

Scelti per voi

Papà è in viaggio d'affari

Dopo quasi un anno, il vincitore della Palma di Canone '85 è finalmente sugli schermi italiani. Lo jugoslavo Emir Kusturica (già autore del delizioso "I ricordi di Dolly Bell") ci porta stavolta nella Sarajevo dell'immediato dopoguerra, vista attraverso gli occhi di un bambino il cui babbo, per qualche misterioso motivo, è sempre in viaggio d'affari. In realtà, il padre è in un gulag, a causa della sofferta di qualche "nemico"...

La mia Africa

Il romanzo/diario di Karen Blixen aveva sedotto e abbandonato decine di milioni di lettori. Sembra il libro impossibile da portare sullo schermo. Alla fine, c'è riuscito Sidney Pollack, reso onnipotente dal trionfo commerciale di Tootsie e dal esia di due divi come Robert Redford e Meryl Streep (a cui si aggiungeva la bella partecipazione straordinaria di Klaus Maria Brandauer, più misurato del solito). La storia è quella, autentica, vissuta dalla Blixen nell'Africa del '900: l'odissea spirituale di una donna divisa tra una piantagione da gestire e un triangolo sentimentale da dipanare, guidata alla bellezza di 11 Oscar.

Speriamo che sia femmina

Mario Monicelli non demorde: è sempre uno dei migliori registi italiani e lo dimostra con questo film tutto al femminile, in abitudine agli eroi maschili e un po' cialtroni come Brancaleone e i soliti ignoti. Servendosi di un cast d'eccezione (Liv Ullmann, Catherine Frenieux, Giuliana De Santis, Stefania Sandrelli, Athina Cenci, Giuliano Gemma) ci porta in un casolare di campagna per nararci una complicata storia familiare. Il finale è aperto alla speranza, forse la solidarietà fra donne esiste davvero.

Il mio nome è Remo Williams

Overo, come prendere per i fondelli Rambo e James Bond inventandosi un paradossale antero. Il nome è Remo Williams, appunto, costretto suo malgrado a vestirsi dei panni del super-agente segreto. Per fortuna, a dargli una mano, c'è un simpatico santone coreano capace di schivare le pallottole e di camminare sull'acqua come Gesù, interpreti Fred Ward e Joel Grey (il trucco lo rende irrisconoscibile, ma era il grande interpreti di Cabaret), dirige Guy Hanau, simpatico. Per sentire di esistere gli basta parlare, o strappare, ma c'è del genio nel suo pazzo sproloquio.

Alba Radians

Il romanzo/diario di Karen Blixen aveva sedotto e abbandonato decine di milioni di lettori. Sembra il libro impossibile da portare sullo schermo.

Prime visioni

Table with columns for title, location, time, and description. Includes titles like 'ACADEMY HALL', 'ADMIRAL', 'ADRIANO', etc.

Prosa

Table with columns for author, title, and location. Includes authors like 'ABACO', 'AGORA', 'ALLA RINGHIERA', etc.

Ran

Ecco la grandiosa rilettura del «Re Lear» firmata da Akira Kurosawa e interpretata nel ruolo del protagonista Hidetora da Tatsuya Nakadai. Girata alle pendici del Fuji-Yama, ambientata nel Giappone del '500 (già teatro dell'«amaterasu» di questo film, «Kagemusha»), all'epoca dei samurai, la tragedia di Shakespeare diventa tragedia civile, della guerra, della violenza e del potere, e insieme drammatica della senilità e della pazzia. La potenza epica del settantasettenne, grande maestro, ne esce intatta.

Tutto benigni

È una specie di «diario di viaggio» della tournée che Tatò e Toscano condusse nel 1983, tra teatri dante e feste dell'Unità. Girato originariamente per la tv (ma poi i funzionari Rai ebbero paura delle battute «blasfeme»), arriva ora nelle sale cinematografiche dove ha riscosso un lunghissimo successo. Tra le impressionanti, ottave goliardiche, prese in giro dei politici e canzoncine beffarde, Benigni si conferma comico protervo e simpatico. Per sentire di esistere gli basta parlare, o strappare, ma c'è del genio nel suo pazzo sproloquio.

Alba Radians

Il romanzo/diario di Karen Blixen aveva sedotto e abbandonato decine di milioni di lettori. Sembra il libro impossibile da portare sullo schermo.

Spettacoli

DEFINIZIONI - A: Avventuroso; BR: Brillante; C: Comico; DA: Disegni animati; DR: Drammatico; E: Erotico; FA: Fantascienza; G: Giallo; H: Horror; M: Musicale; SA: Satirico; SE: Sentimentale

Large table listing various theaters and their current productions. Columns include theater name, location, and production details.

Per ragazzi

ANTEPRIMA (Via Capo D'Africa 5/a) - Tel. 5817413. Alle 16.30. Buttafuoco e la Penicillina. Alle 18. Buttafuoco direttore d'orchestra. CATACOMBE 2000 (Via Iside 32) - Tel. 7553495. Alle 17. Fiori finti e nuvole di carta e di Bianca M. Meris. Regia di Franco Scocci. CRIODONO (Via S. Galliano, 8) - Tel. 5280945. Alle 10. Mattinata per le scuole con spettacoli di Pupi Siciliani. GRAUCO (Via Perugia, 34) - Tel. 7551785-7822311. Alle 10. Mastro Giocato alla conquista del tesoro nascosto della serie «La bancarella del rigattiere» di Roberto Galve. Spettacolo per le scuole su prenotazione. IL TORCHIO (Via Morosini, 16) - Roma. LA CILEGIA - Associazione per i bambini e ragazzi (Via G. Battista 5) - Tel. 5262259. Riposo. LA COMUNITA' (Via G. Zanazzo, 1) - Tel. 5817413. Riposo. MARIONETTE DEGLI ACCETTESI (Tel. 8319881) - Riposo. TATA DI OVADA (Via G. Coppola, 20 - Ladispoli - Tel. 8127063) - Riposo. CORDA AURELIANA (Via di Vigna Rigacci, 13 - Tel. 6257581) - Riposo. GHIONE (Via delle Fornaci, 37 - Tel. 6372294) - Riposo. GRUPPO MUSICA INSIEME (Via della Borgata della Magliana, 117 - Tel. 5235998) - Riposo.

