Il raffinato maneggio tra il verde di Villa Borghese

Ma questo maneggio è un'oasi per pochi

Il sole obliquo della mattina s'infila tra gli alberi e le siepi di Villa Borghese, disegnando nei vialetti sabbiosi giochi di luce ed ombra. I cavalli ed i loro cavalieri, in camicia bianca e lunghi stivaloni di cuoio, tornano verso le scuderie dell'associazione ippica. Se non fosse per il rombare incessante delle auto che sfrecciano lungo il Muro Torto, sembrerebbe di stare in una fattoria irlandese. Ma questo maneggio è un'oasi per pochi. Il romano rimasto in città cui venga il capriccio di passare qualche ora a cavallo non si rivolga qui.

«Non affittiamo cavalli — dice Annalisa, segretaria del circolo, ritta in sella a uno stallone bianco —; i frequentatori sono tutti soci, facciamo equitazione sportiva». Spartaco, lo stallone bianco, ha gambe nervose ed affusolate, la coda lunga fino a terra sembra pettinata. «Questo è un mondo meraviglioso che va amato — prosegue Annalisa, mentre carezza la criniera candida del cavallo — chiunque può iscriversi all'associazione e frequentare il circolo tutto l'anno. Abbiamo anche corsi circoscrizionali per bambini a prezzi ridotti. Chi vuol provare a salire «una volta» non cerchi a Roma né ai centri affiliati alla Fise; forse fuori città...».

L'Happy ranch, sta in cima alla collina San Michele, appena usciti da Palombara Sabina. Lasciata la strada asfaltata si sale per un centinaio di metri su un viottolo di campagna, tra alberi d'olivo, prati sassosi e rovi di more rosse. Lamberto, proprietario del centro ippico, è un abruzzese trapiantato da qualche anno nella provincia romana; alto, abbronzato, coi baffi neri e folti, sembra uscito da un libro di Silone. Il ranch ha l'aspetto festoso e disordinato dei vecchi casali di campagna di tanti anni fa. Nel recinto ci sono 12 cavalli, più bassi e larghi di quelli «nobili» di Villa Borghese. Si chiamano Paco, Rol, Laica; nomi più rassicuranti per un cittadino che voglia provare a cavalcare, tuffandosi in questa natura ancora integra della Bassa Sabina. Nell'aia razzolano galline e tacchini; si rincorrono tra le gambe dei cavalli insofferenti per le mosche, mentre i cani e i gatti stanno nascosti al fresco dell'ombra delle balle di fieno.

«Affittiamo i cavalli ad ora o a giornata per escursioni guidate — dice Lamberto, con un accento che tradisce l'origine abruzzese —; i cavalli sono mansueti, ci possono salire senza problemi signore e bambini. Per tutti c'è un istruttore». Il giro di un'ora intorno alla fattoria, tra olivi e alberi carichi di pere costa 12mila lire. La gita su monte Gennaro, con partenza la mattina alle 10, sosta sul Pratone e ritorno in serata viene 60.000 lire a testa, ma il gruppo deve essere formato da almeno 5 persone. Il centro ippico è aperto tutti i giorni per l'intera estate. Scendendo da colle San Michele, verso la Palombarese che riporta al Raccordo anulare sono due le impressioni più nette. Quella dei colori forti, quasi accecanti di questa campagna luminosa che ricorda l'assolata pianura provenzale dipinta da Van Gogh. Con i cavalli che sono parte integrante di questo paesaggio, anche quando l'attraversano con i loro improvvisati cavalieri cittadini. Poi la netta impressione di qualcosa che manca. Troppo silenzioso, è poco più di un ronzio ritmato, il sottofondo musicale delle cicale ed i grilli; non c'è il rumore continuo del traffico di Roma. E forse quel signore aggrappato alla sella di Laica, che cavalca a fianco dei figli, si sta beando anche di questo.

