



Forse Coppola girerà «Legs» a Cinecittà

ROMA — Francis Coppola realizzerà molto probabilmente a Cinecittà il suo prossimo film «Legs» («gambe»), un ideale seguito del famoso «Cotton Club» anch'esso ambientato nell'America degli anni Trenta, nell'epoca del jazz. «Ci ha già detto di essere felice di venire in Italia — ha dichiarato Filippo De Luigi, consigliere delegato di Cinecittà — e ha deciso di venire per due motivi: non ama il controllo dei produttori hollywoodiani e sa che qui il suo film costerà almeno il 30% in meno».

Handicappati e automobili su Radiouno

ROMA — L'handicappato e l'automobile: è pensabile che egli — come tutti — possa fare un oggetto di attività sportiva? Perché nell'attuale codice stradale si pongono ancora notevoli limitazioni agli automobilisti con patente «speciale»? A queste domande e ad altre ancora tenterà di rispondere Clay Regazzoni, il grande pilota ticinese, nel corso della rubrica «Punto d'incontro» di Renato Salvicchi e Toni Colotta, dedicata all'analisi dei problemi sociali, e in onda ogni alle 19,35 su Radiouno.



Simon Le Bon, leader dei Duran Duran, con una delle sue fidanzate

Il caso «Sposerò Simon Le Bon», curioso romanzo d'amore

I dolori della giovane duraniana

L'amore è cieco. Veramente verrebbe il dubbio che sia anche sordo e un po' scemotto, ma al cuore non si comanda. E così Clizia Gurrado, sedici anni, milanese, giura che sposerà Simon Le Bon che, per chi non è addentato alle segrete cose delle passioni adolescenti, è quel biondino, ora biondo ora no, che di mestiere fa il cantante dei Duran Duran, quintetto inglese di rock e quant'altro. Non solo Clizia è convinta della sua missione (e chi dice che i giovani non sanno quello che vogliono?), ma vive il suo insano istinto con tale pervicace determinazione da metterlo nero su bianco, scrivendo addirittura un libro che sta per diventare un cult-book.

dice, come si faceva nell'Ottocento con la pornografia. Il tutto senza un attimo di pace, perché la concorrenza è agguerrita e implacabile e di Simon Le Bon ce n'è uno solo. E come se non bastasse, poi, deve studiare, andare a scuola, farsi le sue sane vacanze di un bel due-tre mesi, lucidare le Timberland, pascolare il cane, oliare il Moncler, che è la giacca a vento di moda e che probabilmente, visto il prezzo, in manutenzione costa più di una Ferrari. Insomma, una vita d'inferno per una ragazza che a soli sedici anni (le note di copertina aggiungono un «e mezzo») un po' civettuolo conosce le angosce che fecero grande il giovane Werther.

anche un po' sceme), e quel che è peggio a snobbare le fans che stravedono per lui. Fans che investono capitali ingenti per vederlo truccato e struccato, vestito e in mutande, nel video tale o nel video tal altro; che mettono in moto una macchina economica spaventosa e che lui non sposerà mai, visto che si guadagna la vita vendendo dischi alle pretendenti: se si sposa è la fine. La Clizia, lei, non molla: va persino a Sanremo per vederlo, ma lui, disgraziato, si rompe un piede e diserta la conferenza stampa. Pazienza: di Duran Duran la Clizia ne tocca un altro, tutto fa brodo.

