



Spy-story
con Caine
e Gielgud

LONDRA — È iniziata ieri la lavorazione di «The Whistle Blower» i cui principali interpreti sono Michael Caine e John Gielgud. Si tratta di un thriller a sfondo politico, che costerà più di 3,5 milioni di dollari. Per l'occasione, l'attore britannico Michael Caine ha annunciato la sua intenzione di tornare a vivere, entro un paio d'anni, in patria. Infatti, l'attore inglese si trasferì sei anni fa a Los Angeles, negli Usa, per motivi fiscali (ma come si sa non è il solo).

Due immagini di Stefano Flores, l'attore prematuramente scomparso



Il personaggio È morto Satta Flores. Aveva 48 anni, era diventato famoso con «I basilischi», poi si dedicò al teatro e diventò anche drammaturgo

Stefano, un attore sopra le barricate

chiedeva maggiore ascolto, maggiore coinvolgimento dentro la vita del teatro. Era una piccola battaglia, se volete, ma combattuta con grande generosità e passione; magari anche con punte polemiche di cui, più tardi, scriveva in difesa sardonicamente un «pentito». Di battaglie, però, ne fece delle altre, sempre in prima fila, perché il tratto più caratteristico di Satta Flores, accanto a una naturale simpatia mescolata a un poco di strafottente, era proprio questa sua consapevolezza, questa sua fiducia in un attore che viveva, sempre e comunque, dentro la realtà. Quante analogie — a pensarci — con il critico cinematografico fallito che interpretò in modo straordinario in «C'eravamo tanto amanti» di Ettore Scola! Era nato a Napoli il 14 gennaio 1937 — «napoletano verace»: gli piaceva, ogni volta che ne aveva l'occasione...

ne, definirsi — da una famiglia numerosa: tanti fratelli, un padre maresciallo, tutti pigliati dentro una casa al Vomero, con l'ossessione del decoro. E prima di scoprirsi la vocazione di attore e di tagliare il cordone ombelicale con la sua città andandosene a Roma, aveva fatto un po' di tutto: il venditore di macchine da cuocere, il muratore in Francia, il giornalista sportivo che commentava le partite di serie C. L'esordio teatrale avvenne all'Università (dove studiava legge) accanto a Bruno Cirigliano e a Mariano Rigillo. Ma, malgrado il debutto teatrale, la formazione di Satta Flores, fu, all'inizio tutta cinematografica: aveva frequentato il Centro sperimentale di cinematografia e nel cinema, dopo una «tournée» europea nella compagnia dei burattini di Maria Signorini, l'aveva ricoperto nei «Basilischi» diretto da Lina Wertmüller (1963) il ruolo di un vitellone del profondo Sud: un personaggio che doveva rimanere addosso per parecchio tempo, grazie anche al particolare tipo fisico. Una carriera, quella cinematografica di Satta Flores, che lo vide partecipare talvolta da protagonista, talvolta come comprimario di lusso, ad alcuni fra i film più interessanti della produzione italiana degli anni Settanta-Settanta, da «L'Agente» a «Morire» con Ingrid Thulin, regia di Giuliano Montaldo (1976) a «Salon Kitty» di Tinto Brass (1976); da «La ragazza con la pistola» (1977) di Monicelli a «La Terrazza» di Ettore Scola (1979) fino al «Malato immaginario» con Alberto Sordi. Ma ormai amareggiato e polemico confessava di aver rotto con il cinema italiano che non gli dava più le soddisfazioni alle quali credeva di avere diritto.



Maria Grazia Gregori

Berliner in tournée per la prima volta senza Von Karajan

BERLINO — Per la prima volta la prestigiosa orchestra del Berliner Philharmoniker intraprende una tournée senza il direttore Herbert Von Karajan (al suo posto ci sarà Semyon Bychov). Già da diversi anni il maestro, che ha quasi 80 anni, è sofferente di un non ben precisato male alla schiena che gli provoca difficoltà sia nel camminare che nel dirigere l'orchestra stando in piedi sul podio. Finora, però, egli aveva costantemente accompagnato i «Berliner» in tutti i loro viaggi. Negli ambienti musicali berlinesi si ritiene che questa prima assenza di Von Karajan possa preludere prossimamente alla rinuncia del musicista, austriaco di nascita ma berlinese di adozione, alla direzione musicale e artistica del Berliner Philharmoniker, da lui diretti da quasi 40 anni.

