

Scelti per voi

Piramide di paura

Uno Sherlock Holmes appreso uscito dalla fantasia di Chris Columbus, il creatore di "Gremlins". Non a caso il titolo originale di questo divertente filmato di Barry Levinson è "The Young Sherlock Holmes", appunto il giovane Sherlock Holmes. Il film ricostruisce la prima avventura del futuro grande detective di Baker Street. In collegio a Oxford, Sherlock ha la amicizia con l'ancora piccolo dottor Watson e insieme scoprono il cattivo che sta uccidendo una serie di anziani implicati, anni prima, in una spedizione in Egitto.

La mia Africa

Il romanzo/diario di Karen Blixen aveva sedotto e abbandonato decine di registi hollywoodiani. Sembrava il libro impossibile da portare sullo schermo. Alla fine, è riuscito Sydney Pollack, reso onnipotente dal trionfo commerciale di "Tootsie" e dal suo di due anni come Robert Redford e Meryl Streep (a cui si aggiunge una bella partecipazione straordinaria di Klaus Maria Brandauer, più misurato del solito). La storia è quella, autentica, vissuta da Karen Blixen nell'Africa del primo '900: l'odissea spirituale di una donna divisa tra una piantagione da gestire e un triangolo sentimentale da dipanare. Candidata alla bellezza di 11 Oscar.

Speriamo che sia femmina

Mario Monicelli non demorde: è sempre uno dei migliori registi italiani e lo dimostra con questo film tutto tal femminile, lui abituato agli eroi maschili e un po' cialtroni come Brancaleone e i soliti ignoti. Servendosi di un cast d'eccezione (Liv Ullmann, Catherine Deneuve, Giuliana De Sio, Stefania Sandrelli, Athina Cenci, Giuliana Gemma) ci porta in un casolare di campagna per narrarci una complicata storia familiare. Il finale è aperto a speranza, forse la solidarietà fra donne esiste davvero.

Il mio nome è Remo Williams

Overo, come prendere per i fondelli Rambo e James Bond inventandosi un paradossale antieroe, Remo Williams appunto, costretto suo malgrado a vestirsi dei panni del super-eroe segreto. Per fortuna, dargli una mano, c'è un simpatico santone coreano capace di schivare le pallottole e di camminare sull'acqua come Gesù. Interpreti Fred Ward e Joe Gray (il trucco lo rende irriconoscibile, ma era il laido entertainer di Cabaret), dirige Guy Hamilton, vecchia volpe britannica già al servizio di 007.

Ran

Ecco la grandiosa rilettura del "Re Lear" firmata da Akira Kurosawa e interpretata nel ruolo del protagonista Hidetora da Tatsuya Nakadai. Girato ai pendici del Fuji-Yama, ambientato nel Giappone del '600 (già teatro dell'antefatto di questo film, "Kagemusha"), all'epoca dei samurai, la tragedia di Shakespeare diventa tragedia civile, della guerra, della violenza e del potere, e insieme interpreti della senilità e della pazzia. La potenza epica del sessantaseienne, grande maestro, ne esce intatta.

Ginger e Fred

Ginger e Fred, ovvero Marcello e Giulietta, ovvero Mastrioloni e la Masina nei panni di due anziani ballerini che vengono ericizzati (è la parola giusta) in un buco di programma trasmesso da un altrettanto buco tv... È la storia, ormai lo sanno anche i sassi, del nuovo film di Federico Fellini, finalmente sugli schermi dopo mesi di liti e viti e affari. Valeva la pena di aspettare: è un apologeto crudello e bellissimo, un quanto di sfida rivolta a una società che divora gli esseri umani nel nome dello spettacolo.

Tutto benigni

È una specie di diario di viaggio della tournée che l'attore toscano condusse nel 1983, tra teatri tenda e feste del '22. Girato originariamente per la tv (ma poi i funzionari Rai ebbero paura delle battute "blasfeme"), arriva ora nelle sale cinematografiche dove ha successo un fusinghiero successo. Tra improvvisazioni, ottave poliarche, prese in giro dei politici e canzoncine beffarde, Benigni si conferma comico popolare e simpatico. Per sentire di esistere gli basta parlare, o strappare, ma c'è del genio nel suo pazzo sproloquio.

Prime visioni

Table with columns: Title, Location, Time, Description. Includes titles like 'ACADEMY HALL', 'ADMIRAL', 'ADRIANO', 'AURORA', 'ALCIONE', etc.

Prosa

Table with columns: Title, Location, Time, Description. Includes titles like 'ABACO', 'AGORA 80', 'ALLA RINGHIERA', 'ANFITRIONE', etc.

Spettacoli

DEFINIZIONI - A: Avventuroso; BR: Brillante; C: Comico; DA: Disegni animati; DR: Drammatico; E: Erotico; FA: Fantascienza; G: Giallo; H: Horror; M: Musicale; SA: Satirico; SE: Sentimentale

Table with columns: Title, Location, Time, Description. Includes titles like 'GIARDINO', 'GIOIELLO', 'GOLDEN', 'GREGORY', 'HOLIDAY', etc.

Table with columns: Title, Location, Time, Description. Includes titles like 'SALA CASTELLO', 'SAVOIA', 'SUPERCINEMA', 'UNIVERSAL'.

Visioni successive

Table with columns: Title, Location, Time, Description. Includes titles like 'ACILIA', 'ADAM', 'AMBRA JOVINELLI', 'ANIENE', etc.

Cinema d'essai

Table with columns: Title, Location, Time, Description. Includes titles like 'ARCHIMEDE D'ESSAI', 'ASTRA', 'CARNESE', etc.

Musica

Table with columns: Title, Location, Time, Description. Includes titles like 'ACCADEMIA NAZIONALE DI SANTA CECILIA', 'ORATORIO DEL GONFALONE', etc.

Per ragazzi

Table with columns: Title, Location, Time, Description. Includes titles like 'CRISOGONO', 'TEATRO TORDINONA', etc.

Jazz - Rock

Table with columns: Title, Location, Time, Description. Includes titles like 'ALEXANDERPLATZ CLUB', 'BIG MAMA', etc.

Table with columns: Title, Location, Time, Description. Includes titles like 'SCREENING POLITECNICO', 'TUBUR', etc.

Cineclub

Table with columns: Title, Location, Time, Description. Includes titles like 'GRAUCO', 'LABIRINTO', etc.

Sale diocesane

Table with columns: Title, Location, Time, Description. Includes titles like 'CINE FIORELLI', 'DELLE PROVINCE', etc.

Fuori Roma

Table with columns: Title, Location, Time, Description. Includes titles like 'OSTIA', 'KRYSSTALL', 'SISTO', etc.

Cabaret

Table with columns: Title, Location, Time, Description. Includes titles like 'MANUIA', 'MISSISSIPPI JAZZ CLUB', etc.

1° Maggio TOUR DELLA JUGOSLAVIA partenza 25 aprile - quota L. 670.000 PROGRAMMA 1° giorno - PESCARA/SPLIT...

COLOMBI GOMME CONTROLLO AVANTRENO - CONVERGENZA FORNITURE COMPLETE DI PNEUMATICI NUOVI E RICOSTRUITI ROMA - Via Collatina, 3 - Tel. 25.93.401...