Videoguida

Raiuno, ore 20,30

Passa per la tv la «Gita» di Avati



Una piacevole «prima visione» tv su Raiuno, alle 20,30. Va in onda il film «Una gita scolastica», di Pupi Avati. Chi ha apprezzato i più recenti «Impiegati e Festa di laurea» non perderà occasione di vedere (o rivedere) questo film del bravo regista bolognese, che sta conquistandosi a suon di film «piccoli e buoni» una solida reputazione d'autore. «Una gita scolastica» passò in concorso a Venezia '83, ed ebbe in seguito un buon esito commerciale nelle sale, in omaggio alla regola secondo cui Avati, realizzando solo i film che gli interessano, con piccoli budget (e sempre con l'aiuto decisivo, in sede di sceneggiatura e di produzione, del fratello Antonio), riesce sempre a rientrare nelle spese e a garantirsi un'indipendenza rara nel cinema italiano. Il film di stasera rievoca la gita di una scolaresca di Bologna che, nel 1914, attraverso gli Appennini a piedi sino a Firenze. Lungo il viaggio, il professor Carlo Balla vive un tenero sogno d'amore per la bella professoressa Stanziani, ma non manca — da parte dell'autore — l'attenzione per i sentimenti e le avventure degli studenti. Il tutto narrato con un tocco di surreale ironia, e con l'ausilio di un'ottima squadra di attori in cui campeggia il solito, bravissimo Carlo Delle Piane.

Programmi Tv

- Raiuno
9.55 SANTA MESSA - Celebrata da Giovanni Paolo II
12.00 SEGNÌ DEL TEMPO - Settimanale di attualità religiosa
12.15 LINEA VERDE - A cura di Federico Fazouli
13-13.55 TG L'UNA - Quasi un rotocalco per la domenica; TG1 - NOTIZIE
13.55 RADIOCORRIERE-TOTO-TV - Con M. Giovanna Elmi e Paolo Valentini
14-19.50 DOMENICA IN... - Condotta da Mino Damato
14.20-16.20-16.20 NOTIZIE SPORTIVE
16.30 DISCORING '85-'88 - Presenta Anna Pettinelli
17.50 CAMPIONATO ITALIANO DI CALCIO - Partita di Serie B
18.20 90' MINUTO
20.00 TELEGIORNALE
20.30 UNA GITA SCOLASTICA - Film. Regia di Pupi Avati, con Carlo Delle Piane, Tiziana Pini, Rossana Casale
22.00 LA DOMENICA SPORTIVA
23.15 TG1 NOTTE - CHE TEMPO FA
23.25 GINNASTICA - Campionati mondiali
Raidue
10.50 I CONCERTI DI RAIDUE
10.50 MODA - ... è tutto quanto fa costume, spettacolo e cultura
11.40 UNA POVERA BIMBA MILIONARIA - Film con Shirley Temple
13.00 TG2 - ORE TRENDECI: TG2 - C'È DA SALVARE
13.30 PICCOLI FANS - Conduce Sandra Milo
15.00 IL MEDICO DEI PAZZI - Film. Regia di Mario Mattoli, con Totò
16.25 TG2 - DIRETTA SPORT - Ginnastica - Ippica
17.50 LE STRADE DI SAN FRANCISCO - Telefilm «L'unicorno»
18.40 TG2 - GOL FLASH
18.50 CAMPIONATO ITALIANO DI CALCIO - Partita di Serie A
19.50 TG2 - TELEGIORNALE: TG2 - DOMENICA SPRINT
20.30 SOGNI E BISOGNI - Di Franco Citti (ultima puntata)
21.35 UN MARITO PER JULIE - Film con Pierre Clementi, Xavier Gelin, regia di Marc Marné
22.45 TG2 - STASERA: TG2 - TRENTATRE
23.25 DSE: ANIMALI DA SALVARE - I leoni di Etosha (1ª parte)
23.55 TG2 - STANOTTE
Raitre
12.00 CANTAMARE: MUSICA IN ONDA 1985 - Special
12.45 IN TOURNÉE - Luca Barbrossa in concerto
13.40 IL JAZZ MUSICA BIANCA E NERA
14.35-17 TG3 - DIRETTA SPORTIVA - Trial - Pallacanestro femminile
17.00 SPECIALE ORECCHIOCCIO
17.15 UNA CANAGLIA A TUTTO GAS - Film. Regia di Hal Needham,