Antonio Cipriani

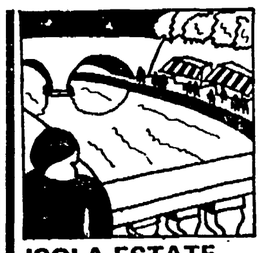
FESTE UNITÀ

Schiano presenta Arigliano in jazz

Nicola Arigliano

● **COLLE OPPIO** (via Labicana) — **Dibattiti:** ore 19 «Giovani e lavoro: incontro ravvicinato del terzo tipo», partecipano Antonio Bassolino della Direzione del Pci, Raffaele Minelli segretario generale della CdL di Roma e un rappresentante della Fgci.
La Fontana Incantata — Ore 21 piano bar, 22 Bob Alvin recita «Il discorso dell'assessor Micio», da una particolare riduzione di «Tuer san gager» di Ionesco, 22.30 Mario Schiano presenta Nicola Arigliano e il suo trio jazz, ore 24 piano bar.
Le città sullo schermo — «La città straniera tra esilio ed emigrazione», ore 21.30 «Tango. L'esilio di Gardel» (1985) di Solanas, 23.30 «Mio figlio El Che» (1985) di Birri.

● **PRIMA PORTA** (Case popolari - 5° lotto) — Ore 18 Torneo di calcetto organizzato da Roma XX; 20.30 serata a tutto rock - «Red Rock».

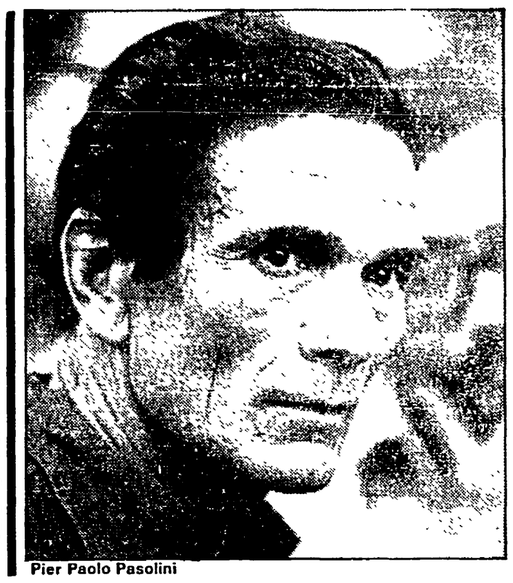


ISOLA ESTATE

Tutti i giochi al chiaro di luna

Joseph Cotten

● **ISOLA TIBERINA** — «Un'isola per l'estate» — Palco Centrale: ore 21 Concerto dell'Orchestra sinfonica della Rai. Sotto la vela: ore 23 discoteca. Spazio giochi: delle 21 alle 24 othello, risiko, mister mind, scacchi.
● **BALLO. NON SOLO... EUR** — Al Parco del Turismo (via R. Murri). Central Palk: 21.30 discoteca, 22.30 Gran pavese dell'Est. Cotto club: 22 videobar. Arena di ½ notte: 22.30 proiezione di «Il terzo uomo» di Reed. Dancing paradise: 22 balli e coppie e specials musicali sull'Est.



Pier Paolo Pasolini

TEATRO

Inizia la «Tre notti per Roma»

● **TRASTEVERE** — Inizia la «Tre notti per Roma» organizzata dal Teatro di Roma e curata da Maurizio Scaparro. Gli spazi sono la Basilica di S. Maria in Trastevere, l'Isola Tiberina, piazza S. Francesco d'Assisi, l'Orto Botanico e il Chiostro di S. Egidio. L'inaugurazione spetta alla presentazione dei poemi romani di Pier Paolo Pasolini tradotti da Lawrence Ferlinghetti (ore 18 al Chiostro di S. Egidio) e presieduta da Alberto Moravia. Oggi prende anche il via una minirassegna cinematografica (nelle sale Cinema Nuovo e Novocine e curata da Filmstudio) e dedicata a Roma. Alle ore 21 al Chiostro viene rappresentato «Nerone plays Nerone» di Fabio Storelli. Per la musica, alle 22,30, nella Basilica di S. Maria in Trastevere, esecuzione della «Cantata per l'uomo» di Roberto De Simone.

● **OSTIA ANTICA** — Al Teatro Romano, ore 21, «La donna di Samo» di Menandro, traduzione e adattamento di Riccardo Reim, con Paolo Ferrari, Ernesto Calindri e Mita Medici. La regia è di Domenico G. Mongelli.

