



Zavoli su informazione e politica

CHIANCIANO — Il presidente della Rai, Sergio Zavoli, è intervenuto l'altra sera al convegno organizzato dal Telefronto su «Il villaggio globale: quella parte di mondo chiamata America Latina».

Ma «questa possibilità allo stato attuale è ancora in gran parte teorica: l'informazione diventa il primo potere in assoluto a disposizione di comunità tecnocraticamente efficienti».



A fianco e in basso delle scene della nuova telenovela brasiliana «Roque Santeiro»

Teleconfronto '86 A Chianciano una sorpresa: dal Brasile arrivano i nuovi telefilm, e non sono più strappalacrime...

Cronache da telenovela

CHIANCIANO — La giuria del Teleconfronto di Chianciano ha premiato tra i telefilm europei il portoghese «Em Lisboa, una vez» di Luiz Filipe Costa e il sovietico «Sofia Kovalevskaja» di Alan Sakmalijeva.

Dal nostro inviato CHIANCIANO — «Chi è il padre della telenovela? Ma è Victor Hugo, sono i feuilletons».

telefilm europei («perché vogliono imitare gli americani») ma si entusiasma a svelare i segreti della telenovela.



tutti, salvò soltanto un pover'uomo ed incominciò a raccontare la sua storia... Era nata la telenovela brasiliana.

avevo già pubblicamente annunciato la morte della telenovela. Poi è arrivata Roque Santeiro e in Brasile ha avuto il cento per cento dell'ascolto.

sta novela nel '75 non era passata alla censura. Troppo scoperte le allusioni politiche. Forse, perché questa storia offriva l'occasione di raccontare vent'anni di Brasile.

Doc Comparato, che invece preferisce fare lo sceneggiatore di mini-serie (anche una per la Rai, «Ticciò de' agreste», venti puntate dal romanzo di Jorge Amado), nelle sue storie racconta i problemi veri della gente: quelli di un villaggio globale, quella grande città, ad esempio, fino a spingersi a raccontare il dramma della «conversazione con la morte» di una donna malata di cancro.

rapporti tra cinema e tv, sottolinea come «la televisione ha trasformato in spettacolo il dramma psicologico, ma diluendolo nell'aneddoto, nella «coltura» di ottanta personaggi, e degli episodi, e già vede delinearsi la nascita di una anti-telenovela.

Ma c'è nella cultura televisiva brasiliana e dell'America Latina anche un aspetto industriale che continua a interessare critici e studiosi. Otto ore al giorno alla macchina da scrivere, ogni settimana il lavoro viene consegnato al regista: così Doc Comparato riassume l'impegno per la sceneggiatura.

Videoguida

Raiuno, ore 14,00

«Domenica in» tra musica e calcio



Cominciano da Domenica in (Raiuno ore 14) che resiste sul palinsesto mentre, a una a una, le varie testate partono per le ferie.

Canale 5: Il mio nemico Gheddafi

A Monitor (Canale 5 ore 22,30) si parla di Gheddafi. E ne parla Abdul Hamid Bakhus, il grande nemico del capo di stato libico che vive in esilio al Cairo e si considera da sempre nel mirino.

Canale 5: chi salverà Venezia?

A Punto 7 (Canale 5 ore 12,20) Arrigo Levi parla e fa parlare di Venezia. Sono in studio il ministro del Lavoro De Michelis, il sindaco di Venezia Nereo Lunghi e il presidente della giunta provinciale Orlando Minichio.

Raidue: In Ferrari contro la droga

Qualche riga per Miami Vice, il serial che spopola in America e qui da noi, sul palcoscenico di Raidue (ore 20,30), non pare aver ancora provocato fenomeni di isteria collettiva.

Raidue: De Mita a Mixer

E De Mita, il nuovo segretario democristiano, l'ospite di Minoli a Mixer (Raidue ore 21,30). Il faccia a faccia verterà ovviamente sul congresso che si è appena concluso e sulle prospettive politiche dei prossimi mesi.

Il grande contenzioso per le rubriche fisse le conoscerete. Così come ormai conoscerete i due presentatori, Mino Damato ed Elisabetta Gardini. Vizi e virtù. Ma inaspettatamente i veri trionfatori della stagione sono piuttosto i tre comici Solenghi-Marchesini-Lopez, che del fragile pretesto fornito dalla giuria interna (tecnica dal fare il verso alla tv) hanno saputo fare qualcosa di quasi surreale, che coinvolge, oltre ai fattori di tv, anche noi pubblico seduto.