«All'inseguimento della pietra verde»: muore sceneggiatrice

LOS ANGELES — È morta schiantandosi a 160 chilometri di velocità su una autostrada californiana Diane Renée Thomas, la 39enne sceneggiatrice nota soprattutto per il film «All'inseguimento della pietra verde». Ex cameriera di un «fast-food» di Los Angeles, la Thomas scriveva da anni per «hobby» copioni e soggetti cinematografici, sognando di vedere le sue idee realizzate sul grande schermo. Sette anni fa, finalmente, il colpo di fortuna: la sceneggiatura di una sua storia romantico-avventurosa ambientata in un paese latino-americano, inviata come tante altre, alle grandi case di produzione hollywoodiane, fu acquistata dal produttore Michael Douglas. Dopo l'insperato successo del film con Kathleen Turner, la vita di Diane Thomas era cambiata radicalmente.

Videoguida

Avvertiamo i lettori che la programmazione Rai potrà subire variazioni per la giornata di lotta indetta da lavoratori, giornalisti e dirigenti della Rai.

Raiuno, ore 20,30

Ritorna Marco Polo in 5 sere



Dopo un viaggio in 70 paesi di tutto il mondo, Marco Polo ritorna sul nostro piccolo schermo: con tono «da kolossal» la Rai annuncia le repliche dello sceneggiato che, oltre ad essere — come annunciano — «la più grande produzione televisiva mai realizzata», che ha avuto oltre un milione di spettatori (l'Italia alla guida, del Giappone agli Usa e ha ricevuto l'Oscar della tv per la produzione e i costumi), è stata anche una delle opere televisive nate con più fatica e fra più polemiche della storia della Rai. Il viaggio di Marco Polo si è arenato più volte in laguna, mentre le spese salivano alle stelle e più di un produttore abbandonava la barca, prima di partire finalmente per le terre di Cipriote, Montaldo. Da questa sera alle 20,30 su Raiuno, dopo questo nuovo «giro del mondo» via tv, il kolossal viene riproposto in una nuova edizione: cinque episodi di due ore l'uno, un taglio più «moderno» e simile a quello delle mini-serie Usa. Torniamo al 1288, quando Marco Polo, comandante di una nave veneziana, viene catturato dai genovesi e rinchiuso in una cella insieme a Rustico di Pisa, a cui detta le sue memorie, il racconto del suo favoloso viaggio nel lontano Catai. Già nella prima puntata, dopo il racconto di Marco bambino che sogna di partire per mare, conosceremo Ken Marshall il quale, per tutto il racconto, vestirà i panni del grande viaggiatore.

Raitre: Parigi, la grande

La Grande Epoque, il programma di Folco Quilici in onda su Raitre alle 20,30, dedicato agli anni a cavali tra il secondo e il Novecento, dedica la terza puntata, questa sera, a Parigi, capitale dell'Art Nouveau. Le «Grandi esposizioni» avevano enfatizzato negli ultimi decenni dell'Ottocento innovazioni straordinarie che a Parigi avevano trovato eco per il mondo intero. Mille novità proponevano un nuovo modo di vivere, sia nelle applicazioni tecnologiche che per l'inconfondibile stile. È l'Art Nouveau, i fermenti che si identificano in personaggi diversi, da Eiffel a Debussy, da Toulouse Lautrec a Gauguin, Guimard, Lalique. Una stagione grande, ma breve.

Canale 5: dietro le statue

Quanto guadagna uno scultore? Come si fa a realizzare un'opera d'arte? Forse Gio Pomodoro non dirà tutta la verità, ma nel tv per tu per tu con Giorgio Bocca, per Protagonisti (Canale 5, ore 23) racconta molto, invece, del sole e della luna, ovvero del suo ultimo lavoro, da lui definito intersezione tra arte, architettura e cultura urbanistica. Andrea Casella, direttore di Brera, parlerà invece della notorietà degli scultori italiani nel mondo.

Raiuno: i 40 anni dell'Onu

Va in onda su Raiuno alle 15,30, a cura del Dipartimento Scuola Educazione, un programma sui 40 anni dell'Onu, in cui viene presentata anche un'inchiesta sui paesi del Terzo Mondo, realizzata dalle nazioni artefice del trattato di Non-Alignment. Imbertino La Rocca, il direttore della società italiana per l'organizzazione internazionale Franco Casadio, il direttore per gli scambi culturali con l'estero del ministero della Pubblica Istruzione, Saviero Avveduto. Conduce Angelo Sferazza.

Raidue: le bugie di Funari

La bugia deve sempre essere considerata un mezzo per ingannare. Era il prossimo titolo della stagione in cui il suo uso può essere considerato lecito, se non addirittura benevolo? E questo il tema scelto da Gianfranco Funari per Aboccaperta, in onda su Raidue alle 21,30.