MUSICA

Sinfonia con «Aci e Galatea» di Haendel

● **SANTA CECILIA** — L'Accademia di Santa Cecilia prosegue nelle sue due stagioni concertistiche. Quella al centro (Piazza del Campidoglio) offre, stasera, alle 21,30, la replica del concerto diretto da Maxim Sciostakovic, con la partecipazione del pianista Dimitris Sgouros. L'altra stagione, decentrata, porta nel Castello di Bracciano, alle 21, il soprano Irene Oliver che, accompagnata al pianoforte da steven Roach, ripropone il programma di spirituals e altre pagine, eseguito ieri alle Terme di Traiano, a Civitavecchia.
● **ACI E GALATEA** — **È una serata di repliche. L'Orchestra sinfonica della Rai replica nell'isola Tiberina, l'«Aci e Galatea» di Haendel, già eseguita al Foro Italico. Aci, figlio di fauno, si innamora di Galatea sulla quale, però, ha messo gli occhi, anzi l'occhio, il gigante Polifemo che, abituato a lanciare massi contro i nemici (Ulisse ne seppe qualcosa), ci riprova con Aci. Ma il giovane si salva, trasformandosi in fiume. Ce n'era uno, in Sicilia, chiamato così — Aci — poi scomparso tra terremoti ed eruzioni, nel luogo dove sorge oggi Acireale.**

Anna Galiena e Jean Luc Bideau

CINEMA

Il giudice arriva anche a Oriolo

● **MASSENZIO — Ariston 2:** ore 22.30 anteprima di «Venerdì 13: il terrore continua», regia di Danny Steinmann, con John Shepherd, Shavar Ross (Usa 1985). **Etoile** (ore 19, 21, 23): «Crawlspace» scritto e diretto da David Schmoeller, con Klaus Kinski (Usa 1986). **Metropolitan** (19, 21, 23): «Vivere e morire a Los Angeles», regia di William Friedkin, con William L. Petersen (Usa 1986). **Capranica** (19, 21, 23): «Sono un fenomeno paranormale», regia di Sergio Corbucci, con Alberto Sordi e Eleonora Giorgi (Italia 1985). **Majestic** (19, 21, 23): «Piccoli fuochi», regia di Petr Del Monte, con Valeria Golino (Italia 1985). **Capranichetta** (19, 21, 23): anteprima «L'uomo perfetto» (Les Princes), regia di Tony Gatlif, con Tony Librizzi (Francia 1984).

● **FESTIVAL DEL TELEFILM** — Oriolo Romano (palazzo Altieri). Ore 21 «Il pasticcere di Kita Casal-Ribeiro, «Camere oscure» di Maura Nuccetelli, «Una coppia pacifica» di Ursula West, «Quando arriva il giudice» di Giulio Questi, «L'ultima edizione» di Giuseppe Fatale, quindi filmati di musica lirica e sinfonica e rassegna sul «poliziesco».

DANZA

Music Dance e altre linee

● **«IO...»** — È questo il titolo che non suscita dubbi, del balletto in programma stasera a palazzo Rivali (ex «Convento Occupato»). Viene alla ribalta la compagnia «Danza Oggi», di Patrizia Salvatori, passata attraverso varie esperienze e fasi (anche quelle di una «Musance» derivata da una fusione di Music-Dance), che ora approda con «Io...» ad un riaffermato amore per l'energia e la dinamica della danza. La rassegna prosegue, e domani è la volta di Miscrò-Danza, la compagnia di Elena Gonzales Correa, intorno alla quale gira tutta la manifestazione.

PISCINE

Sporting club «La Siesta», via Pontina km 14,300, tel. 6480347. Aperta dalle 9 alle 19, L. 10.000. Chiusa dal 14 al 17 agosto.

OCTOPUS ACQUATIC CLUB, via Tenuta di Torrenova, tel. 2490460, L. 3.000. Aperta tutta l'estate.

Tennis club «Le Magnolie», via Evodia 10, tel. 5032426. Aperta dalle 9 alle 19, feriali L. 8.000, festivi 10.000. Aperta fino al 15 settembre.

Centro sportivo Tor Pagnotta, via di Tor Pagnotta 351. Aperta dalle 9 alle 19 fino al 30 settembre. Chiusa a Ferragosto. L. 9.000 tutto il giorno e L. 6.500 il pomeriggio.

Piscina comunale Tuscolano, via dei Consoli, tel. 7666888, L. 3.000. Aperta fino al 30 agosto.

Circolo le Muse, via Fauro 150, tel. 878800. Aperta fino al 31 luglio. Solo abbonamenti.

Villa Pamphili Sporting club, via della Nocetta 107, tel. 6258555. Aperta dalle 9 alle 21 per tutta l'estate. Solo abbonamenti (L. 150.000 al mese). La domenica la piscina è riservata ai soci.

