

Spettacoli cultura



Carlo Cecchi in una scena della «Tempesta»

Teatro Da questa sera a Firenze Carlo Cecchi presenta due atti unici del celebre drammaturgo inglese: ecco come li ha interpretati Inafferrabile Pinter

Nostro servizio FIRENZE — Carlo Cecchi è a Firenze, ha provato il suo spettacolo che debutta questa sera al teatro Niccolini...

ancora una volta Pinter, autore al quale io sono molto legato e che mi permette di conciliare molte esigenze?

hanno atteso il risveglio? Mi è sembrato giusto affidarlo ad un giovane, perché non dargli spazio? Io poi non tengo molto ad essere personalmente regista dei miei spettacoli...

menti non funzionali. Insomma si fa crescere l'organismo secondo un respiro vitale. Uno spettacolo non è mai uguale a se stesso, e i miei sono più miei dopo un po'...

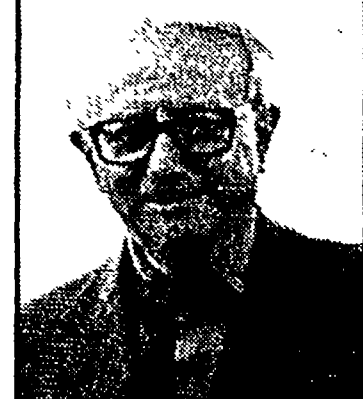
— Nei suoi progetti è dunque la ricostituzione di una compagnia a ranghi completi per fare che costoro...

Sara Mamone

Videoguida

Raiuno, ore 20,30

Quattro ministri per Enzo Biagi



Questa sera è di nuovo Spot: Enzo Biagi torna alle 20,30 su Raiuno con la quinta puntata del suo programma...

Raidue: il ponte sullo stretto

Tg2 Dossier (in onda alle 22,40 su Raidue) dedica la trasmissione di questa sera al Ponte... in sospeso, ovvero al ponte sullo stretto che il 27 dicembre dello scorso anno il governo ha ufficialmente deciso di realizzare...

Raiuno: la vita di Berlioz

Per «Dieci e trenta con amore» su Raiuno, come dice il titolo alle 10,30 circa arriva La vita di Berlioz, lo sceneggiato televisivo in sei puntate con Daniel Mesguich e Robert Rimbau...

Raitre: memorie di guerra

Correva l'anno 1807, nel mese di marzo, quando il contadino Carmine Caliguri, nella terra di Soveria, tra Catanzaro e Nicastro, uccide un ufficiale del corpo di occupazione francese per difendere la moglie insidiata...

Raidue: 101 volte cordialmente

Enza Sampò ha superato le cento puntate del suo Cordialmente, in onda su Raidue cinque giorni alla settimana alle 11,55. E dopo i festeggiamenti di ieri, oggi si riparte con i temi di attualità...

Di scena «Judith» di Hebbel riletto da Gianfranco Varetto

Giuditta come Anna Frank

GIUDITTA E OLOFERNE (Judith) di Friedrich Hebbel. Traduzione: Scipio Slataper. Adattamento e regia: Gianfranco Varetto. Interpreti: Loredda Regina, Piero Caretto, Antonietta Argenti...

generale, diede alla vicenda un'interpretazione piuttosto diversa da quella originaria, trasformando Giuditta da eroína di un popolo, a tragica figura che non può opporsi a leggi trascendenti...

«Sofrì e si grande» scriveva nel 1882 Manzoni nell'Adelchi, ma ha già coscienza delle sue contraddizioni, già si interroga sui propri sentimenti e sulle proprie azioni come una donna moderna...

Antonella Marrone



Gianfranco Varetto e Loredda Regina in «Judith»

Un western per Douglas e Lancaster

HOLLYWOOD — Accoppiata «vegliarda» per Burt Lancaster (73 anni) e Kirk Douglas (70 anni). I due grandi attori reciteranno insieme...