Programmi Tv

- Raiuno
10.30 QUELL'ANTICO AMORE - Regia di A. G. Majano (5ª puntata)
11.55 CHE TEMPO FA - TG1 - FLASH
12.05 PRONTO... CHI GIOCCA? - Spettacolo con Erica Bonaccorti
13.30 TELEGIORNALE - Telemi di
14.00 PRONTO... CHI GIOCCA? - L'ultima telefonata
14.15 AMAZZONIA IN PERICOLO - Adrian Cowell (2ª puntata)
15.00 CRONACHE ITALIANE - CRONACHE DEI MOTORI - A cura di F. Cetta
15.30 DSE: QUARANT'ANNI DI ONU - Regia di Anna Sessa
16.00 LE FAMIGLIE DAY - Ben candidato alla presidenza
16.30 GUGLIELMO IL CONQUISTATORE - Il tradimento (1ª parte)
16.55 OGGI AL PARLAMENTO - TG1 - FLASH
17.05 AVVENTURE IN FONDO AL MARE - Telemi e ne rimasero cinque
17.55 DINKY DOG - Cartone animato - La strega cattiva
18.10 TUTTILIBRI - Settimanale di informazione libraria
18.40 TAXI - Telemi del palinsesto di Jimi
19.05 AEROPORTO INTERNAZIONALE - Telemi
20.00 TELEGIORNALE
20.30 MARCO POLO - Regia di Giuliano Montaldo, con Ken Marshall, Anne Bancroft, B. Lancaster, John Gielgud (1ª puntata)
22.30 TELEGIORNALE
22.40 GRANDI MOSTRE - Per Paolo Pasolini. Diario segreto
23.10 GIORNO D'ITALIA - Spettacolo musicale. Presenza Vanna Brosa
0.10 TG1 - NOTTE - OGGI AL PARLAMENTO - CHE TEMPO FA

Raidue
11.55 CORDIALMENTE - Rotocalco quotidiano. In studio Enza Sampò
13.00 TG2 - ORE TREDECIM - TG2 AMBIENTE
13.30 CAPITOL - Serie televisiva (314ª puntata)
14.30 TG2 - FLASH
14.35 A.B.S.
16.00 DSE: CANTI POPOLARI DELLA PUGLIA
16.30 PANE E MARMELLATA - In studio Rita Dalla Chiesa
16.30 TG2 FLASH
17.35 PARTITE DI CALCIO Sintesi in diretta di Milan-Lokomotiv Lipsia e Luser ASK-Intero
18.40 LE STAGIONI DI SAN FRANCISCO - Telemi «Amore fideles»
19.45 TG2 TELEGIORNALE
20.20 TG2 - LO SPORT
20.30 L'ISPETTORE DERRICK - Telemi all'apice della classe
21.35 ABOCCAPERTA - Ideato e condotto da Gianfranco Funari
22.30 TG2 - TASSERA
22.40 TG2 - SPORTSETTE - Appuntamento dei giovedì
23.00 TG2 - STANOTTE
24.00 L'UOMO DEL FIUME Film, regia di Schoendoerffer, con Jean Rochefort, Claude Rich.

Raitre
14.20 DSE: IL FRANCESE - Les Gammes, les Gammes!
14.50 DSE: IL RUSSO
15.20 DELTA - Quando Massimo ha l'occhio pigro

- 16.20 DSE: IL CARBONE - Usi termici
16.50 DSE: IL CORPO UMANO - Le difese del nostro corpo
17.20 DADAUMPA
18.25 SPECIALE ORECCHIOCCO - Rockline
19.00 TG3 - 19-19-10 nazionale, 19-10-19-30 Tg regionali
20.05 DSE: NOVA - La strada verso la felicità
20.30 LA GRANDE EPOQUE - Art Nouveau
21.30 TG3
22.05 ADELE H. UNA STORIA D'AMORE - Film, regia di François Truffaut.

Canale 5
8.45 ALICE - Telemi
9.15 PEYTON PLACE - Telemi
10.10 GENERAL HOSPITAL - Sceneggiato
11.00 FACCIAMO UN AFFARE - Gocco a quiz
11.30 TUTTIFAMIGLIA - Gocco a quiz
12.15 BIS - Gocco a quiz con M. Bongiorno
12.40 IL PRANZO E SERVITO - Gocco a quiz con Corrado
13.30 SENTIERI - Sceneggiato
14.30 LA VALLE DEI PIU' - Sceneggiato
15.30 UNA VITA DA VIVERE - Sceneggiato
16.30 HAZZARD - Telemi
17.30 DOPPIO SALOMÉ - Gocco a quiz
18.00 L'ALBERO DELLE MELE - Telemi
18.30 C'EST LA VIE - Gocco a quiz
19.00 JEFFERSON - Telemi
19.30 ZIG ZAG - Gocco a quiz con R. Vianello e S. Mondani
20.30 PENTATON - Gocco a quiz con M&E Bongiorno
21.00 PROTAGONISTI - Intervista di Giorgio Bocca
23.30 COME HO VINTO LA GUERRA - Film con Crawford

