

# Scelti per voi

### Spie come noi

Più goliardico che mai, John Landis torna sugli schermi con un film, appunto questo "Spie come noi", che è una parodia fraccassona dei vecchi polpettoni sponzionici. Gli ingredienti sono i soliti: doppi sensi, tanto rock, situazioni farsesche e un agenzia con la realtà per confonderla meglio in acqua. Stavolta c'è di mezzo un missile russo che un generale americano guarrifondato vuole far partire addirittura verso l'America per provare l'efficacia dello Scudo spaziale. Naturalmente i due sponzi da operetta Dan Aykroyd e Chevy Chase salveranno la pace con l'Urss e faranno saltare l'insano piano.

### Morte di un commesso viaggiatore

Era originariamente nato per la televisione questo film diretto da Volker Schlöndorff e interpretato da un grande Dustin Hoffman. Il testo di Miller è colorato, ma questa versione cinematografica riesce paradossalmente a dire qualcosa di nuovo sulla straziante vicenda di Willy Loman, "commesso viaggiatore" murato vivo in un sogno americano che non si realizza mai. Il film, tutto girato in interno, è lungo e faticoso: ma vale la pena di esserlo guardato come miracoloso esempio di incontro tra cinema e teatro.

### Diavolo in corpo

È l'ormai celeberrimo film di Bellocchio tratto liberamente dal romanzo di Radiguet. Ribattezzato maliziosamente "Pabst e Fragiola", "diavolo in corpo" è in realtà un film sofferto, complesso, dove i temi del post-terrorismo e dell'amour fou si fondono con singolare efficacia. Quanto alla fiducia scenica della "fillosa", è fuori luogo ogni morbosità: con estremo garbo, Bellocchio è riuscito a togliere ogni possibile volgarità a quel tenore atto d'amore.

### Papà è in viaggio d'affari

Dopo quasi un anno, il vincitore della Palma d'oro di Cannes '85 è finalmente sugli schermi italiani. Lo jugoslavo Emir Kusturica (già autore del delizioso "Ti ricordi Dolly Bell?") ci porta stavolta nella Sarajevo degli anni medi dopoguerra, vista attraverso gli occhi di un bambino il cui babbo, per qualche misterioso motivo, è sempre in viaggio d'affari. In realtà il papà è in un'ultima corsa per la sofferta di qualche nemico... Un quadro d'epoca, e d'ambiente, disegnato con grande equilibrio e con il benedetto dono dell'ironia.

### La mia Africa

Il romanzo/diario di Karen Blixen aveva sedotto e abbandonato decine di registi hollywoodiani. Sembrava il libro impossibile da portare sullo schermo. Alla fine, c'è riuscito Sydney Pollack, reso onnipotente dal trionfo commerciale di "Tostie e di" e da due divi come Robert Redford e Meryl Streep (a cui si aggiunge una bella partecipazione straordinaria di Klaus Brandauer, più misturato del solito). La storia è quella, autentica, vissuta dalla Blixen nell'Africa del primo '900: l'odissea spirituale di una donna divisa tra una piantagione da gestire e un triangolo sentimentale da dipanare. Vincitore di 7 Oscar, tra cui miglior film e miglior regia.

### Speriamo che sia femmina

Mario Monicelli non demorde: è sempre uno dei migliori registi italiani e lo dimostra con questo film tutto "al femminile", lui abituato agli eroi maschili e un po' cialtroni come Brancaleone e i soliti ignoti. Servendosi di un cast d'eccezione (Liv Ullmann, Catherine Deneuve, Giuliana De Sio, Stefania Sandrelli, Athina Cenci, Giuliano Gemma) ci porta in un casolare di campagna per narrarci una complicata storia familiare. Il finale è aperto alla speranza, forse a solidarietà fra donne esiste davvero.

### Rivolvi - King

Ecco la grandiosa rilettera del "Re Lear" firmata da Akira Kurosawa e interpretata nel ruolo del protagonista Hidetora da Tatsuya Nakadai. Girata alle pendici del Fuji-Yama, ambientata nel Giappone del '500 (già teatro dell'ultima parte di questo film, "Kagemusha"), all'epoca dei samurai, la tragedia di Shakespeare diventa tragedia civile, della guerra, della dignità e del potere, insomma dramma della senilità e della pazzia. La potenza epica del settantesimo, grande maestro, ne esce intatta.