«Gheddafi è una persona malata, un mazzo, un paranoico che non sa quello che vuole, sanguinario, un fenomeno anormale. Questo ovviamente è quello che sostiene Bakhus durante l'intervista rilasciata al settimanale di Guglielmo Zucconi.

Il buffo è che fra questi giornalisti ve ne sono anche di spigliati e professionali, come Maurizio Mattioli e Luigi Nocco, ed è quasi un peccato vederli vagamente ingoffiti e imbarazzati dal vuoto pneumatico dei loro argomenti. E del resto, che può esserci di interessante nel chiedere a Maradona se verrà ancora al Processo, o a Rivera se era meglio il calcio del 1970 o quello di oggi? Simili servizi servono solo come «promovideo», al pari degli annunci pubblicitari del prossimo appuntamento televisivo, così ben inaugurati

anni fa da Berlusconi, e oggi ripetuti anche dalla Rai. Si tratta solo di propaganda re-divisionale, più o meno ben fatta, col compito di assicurare, quando sarà (ed ora è) il momento.

Programmi Tv

- 10.00 SPECIALE LINEA VERDE - A cura di Federico Fazouli
11.00 SANTA MESSA - SEGGNI DEL TEMPO
12.15 LINEA VERDE - Di Federico Fazouli
13.00 TG L'UNA - TG1 - NOTIZIE
13.55 RADIOCORRIERE TOTO-TV - Con P. Valenti e Maria G. Elmi
14.00 DOMENICA IN... - Condotto da Mino Damato
14.35-17.15-18.20 NOTIZIE SPORTIVE
18.30 90' MINUTO
19.50 CAMPIONATI DEL MONDO DI CALCIO - Brasile-Spagna
21.50 COWBOY - Film con Jack Lerrow e G'enn Ford. Regia di Delmer Doves
23.20 LA DOMENICA SPORTIVA
0.10 TG1 NOTTE - CHE TEMPO FA

- 10.00 Raiuno
10.00 SPECIALE LINEA VERDE - A cura di Federico Fazouli
11.00 SANTA MESSA - SEGGNI DEL TEMPO
12.15 LINEA VERDE - Di Federico Fazouli
13.00 TG L'UNA - TG1 - NOTIZIE
13.55 RADIOCORRIERE TOTO-TV - Con P. Valenti e Maria G. Elmi
14.00 DOMENICA IN... - Condotto da Mino Damato
14.35-17.15-18.20 NOTIZIE SPORTIVE
18.30 90' MINUTO
19.50 CAMPIONATI DEL MONDO DI CALCIO - Brasile-Spagna
21.50 COWBOY - Film con Jack Lerrow e G'enn Ford. Regia di Delmer Doves
23.20 LA DOMENICA SPORTIVA
0.10 TG1 NOTTE - CHE TEMPO FA

- 10.00 Raiuno
10.00 SPECIALE LINEA VERDE - A cura di Federico Fazouli
11.00 SANTA MESSA - SEGGNI DEL TEMPO
12.15 LINEA VERDE - Di Federico Fazouli
13.00 TG L'UNA - TG1 - NOTIZIE
13.55 RADIOCORRIERE TOTO-TV - Con P. Valenti e Maria G. Elmi
14.00 DOMENICA IN... - Condotto da Mino Damato
14.35-17.15-18.20 NOTIZIE SPORTIVE
18.30 90' MINUTO
19.50 CAMPIONATI DEL MONDO DI CALCIO - Brasile-Spagna
21.50 COWBOY - Film con Jack Lerrow e G'enn Ford. Regia di Delmer Doves
23.20 LA DOMENICA SPORTIVA
0.10 TG1 NOTTE - CHE TEMPO FA

