

Scelti per voi

PUBBLICHIAMO I PROGRAMMI COMPLETI DI OGGI, DOMANI E GIOVEDÌ. Quando lo spettacolo è indicato una sola volta significa che esso rimane invariato per i tre giorni...

Fracchia contro Dracula

Ennesima variazione ironica sul tema del celebre personaggio creato da Bram Stoker e saccheggiato mille volte dal cinema. Stavolta il conte Vlad, vampiro imponente, si trova di fronte il pavidio impiegato giunto in macchina fino in Romania per vendere ad un vanitoso cliente il castello di Dracula. Impresa pericolosa che il nostro eroe riuscirà miracolosamente a compiere. In bilico tra farsa slapstick e ironia cinefila, «Fracchia contro Dracula» è uno spettacolo divertente, un filmetto di serie B benissimo fotografato (luce luci sono firmate da Luciano Tovoli) e recitato da un Paolo Villaggio che sembra aver ritrovato la buffa classe di una volta.

SUPERCINEMA COLA DI RIENZO EURCINE

Ballando con uno sconosciuto

È la storia, tratta da un vero fatto di cronaca, di un amore folle nell'Inghilterra dei primi anni Cinquanta. Lei, Ruth, è una cantante biondo-ossigenata con un passato a pezzi e due figli da mantenere; lui, James, è un signorino di buona famiglia, bello e inquieto, che vive facendo il pilota da corsa. I due si prendono, si amano, si lasciano. Lei, però, lo ama ancora e, non sopportando di perderlo, lo ucciderà con sei colpi di pistola la notte di Pasqua. Per la cronaca, Ruth fu l'ultima donna inglese a essere impiccata.

CAPRANICHETTA

Tutta colpa del paradiso

Lessù, tra le nevi e gli stambecchi della Val d'Aosta, succede qualcosa nel cuore di Romeo, ex-carcerato buono come il pane. Si era recato in montagna solo per trovare il figlioletto che non vede da anni, ma la nuova «mamma adottiva» del bimbo, la bella Celeste, gli suscita certi pensieri... Si svolge così la tenera love-story al centro del film di Francesco Nuti, ormai il più famoso «malinconico» del cinema italiano. Al suo fianco, come sanno anche i sassi, la bellezza a un po' inespressiva di Ornella Muti.

FIAMMA KING

A Chorus line

Il più celebre musical degli anni recenti di Broadway diventa, finalmente, un film. Ci avevano pensato un po' tutti, compreso John Travolta. Ci è riuscito Richard Attenborough, sì, proprio il regista-ballerino di Gandhi. Che dalle pianure dell'India si cala nelle vie di New York per nararci le gesta di un manipolo di giovani cantanti-ballerini alcuni dei quali, Dio volendo, saranno famosi. Si sprecano balli e canti, mentre Michael Douglas, nell'ombra, giudica e decide.

BARBERINI

Tangos

Il sottotitolo, «El exil de Gardel», dice tutto. Carlos Gardel è la massima espressione della danza in cui si racchiudono i sogni e le speranze di un popolo. L'esilio è la condizione in cui sono vissuti molti intellettuali argentini, fino a pochi anni fa. Tra di loro, Fernando Solanas, l'autore del non dimenticato «L'ora dei formiche» che ritorna dietro la macchina da presa per proporci, auspici la danza e la musica, una metafora dell'esilio, della cultura argentina, della lotta per la democrazia e i diritti umani. Un film politico, impegnativo, che diverte. Che volete di più?

RIVOLI

- OTTIMO
BUONO
INTERESSANTE

Prime visioni

Table listing theater performances with columns for name, address, phone, and showtimes.

Prosa

ABACO (Lungotevere dei Mellini, 33/A - Tel. 3604705)
OGGI, domani e il 26. Alle 21. Romeo e Giulietta di W. Shakespeare. Spettacolo con marionette di Mario Ricci.

CENTRALE (Via Celsa, 6 - Tel. 6797270)
Il 24 riposo. 25 e 26 alle 17. Pellegrino che vaghi a Roma, di e con Fiorenzo Fiorentini. Regia di Enrico Coltori.

IL CENACOLO (Via Cavour, 108 - Tel. 47599710)
Riposo sino al 23 gennaio 1986.
IL MONTAGGIO DELLE ATTRAZIONI (Via Cassia, 871)
Dal 24 al 26 riposo, il 27 alle 21.15. Hanno acquistato il Papa di Josè Benincenci. Regia di Sofia Scandurra.

ROSSINI ASSOCIAZIONE CULTURALE (P.zza S. Chiara, 14 - Tel. 6542770 - 7472830)
Oggi riposo. Domani e il 26 ore 17.30. Il 27 alle 21. Vissero felici e contenti. Con A. Durante, E. Libertini.

Visioni successive

Table listing theater performances with columns for name, address, phone, and showtimes.

ACILIA Tel. 6050049
OGGI e domani Le avventure di Bianca e Bernie. Il 26 Mezzo destro mezzo sinistro due calciatori senza pallone di G. Sammarco e A. Roncato - C.

ADAM Tel. 6161808
OGGI e domani e il 26. Lui è peggio di me di Enrico Ojoidi con A. Celentano e R. Pozzetto - C.

Table listing theater performances with columns for name, address, phone, and showtimes.

Cinema d'essai

Table listing cinema screenings with columns for name, address, phone, and showtimes.

Cineclub

Table listing cineclub events with columns for name, address, phone, and showtimes.

Sale diocesane

Table listing diocesan sales with columns for name, address, phone, and showtimes.

Fuori Roma

Table listing theater performances outside Rome with columns for name, address, phone, and showtimes.

CIRCO MOIRA ORFELI (P.zza Conca d'Oro - Tel. 8128130 - 8127898)
Oggi alle 16.15 e 21.15. Domani alle 15 e 18.30. Il 26 alle 15 e 18.30. Il 27 alle 16.15 e 21.15. Il 28 alle 16.15 e 21.15. Il più popolare circo italiano.

GRAYCO (Via Perugia, 34 - Tel. 7551785-7822311)
Riposo
LA CILIGLIA ASS. PER BAMBINI E RAGAZZI (Via G. Battista Sorici, 13 - Tel. 6275705)
Riposo

Musica

TEATRO DELL'OPERA (Via Firenze, 21 - Tel. 455641)
Il 27 alle 20.30. «L'Atto d'amore» di G. Donizetti. Direttore Thomas Fulton. Regia e scene di Luciano Alberti.

Jazz - Rock

ALEXANDERPLATZ CLUB (Via Ostia, 9 - Tel. 3593998)
Sono aperte le iscrizioni alla rassegna «Alexander Platz Students for Jazz» che si svolgerà il 29 e 30. Food & drink in musica. Alle 22 concerto Jazz dell'Eddy Palermo Group.

Cabaret

IL BAGAGLIANO (Via Due Macelli, 75 - Tel. 6798269)
Da oggi al 30 alle 21.30. Pasticci e canzoni. Con Regia Lionello e Bombolo. Regia di Pier Francesco Pingitore. Il 29 riposo.

Large vertical advertisement for 'Piazza CONCA D'ORO IL CIRCO DI NATALE' with phone number 8128130 8127898 and details about shows and ticket prices.

Per ragazzi

CENTRO SOCIALE AL PARCO (Via Ramazzini, 31 - Tel. 5280647 - Monteverde)
Attività per bambini e ragazzi dai 3 ai 14 anni, nel periodo che va dal 23 dicembre al 6 gennaio. Dalle 8 alle 13.