



Dieci film Rai alla Biennale

ROMA — Quest'anno, alla Mostra del cinema di Venezia, saranno presentati 10 film prodotti direttamente o con il contributo del gruppo Rai.

franco Bettezzini (Raluno) e «Il Segno» di Igar Bergman (Raitre) saranno presentati nella sezione Venezia-Tv.



«Esplanade» di Paul Taylor, accolto con successo dalla critica di Avignone

Avignone Successo per l'americano Paul Taylor e la sua compagnia

Adesso la danza ha il suo. Ufficiale

In una parola, gli deve il suo aulico eclettismo, modello salutare per giovani creatori troppo spesso cocciutiamente abbracciati a un vocabolario di danza esclusivo e monocromatico.

le tre danze già applaudite ad Avignone. «Roses del 1985, Runes del 1975 e Esplanade di qualche mese precedente a Runes, tracciano un percorso sommario.

menti alle tecniche accademiche e culturalmente discrete, cioè: indifferente ai messaggi eterni e assoluti.

con una robusta serie di acrobazie la difficoltà di amare, finché non sopraggiunge, ritagliata sopra una musica di influenza mozartiana, una coppia tutta in bianco e pura come l'anima di Sifride.

fino in fondo un rituale primitivo. I ballerini intrappolati in calzamaglie color carne appena segnate da tocchi di pelliccia nera (potrebbero essere uomini-scimmia o zùbb) mescolano immagini di energia bruta a ritmi furibondi, violenti esercizi di tenuta muscolare (una ballerina si spaccia in velocità contro il corpo del suo partner) a danze scandite sulla musica ripetitiva.



Un'inquadratura di «La piccola rivincita» e (nel tondo) il cartone animato «Valhalla»

Giffoni '86 Al festival del cinema per ragazzi i film sono stati giudicati da bambini

Una giuria tutta under 15



Nostro servizio GIFFONI — Cos'è un film per ragazzi? E quali caratteristiche deve avere un prodotto audiovisivo destinato al pubblico dei giovanissimi? Privilegiare le componenti didascalico-educative o quelle semplicemente spettacolari? Se è vero che l'età media del pubblico che va al cinema (vedere per credere l'ultima indagine Intermatrix-Agia) tende, col passare degli anni, ad abbassarsi e la sua fetta più numerosa è composta di persone al di sotto dei 25 anni, ci si porrà sempre più spesso questo tipo di domande.

Piave la cui ultima edizione si è svolta dallo scorso 26 luglio al 3 agosto. Un festival particolare, unico nel suo genere; non solo perché incentrato su una cinematografia specializzata come quella per ragazzi ma anche perché con una giuria interamente composta da ragazzi fra i 9 e i 14 anni.

dono e a volte piangono; applaudono e fischiano. Così è facile prevedere quale film ha colpito di più la loro immaginazione e vincerà il «Grifone d'argento» premio della manifestazione cui da due anni si affianca l'impegno della Rai ad acquistare i diritti di sfruttamento del film per 30 milioni.

Nostro servizio AVIGNONE — Ci dicono che il Festival di Avignone, ogni anno, per quanto riguarda il settore della danza, secondo due direttive: la continuità nella presentazione di compagnie francesi emergenti e insieme di grandi complessi istituzionali, e l'abbandono a improvvisi colpi di fulmine.

Financial statement for SIPRA S.p.A. including sections for ATTIVITÀ, PASSIVITÀ, COSTI, and RICAVI, with various sub-items and monetary values.

Dario Formisano