

Scelti per voi

L'anno del Dracòne

È il nuovo film-scandalo di Michael Cimino. Negli Usa ha suscitato un putiferio (la celebrità cinese si è sentita rappresentata secondo toni e modalità razziste), ma forse va visto con meno pregiudizi. Tutto si riduce ad un coriaceo e onesto ispettore di polizia (reduca del Vietnam naturalmente) che vuole mettere un po' d'ordine in una Chinatown scossa dalla guerra tra vecchia e nuova mafia. Sparatorie, un décor stupendo, dialoghi taglienti e brutali e esaltanti. Risultato è forse al di sotto dei precedenti film di Cimino, ma lo spettacolo è assicurato.

Prime visioni

Table listing various film screenings with titles, times, and venues. Includes entries like 'ADMIRAL', 'ADRIANO', 'AFRICA', 'AIRONE', etc.

Ritorno al futuro

Deliziosa commedia che unisce due filoni tipici del cinema hollywoodiano: la fantascienza e gli americani graffiati. Al centro della storia un ragazzo di nome Kevin Reynolds. È una scorribanda musical-esistenziale attraverso l'America dei primi anni Settanta: ci sono quattro ragazze, qualche giorno prima di partire per il Vietnam, si avventurano nel deserto per disotterrare una bottiglia di «dom Perignon» nascosto in un bauletto. Nostalgia e paura, voglia e incubi. Nel viaggio, che è quasi un'iniziazione alla vita, quei quattro cambiano: e ce ne saranno l'ingenuità, ma troveranno forse una ragione in più per vivere. Si ride e ci si commuove (e viene voglia di rivedere il film dall'inizio).

Fandango

Una ballata agro-dolce a tempo di fandango: così potremmo definire questo delizioso film diretto (è un'opera prima) dal giovane regista di comedy Kevin Reynolds. È una scorribanda musical-esistenziale attraverso l'America dei primi anni Settanta: ci sono quattro ragazze, qualche giorno prima di partire per il Vietnam, si avventurano nel deserto per disotterrare una bottiglia di «dom Perignon» nascosto in un bauletto. Nostalgia e paura, voglia e incubi. Nel viaggio, che è quasi un'iniziazione alla vita, quei quattro cambiano: e ce ne saranno l'ingenuità, ma troveranno forse una ragione in più per vivere. Si ride e ci si commuove (e viene voglia di rivedere il film dall'inizio).

Prosa

ABACO (Lungotevere dei Mellini, 33/A - Tel. 3604705) Riposo. ANITA (Viale S. Saba, 24 - Tel. 5750827) Alle 21. Riccardo '86 con Isabella Di Bianco e i Venti Attori del Teatro Azione. ANTERIMA (Via Capo D'Africa, 5/A - Tel. 738255) Riposo. A.C.R.A. Club (Via F. Paolo Tosti 18/E - Tel. 8395767) Riposo. AURORA-ETI (Via Flaminia Vecchia, 520 - Tel. 393263) Riposo. AROSTUDIO (Via Natale del Grande, 27 - Tel. 5898117) Riposo. AVANCONICI TEATRO CLUB (Via di Porta Labicana, 32 - Tel. 4951843) Alle 21.15. Fiume e Pio Ubu. Regia di Marcello Luperoni. BEAT 72 (Via G.C. Belli, 72 - Tel. 317715) Ore 21.15. Prima. C/o Teatro Uccelliera (Viale dell'Uccelliera). Resoconto di Euripide, Con Bertini, Dose, Frangini, Luzzani, Musio. BELLI (Piazza S. Apollonia, 11/A - Tel. 5894875) Riposo. BERNINI (Piazza G.L. Bernini, 22 - Tel. 5757317) Riposo. CENTRALE (Via Cola, 6 - Tel. 6797270) Riposo. CAPOCASA (Viale della Colonna Emerscherata di Giacomo Casanova, Con Gino Lavagetto, Regia di Renato Gardano). CENTRO TEATRO ATENE (Piazzale Aldo Moro) - Tel. 4956784 Riposo. CONVENTO OCCUPATO (Via del Cosmo, 61 - Tel. 6795858) Riposo. CROCIATA (Laboratorio teatrale su «La commedia dell'arte» diretto da Enrico Capoloni (retroscena), Prof. Carlo Merlo (fonetica e cartelli), Alfredo Colombanini (accrobatica, mimo, clowning). COOP. SPAZIO ALTERNATIVO V. MAJAKOVSKIJ (Via dei Romanoli, 155 - Tel. 5613079 - 5602110) Riposo. CRISOGONO (Via S. Galliciano, 8 - Tel. 5280945-5891877) Riposo. DEI SATIRI (Piazza Grotta Pinta, 19 - Tel. 6565352-6561311) Alle 21. Buonanotte mamma di Marsha Norman. Con Una Volante e Giulia Lazzarini. DELLE ARTI (Via Sicilia 59 - Tel. 4758598) Alle 20.45. La folla confidente di Mervaux, con Annamaria Guarnieri, Luciano Virgilio. DEL PRADO (Via Sora, 28 - Tel. 6795130) Riposo. DE SERVI (Via del Mortaro 22 - Tel. 6795130) Riposo. D'OTTIMO (Buonanotte mamma di Marsha Norman. Con Una Volante e Giulia Lazzarini). DI BIANCO (Viale S. Saba, 24 - Tel. 5750827) Alle 21. Riccardo '86 con Isabella Di Bianco e i Venti Attori del Teatro Azione. DI BIANCO (Viale S. Saba, 24 - Tel. 5750827) Alle 21. Riccardo '86 con Isabella Di Bianco e i Venti Attori del Teatro Azione. DI BIANCO (Viale S. Saba, 24 - Tel. 5750827) Alle 21. Riccardo '86 con Isabella Di Bianco e i Venti Attori del Teatro Azione. DI BIANCO (Viale S. Saba, 24 - Tel. 5750827) Alle 21. Riccardo '86 con Isabella Di Bianco e i Venti Attori del Teatro Azione.