- 10.00 Raiuno
10.00 SPECIALE LINEA VERDE - A cura di Federico Fazouli
11.00 SANTA MESSA - SEGGNI DEL TEMPO
12.15 LINEA VERDE - Di Federico Fazouli
13.00 TG L'UNA - TG1 - NOTIZIE
13.55 RADIOCORRIERE TOTO-TV - Con P. Valenti e Maria G. Elmi
14.00 DOMENICA IN... - Condotto da Mino Damato
14.35-17.15-18.20 NOTIZIE SPORTIVE
18.30 90' MINUTO
19.50 CAMPIONATI DEL MONDO DI CALCIO - Brasile-Spagna
21.50 COWBOY - Film con Jack Lerrow e G'enn Ford. Regia di Delmer Doves
23.20 LA DOMENICA SPORTIVA
0.10 TG1 NOTTE - CHE TEMPO FA

- 10.00 Raiuno
10.00 SPECIALE LINEA VERDE - A cura di Federico Fazouli
11.00 SANTA MESSA - SEGGNI DEL TEMPO
12.15 LINEA VERDE - Di Federico Fazouli
13.00 TG L'UNA - TG1 - NOTIZIE
13.55 RADIOCORRIERE TOTO-TV - Con P. Valenti e Maria G. Elmi
14.00 DOMENICA IN... - Condotto da Mino Damato
14.35-17.15-18.20 NOTIZIE SPORTIVE
18.30 90' MINUTO
19.50 CAMPIONATI DEL MONDO DI CALCIO - Brasile-Spagna
21.50 COWBOY - Film con Jack Lerrow e G'enn Ford. Regia di Delmer Doves
23.20 LA DOMENICA SPORTIVA
0.10 TG1 NOTTE - CHE TEMPO FA

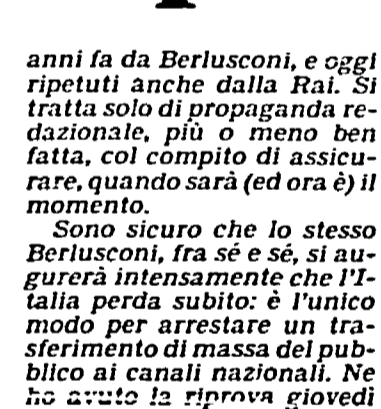
- 10.00 Raiuno
10.00 SPECIALE LINEA VERDE - A cura di Federico Fazouli
11.00 SANTA MESSA - SEGGNI DEL TEMPO
12.15 LINEA VERDE - Di Federico Fazouli
13.00 TG L'UNA - TG1 - NOTIZIE
13.55 RADIOCORRIERE TOTO-TV - Con P. Valenti e Maria G. Elmi
14.00 DOMENICA IN... - Condotto da Mino Damato
14.35-17.15-18.20 NOTIZIE SPORTIVE
18.30 90' MINUTO
19.50 CAMPIONATI DEL MONDO DI CALCIO - Brasile-Spagna
21.50 COWBOY - Film con Jack Lerrow e G'enn Ford. Regia di Delmer Doves
23.20 LA DOMENICA SPORTIVA
0.10 TG1 NOTTE - CHE TEMPO FA

- 10.00 Raiuno
10.00 SPECIALE LINEA VERDE - A cura di Federico Fazouli
11.00 SANTA MESSA - SEGGNI DEL TEMPO
12.15 LINEA VERDE - Di Federico Fazouli
13.00 TG L'UNA - TG1 - NOTIZIE
13.55 RADIOCORRIERE TOTO-TV - Con P. Valenti e Maria G. Elmi
14.00 DOMENICA IN... - Condotto da Mino Damato
14.35-17.15-18.20 NOTIZIE SPORTIVE
18.30 90' MINUTO
19.50 CAMPIONATI DEL MONDO DI CALCIO - Brasile-Spagna
21.50 COWBOY - Film con Jack Lerrow e G'enn Ford. Regia di Delmer Doves
23.20 LA DOMENICA SPORTIVA
0.10 TG1 NOTTE - CHE TEMPO FA

- 10.00 Raiuno
10.00 SPECIALE LINEA VERDE - A cura di Federico Fazouli
11.00 SANTA MESSA - SEGGNI DEL TEMPO
12.15 LINEA VERDE - Di Federico Fazouli
13.00 TG L'UNA - TG1 - NOTIZIE
13.55 RADIOCORRIERE TOTO-TV - Con P. Valenti e Maria G. Elmi
14.00 DOMENICA IN... - Condotto da Mino Damato
14.35-17.15-18.20 NOTIZIE SPORTIVE
18.30 90' MINUTO
19.50 CAMPIONATI DEL MONDO DI CALCIO - Brasile-Spagna
21.50 COWBOY - Film con Jack Lerrow e G'enn Ford. Regia di Delmer Doves
23.20 LA DOMENICA SPORTIVA
0.10 TG1 NOTTE - CHE TEMPO FA