### OTTIMO BUONO INTERESSANTE

## Prime visioni

ACADEMY HALL	L. 7.000	9 settimane e 1/2 di Adrian Lyne con Mickey Rourke - DR	(15-15-22-30)
ADMIRAL	L. 7.000	Voglia di vincere con Michael J. Fox - FA	Piazza Vercellina, 15 - Tel. 851195 (17-22-30)
ADRIANO	L. 7.000	L'Aquila d'acciaio di Sidney J. Furie con Louis Gossett Jr. e Jason Gedrick - A	Piazza Cavour, 22 - Tel. 352153 (16-15-22-30)
ALCIONE	L. 5.000	Il bacio della donna regina di Hector Benvenuto con William Hurt - DR	Viale Lazio, 39 - Tel. 8380930 (16-22-30)
AMBASCIATORI SEXY	L. 4.000	Film per adulti	(10-11-30/16-22-30) Viale Novebello, 101 - Tel. 474170
AMBASSATA	L. 7.000	Scuola di medicina di Alan Smithee, con Parker Stevenson - BR	(17-22-30)
AMERICA	L. 6.000	Noi e l'amore di Mauro Bolognini di Antonio D'Agostino (documentario) (VM14)	Via N. del Grande, 6 - Tel. 581618 (16-30-22-30)
ARISTON	L. 7.000	Una donna, una storia vera di Roger Donaldson, con Sissy Spacek - DR	Via Cicerone, 19 - Tel. 353230 (16-30-22-30)
ARISTON II	L. 7.000	Voglia di vincere con Michael J. Fox - FA	Galera Colonna - Tel. 6793267 (17-22-30)
ATLANTIC	L. 7.000	Scuola di medicina di Alan Smithee, con Parker Stevenson - BR	V. Tuscolana, 745 - Tel. 7610656 (17-22-30)
AUGUSTUS	L. 5.000	Honky tonk man (con sottotitoli in italiano) di Clint Eastwood (16-22-30) (in inglese)	C.so V. Emanuele 203 - Tel. 6875455 (16-22-30)
AZZURRO SCIPIONI	L. 4.000	Alte 17 Madame Dubarry di Ernst Lubitsch (muti) Alte 19 Conferenza di Ennio Palata, direttore del Film Museum di Monaco. Alte 20 Il gabinetto di Dr. Caligari di Robert Wiene (1919, muti) Verso origine	V. degli Scipioni 84 - Tel. 3581094 (16-22-30)
BALDUINA	L. 6.000	Vivere e morire a Los Angeles di William Friedkin - DR	P.za Balduina, 52 - Tel. 347592 (16-15-22-30)
BARBERINI	L. 7.000	Signori, il delitto è servito. con H. Brennan - D. Jonathan Lynn - G	Piazza Barberini - Tel. 4751707 (17-22-30)
BLUE MOON	L. 4.000	Film per adulti	(16-22-30)
BRISTOL	L. 5.000	Film per adulti	(16-22-30)
BRISTOL	L. 5.000	Film per adulti	(16-22-30)
CAPITOL	L. 6.000	Spie come noi di John Landis con C. Chase e D. Aykroyd - A	Via G. Saccoccia - Tel. 393280 (17-22-30)
CAPRANICA	L. 7.000	Subway con Christophe Lambert ed Isabelle Adjani - A	Piazza Capranica, 101 - Tel. 6792465 (16-30-22-30)
CAPRANICHETTA	L. 7.000	Papà è in viaggio d'affari di Emir Kusturica P.za Montecitorio, 125 - Tel. 6796957 (17-22-30)	
COLA DI RIENZO	L. 6.000	Delta Force di Menahem Golan, con Lee Marvin - A	Via Cola di Rienzo, 90 - Tel. 350584 (17-22-30)
DIAMANTE	L. 5.000	Il giorno degli zombi di George A. Romero Via Prenestina, 232-b - Tel. 295606 (16-22-30)	
EDEN	L. 6.000	3 uomini e una culla di Coline Serreau, con Roland Guard e André Dussolier - BR	Via Cola di Rienzo, 74 - Tel. 380188 (16-30-22-30)
EMBASSY	L. 7.000	Subway con Christophe Lambert ed Isabelle Adjani - A	Via Stoppa, 7 - Tel. 870245 (17-22-30)
EMPIRE	L. 7.000	3 uomini e una culla di Coline Serreau, con Roland Guard e André Dussolier - BR	Via Regina Margherita, 29 - Tel. 857719 (16-30-22-30)
ESPERIA	L. 4.000	Lettere a Breznev di Chris Bernard - SE	Piazza Sonnino, 17 - Tel. 582884 (17-22-30)
ESPERO	L. 3.500	Il giorno degli zombi di George A. Romero - H	Via Nomentana, 11 - Tel. 893906 (16-30-22-30)
ETIOLE	L. 7.000	Morte di un commesso viaggiatore di V. Schlöndorff, con Dustin Hoffman - DR	Piazza in Lucina, 41 - Tel. 6876125 (17-22-30)
EURCINE	L. 7.000	La mia Africa di Sydney Pollack con Robert Redford e Meryl Streep - DR	Via Luzzi, 32 - Tel. 5910985 (15-45-22)
EUROPA	L. 7.000	Delta Force di Menahem Golan, con Lee Marvin - A	Corso d'Italia, 107/a - Tel. 864868 (15-45-22-30)
FIAMMA	L. 7.000	SALA A: La mia Africa, di Sydney Pollack con Robert Redford e Meryl Streep - DR (15-50-22)	Via Bissolati, 51 - Tel. 4751100
SALA B:	L. 7.000	Un complicato intrigo di donne, vicoli e delitti di Lina Wertmüller, con A. Molina e H. Keitel - DR	(16-22-30)