Musica

TEATRO DELL'OPERA (Via Firenze, 72 - Tel. 463641) - Riposo. ACCADEMIA BAROCCA - Riposo. ACCADEMIA ITALIANA DI MUSICA CONTEMPORANEA (Via Adolfo Apolloni, 14 - Tel. 5262259) - Riposo. ACCADEMIA NAZIONALE DI SANTA CECILIA (Via Vittoria, 6 - Tel. 6790389-6793996) - Riposo. ACCADEMIA FLARONORCA ROMANA (Via Flaminia, 118 - Tel. 3601752) - Riposo. ACCADEMIA STRUMENTALE DI ROMA (Via Bertero 45 - Tel. 8276073) - Riposo. AGORA 80 (Via della Penitenza, 33 - Tel. 6530211) - Riposo. ASSOCIAZIONE AMICI DI CASTEL S. ANGELO - Riposo. ASSOCIAZIONE MUSICALE G. CARISMANI (Tel. 6786634) - Riposo. ASSOCIAZIONE CORALE NOVA ARROWIA - Riposo.

Table with columns for title, location, and time. Includes titles like 'KURSAAL', 'SCREENING POLITECNICO', etc.

Cineclub

Table with columns for title, location, and time. Includes titles like 'GRAUCO', 'IL LABIRINTO', etc.

Sale diocesane

Table with columns for title, location, and time. Includes titles like 'CINE FIORELLI', 'DELLE PROVINCE', etc.

Fuori Roma

Table with columns for title, location, and time. Includes titles like 'OSTIA', 'KRISTALL (ex CUCCIOLIO)', etc.

Jazz - Rock

ALEXANDERPLATZ CLUB (Via Ostia, 9 - Tel. 3599398) - Riposo. I SOLISTI DI ROMA Riposo. ISTITUZIONE UNIVERSITARIA DEI CONCERTI (Lungotevere Flaminio, 50 - Tel. 3610051) - Riposo. NUOVA CONSONANZA (Via Lidia, 5 - Tel. 7824454) - Riposo. OLIMPICO (Piazza G. da Fabriano, 17 - Tel. 3962635) - Riposo. ORATORIO DEL GONFALONE (Via del Gonfalone 32/A - Tel. 655952) - Riposo. ORATORIO DEL CARAVITA (Via del Caravita, 5 - Tel. 6795903) - Riposo. ORIONE (Via Tortosa, 3) - Tel. 778960 - Riposo. TEATRO DEI COCCI (Via Galvani, 69 - Tel. 3582955) - Riposo. ALLE 19. Concerto del soprano Alessandra Catteruccia con il pianista Gian Rosario Presutti. Musiche di Schubert, Wagner, Wolf, Strauss. TEMPIETTO (Tel. 790895) - Riposo. DONATA c/o Basilica di S. Nicola in Carcere (Via del Teatro di Marcello) - Riposo. ALLE 21. Duo pianistico e quattro mani Mariadella Mastrocicco e Frida Frascari esegue Schubert, Grieg, Dvorak, Brahms.

Cabaret

IL BAGAGLIO (Via Due Macelli, 75 - Tel. 6798269) - Riposo. MISSISSIPPI JAZZ CLUB (Borgo Angiolico, 16 - Tel. 6545652) - Riposo. ALLE 21. Concerto con il Quartetto di Alberico Di Majo. ROMA-RO (Via Abbevereto, 11 - Tel. 6547137) - Riposo. ALLE 21. Diner-chantant Crazy chantant. SAINT LOUIS MUSIC CITY (Via del Cardello, 13a - Tel. 4745078) - Riposo. ALLE 21. Concerto con Roberto Conti Band. DORIAN GRAY - MUSIC CLUB (Piazza Trilussa, 41 - Tel. 5818858) - Riposo. ALLE 21.30. Fancsy con Karl Potter (basso); Pedro Soriano (keyboard - vocal); Lake View, Ore 24. Musica Afro-latinoamericana. GRIGIO NOTTE (Via dei Fienroli, 30/B - Tel. 5813249) - Riposo. ALLE 20.30. Special Cartoons di W. Disney. LA FRUGNA (Piazza dei Ponziani, 3 - Tel. 589055-5890947) - Riposo. ALLE 22. Lilo Laura (pianoforte e canto) e Vittorio Lombardi presentano Canzoni di tutte le epoche. LAPUTINA (Via A. Doria, 16/F) - Tel. 310149 - Riposo. ALLE 22. Concerto di musica brasiliana con il Trio Magico di Paulo Cesar, Umberto Vitello e Massimo Carraro. Ingresso libero. Spuntino e drink fino alle 2. MANUIA (Vicolo del Cinque, 54 - Tel. 5817016) - Riposo.

Editori Riuniti Riviste

Table listing various magazines and their subscription rates. Includes titles like 'politica ed economia', 'riforma della scuola', 'critica marxista', etc.