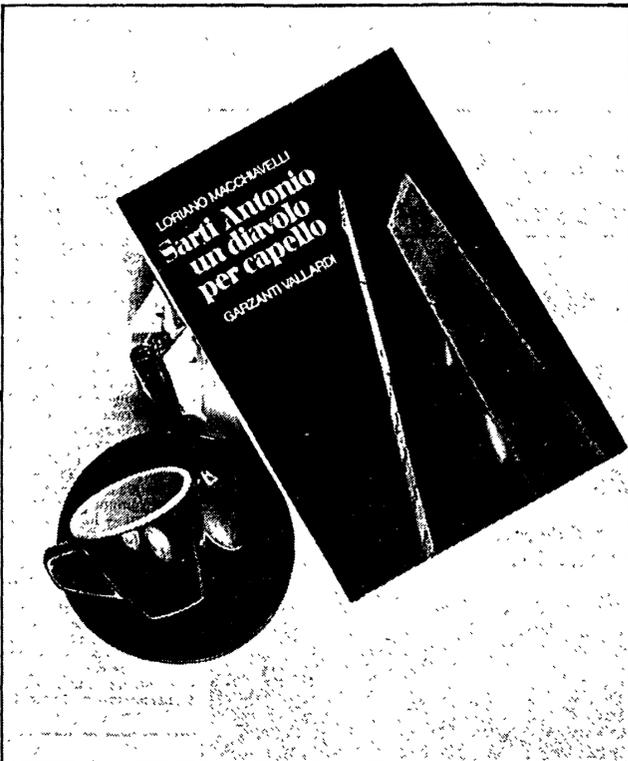




La copertina del libro e, in basso lo scrittore Lorianio Macchiavelli

**Il libro**

**Ancora una volta Lorianio Macchiavelli ha scelto la città emiliana per ambientarvi le sue storie gialle dedicate a un poliziotto tranquillo**



# Bologna, Sarti indaga...

Col suoi vicoli, la sua piccola criminalità, coi suoi portici e i mescolarsi di talenti e trafficanti, Bologna dovrà pur essere una città adatta al delitto. Diversamente non si capirebbe perché mai uno scrittore (bolognese) di gialli, Lorianio Macchiavelli, ambienta in tutte le storie del suo Sarti Antonio, recentemente promosso a sergente della Pubblica Sicurezza. Dunque Bologna scenario di piccole storie curiose, di delitti veri reinterpretati, Bologna viva, ricca e povera nello stesso identico istante.

chiavelli ha raccolto in un unico titolo Sarti Antonio, un diavolo per capello. Il libro è uscito in questi giorni dalle tipografie della Garzanti Vallardi ed è consigliabile a chi non sappia ancora dell'esistenza — come scrive l'ammirato Oreste del Buono — di un eroe, un puro eroe, uno dei pochi eroi rinvenibili attualmente allo stato puro nell'industria culturale.

comando, buone intuizioni, avventure con donne, coinvolgimenti diretti nei casi che gli toccano e, soprattutto, un'invidiabile umanità. Capisce la gente, ma questo non gli serve immediatamente nelle indagini, anzi spesso parte per tangenti impossibili.

che gli serve esclusivamente per dormire o leggere gli articoli che gli interessano (non tutto il giornale) o per isolarsi dal capo, Raimondi Cesare, che infarisce i suoi discorsi in burocratese di svariati «è vero come si dice». Odia tutto ciò che circonda Raimondi Cesare, la Bologna «bene», la disciplina, i compromessi della professione, ma non vuole ribellarsi, non ci prova nemmeno. È un rassegnato, un tranquillo, forse un fatalista romantico. Ma eroico perché il suo cervello funziona con semplicità, senza muscoli, senza bisogno di prove di forza o di gesti atletici.

«L'archivista» in unica soluzione. Assomiglia troppo al suo autore, il sergente, per essere solamente un personaggio di fantasia. Sta forse in questo l'originalità del personaggio. Gli altri sono sempre «super», distanti anni luce dalla normalità del quotidiano, corrono, inseguono banditi improbabili pistola alla mano nei meandri di città iperrealiste, hanno avventure straordinarie con donne fatali... No, Sarti non farebbe partire — come ha fatto Bogey — la sua Ingrid Bergman con un altro, farebbe di tutto per tenerla con sé e magari tornerebbe con lei in quel male per dire ancora una volta al pianista: «Play it again, suonala di nuovo la nostra canzone... No, Sarti si aggira per il mercato di via Ugo Bassi a controllare i borseggiatori, oppure va in un paese dell'Appennino per trovare l'assassino sbagliato o va a Comacchio e non riesce a proteggere la donna che gli ha chiesto aiuto. O addirittura resta vittima di un rapimento. E in un piccolo episodio (la regia è di Giulio Ferrarini) che è stato presentato in anteprima assoluta mesi or sono a Bologna. Quindi, o si fa la serie o tra non molto verremo

Andrea Guermandi

**EXPLORERS** — Regia: Joe Dante. Sceneggiatura: Eric Luke. Interpreti: Ethan Hawke, River Phoenix, Jason Presson. Usa 1985.