## Prosa

ABACO (Lungotevere Mellini, 33 - Tel. 36047005) Riposo

AGORA 80 (Tel. 6530211) Riposo

ALLA RINGHIERA (Via dei Rari, 81/A - Tel. 579710) Riposo

ANFITIONE (Via S. Saba, 24 - Tel. 5750872) Riposo

ANTEPRIMA (Via Capo D'Africa 5/A - Tel. 3732655) Riposo

ARCAR CLUB (Via F. Paolo Totati, 16/E - Tel. 8395767) Riposo

ASSOCIAZIONE PROSA-TEATRO (Via Valenziani, 16) - Tel. 4753850

ARGO STUDIO (Via Natale del Grande, 27) Riposo

AURORA (Via Flaminia Vecchia, 520 - Tel. 393269) Riposo

AUT AND AUT (Via degli Zingari, 52) Riposo

BELLI (Piazza S. Apollonia, 11/a - Tel. 5894875) Riposo

BERNINI (Piazza G.L. Bernini, 22 - Tel. 5757371) Riposo

CATACOMBE 2000 (Via Iside - Tel. 7553495) Riposo

CENTRALE (Via Celsa, 6 - Tel. 679270) Riposo

DEI MATRI (Piazza Grotta Penta, 19 - Tel. 6565352-6561311) Riposo

DELLE ARTI (Via Sicula 59 - Tel. 475858) Riposo

DELLE MUSE (Via Fori, 43 - Tel. 8440749-862948) Riposo

DE SERVI (Via del Mortaro 22 - Tel. 6795130) Riposo

GIULIO CESARE (Via Giulio Cesare, 229 - Tel. 353360) Riposo

FARENHET (Via Garibaldi, 56) - Tel. 5806091 Riposo

IL CENACOLO (Via Cavour, 108 - Tel. 4759710) Riposo

IL MONTAGGIO DELLE ATTRAZIONI (Via Cassia, 871 - Tel. 3669800) Riposo

LA CHANSON (Largo Brancaccio, 92/A - Tel. 727277) Riposo

LA COMUNITA' (Via G. Zanazzo, 1 - Tel. 5817413) Riposo

LA FIRMIDE (Via G. Benzoni, 49-51 - Tel. 576162) Riposo

LA SALETTE (Vicolo del Campanile, 14 - Tel. 450961) Riposo

MANZONI (Via Montebello, 14/c - Tel. 312677) Riposo

METATEATRO (Via Mamei, 5 - Tel. 5895807) Riposo

MONGIOVINO (Via G. Genocchi, 15) Riposo

PARIOLI (Via G. Borsi 20 - Tel. 803523) Riposo

POLITECNICO (Via G.B. Tepesto, 13/a - Tel. 3619891) Riposo

QUIRINO-ETI (Via Marco Minghetti, 1 - Tel. 6794585) Riposo

ROSSINI ASSOCIAZIONE CULTURALE (P.zza S. Chiara, 14 - Tel. 5542770 - 7472630) Riposo