Requattro
9.00 DESTINI - Telemi
9.40 LUCY SHOW - Telemi
10.00 MARISA LA CIVETTA - Film con M. Altieri e R. Salvatori
12.15 JENNIFER - Telemi
12.45 CARTONI ANIMATI
14.15 DESTINI - Telemi
14.30 LE STAGIONI DI SAN FRANCISCO - Telemi
15.40 L'OMBRELLONE - Film con S. Miko e E. M. Salerno
17.50 LUCY SHOW - Telemi
18.20 AI CONFINI DELLA NOTTE - Telemi
18.50 IRYAN - Telemi
19.30 FERRIE D'ANORE - Sceneggiato
20.30 M&E HAMMER - Telemi
21.30 MATT HOUSTON - Telemi
22.30 CREMA E COMPANY
23.00 ALFRED HITCHCOCK - Telemi
23.30 DICK TRACY - Telemi
1.00 AGENZIA U.N.C.L.E. - Telemi

Italia 1
8.45 GLI EROI DI HOGAN - Telemi

- 9.10 QUELLA CASA NELLA PRATERIA - Telemi
10.00 FANTASLANDIA - Telemi
10.50 OPERAZIONE LADRO - Telemi
11.45 QUINCY - Telemi
12.40 LA DONNA BIONICA - Telemi
13.30 HELP - Gocco a quiz
14.15 DEE JAY TELEVISION
15.00 CHNS - Telemi
16.00 B&M BUM B&M
16.00 QUELLA CASA NELLA PRATERIA - Telemi
19.30 GOCO DELLE COPPIE - Gocco a quiz
19.30 HAPPY DAYS - Telemi
20.00 KISS ME LICHIA - Cartoni animati
20.30 SCUSATE IL RITARDO - Film con M. Tronzi e G. De Sio
22.45 CHI CHI CHI - Telemi
23.15 SPORT - Basket
00.35 CANNON - Telemi

Telemontecarlo
18.00 ULISSE 31 - Cartoni animati
18.30 WOODBIRD - Telemi con Don Pascoe
19.00 TELEMEMO - OROSCOPO - NOTIZIE - BOLLETTINO
19.25 BRONK - Telemi con J. Palanca, D. Ousley
20.30 L'ENIGMA DI KASPAR HAUSER - Film con W. Ladangast e M. Mira

Euro TV
12.00 I NUOVI ROOKIE - Telemi con Kate Jackson
13.00 CARTONI ANIMATI
14.00 INNAMORATI - Telemi
14.45 SPECIALE SPETTACOLO
18.00 CARTONI ANIMATI
19.30 CARAMEL - Telemi con Patricia Parray
20.30 ILUSIONE D'AMORE - Telemi con Veronica Castro
22.15 DOTTOR JOHN - Telemi
23.15 TUTTOCINEMA - Rubrica cinematografica
23.20 SPORT - Football australiano

Rete A
14.00 FELICITA... DOVE SEI - Telemi con Veronica Castro
15.00 TRAMONTO - Film con H. Bogart
16.30 ASPETTANDO IL DOMANI - Sceneggiato con Wayne Tippit
17.00 BUCK ROGERS - Telemi con Gt Gerard
18.00 ISOLE PERDUTE - Telemi
18.30 POLIZIA MILITARE - Film con Bob Hope
20.00 ASPETTANDO IL DOMANI - Sceneggiato
20.25 FELICITA... DOVE SEI - Telemi
21.30 L'AMICO PUBBLICO N. 1 - Film con Clark Gable e Myrna Loy

Radio

- RADIO 1
GIORNALI RADIO: 6, 7, 8, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 17, 19, 21, 23. Onnda verde: 6.57, 7.57, 9.57, 11.57, 12.57, 14.57, 16.57, 18.57, 20.57, 22.57, 9 Radio anch'io '85: 11.30 La stanza dei rifugi; 12.03 Via Asiago Tenda; 13.28 Master; 15.03 Megabit; 16 il Pagine; 20 Spettacolo; 22 Stanotte la tua voce; 23.05 La telefonata.

RADIO 2
GIORNALI RADIO: 6.30, 7.30, 8.30, 9.30, 11.30, 12.30, 13.30, 15.30, 16.30, 17.30, 18.30, 19.30, 20.30, 21.30, 22.30, 23.00. 6 i giorni: 8.45 Matide; 10.30 Radiodue 3131; 12.45 Discogame; 15-18.30 Scusi, ho visto il pomeriggio; 18.32-20.10 Le ore della musica; 21.30 Radiodue 3131 notte.

RADIO 3
GIORNALI RADIO: 6.45, 7.25, 9.45, 11.45, 13.45, 15.15, 18.45, 20.45, 23.53, 6 Prudico; 7-8.30-11 Concerto del mattino; 7.30 Prima pagina; 10 Ora D; 12 Pomeriggio musicale; 15.30 Un carpato discorso; 17.30-19.15 Spazio 3131 notte.