**Il film «Explorers» di Dante**

## Esplorando il computer



Un'inquadratura del film di Joe Dante «Explorers»

stesso tempo. I tre ragazzi, ovviamente, s'incaponiscono a spingere sempre più oltre i loro azzardati esperimenti. E, così, tra qualche piccolo disastro e parecchie altre sconvolte scoperte, si ritrovano a veleggiare negli spazi profondi, sconfinati di mondi extraterrestri, mai prima conosciuti. Nascono, anzi, tra Ben, Wolfgang, Darren, e gli omologhi allenati di volta in volta incontrati nel corso del tortuoso viaggio negli abissi siderali, una consuetudine e una confidenza quasi cordiale. Fino a ritrovarsi in una stanza, faccia a faccia con due mostruosi extraterrestri, per ripigliare le fila di una vicenda ormai sulla china di ridiventare «normale», convenzionale. O quasi.

Sauro Borelli

Al cinema Apollo di Milano

**Danza** Aria nuova al Massimo di Palermo. Merito di Biagi, allievo del maestro francese, e dei suoi nuovi spettacoli

## Ballando nel nome di Béjart



Un momento del balletto «Settima Sinfonia»

**Palermo** — Capita talvolta, persino in un paese dove la danza non ha organizzazione, che qualcosa riprenda a marciare per il verso giusto. Che si riaccendano improvvisamente degli interessi, che qualcuno sia così lungimirante da ridare spazio e fiducia a un settore artistico ingiustamente abbandonato.

Il grande Teatro Massimo ha sempre avuto un suo corpo di ballo, ma sino a tre anni fa languiva per mancanza di recite e di direzione. Con l'arrivo del coreografo e animatore Vittorio Biagi, la compagnia si è però risolledata. In tre anni non ancora compiuti, Biagi, che è famoso per le sue doti organizzative (nelle sue carriere ha già impostato quattro compagnie, tra cui quella dell'Opera di Lione) ha allargato l'organico (oggi il Massimo vanta circa trentacinque ballerini). Ha formulato delle vere e proprie stagioni di balletto quest'anno (i titoli sono sette). E, soprattutto, ha impostato coraggiosamente il suo lavoro tecnico e stilistico su basi moderne, precisamente bejartiane, maturando in cambio il favore e la collaborazione del grande maestro di Marsiglia che quest'anno, in maggio, impreziosisce il cartellone palermitano con due dei suoi più celebri balletti: *A porte chiuse*, ispirato al romanzo omonimo di Sartre, e *l'immanicabile*, trascinante *Bolero*.

# QA

## La Questione Agraria

In questo numero

Editoriale / Herlitska La svolta annunciata e rientrata del Libro Verde  
Fennell - Magni Gli obiettivi della Pac e la manovra Feoga-Garanzia  
Di Sandro La teoria del reddito agricolo  
D'Autilia Il lavoro di ricerca negli anni Trenta Antonelli - Balestrieri - Rosa Instabilità e politiche nell'agricoltura mondiale

19,1985  
FAE Rivista s.r.l.  
v.le Monza 106 - 20127 Milano - sp. abb. post. gr. IV/70

### COMUNE DI ROCCA STRADA

**IL SINDACO**  
Vista la deliberazione consiliare n. 219 del 30-12-74, esecutiva; vista la delibera della G.M. n. 501 del 28-11-83 che approva i ruoli utenze acqua potabile per l'anno 1979

**AVVISA**  
che posti in riscossione mediante CCP 12562583 intestato a: Comune di Roccastrada - Fiventi diversi - Servizio di Tesoreria i ruoli di utenza dell'acqua potabile di tutte le località del Comune, relative all'anno 1979 ivi comprese le forniture alle campagne, mediante servizio postale perverranno agli utenti le bollette ed i moduli di CCP.

**INVITA**  
gli utenti a provvedere al pagamento sul CCP suddetto dal 28-11-83 al 27-12-83 (compreso) avvertendo che dopo la scadenza si procederà all'addebito della indennità di mora (3%) e entro il mese successivo si procederà alla chiusura dell'erogazione dell'acqua al moroso con recupero delle spese in via esecutiva.