SALA UMBERTO-ETI (Via della Mercede, 50 - Tel. 6794753) Riposo

SPAZIO UNO 85 (Via dei Parveni, 3 - Tel. 5896974) Riposo

SPAZIO ZERO (Via Galvani, 65 - Tel. 573089) Riposo

# Spettacoli

DEFINIZIONI - A: Avventuroso; BR: Brillante; C: Comico; DA: Disegni animati; DR: Drammatico; E: Erotico; FA: Fantascienza; G: Giallo; H: Horror; M: Musical; SA: Satirico; SE: Sentimentale

GARDEN	L. 6.000	Un complicato intrigo di donne, vicoli e delitti di Lina Wertmüller, con A. Molina e H. Keitel - DR	Viale Trastevere, 582848 (16-22-30)
GIARDINO	L. 5.000	Yuppies di Carlo Vanina, con Massimo Boldi e Jerry Calà - BR	P.zza Vulture - Tel. 8194946 (16-30-22-30)
GIOIELLO	L. 6.000	Ran di Akira Kurosawa - DR	Via Nomentana, 43 - Tel. 864149 (16-30-22-30)
GOLDEN	L. 6.000	La veneziana di Mauro Bolognini, con Laura Antonelli - SE	Via Taranto, 36 - Tel. 7596602 (16-30-22-30)
GREGORY	L. 6.000	Unico indizio la luna piena di Stephen King - H	Via Gregorio VII, 180 - Tel. 6380600 (16-30-22-30)
HOLIDAY	L. 7.000	Diavolo in corpo di Marco Bellocchio, con M. Detmers - DR	Via B. Marcello, 2 - Tel. 858326 (17-22-30) (VM14)
INDUINO	L. 5.000	9 settimane e 1/2 di Adrian Lyne con Mickey Rourke - DR	Via G. Induno - Tel. 582495 (16-30-22-30)
KING	L. 7.000	Speriamo che sia femmina di Mario Monicelli, con Liv Ullmann - SA	Via Fogliano, 37 - Tel. 8319541 (17-22-30)
MADISON	L. 5.000	Taron e la pentola magica - DA	Via Chabrea - Tel. 5126926 (16-22-30)
MAESTOSO	L. 7.000	Delta Force di Menahem Golan, con Lee Marvin - A	Via Appia, 416 - Tel. 786086 (17-22-30)
MAJESTIC	L. 7.000	9 settimane e 1/2 con Adrian Lyne e Mickey Rourke - DR	Via SS. Apostolo, 20 - Tel. 6794908 (17-22-30)
METRO DRIVE-IN	L. 4.000	Riposo	Via C. Colombo, km 21 - Tel. 6090243 (16-22-30)
METROPOLITAN	L. 7.000	Doppio taglio di Richard Marquand - H	Via del Corso, 7 - Tel. 3619334 (16-15-22-30)
MODERNETTA	L. 4.000	Film per adulti	Piazza Repubblica, 44 - Tel. 460285 (10-11-30/16-22-30)
MODERNO	L. 4.000	Film per adulti	(16-22-30)
NEW YORK	L. 6.000	L'Aquila d'acciaio di Sidney J. Furie, con Louis Gossett Jr. e Jason Gedrick - A	Via Cave - Tel. 7810271 (16-22-30)
NIR	L. 6.000	Ballando con uno sconosciuto di Mke Newell - DR	Via B.V. del Carmelo - Tel. 592296 (16-30-22-30)
PARIS	L. 7.000	Spie come noi di John Landis, con C. Chase e D. Aykroyd - A	Via Magna Grecia, 112 - Tel. 7596568 (16-30-22-30)
PRESIDENT (ex Diana)	L. 6.000	Antarctica di H. Kurahara - A	Via Appia Nuova, 427 - Tel. 7810146 (16-30-22-30)
PUSCICAT	L. 4.000	Blue Erotic Video Sistem - (VM 18)	Via Carol, 98 - Tel. 7313300 (16-22-30)
QUATTRO FONTANE	L. 6.000	Voglia di guardare con Jenny Tamburini	Via Fontane, 23 - Tel. 4743119 (17-22-30)
QUIRINALE	L. 7.000	La bonne di Salvatore Samperi, con F. Guerini e K. Mickelsen - E (VM18)	Via Nazionale, 42 - Tel. 462653 (16-30-22-30)
QUIRINETTA	L. 6.000	Diavolo in corpo di Marco Bellocchio, con M. Detmers - DR (16-30-22-30) (VM14)	Via M. Minghetti, 4 - Tel. 6799012 (16-22-30)
REALE	L. 7.000	Scuola di medicina di Alan Smithee, con Parker Stevenson - BR	Piazza Sonnino, 15 - Tel. 5810234 (17-22-30)
REX	L. 6.000	Tornare per rivivere di Claus Lelouch - DR	Corso Trieste, 113 - Tel. 864165 (16-22-30)
RIALTO	L. 5.000	Rendez-vous di André Téchiné, con J. Binoche e L. Wilson - DR (VM 18)	Via IV Novembre - Tel. 6790763 (16-22-30)
RITZ	L. 6.000	Scuola di medicina di Alan Smithee, con Parker Stevenson - BR	Via Somaglia, 109 - Tel. 837481 (17-22-30)
RIVOLI	L. 7.000	Speriamo che sia femmina di Mario Monicelli, con Liv Ullmann - SA	Via Lombardia, 23 - Tel. 460883 (16-22-30)
ROUGE ET NOIR	L. 7.000	La signora della notte con Serena Grandino	Via Salaria 31 - Tel. 864305 (16-30-22-30)