Un film per Jane Fonda e Paul Newman

CITTÀ DEL MESSICO — Jane Fonda e Paul Newman gireranno insieme un film ricavato da una novella dello scrittore messicano Carlos Fuentes...

Il concerto I poemi sinfonici diretti da Sinopoli a S. Cecilia

Respighi, dalla Russia con amore

ROMA — Ottorino Respighi — l'Accademia di Santa Cecilia ha ricordato il musicista nel cinquantesimo anniversario del suo grande concerto all'Auditorium della Conciliazione...

namorò della città, del suo paesaggio naturale, storico e umano, appunto come uno straniero. I filtri portati dall'estero accrescono la sua impresa musicale.

Le Fontane, ad esempio, sembrano viste, all'inizio, gli occhi del monaco Pinerchi, nel Boris di Mussorgski, scruta vecchi documenti. E gli occhi che osservano l'acqua, sono anche quelli di Debussy, e di Wagner, come se la sorgente idrica venisse dal mielungo Reno.

Pini (1924) sembrano prendere luce, nell'opulento finale, da qualcosa che risente della Suite Scita (1915) dello scatenato Prokofiev e che anticipa il furore del Bolero di Ravel.

Le Feste romane ribadiscono nel 1928 questa linea «straniera», imposta da Respighi. Come non c'è un Funiculì Funiculà così ben suonato al modo che Strauss fa nel suo poema, Dall'Italia, così non c'è melodia popolare, arcaica e spavalda (quella che canta «Lassatecè passa», semo romanì), realizzata con pienezza maggiore di quella impressa da Respighi nella musica delle Feste: suoni alti e luminosi, contrasti virtuosisticamente da ritmi e timbri smaglianti. Sono i tre momenti respighiani, in cui certe espressioni sinfoniche possono reggere un confronto internazionale. Esaurite le scorte accumulate all'estero, è stabilito dall'alto che non c'è da sperimentare altro (Mallipiero dirà malinconicamente che il fascismo aveva messo ordine e radtrattato i cervelli), anche la musica di Respighi si svincolò, a mano a mano sgretolandosi. Era, però, un musicista che non si era arreso, e si era aggrappato a un'ultima speranza, a un'ultima difesa: la conquista di una musica sinfonica, «italiana» più che nazionale, ha per sostegno, nei primi anni del secolo, i tre poemi sinfonici che Respighi dedicò a Roma: una sorta di Respighia in tre movimenti che di Roma celebra le Fontane (1916), i Pini (1924) e le Feste (1928).

Nella musica italiana di quel periodo non c'è nulla di analogo a quanto aveva messo in mente chi di Roma celebra le Fontane (1916), i Pini (1924) e le Feste (1928).

Nella musica italiana di quel periodo non c'è nulla di analogo a quanto aveva messo in mente chi di Roma celebra le Fontane (1916), i Pini (1924) e le Feste (1928).

Erasmus Valente

Scegli il tuo film

UFFICIALE E GENTILUOMO (Raidue, ore 20,30) Vi piace Richard Gere? Ecco in un'affascinante divisa bianca da aspirante aviatore e in un film, ancora fresco di sala, costruito appunto intorno al glamour in provetta di questo «bello» della Hollywood anni Ottanta...

Programmi Tv

- Raiuno 10.25 LA VITA DI BERLIOZ - Sceneggiato (1ª puntata) 11.20 VETRINA DEL XXXVI FESTIVAL DELLA CANZONE 11.55 CHE TEMPO FA - TG1 FLASH 12.00 CAPITOL - Chi gioca? - Conduce Erica Bonaccorti 13.30 TELEGIORNALE - TG1 - Tre minuti di... 14.00 PRONTO... CHI GIOCA? - A cura telefonata 14.15 IL MONDO DI QUARK - A cura di Piero Angela 15.00 CRONACHE ITALIANE 15.30 DSE - SCIENZE E TECNICA - Automata 16.00 STORIE DI IERI E OGGI DI SEMPRE 16.30 MAGICI - Cartoni animati (1ª parte) 17.00 TG1 FLASH - MAGICI - (2ª parte) 17.15 DSE - DIZIONARIO - I lipici 17.50 SPAZIOLIBERO - Programmi dell'accesso 18.30 ITALIA SERIA - Conduce Piero Badolati 19.40 ALMANACCO DEL GIORNO DOPO - CHE TEMPO FA 20.00 TG1 - SPOT - Uomini, storie, avventure, con E. Biagi 21.50 TELEGIORNALE 22.00 NOTTURNO - Sceneggiato con Tony Musante 23.00 VETRINA DEL XXXVI FESTIVAL DELLA CANZONE 0.05 TG1 - OGGI AL PARLAMENTO - CHE TEMPO FA 0.20 DSE: NUOVE TECNOLOGIE BIOMEDICHE E SANITARIE

