che morto. Speriamo in bene.

dei registi più «in» della scena mondiale. Lumet dirigerà Giltz, un poliziesco ambientato fra Portofino e Atlantic City. Reitman si darà all'avventura in Big Shots, storia dell'infanzia fra un ragazzo di undici anni e un biglietto da strada, mentre Rudolph realizzerà, con Made in Heaven, una commedia sentimentale ambientata fra i nuvoli del Paradiso. Un altro film già in produzione è American Anthem di Albert Magnoli, il regista di Prince in Purple Rain.

Scegli il tuo film

Programmi Tv

- Raiuno
10.30 QUELL'ANTICO AMORE - Con Giuseppe Pambieri, Lia Tanzi
11.55 CHE TEMPO FA
12.00 TG2 - FLASH
12.05 PRONTO... CHI GIOCA? - Spettacolo con Erica Bonaccorti
13.00 TELEGIORNALE
13.55 TG1 - Tre minuti di...
14.00 PRONTO... CHI GIOCA? - L'ultima telefonata
14.15 QUATTRO ORDICI QUINDICI OGGI... - Amazonia in pericolo
14.30 MERAVIGLIE STORIE DEL PROF. KITZEL - Cartoni animati
15.30 DSE: VIAGGIATORI NEL TEMPO
16.00 TRE NIPOTI E UN MAGGIORDOMO - Film con Elio Jost per Jody
16.25 GUGLIELMO IL CONQUISTATORE - Arnoldo (2ª parte)
16.30 OGGI AL PARLAMENTO
17.00 TG2 - FLASH
17.05 AVVENTURE IN FONDO AL MARE - «Quarta dimensione»
17.55 DINKY DOG - «Dinky»
18.10 TAXI - NORD CHIAMA SUD, SUD CHIAMA NORD
18.40 TAXI - «Lanka il trasformista»
19.05 AEROPORTO INTERNAZIONALE - Con A. Celi
19.35 ALMANACCO DEL GIORNO DOPO - CHE TEMPO FA
20.00 TELEGIORNALE
20.25 TELECRONACA DIRETTA VERONA-JUVENTUS - TELEGIORNALE - Seguirà G. B. SHOW N. 4
APPUNTAMENTO AL CINEMA - A cura dell'ANICAGS
MERCOLEDÌ SPORT - Telecronaca diretta dalla partita Benfica-Sampdoria - TG2 STANOTTE

- 14.40 DSE: IL RUSSO
15.10 DELTA - Quando Cristina non cresce
16.10 DSE: IL CARBONE
16.40 DSE: FISICA E SENSO COMUNE
17.10 DADAUMPA
18.25 SPECIALE ORECCHIOCCIO - Rockline
19.00 TG3 - 19-19.10 nazionale, 19.10-19.30 Tg regionali
19.35 LA SOLIDARIETÀ DIFFICILE - Chiaroni: un paese dentro di noi
20.05 DSE NOVA - La strada verso la felicità
20.30 UN MATRIMONIO - Film, regia di Robert Altman, con Mia Farrow, Vittorio Gassman
22.35 DELTA - 2-8 anni: Facciamo finta che...
23.30 TG3

Italia 1

- 8.45 GLI EROI DI HOGAN - Telefilm
9.10 QUELLA CASA NELLA PRATERIA - Telefilm
9.00 FANTASLANDIA - Telefilm
10.50 OPERAZIONE LADRO - Telefilm
11.45 QUINCY - Telefilm
12.40 LA DONNA BIONICA - Telefilm
13.10 HELP - Gioco a quiz
14.15 DEE JAY TELEVISION
15.00 CHPS - Telefilm
16.00 BIRN BURN BARN
16.00 QUELLA CASA NELLA PRATERIA - Telefilm
19.00 GIOCO DELLE COPPIE - Gioco a quiz con Marco Predolin
19.30 HAPPY DAYS - Telefilm
20.00 I PUFFI - Cartoni animati
20.30 O.K. IL PREZZO È GIUSTO - Spettacolo con Gigi Sabani
22.45 PREMIERE - Settimanale di cinema
23.05 SPORT - Football americano
0.15 CANNON - Telefilm
1.15 STRIKE FORCE - Telefilm

Radio

- RADIO 1
GIORNALI RADIO: 6, 7, 8, 10, 12, 13, 14, 15, 17, 19, 21, 23. Onde verde: 6.57, 7.57, 9.57, 11.57, 12.57, 14.57, 16.57, 18.57, 20.57, 22.57. 9 Radio anch'io '85: 11.30 da stasera del ritmo; 12.03 Via Assago Tenda; 13.28 Maser; 15.03 Habitat; 16 il Pagine; 18 Obiettivo Europa; 20 Old blues eyes; Frank Sinatra; 20.46 Intervall musicale; 21.30 Musica notte; 22 Stanotte la tua voce; 23.05 La telefonata.

UN BELLISSIMO NOVEMBRE (Raidue, ore 20,30)
Ovvero dei turbamenti del giovane Nino, diretti nel '69 da Mauro Bolognini. Del resto come non osservare con occhio complice la liaison dangereuse del nostro diciassettenne con Cettina, l'annoiata e frustrata matrona? Lei, infatti, è Gina Lombardi, in una delle sue ultime apparizioni sul grande schermo, mentre il modesto Paolo Turco cerca di dare anima e corpo a un ruolo non certo dei più agevoli.

Raitre

- 14.10 DSE: IL FRANCESE - Les Gammes, les Gammes

Rete A

- 8.30 ACCENDI L'AMICA
14.00 FELICITÀ... DOVE SEI - Telefilm con Veronica Castro
15.00 L'ISOLA DEL PARADISO - Film con M. Day
16.30 ASPETTANDO IL DOMANI - Sceneggiato
17.00 BUCK ROGERS - Telefilm con Gil Gerard
18.00 ISOLE PERDUTE - Telefilm
18.30 IL CAMMINO DELLE STELLE - Film con R. Ciooney
20.00 ASPETTANDO IL DOMANI - Sceneggiato
20.25 FELICITÀ... DOVE SEI - Telefilm con Veronica Castro
21.30 I TRETTI D'AMORE - Film con Lucile Ball e Desi Arnaz