Spettacoli

DEFINIZIONI - A: Avventuroso; BR: Brillante; C: Comico; DA: Disegni animati; DR: Drammatico; E: Erotico; FA: Fantascienza; G: Giallo; H: Horror; M: Musicale; SA: Satirico; SE: Sentimentale

Table listing various theatrical performances and film screenings with titles, times, and venues. Includes entries like 'GIARDINO', 'GIOIELLO', 'GOLDEN', 'GREGORY', etc.

Visioni successive

Table listing film screenings with titles, times, and venues. Includes entries like 'ACILIA', 'ADAM', 'AMBRO JOVINELLI', etc.

Cinema d'essai

Table listing film screenings with titles, times, and venues. Includes entries like 'ARCHIMEDE D'ESSAI', 'ASTRA', 'DIANA', etc.

Cineclub

Table listing cineclub activities with titles, times, and venues. Includes entries like 'GRAUO', 'IL LABIRINTO', 'FILM STUDIO', etc.

Sale diocesane

Table listing diocesan sales with titles, times, and venues. Includes entries like 'CINE FIORELLI', 'DELLE PROVINCE', 'NOMENTANO', etc.

Fuori Roma

Table listing activities outside Rome with titles, times, and venues. Includes entries like 'OSTIA', 'KRISTALL', 'SISTO', etc.

Table listing various musical and theatrical performances with titles, times, and venues. Includes entries like 'BIG MAMA', 'MUSIC INN', 'SANT LOUIS MUSIC CITY', etc.

Cabaret

Advertisement for LOEWE - TV COLOR, MAZZARELLA & SABBATELLI. Features high-tech TV sets with a 3-year and 6-month warranty. Contact information for various branches in Rome and other cities.

Per ragazzi

ARLECCHINO, con Dario Fo e Franca Rame. TEATRO TORDINONA (Via degli Acquaroli, 17-A - Tel. 6545890) Riposo. TEATRO TRIANON (Via Muzio Scavola, 1011 - Tel. 7880985) Alle 21. Ore di vita. Regia di Bruno Mazzali. Con Edo Mirano, Filippo Brazza e Franco Muzzi. TEATRO DELL'UCCELLIERA (Viale Borghese, 12 - Tel. 855118) Riposo. TEATRO VALLE-ETI (Via del Teatro Valle 23/A - Tel. 6543794) Alle 21. Manifestazione Pier Paolo Pasolini «Una vita futura». In un futuro aperte poesie in forma di azione, partecipazioni Marcello Mastromei. VILLA MEDICI (Viale Trinità dei Monti, 1 - Tel. 6761255) Riposo.

Musica

ARLECCHINO, con Dario Fo e Franca Rame. TEATRO TORDINONA (Via degli Acquaroli, 17-A - Tel. 6545890) Riposo. TEATRO TRIANON (Via Muzio Scavola, 1011 - Tel. 7880985) Alle 21. Ore di vita. Regia di Bruno Mazzali. Con Edo Mirano, Filippo Brazza e Franco Muzzi. TEATRO DELL'UCCELLIERA (Viale Borghese, 12 - Tel. 855118) Riposo. TEATRO VALLE-ETI (Via del Teatro Valle 23/A - Tel. 6543794) Alle 21. Manifestazione Pier Paolo Pasolini «Una vita futura». In un futuro aperte poesie in forma di azione, partecipazioni Marcello Mastromei. VILLA MEDICI (Viale Trinità dei Monti, 1 - Tel. 6761255) Riposo.