- 21.50 GEO - L'avventura e la scoperta, con F. Quilici 22.40 TG3 23.15 I RISICI - Con P. Carlini, P. Gassman, U. Pagliai
- Canale 5 8.35 ALICE - Telefilm con Linda Lavin 9.00 UNA FAMIGLIA AMERICANA - Telefilm 9.50 GENERAL HOSPITAL - Telefilm 10.45 FACCIAMO UN AFFARE - Gioco a quiz 11.15 TRIFAMIGLIA - Gioco a quiz 12.00 BIS - Gioco a quiz con Mike Bongiorno 12.40 IL PRANZO E SERVITO - con Corrado 13.30 SENTIERI - Teleromanzo 14.30 LA VALLE DEI PINI - Teleromanzo 15.30 COSTI GIRÀ IL MONDO - Sceneggiato 16.30 HAZARD - Telefilm con Catherine Bach 17.30 DOPPIO SLALOM - Gioco a quiz 18.00 IL MIO AMICO RICKY - Telefilm 18.30 C'EST LA VIE - Gioco a quiz 19.00 I JEFFERSON - Telefilm con Sherman Hemsley 19.30 ZIG ZAG - Gioco a quiz con R. Vanello 20.30 DALLAS - Telefilm con Larry Hagman 21.30 FALCON CREST - Telefilm con Jane Wyman 22.30 NONSOLOMODA - Settimanale di varia vanità 23.30 IL GRANDE GOLF DI CANALE 5 0.30 SCERIFFO A NEW YORK - Telefilm di Franco
- Retequattro 8.30 SOLDATO BENJAMIN - Telefilm 9.00 DESTINI - Telenovela - LUCY SHOW - Telefilm 10.00 DINAMITE BIONDA - Film con Lana Turner 11.45 MAGAZINE - Quotidiano del mezzogiorno 12.15 AMANDA - Telefilm 12.45 CIAO CIAO 14.15 DESTINI - Telenovela 15.00 AGUA VIVA - Telenovela 15.50 INFEDELTA - Film con Ruth Chatterton 17.50 LUCY SHOW - Telefilm con Lucille Ball 18.30 AI CONFINI DELLA NOTTE - Sceneggiato 18.50 IRYAN - Sceneggiato 19.30 FEBBRE D'AMORE - Sceneggiato 20.30 SBALLATO, GASATO, COMPLETAMENTE FUSO - Film con Diego Abatantuono 22.20 TRE CUORI IN AFFRITTO - Telefilm con John Ritter 22.50 M.A.S.H. - Telefilm con Loretta Swit 23.20 ARABESQUE - Telefilm con Catherine Hicks 0.20 IRONSIDE - Telefilm con Raymond Burr 1.20 MOO SQUAD - Telefilm
- Italia 1 8.30 GLI EROI DI HOGAN - Telefilm 8.50 LA CASA NELLA PRATERIA - Telefilm 9.40 GALACTICA - Telefilm (2ª parte) 10.30 LA DONNA BIONDA - Telefilm