Villa Aurelia Sporting club, via della Stazione Aurelia 101, tel. 6235100. Aperta tutta l'estate. Solo abbonamenti, L. 130.000 al mese.

Centro Sportivo, via del Fontanile Arenato, 66. Due turni ore 10-13 e ore 15.30-19, L. 5.000, tel. 6234202. Aperta tutta l'estate.

Piscina comunale di via Manduria, tel.2592380, L. 3.000. Chiusa a Ferragosto.

Tennis Monteverde, via S. Di Santarosa 68, tel. 5285662, L. 10.000. Aperta tutta l'estate con l'esclusione della settimana di Ferragosto.

Acquario, via Mezzocamino 19, tel. 5204096, L. 10.000. Aperta dalle 9 alle 20 fino al 20 settembre.

Venturini, via Cassia 1173, tel. 3765106. Aperta dalle 9.30 alle 19, L. 8.000. Possibilità di abbonamenti. Tempo permettendo resta aperta fino al 6 o 7 ottobre.

Club Nomentano, via Rousseau 124, angolo via Kant, tel. 8274391. Telefonare per i prezzi. Forse chiude a Ferragosto.

Nuotatori Laziali, via Vitorchiano, tel. 3240898. Chiude il giorno di Ferragosto. L. 10.000 i giorni feriali, L. 12.000 i festivi.

Sportiva Delfino, via delle Benedettine 30, tel. 3370492. Aperta dalle 9.30 alle 18.30, L. 6.000, sotto i quattordici anni L. 5.000. Aperta anche a Ferragosto salvo cambiamenti di programma dell'ultimo minuto.

Centro sportivo Mallia, via Damiano Chiesa 8, tel. 346493. L. 10.000 al giorno, mezza giornata L. 6.500.

DISCOTECHE

San Felice Circeo - «Il Carrubo» - Lungotevere Circe 33, tel. 0073/528932. Piano bar con veduta sulla spiaggia, tutte le sere dalle 22,30 in poi. Ingresso e consumazione L. 15.000.

San Felice Circeo - «L'Etoile» - Via del Principe 7, tel. 0773/522231. Discoteca, night club. Aperto tutte le sere dalle 22,30 in poi.

San Felice Circeo - «Nautilus» - Via dell'Ammiraglio Bergamini 1, tel. 0773/527821. Discoteca, night club dell'Hotel Maga Circe. Danze all'aperto tutte le sere dalle 22 in poi. Ingresso e consumazione L. 15.000.

Passoscuro - «La baia verde» - Via Serrenti 147, tel. 6950292. Bar, ristorante, pizzeria. Ballo in discoteca solo al sabato sera dalle 22 in poi. Ingresso L. 8.000 compresa la consumazione. Soft-bar all'aperto su giardino all'inglese.

Salto di Fondi - «Giona Club» - Via Flacca km 5,600, tel. 0771/59410-59233. Discoteca e video-music tutte le sere dalle 22,30 in poi. Ingresso e consumazione variabili dalle 10.000 alle 15.000 lire.

Fregene - «Il Tirreno Club» - Via Gioiosa Marea, tel. 6460231. Discoteca tutte le sere dalle 23 alle tre del mattino. Ingresso compresa la consumazione variabile dalle 10.000 alle 15.000 lire.

Latina (Località Spigna) - «Saturnia Club» - Via Giacomo Leopardi 27, tel. 0771/64374. Tutte le sere dalle 21 in poi discoteca, ballo liscio e giochi in piscina. Ingresso L. 5.000. Una consumazione L. 1.500.

Montalto Marina - «Il Gabbiano» - Lungomare Harmine 64, tel. 0766/820040. Discoteca, liscio e attrazioni varie dal giovedì alla domenica. Aperto dalle 21,30 in poi. Ingresso e consumazione dalle 7.000 alle 10.000 lire.

Terracina - «Papillon Club» - Via Mediana km 7,500, tel. 0773/717636. Tutte le sere discoteca dalle 22,30 in poi. Ingresso e consumazione L. 10.000.

Tarquinia - «Blow Up» - Via Tarquinio il Superbo 4, tel. 0766/855295. Discoteca. Aperta dalle 22 in poi solo al sabato e alla domenica.

Anzio - «Le Poisson» - Via Molo Panfili, tel. 9844051. Discoteca, piano bar dalle 22 in poi. Ingresso e consumazione L. 15.000.

