

Scelti per voi

Spie come noi
Più goliardico che mai, John Landis torna sugli schermi con un film, appunto questo "Spie come noi", che è una parodia fraccassona dei vecchi polpettoni spionistici. Gli ingredienti sono i soliti: doppi sensi, tanto rock, situazioni farsesche e un aggancio con la realtà per confondere meglio le acque. Stivalo c'è di mezzo un missile russo che un generale americano guerrafondaio vuole far partire addirittura verso l'America per provare l'efficacia dello Scudo spaziale. Naturalmente i due spioni da operaetta Dan Aykroyd e Chevy Chase salveranno la pace con l'Urss e faranno saltare l'insano piano.

Morte di un commesso viaggiatore
Era originariamente nato per la televisione questo film diretto da Volker Schlöndorff e interpretato da un grande Dustin Hoffman. Il testo di Miller è celebre, ma questa versione cinematografica riesce paradossalmente a dire qualcosa di nuovo sulla straziante vicenda di Willy Loman, «commesso viaggiatore» murato vivo in un sogno americano che non si realizzerà mai. Il film, tutto girato in interno, è lungo e faticoso: ma vale la pena di assai gustarlo come mirabile esempio di incontro tra cinema e teatro.

Diavolo in corpo
È l'ormai celeberrimo film di Bellocchio tratto liberamente dal romanzo di Radigue. Ribattezzato maliziosamente «Pabst e Fagiola», «Diavolo in corpo» è in realtà un film sofferto, complesso, dove i temi del post-terrore e dell'amour fou si fondono con singolare efficacia. Quanto alla famosa scena della «fellatio», è futuristico ogni morbosità: con estremo garbo, Bellocchio è riuscito a togliere ogni possibile volgarità a quel tenero atto d'amore.

Papà è in viaggio d'affari
Dopo quasi un anno, il vincitore della Palma di Oro di Cannes '85 è finalmente sugli schermi italiani. Lo jugoslavo Emir Kusturica (già autore del delizioso «I ricordi Dolly Belli») ci porta stavolta nella Sarajevo dell'immediato dopoguerra, vista attraverso gli occhi di un bambino il cui babbo, per qualche misterioso motivo, è sempre «in viaggio d'affari». In realtà il papà è in un palagio, a cuspide della soffiata di qualche nemico. Un quadro d'epoca, e d'ambiente, disegnato con grande equilibrio e con il benedetto dono dell'ironia.

Prime visioni

Table with columns: Title, Director, Cast, Time, and Description. Includes titles like ACADEMY HALL, ADMIRAL, ADRIANO, AIRONE, ALCIONE, AMBASCIATORI SEXY, AMBASADE, AMERICA, ARISTON, ARISTON II, ATLANTIC, A. TUSCOLO, AUGUSTO, AZZURRO SCIPIONI, BALDUNA, BARBERINI, BLUE MOON, BRISTOL, CAPITOL, CAPRICANICA, CAPRICANICETTA, CASSIO, COLA DI RIENZO, DIAMANTE, EDEN, EMBASSY, EMPIRE, ESPERIA, ESPERO, ETOILE, EURICINE, EUROPA, FIAMMA, FURIO, GARDEN, GIARDINO, GIOIELLO, GOLDEN, GREGORY, HOLIDAY, INDINO, KING, MADISON, MAESTRO, MAJESTIC, METRO DRIVE-IN, METRO D'ORO, METROPOLITAN, MODERNETTA, MODERNO, NEW YORK, NIR, PARIS, PRESIDENT, PUSSICAT, QUATTRO FONTANE, QUINIRALE, QUINIRATE, REALE, REK, RIALTO, RITZ, SALA A, SALA B, SALA C, SALA D, SALA E, SALA F, SALA G, SALA H, SALA I, SALA J, SALA K, SALA L, SALA M, SALA N, SALA O, SALA P, SALA Q, SALA R, SALA S, SALA T, SALA U, SALA V, SALA W, SALA X, SALA Y, SALA Z.

DEFINIZIONI

A: Avventuroso; BR: Brillante; C: Comico; DA: Disegni animati; DR: Drammatico; E: Erotico; FA: Fantascienza; G: Giallo; H: Horror; M: Musicale; SA: Satirico; SE: Sentimentale

Table with columns: Title, Director, Cast, Time, and Description. Includes titles like FIAMMA, SALA A, SALA B, SALA C, SALA D, SALA E, SALA F, SALA G, SALA H, SALA I, SALA J, SALA K, SALA L, SALA M, SALA N, SALA O, SALA P, SALA Q, SALA R, SALA S, SALA T, SALA U, SALA V, SALA W, SALA X, SALA Y, SALA Z.

Spettacoli

Spieriamo che sia femmina di Mario Monicelli, con Liv Ullmann - SA (16-22.30)
La signora della notte con Serena Grandi - VA Salarno 31 (16.30-22.30)
I 4 dell'oca selvaggina n. 2 di Peter Hunt, con Scott Glenn e Laurence Olivier - A (16.30-22.30)
La voglia erotiche di una moglie di classe - E (VM 18)
Uomo d'acciaio di George Butler con Arnold Schwarzenegger - A (16.30-22.30)
Nightmare 2 la rivincita di J. Shoner, con Marc Patton - H (17-22.30)

Table with columns: Title, Director, Cast, Time, and Description. Includes titles like RIVOLI, ROUGE ET NOIR, ROYAL, SAVOIA, SUPERCINEMA, UNIVERSAL.