Radio

- RADIO 1 GIORNALI RADIO: 6, 7, 8, 10, 12, 13, 14, 15, 17, 19, 21, 23. Ona verde: 6.57, 7.57, 9.57, 11.57, 12.57, 14.57, 16.57, 18.57, 20.57. Radio anch'io '88: 9.20 delitto di Lord Savile; 12.03 Via Asiago Tenda; 14.03 Mator City; 16.11 Pagine; 20.00 Piccola storia dell'avanspettacolo; 21.03 Poeti al microfono; 22 Stanotte la tua voce.
- RADIO 2 GIORNALI RADIO: 6.30, 7.30, 8.30, 9.30, 11.30, 12.30, 13.30, 15.30, 16.30, 17.30, 18.30, 19.30, 22.30, 6.1 giorni; 8.45 Andrea; 9.10 Taglio di teste; 10.30 Radice 3131; 12.45 Discogame tre; 15.30 Scusi, ha visto il pomeriggio; 17.30 Scusi, ha visto il pomeriggio; 21 Radice sera jazz; 21.30 Radice 3131 notte.
- RADIO 3 GIORNALI RADIO: 6.45, 7.25, 9.45, 11.45, 13.45, 15.15, 18.45, 21, 23.53. 6 Preldio; 6.55-8.30-11 Concerto del mattino; 7.30 Prima pagina; 10 Ora D; 12 Pomeriggio musicale; 17.30-19 Spazio Tre; 21.10 Appuntamento con la scienza; 23.40 Il racconto di mezzanotte.
- MONTECARLO Ore 7.20 Identità, gioco per posta; 10 Fatti nostri, a cura di Mirra Sferoni; 11.10 Piccoli indizi, gioco telefonico; 12 Oggi a tavola, a cura di Roberto Biasoli; 13.15 Da che e per chi, la dedica (per posta); 14.30 Girls of film (per posta); Sesso e musica; Il maschio della settimana; Le stelle della stoffa; 15.30 Intervista; 16 Show-biz news, notizie dal mondo dello spettacolo; 16.30 Reporter, novità internazionali; 17 Libro è bello, il miglior libro per il miglior prezzo.

Radio

- RADIO 1 GIORNALI RADIO: 6, 7, 8, 10, 12, 13, 14, 15, 17, 19, 21, 23. Ona verde: 6.57, 7.57, 9.57, 11.57, 12.57, 14.57, 16.57, 18.57, 20.57. Radio anch'io '88: 9.20 delitto di Lord Savile; 12.03 Via Asiago Tenda; 14.03 Mator City; 16.11 Pagine; 20.00 Piccola storia dell'avanspettacolo; 21.03 Poeti al microfono; 22 Stanotte la tua voce.
- RADIO 2 GIORNALI RADIO: 6.30, 7.30, 8.30, 9.30, 11.30, 12.30, 13.30, 15.30, 16.30, 17.30, 18.30, 19.30, 22.30, 6.1 giorni; 8.45 Andrea; 9.10 Taglio di teste; 10.30 Radice 3131; 12.45 Discogame tre; 15.30 Scusi, ha visto il pomeriggio; 17.30 Scusi, ha visto il pomeriggio; 21 Radice sera jazz; 21.30 Radice 3131 notte.
- RADIO 3 GIORNALI RADIO: 6.45, 7.25, 9.45, 11.45, 13.45, 15.15, 18.45, 21, 23.53. 6 Preldio; 6.55-8.30-11 Concerto del mattino; 7.30 Prima pagina; 10 Ora D; 12 Pomeriggio musicale; 17.30-19 Spazio Tre; 21.10 Appuntamento con la scienza; 23.40 Il racconto di mezzanotte.
- MONTECARLO Ore 7.20 Identità, gioco per posta; 10 Fatti nostri, a cura di Mirra Sferoni; 11.10 Piccoli indizi, gioco telefonico; 12 Oggi a tavola, a cura di Roberto Biasoli; 13.15 Da che e per chi, la dedica (per posta); 14.30 Girls of film (per posta); Sesso e musica; Il maschio della settimana; Le stelle della stoffa; 15.30 Intervista; 16 Show-biz news, notizie dal mondo dello spettacolo; 16.30 Reporter, novità internazionali; 17 Libro è bello, il miglior libro per il miglior prezzo.