



Bergamo: trionfo per Richter, poeta della tastiera

Nostro servizio

BERGAMO — Il Festival pianistico internazionale è giunto domenica ad uno dei suoi punti culminanti con il concerto di Sviatoslav Richter...

ne pianistica, un musicista che a 71 anni conserva intatta la propria grandezza, la matura pienezza dei propri mezzi. Fa parte del temperamento di Richter la possibilità di qualche discontinuità...

affrontando poi nella seconda parte della serata le quattro «Ballate». Gli studi si collocavano così tra alcune delle pagine di Chopin di più geniale e complessa concezione formale...

dalle interpretazioni di Richter con una chiarezza e una intensità sconvolgenti, secondo un disegno che sembra continuamente disgregarsi in attimi della massima frammentatissima evidenza...

Ai Taviani il Leone d'Oro 1986

VENEZIA — Verrà attribuito ai fratelli Paolo e Vittorio Taviani il «Leone d'Oro alla carriera» e sarà consegnato sabato 26 agosto 1986...

Videoguida

Raiuno, ore 20,30

Gheddafi a «Spot» ma dopo 7 giorni



Apriamo con Spot (Raiuno, ore 20,30), più che altro per ricordare che (come abbiamo già visto) finalmente in onda la famosa intervista che Enzo Biagi ha fatto a Gheddafi poche ore prima dei bombardamenti americani...

Italia 1: ai confini della realtà

Passiamo a un programma nuovo che nuovo non è. Si tratta di Jonathan Dimbleby's Adventure (Italia 1, ore 20,30), che è cambiato di giornata e praticamente si mangia l'intera serata...

Raidue: ma chi difende il Sud?

Torniamo a un tema più impegnativo: con Allarme a Sud, che è il titolo della puntata odierna di Tg2 Dossier (Raidue, ore 22,45), il servizio di Giancarlo Motterisi e Andrea Purgatori...

Raitre: se Carino imita Valenti

Ora, voi magari non ci crederete, ma Tonino Carino da Ascoli esiste davvero, è un giornalista sportivo e oggi sarà protagonista dell'Orchestraio (Raitre, ore 18,10), il gradevole contenitore nel quale si trova un po' di tutto...

Nostro servizio

Bologna — Solo due giorni fa, al Comunale, abbiamo visto con Rossini. Ora, al secondo teatro bolognese...

La Gatta inglese, scritta nel 1883 per l'Opera di Stoccarda, applaudita poi a Parigi, in America e ora per la prima volta in Italia...

Giunto ai 60 anni Henze, mezzo tedesco e per tre quarti italiano — con tante scuse alla matematica — non è nuovo a queste operazioni...

La Gatta inglese, scritta nel 1883 per l'Opera di Stoccarda, applaudita poi a Parigi, in America e ora per la prima volta in Italia...

Ricavato da un racconto di Balzac, contemporaneo di Rossini, Henze scrisse le disavventure della gatta Minette nella virtuosa e ipocrita società vittoriana...

ma obbedisce al dovere. E si sottomette alle voglie perché sospettata a torto di adulterio, subisce l'onta del divorzio e viene poi chiusa in un sacco dalla severa padrona di casa per aver gettato nel fuoco i suoi averi...

La matassa è amara e sempre attuale: da Aristofane a Swift, dal gatto Murr di Hoffmann ai gatti e alle volpi di Colodi e di Stravinsky...

Stico eclettismo, ripercorre la lunga strada della umanità melodrammatica dal Sette al Novecento: ancora una volta da Rossini alle avanguardie e agli attuali ritorni...

L'orologio musicale, comunque, termina puntualmente, grazie anche al giusto allestimento e alla efficace esecuzione. Non era facile creare l'ambiente della società gattesca...

Siamo, insomma, in piena stagione neoclassica o neoromantica, secondo la moda attuale. Ma con l'avvertenza che Henze questa stagione la vive da un trentennio e, a differenza di tanti riciclatori odierni, la arricchisce con un prodigioso magistero di scrittura...



Un momento dell'opera «La gatta inglese» andata in scena con successo a Bologna

L'opera Una Londra vittoriana e «felina» nel nuovo lavoro di Hans Werner Henze in scena a Bologna

Attenzione ai gatti inglesi

gentile, senza mai strafare. Una qualità, questa, comune anche alla direzione musicale di George Manahan che governa a puntino una piccola orchestra di autentici «solisti»...

La matassa è amara e sempre attuale: da Aristofane a Swift, dal gatto Murr di Hoffmann ai gatti e alle volpi di Colodi e di Stravinsky...

Stico eclettismo, ripercorre la lunga strada della umanità melodrammatica dal Sette al Novecento: ancora una volta da Rossini alle avanguardie e agli attuali ritorni...

Musica In tournée l'Opera di Sofia: dopo Roma sarà a Messina con «Messa da requiem»

Kovàncina bella anche in concerto



Modest Mussorgski, autore della «Kovàncina»

ROMA — Sono arrivati i bulgari. In viaggio per la Sicilia, hanno fatto tappa nella capitale, con un omaggio a Roma per il suo «natale»...

giugno 1953. La «prima» si ebbe nel giugno 1955, a Leningrado. A Palermo si avranno, nel periodo suddetto, ben otto rappresentazioni di Guerra e Pace...

ta, nella revisione di Rimski-Korsakov, il 21 febbraio 1886 in ricordo di Mussorgski, scomparso cinque anni prima (6 marzo 1881)...

Sulle revisioni di Rimski molto si è detto, ma esse furono realizzate nel desiderio, disinteressato, peraltro, di evitare l'oblio su Mussorgski...

Si tratta di una partitura monumentale e la sua impo-nenza è emersa dall'esecuzione dell'orchestra del coro e dei solisti...

Rimangono impressi gli aspri impasti timbrici, lo smalto corale, stupendo nella sua ampia gamma laico-profana...

Non sarebbe male profittare di questa tournée bulgara, per avere una Kovàncina così al Teatro dell'Opera o, perché no?, alle Terme di Caracalla.

Erasmus Valente

Scogli il tuo film

BUTCH CASSIDY (Raidue, ore 20,30) Per una serata tutta western, vi proponiamo di partire con questa commedia dell'Ovest...

Programmi Tv

- Raiuno
10.30 ARABELLA - (3ª puntata)
11.30 PRONTO AVVOCATO - Telefilm «Oro liquido»
11.55 CHE TEMPO FA? - TG1 FLASH
12.05 PRONTO... CHI GIOCA? - Conduce Enrica Bonaccorti

- 16.45 DSE: GIOCO S'IMPARA (3ª puntata)
17.10 DSE: ARABELLA - (3ª puntata)
18.10 L'ORECCHIOCCIO - Con F. Fazio e S. Zulli
19.00 TG3 - Nazionale e Regionale

- 11.00 LA DONNA BIONICA - Telefilm
11.50 QUINCY - Telefilm con Jack Klugman
12.40 AGENZIA ROCKFORD - Telefilm con James Garner
13.20 HELPI - Gioco a quiz con I Gatti di Vicolo Miracoli

- RADIO
RADIO 1
GIORNALI RADIO: 6, 7, 8, 10, 12, 13, 14, 17, 19, 21, 23. Onda verde: 6.57, 7.57, 9.57, 11.57, 12.57, 14.57, 16.57, 18.57, 20.57, 22.50. 9 Radio anch'io '86: 11, 37 La casa sul Estuario; 12, 03 La digiata; 14, 03 Master city; 16 il Pagnone; 22, 00. Parola della settimana; 21, 03 Rodouze vera jazz; 21, 30 Rodouze 3131 notte.