Cose da video

E la Rai va nel pallone



Paolo Valenti

di volte, con un curiosissimo effetto di eco. Mi posso immaginare che ieri ciò sia avvenuto in tutto il paese, facendolo assomigliare a un gigantesco teatro di catastrofe. Sì, catastrofe: perché solo gli accadimenti più terribili provocano silenzi così gravidi e pieni di spessore fatale.

Il bufo è che fra questi giornalisti ve ne sono anche di spigliati e professionali, come Maurizio Mattioli e Luigi Nocco, ed è quasi un peccato vederli vagamente ingoffiti e imbarazzati dal vuoto pneumatico dei loro argomenti.

Non ho ancora visto come all'evento si siano predisposti i network, e sono curioso di saperlo. Certo, mi pare che vi siano state delle pressioni possibili. Una: tentare di occupare al meglio le ore di passaggio, cioè conquistare le frequenze che, bensì anche indrette. Lentamente ho avvertito un deciso procedere verso quel «palinsesto di seconda scelta» che è tipico dei mesi di luglio e agosto, quando la Rai si divide e guarda poca televisione.

scorso. Mi trovavo a Bologna, fra le sei e le sette, e Rai tre ha cominciato a mandare in onda la ripetizione di Italia-Brasile del 1982 (quella finita 3-2, che ci aprì le porte della semifinale). Quasi impercettibilmente la città si è svuotata, e un grande e inatteso silenzio l'ha pian piano ovattata. Poi, dalle finestre aperte ha cominciato a rompere un suono tipico, quello del calcio teletrasmesso, rimandato migliaia

Non ho ancora visto come all'evento si siano predisposti i network, e sono curioso di saperlo. Certo, mi pare che vi siano state delle pressioni possibili. Una: tentare di occupare al meglio le ore di passaggio, cioè conquistare le frequenze che, bensì anche indrette. Lentamente ho avvertito un deciso procedere verso quel «palinsesto di seconda scelta» che è tipico dei mesi di luglio e agosto, quando la Rai si divide e guarda poca televisione.

scorso. Mi trovavo a Bologna, fra le sei e le sette, e Rai tre ha cominciato a mandare in onda la ripetizione di Italia-Brasile del 1982 (quella finita 3-2, che ci aprì le porte della semifinale). Quasi impercettibilmente la città si è svuotata, e un grande e inatteso silenzio l'ha pian piano ovattata. Poi, dalle finestre aperte ha cominciato a rompere un suono tipico, quello del calcio teletrasmesso, rimandato migliaia

Scegli il tuo film - Advertisement for a film selection service.

IL GIGANTE (Retequattro, ore 20,30) Sarà la centesima, forse la millesima volta, ma Il gigante in tv si può sempre rivedere, anche se con gli spot pubblicitari si fanno veramente le ore piccole.

IL MONDO DI SUZIE WONG (Canale 5, ore 13,30) Suzie Wong è una prostituta di Hong Kong che ridona il gusto della vita e dell'arte a un pittore americano in crisi di ispirazione. Film celebre (del 1960) diretto da Richard Quine, con William Holden e Nancy Kwam.

IL MONDO DI SUZIE WONG (Canale 5, ore 13,30) Suzie Wong è una prostituta di Hong Kong che ridona il gusto della vita e dell'arte a un pittore americano in crisi di ispirazione. Film celebre (del 1960) diretto da Richard Quine, con William Holden e Nancy Kwam.

IL MONDO DI SUZIE WONG (Canale 5, ore 13,30) Suzie Wong è una prostituta di Hong Kong che ridona il gusto della vita e dell'arte a un pittore americano in crisi di ispirazione. Film celebre (del 1960) diretto da Richard Quine, con William Holden e Nancy Kwam.

LA LORTFLONS CONFONZION ABBIGLIAMENTO BAMBINE ricerca per la zona dell'Emilia-Romagna RAPPRESENTANTE - Advertisement for clothing.