- Canale 5
8.30 ALICE - Telefilm
9.00 FLO - Telefilm
9.30 LE FRONTIERE DELLO SPIRITO
10.10 MAMA MALONE - Telefilm
10.40 ANTEPRIMA - Programmi per sette sere
11.25 SUPERCLASSIFICA SHOW - Hit-Parade
12.20 PUNTO 7 - Dibattito di attualità con Arrigo Levi
13.30 BUONA DOMENICA - Con Maurizio Costanzo, Gigi Sabani e Celeste
20.30 ANNO DOMINI - Sceneggiato (ultima puntata)
22.30 MONITOR - Servizi giornalistici
23.00 PUNTO 7 - Dibattito di attualità
24.00 CHICAGO STORY - Telefilm
Retequattro
8.30 PAL JOEY - Film con F. Sinatra e R. Hayworth
10.30 URSUS - Film con Ed Fury
12.00 CALIFORNIA - Telefilm
13.00 THE MUPPET SHOW
13.30 JAMBO JAMBO - Documentario
14.00 AMICI PER LA PELLE - Telefilm
15.00 SACRO E PROFANO - Film con F. Sinatra e G. Lollobrigida
17.15 IL DUA NERO - Film con Cameron Mitchell
19.10 RETEQUATTO PER VOI
19.30 NEW YORK NEW YORK - Telefilm
20.30 CALIFORNIA - Telefilm
21.30 MAI DIRE SÌ - Telefilm
22.30 A CUORE APERTO - Telefilm
23.30 CINEMA E COMPANY
24.00 GLI ITALIANI E LE DONNE - Film con G. Bramieri e W. Chiri
2.00 ADAM 12 - Telefilm
Italia 1
8.30 BHM BUM BUM
10.30 LA LEGGE DEL FUCILE - Film con Fred McMurray
12.00 RIPTIDE - Telefilm

- 13.00 GRAND PRIX - Replica
14.00 DEE JAY TELEVISION
16.00 DOMENICA SPORT - Avvenimenti sportivi
18.00 I RAGAZZI DEL COMPUTER - Telefilm
19.00 LUCKY LUKE - Cartoni animati
20.30 DRIVE IN - Spettacolo con Enrico Beruschi, Gianfranco D'Angelo, Elio Groggio e Lory Del Santo
22.30 QUANDO CHIAMO UNO SCONOSCIUTO - Film con Charles Durning
0.20 CANNON - Telefilm
1.25 STRIKE FORCE - Telefilm
Telemontecarlo
17.30 IL MONDO DI DOMANI - Documentario
18.00 URSUS 31 - Cartoni
18.20 BROTHERS & SISTERS - Telefilm
19.00 TELEMENU - OROSCOPO - NOTIZIE
19.25 MANDRIN - Sceneggiato con Pierre Fabre
20.30 SHAKER - Spettacolo con Renzo Montagnani, Daniela Poggi e Sivan
21.45 CAVALLI SELVAGGI - Sceneggiato con Jacques Weber
Euro TV
11.40 COMMERCIO E TURISMO - Rubrica settimanale
11.55 WEEK-END
12.00 TUTTI GLI UOMINI DI SMILE - Telefilm
12.55 TUTTOCINEMA
13.00 L'INCREDIBILE HULK - Telefilm con Lou Ferrigno
14.00 DOTT. JOHN - Telefilm
14.55 WEEK-END
15.00 I NUOVI ROCKIES - Telefilm con Kate Jackson
16.00 ARAESQUE - Telefilm con Tim Matheson
18.40 SPECIALE SPETTACOLO
19.00 L'EREDITÀ DELLA PROROA - Sceneggiato
20.30 CAMPAGNE IN PARADISO - Film con Al Bano e Romina Power
22.20 SPAZIO 1999 - Telefilm con Martin Landau
23.25 TUTTOCINEMA - Rubrica
23.30 IN PRIMO PIANO - Attualità
Rete A
10.30 IL TRENO DEI DESIDERI
13.00 WANNIA MARCHI - Rubrica di estetica
17.00 CARTONI ANIMATI
18.00 FELICITÀ... DOVE SEI - Telefilm con Veronica Castro
20.25 L'ESORCICCO - Film con Ciccio Ingrassia e Lino Banfi, regia di Francesco Ingrassia
22.30 CURRO JIMENEZ - Telefilm con Sancho Garcia