Visioni successive

Table with columns: Title, Director, Cast, Time, and Description. Includes titles like ACILIA, ADAM, AMBRA JOVINELLI, ANIENE, AQUILA, AVORIO EROTIC MOVIE, BROADWAY, DEI PICCOLI, ELDORADO, MOULIN ROUGE, NUOVO, ODEON, PALLADIUM, PASQUINO, SPLENDID, UUISSE, VOLTURNO.

Cinema d'essai

Table with columns: Title, Director, Cast, Time, and Description. Includes titles like ARCHIMEDE D'ESSAI, ASTRA, FARNESE, MIGNON.

Table with columns: Title, Director, Cast, Time, and Description. Includes titles like NOVOCINE D'ESSAI, KURSAAL, SCREENING POLITECNICO, TIBUR.

Cineclub

Table with columns: Title, Director, Cast, Time, and Description. Includes titles like GRAUCO, IL LABIRINTO.

Sale diocesane

Table with columns: Title, Director, Cast, Time, and Description. Includes titles like CINE FIORELLI, DELLE PROVINCE, NOMENTANO, ORIONE.

Fuori Roma

Table with columns: Title, Director, Cast, Time, and Description. Includes titles like OSTIA, KRYSSTALL, SUPERGA, MONTEROTONDO, NUOVO MANCINI, RAMARINI.

Fiumicino

Table with columns: Title, Director, Cast, Time, and Description. Includes titles like TRIANO.

Albano

Table with columns: Title, Director, Cast, Time, and Description. Includes titles like ALBA RADIANI, FLORIDA.

Frascati

Table with columns: Title, Director, Cast, Time, and Description. Includes titles like POLITEAMA, SUPERCINEMA.

Grottaferrata

Table with columns: Title, Director, Cast, Time, and Description. Includes titles like AMBASSADOR, VENERI.

Prosa

LA CHANSON (Largo Brancaccio, 82/A - Tel. 73772)
Riposo.
TEATRO DEI COCCI (Via Galvani, 69 - Tel. 3582959)
Riposo.
TEATRO DELLE VOCI (Via E. Bombelli, 24 - Tel. 6810118)
Riposo.
TEATRO DEGLI AVANCOMICI (Via Di Piazza Labicana, 32 - Tel. 2872116)
Riposo.
TEATRO DI TORO (Via G. Zanazzo, 1 - Tel. 5817413)
Riposo.
TEATRO DELLA SCALETTA (Via del Collegio Romano 1 - Tel. 6783148)
Riposo.
TEATRO DELLA MADDALENA (Via Della Stelletta, 18 - Tel. 659424)
Riposo.
TEATRO DELLA SCALETTA (Via del Collegio Romano 1 - Tel. 6783148)
Riposo.
TEATRO DELLA MADDALENA (Via Della Stelletta, 18 - Tel. 659424)
Riposo.

Per ragazzi

ANTEPRIMA (Via Capo D'Africa 5/A)
Riposo.
CATAcombe 2000 (Via Iside - Tel. 753495)
Riposo.
TEATRO DUE (Vicolo Due Macelli, 5)
Riposo.
TEATRO DUE (Vicolo Due Macelli, 5)
Riposo.
TEATRO DUE (Vicolo Due Macelli, 5)
Riposo.

Per ragazzi

ANTEPRIMA (Via Capo D'Africa 5/A)
Riposo.
CATAcombe 2000 (Via Iside - Tel. 753495)
Riposo.
TEATRO DUE (Vicolo Due Macelli, 5)
Riposo.
TEATRO DUE (Vicolo Due Macelli, 5)
Riposo.

Cabaret

IL BAGAGLIO (Via Due Macelli, 75 - Tel. 6798269)
Riposo.
MASSIMO (Via delle Fornaci, 37 - Tel. 6372294)
Riposo.
GRUPPO MUSICA INSIEME (Via della Borgata della Magliana, 117 - Tel. 5235998)
Riposo.
ASSOCIAZIONE MUSICALE CARISIMI (Via Garibaldi, 61 - Tel. 360.8924)
Riposo.
ASSOCIAZIONE MUSICALE CARISIMI (Via Garibaldi, 61 - Tel. 360.8924)
Riposo.

SONO BELLISSIMI AUTOVOX
la forza dello spettacolo con nuovo stile
MAZZARELLA BARTOLO
Vie delle Medaglie d'Oro, 108
Roma - Tel. (06) 386508
MAZZARELLA & SABBATELLI
Via Tolemaide, 16/18
Roma - Tel. (06) 319916
Jazz - Rock
ALEXANDERPLATZ CLUB (Via Ostia, 9 - Tel. 3599398)
Riposo.
AUDITORIUM DEL FORO ITALICO (Piazza Lauro De Bosis)
Riposo.
BASILICA SAN NICOLA IN CARCERE (Via del Teatro Marcello)
Riposo.
CENTRO CINEMA MUSICA ANTICA - CINA (Via Borgatini, 11 - Tel. 3279823)
Riposo.
DORIAN GRAY - MUSIC CLUBS (Piazza Trussa, 41 - Tel. 5818685)
Riposo.
OTTIMO SUONO INTERESSANTE