Santa Marinella - «La Perla del Tirreno» - Via Aurelia km 61,800, tel. 0766/737345. Discoteca dalle 22 alle due di notte. L'ingresso è libero senza l'obbligo di consumazione. Lunedì riposo.

Latina (Borgo Sabotino) - «Il Canneto» - Tel. 0773/28837. Aperto giovedì, sabato e domenica dalle 21 in poi. Musica da discoteca e liscio. Ingresso e consumazione variabile dalle 7.000 alle 10.000 lire.

Lavinio - «Luci Lugi» - Passeggiata delle Sirene 92, tel. 9820110. Piscina, tennis, ristorante e spiaggia privata. Discoteca dal giovedì alla domenica dalle 22 in poi. Ingresso e consumazione L. 12.000.

Sabaudia - «Atlantic Club» - Via Carlo Alberto 80, tel. 0773/57720. Piscina, ristorante, bar. Tutte le sere discoteca dalle 20 in poi. Attrazioni particolari e giochi. Ingresso compresa la consumazione L. 12.000, eccezionalmente 15.000.

Fregene - «Miragio» - Via Levanto, tel. 6462655. Ristorante e stabilimento balneare. Discoteca aperta tutte le sere dalle 23 in poi.

Sabaudia - «Dancing la Bestiola» - Via Migliara 49, tel. 0773/50037. Ristorante, gelateria, sala giochi. Sabato e domenica sera discoteca dalle 22 alle tre di notte. Ingresso compresa la consumazione L. 7.000.

● **AL FORO BOARIO,** l'ex Mattatoio di Testaccio, questa sera alle 19 avrà inizio la manifestazione «Estate al Foro Boario», ovvero due giornate di lotta e di musica per la pace ed in solidarietà con i popoli in lotta per la liberazione. Giunta alla sua seconda edizione, la manifestazione è organizzata dalla Casa della Pace di Testaccio, in collaborazione con Radio Proletaria; l'ingresso è gratuito. Ci sarà uno spazio dedicato ai dibattiti ed agli incontri politico-sociali, ed una sezione spettacolare, con concerti, discoteca, ed una mostra di grafica e fumetto. Sotto il rinfrescante titolo di «Orange Juice», questa sera si esibiscono quattro gruppi rock romani: i Rosa Luxembourg, i Lato Segreto, i Passage Four ed i Naked Lunch.

I Rosa Luxembourg sono una formazione giovanissima ma con già all'attivo una notevole esperienza di esibizioni live. Suoni estremizzanti, percussivi, atmosfere da nevrosi metropolitana. I Naked Lunch invece propongono elettronica facile, leggera e divertente. I Passage Four sono uno dei gruppi più «anziani» della scena romana; i Lato Segreto, ex Inner Nail, hanno uno degli show più imprevedibili ed interessanti in circolazione, improntato alla dance ritmica e tribale.

L'ex Mattatoio nel quartiere di Testaccio

Contemporaneamente ai concerti avranno luogo due dibattiti; il primo alle 19, è «Guerra tra le stelle e missili in terra», con Claudio Fracassi direttore di «Paese sera», e Luigi Anderlini. Alle 21 c'è «Nicaragua, quale realtà, quale informazione», con Fracassi, un giornalista di «Repubblica» ed un rappresentante dell'ambasciata del Nicaragua.

● **IL CINEMA È CULTURA-DIVERTIMENTO-SPETTACOLO** — L'Arci IV Zona crea l'estate romana al Cinema Espero. La 3AE edizione prende il via oggi e termina il 27 agosto presso il cinema di Via Nomentana Nuova, 11.

La rassegna che ha come sottotitolo «Roma tutto l'anno», cinema-varietà, conclude le iniziative dell'Associazione iniziate il 21 ottobre '85 e che ha visto, nella nostra Circoscrizione attività teatrali e musicali. Tutto ciò per non fare del nostro territorio, un quartiere dormitorio. Questo il programma: dal 25 al 29 luglio, «Sotto tiro»; dal 30 luglio al 2 agosto, «Easy Rider»; dal 3 al 7 agosto, «Amadeus»; dall'8 al 12 agosto, «Cristina F.»; dal 13 al 17 agosto, «Il gioco del falco»; dal 19 al 22 agosto, «Arancia meccanica»; dal 23 al 27 agosto, «Il sole a mezzanotte».