ROYAL	L. 7.000	14 dell'oca selvaggia n. 2 di Peter Hunt, con Scott Glenn e Laurence Olivier - A	Via E. Filiberto, 175 - Tel. 7574549 (17-22-30)
SAVOIA	L. 5.000	Le voglie erotiche di una moglie di classe - E (VM 18)	Via Bergamo, 21 - Tel. 865023 (17-22-30)
SUPERCINEMA	L. 7.000	Uomo d'acciaio di George Butler con Arnold Schwarzenegger - A (16-45-22-30)	Via Viminale - Tel. 465498
UNIVERSAL	L. 6.000	Nightmare 2 la rivincita di J. Shoner, con Marc Patton - H	Via Bav. 18 - Tel. 856030 (17-22-30)

## Visioni successive

ACILIA	Tel. 6050049	Riposo
ADAM	L. 7.000	Non pervenuto
AMBRAGIO JUVENILI	L. 3.000	Labbra insaziabili - E (VM 18)
ANIENE	L. 3.000	Film per adulti
AQUILA	L. 2.000	Film per adulti
AVORIO EROTIC MOVIE	L. 2.500	Riposo
BROADWAY	L. 3.000	Film per adulti
DEI PICCOLI	L. 2.500	Riposo
ELDORADO	L. 3.000	Impiempi di Neri Parente, con Lino Banfi e Paolo Villaggio - BR
MOLIN ROUGE	L. 4.000	Film per adulti
NUOVO	L. 5.000	Interno berlinese di Liliana Cavani, con G. Landrybe - E (VM 18)
ODEON	L. 2.000	Film per adulti
PALLADIUM	L. 3.000	Film per adulti
PASQUINO	L. 3.000	Trading places di John Landis
SPLENDID	L. 4.000	Film per adulti
ULISSE	L. 3.000	Film per adulti
VOLTURNO	L. 3.000 (VM18)	Calde e riviste spogliarello (VM 18)

## Cinema d'essai

ARCHIMEDE D'ESSAI	L. 5.000	Riposo
ASTRA	L. 4.000	Shining di S. Kubrick, con Jack Nicholson - H
CAMPANO DEI FIORI	L. 4.000	Per favore non mordermi sul collo di Roman Polanski - BR
MIGNON	L. 4.000	Greystoke, la leggenda di Tarzan di H. Hudson, con R. Richardson
NOVOCINE D'ESSAI	L. 4.000	Il bacio della donna regina di Hector Benvenuto, con William Hurt - DR