**INDICA**  
che presso l'Ufficio comunale «Tributi» possono essere assunte tutte le informazioni del caso.  
Dalla residenza, 28 novembre 1983

**IL SINDACO Eldo Gorelli**

Le compagnie della Direzione politica e amministrativa, i giornalisti, i tecnici e gli amministrativi de l'Unione vicinaria Cetraro-Germani colpita così duramente per la scomparsa della madre

**PETRONILLA SPANO ved. GERMANI**  
I funerali si svolgeranno domani mattina, mercoledì, alle ore 11 nella chiesa San Tommaso Moro, in via dei Marrucini, a San Lorenzo Roma, 21 gennaio 1986

**A dieci anni dalla scomparsa del compagno MASSIMO MICHI**  
dirigente comunista e amministratore, i nipoti, Piero, Pura, Luisa e Massimo Mazzi lo ricordano a quanti lo conobbero e stimarono sottoscrivendo 100.000 per l'Unità. Massa, 21 gennaio 1986

**È morta domenica MILENA CELLINI in CHELINI**  
Al marito Orlando e ai figli Giuliano, ispettore dell'Unità, Lionello, Carlo e Carla giungano in questo momento di dolore le condoglianze della redazione. I funerali si terranno oggi con partenza alle 9.30 dall'abitazione di Via Baracca 40. Firenze, 21 gennaio 1986

**I compagni della Sez. Aurelia partecipano al dolore della compagna Anna Pietrangeli per la scomparsa del compagno AMATO BEI**  
Iscritto al partito sin dal 1921 sottoscrivendo L. 50.000 per l'Unità. Roma, 21 gennaio 1986

**In ricordo del compagno FLORA AQUILINO**  
Iscritto al Partito dal 1921 i compagni della sua Sezione, di Decima-Mostardano «G. Amendola» sottoscrivono un addonazione alla Sezione del suo paese Castelnuovo di Duomo in prov. di Foggia. Roma, 21 gennaio 1986

Nella ricorrenza dell'anniversario della scomparsa dei compagni

**ALDO e ARMANDO CAILANI**  
I familiari nel ricordarli con affetto sottoscrivono lire 30 mila per l'Unità. Savona, 21 gennaio 1986

I compagni della Federazione savonese del Pci esprimono sentite condoglianze al compagno Fausto Bufalarello per la dipartita del padre

**CARLO**  
Savona, 21 gennaio 1986

La figlia Germana Germani, il genero Franco Marra e i nipoti Fabrizio ed Elio annunciano con profondo dolore e rimpianto che all'età di 85 anni è scomparsa

**PETRONILLA SPANO vedova GERMANI**  
La famiglia ringrazia i medici e il personale della IV Cattedra della Clinica medica del Policlinico romano Umberto I, e in particolare il professor Di Giacomo che l'ha curata per tanti anni, assistita in questa dolorosa malattia. I funerali avranno luogo domani, mercoledì 22 gennaio, alle ore 11, nella parrocchia San Tommaso Moro in via dei Marrucini a San Lorenzo. Roma, 21 gennaio 1986

La Federazione comunista torinese annuncia con profondo dolore il decesso del compagno

**GIUSEPPE VIRETTO TRUTTO (Pin)**  
di anni 98 iscritto al Pci fin dalla sua fondazione. Perseguitato dai fascisti fu costretto all'esilio in Francia. Rientrato a Giavenno dopo la Liberazione fu instancabile organizzatore del Partito nell'imminenza del decesso ha voluto versare al suo giornale l'Unità lire 500.000. I funerali in forma civile avranno luogo oggi alle ore 15.30 presso la Casa del Popolo di Giavenno. Ai nipoti e parenti tutti giungano le più fraterne condoglianze dei comunisti torinesi. Torino, 21 gennaio 1986

# PEUGEOT

## CAMPIONE DEL MONDO TI INVITA A PARTECIPARE E VINCERE A CAMPIONISSIMA

### ACQUISTA UNA PEUGEOT 205 O 305 E FAI IL TUO COLPO DA CAMPIONE!

**GRANDE REPLICIA**

La grande festa dei campioni continua, per offrirti premi ancora più ricchi e molte più occasioni per vincere. Potrai infatti partecipare al concorso acquistando una Peugeot 205 o una 305 e vincere uno dei fantastici premi in palio: la favolosa Peugeot 205 turbo 16\*, una splendida Peugeot 305 GTX, una sportivissima Peugeot 205 GTI, 10 week-end per due persone a Montecarlo.

**VINCI UNA PEUGEOT 205 TURBO 16**

**VINCI UNA PEUGEOT 305 GTX**

**VINCI UNA PEUGEOT 205 GTI**

**RATE BASSE DA L. 174.000**  
VERSIONE 205 XE

Inoltre, fino al 31 gennaio, Campionissima ti offre una speciale formula per acquistare facile: su tutte le Peugeot 205 e 305, rate bassissime a partire da L. 174.000 (mod. 205 XE) oppure, prima rata al 1° aprile. E per tutti, condizioni finanziarie su misura, assolutamente vincenti\*\*.

**VINCI 10 WEEK-END A MONTECARLO PER 2 PERSONE**

**FINO AL 31 GENNAIO**

**CONCESSIONARI PEUGEOT TALBOT**

PEUGEOT CAMPIONE DEL MONDO RALLY 1985