Canale 5: sul lettino di Freud

Paula Fichte è l'ultima persona ancora in vita che ha conosciuto Freud. E lo ha conosciuto da molto vicino, accompagnando per dieci lunghi anni i suoi celebri pazienti («È ricco: una persona povera non poteva certo assicurarsi una sua visita» assicura) sul lettino della psicanalisi. Oggi, intervistata nella sua casa alla periferia di Salisburgo da Tullio Ciampiglieri per Buona domenica (il programma di Maurizio Costanzo in onda su Canale 5 dalle 13,30) Paula Fichte racconterà del re di Grecia e della principessa Bonaparte, di Thomas Mann e di quando cinque nazisti armati entrarono nello studio di Freud, e di come il vecchio e malato Paul era la cameriera di casa Freud: entravati bambina rimase 54 anni accanto, prima al professor Siegmund, poi alla figlia Anna, sia a Vienna che durante l'esilio inglese. Quella che lei racconta è la vita quotidiana di casa Freud, con i tappeti da pulire, i cestini zeppi di appunti del professore da svuotare, e quel celebre lettino dello studio viennese su cui Freud, in attesa dei clienti, faceva la spennichella.

Raiuno: domenica argentina

Collegamento in diretta tra Italia e Argentina a Domenica in: a Buenos Aires c'è la Lollo, che presenta una manifestazione musicale dedicata alla popolazione argentina di origine italiana, ma ci sono anche il presidente e il direttore generale della Rai, Zavoli e Agnes, invitati da Raul Alfonsin in occasione di un mese dedicato agli scambi culturali tra i due paesi. In studio, a Roma, saranno con Mino Damato due argentini famosi in Italia: Omar Sivori, fuoriclasse, prima della Juve e poi del Napoli, e Manuel Fangio, pilota dell'Alfa e della Ferrari. Nel corso di Domenica in, alle 15,30, appuntamento con Discoring: oggi da Londra Sandro Paternostro intervista Grace Jones, sul film con James Bond, 007, a view to a kill, sul suo nuovo album e presenta il video «Slave to the Rhythm». Ospiti in studio i Matt Bianco (con «Yeh-Yeh»), Mike Francis, Riccardo Fogli e i Meccano, un duo molto melodico.

Raidue: arrivederci, Sogni

Termina questa sera alle 20,30 Sogni e bisogni, di Sergio Citti. E offre due ultime occasioni per sorridere sognando con Sant'Anna/abete, interpretato da Francesco Nuti, un fratello che ha imparato a fare i miracoli e non riesce a trattenersi, e Cuore nero, con Ugo Tognazzi e Mariù Tolo, la storia di una coppia benestante che vuole adottare un figlio. Ma, come è «chic», vuole un figlio di colore, esotico e denutrito. Ed invece diventano i genitori di un ragazzino denutrito, ma pallido e italiano. E Tognazzi non troverà di meglio che... tingerglo con lucido da scarpe.

Raiuno: un fungo da 43 chili

Un super-fungo (ma sarà velenoso o no?) un servizio sui frantoi e sulle nuove leggi anti-inquinamento, la cucina a base di erbe sono protagonisti a Linea verde, su Raiuno alle 12,15. (a cura di Silvia Garombosi)

SOLO AL CENTRO ITALIANO ANTITABACCO LA GRAFFETTA D'ORO* CHE TI FA SMETTERE DI FUMARE. La graffetta d'oro Blumstein metodo in esclusiva al Centro Italiano Antitabacco... La più grande organizzazione per smettere di fumare.