## Musica

TEATRO OLIMPICO (Piazza G. da Sordani, 17 - Tel. 362635) Riposo

TEATRO ARGENTINA (Largo Argentina - Tel. 6544601) Riposo

TEATRO CLEMSON (Via Bodoni, 59 - Tel. 5890259) Riposo

TEATRO PICCOLO ELISEO (Via Nazionale, 153 - Tel. 462141) Riposo

TEATRO ORLIONE (Via Sistina, 129 - Tel. 4756841) Riposo

TEATRO PICCOLO ELISEO (Via Nazionale, 153 - Tel. 462141) Riposo

TEATRO ORLIONE (Via Sistina, 129 - Tel. 4756841) Riposo

TEATRO TENDI (Piazza Mancini, 1) Riposo

TEATRO TORDINONA (Via Muzio Scevola, 101 - Tel. 780985) Riposo

TEATRO TRIANO (Via Muzio Scevola, 101 - Tel. 780985) Riposo

TEATRO ULIANO (Via L. Calamatta, 38 - P.zza Cavour - Tel. 3567304) Riposo

TEATRO TORDINONA (Via Muzio Scevola, 101 - Tel. 780985) Riposo

TEATRO TRIANO (Via Muzio Scevola, 101 - Tel. 780985) Riposo

## Per ragazzi

ANTEPRIMA (Via Capo D'Africa 5/a) Riposo

CATACOMBE 2000 (Via Iside - Tel. 7553495) Riposo

CRISOGONO (Via S. Galfano, 8 - Tel. 5200945) Riposo

GRAUO (Via Perugia, 34 - Tel. 7551785-7822311) Riposo

LA CILIEGIA - Associazione per bambini e ragazzi (Via G. Battista Scro, 13 - Tel. 6275705) Riposo

LA COMUNITA' (Via G. Zanazzo, 1 - Tel. 5817413) Riposo

LUNA PARK LUNEUR - Città della fantasia e del divertimento - (Tel. 5925933) - Aperto tutti i giorni. MARINETTE DEGLI ACCETTATI (Tel. 8319581) Riposo

KURSAAL	24b	Tel. 864210	Riposo
SCREENING POLITECNICO	4.000	Tel. 3619891	Fuori dal giorno di Paolo Bologna (20.30). Tesseria bimestrale L. 1.000 Juke Box di C. Carli (22.30).

## Cineclub

GRAUO	Via Perugia, 34	Tel. 7551785	Ricerca cinema tedesco: Grandison di Achim Kurz, con Marlene Jobert.
IL LABIRINTO	Via Pompeo Magno, 27	Tel. 312283	SALA A: Tokio Ga di Wim Wenders (ora 19.00-20.45-22.30). SALA B: Another time, another place di M. Radford (ora 19 e 22.30). Il grande freddo di L. Kasdan, con W. Hurt (ora 20.45).

## Sale diocesane

CINE FIORELLI	Via Tori, 94	Tel. 7578695	Riposo
DELLE PROVINCE	Viale delle Province, 41		Riposo
MONTEMANTO	Via F. Redi, 4		Riposo
ORIONE	Via Tortona, 3		Riposo
S. MARIA AUSILIATRICE	P.zza S. Maria Ausiliatrice		Riposo

## Fuori Roma

KRYSTALL (ex CUCCIOLO)	L. 6.000	Signori, il delitto è servito di Jonathan Lynn con H. Brennan - G	(17-22-30)
SISTO	L. 6.000	Morte di un commesso viaggiatore di V. Schlöndorff, con Dustin Hoffman DR	(17-22-30)
SUPERGA	L. 6.000	Diavolo in corpo di Marco Bellocchio, con M. Detmers - DR (VM14)	(16-22-30)

## MONTEROTONDO

NUOVO MANCINI	Tel. 9001888	Un corpo da spiare di Curtis Harrington (VM14) - E	(17-22)
---------------	--------------	--	---------

## FIUMICINO

TRAIANO	Tel. 6440045	Riposo
---------	--------------	--------

## ALBANO

ALBA RADIANS	Tel. 9320126	Riposo
FLORIDA	Tel. 9321339	Riposo

## FRASCATI

POLITEAMA	Tel. 9420479	L. 6.000	Doppio taglio di Richard Marquand - H
SUPERCINEMA	Tel.		