Associazioni

ACCADEMIA FILARMONICA ROMANA (Via Flaminia, 118 - Tel. 3601752) Domani 20.45 c/o Teatro Olimpico. Concerto del Quartetto Haggen di Salsburgo. Musiche di Mozart, Jachec, Ciaikovski. ACCADEMIA STRUMENTALE (Viale C.G. Bartoreo, 45 - Tel. 8276073) Riposo. ARCUM (Piazza Epiro, 12) Riposo. ASSOCIAZIONE AMICI DI CASTEL S. ANGELO (Lungotevere Castello, 1 - Tel. 3285088) Riposo. ASSOCIAZIONE CORALE NOVA ROMANA (Via Corrigliani, 69) Riposo. ASSOCIAZIONE CULTURALE CAMERATA OPERISTICA ROMANA (Via Napoli, 58 - Tel. 463339) Riposo. ASSOCIAZIONE MUSICALE G. CARISIMI (Via Capoccece, 9 - Tel. 678534) Domani alle 21 c/o Basilica di S. Marco (p.zza Venezia). Pianista Carmen Costa. Musiche di Scarlatti, Haendel, Bach, Beethoven. ASSOCIAZIONE MUSICALE ITALIANA PAUL HINDEMITH (Viale dei Salsani, 82) Riposo. ASSOCIAZIONE PRISMA (Via Bessarione, 30) Riposo. ASSOCIAZIONE MUSICALE VERTICALE (Piazza delle Coppelle, 49 - Tel. 6038555) Riposo. ORE 19 (C/o Sala Borromini (Piazza della Chiesa Nuova) la musica elettronica e le altre cose. Opere di: Mac Donald, Bernardini, Keane, Gardani, Pappalardo. AUDITORIUM DEL FORO ITALICO (Piazza Lauro De Bosis) Riposo. AUDITORIUM DUE PIRI (Largo Tulliano, 2 - Tel. 4514052) Riposo. BASILICA SANTA FRANCESCA ROMANA (Piazza Santa Francesca Romana) Riposo. SACRILEGIA DI S. NICOLA IN CARERE (Via del Teatro Marcello) Riposo. CENTRO A.R.C.I. MALAFRONTE (Via Monti di Pietralata, 16) Riposo. CENTRO MUSICALE DIFFUSIONE DELLA POLIFONIA (Via Paolo Buzzi, 79 - Tel. 5000779) Riposo. CENTRO ITALIANO MUSICA ANTICA - CINA (Via Morganti, 11 - Tel. 3279823) Domani alle 21 c/o La morte di Abel di Leonardo Leo. Oratorio per Soli, Coro e Orchestra. COOP ART (Via Libiana 12 - Tel. 8444650) Riposo. CORO POLIFONO VALLICEL- LIANO (Via Francesco D'Ovidio, 10 - Tel. 6218253) Riposo. GIOHNE (Via delle Fornaci, 37 - Tel. 6372294) Riposo.

L'onore dei Prizzi

È la nuova creatura del vecchio John Huston. Interpretato da un Kathleen Turner più seducente che mai, «l'onore dei Prizzi» è una bella e celebrata ironia, con un tocco quasi da pochode, sulla mafia newyorkese. Lui, killer di nome Partanna, ama lei, ma prima che lei stia assunta da una famiglia rivale per farlo fuori. Uno scherzo d'autore garbato come una cavatina mozartiana.

Festa di laurea

Pupi Avati fa centro ancora una volta. «Festa di laurea» è un viaggio agro-dolce nei favolosi anni Cinquanta, tra nostalgia e amarezze. Al centro della storia, Vanni (un grande Carlo Delye), vissuto per dieci anni nel ricordo di un bacio che ricevette dalla bella borghese Gaia in giorno dell'entrata in guerra dell'Italia. Per lei era solo un gesto dettato dall'eccezione del momento, per lui era diventato un'ossessione. Dieci anni dopo, appunto nel 1950, i due si reincontrano. Però...

Passaggio in India

È uno di quei grandi spettacoli che ti fanno riconsigliare con il cinema. Grato in India, con un gusto per la ricostruzione storica, è alla regia David Lean a un kolossal intimista che racconta la storia di una giovane aristocratica inglese, inquieta e insoddisfatta, che rischia di rinviare la vita di un medico indiano innamorato di lei. Scritto di cultura, ma anche arioso ritratto di un'epoca. Tra gli interpreti Alec Guinness e Peggy Ashcroft in due ruoli di contorno.