

GIORNII D'ESTATE

Uno sguardo dall'angolo a «Quelli della Pace»

Uno sguardo dall'angolo. Tra Via della Pace, Via Parlone e Via di Tor Millina c'è il bar della Pace, antico più di cento anni, moderno quanto può esserlo l'unico punto di ritrovo notturno della capitale. Non c'è Isola che tenga, né Parco del Turismo: la notte dopo il cinema, forse, o la cena, si va alla Pace. Dall'angolo, con un'occhiata, si ha subito l'idea che di gente ce n'è tanta, ma solo addentrandosi tra

corpi ormai poco sudati, tra gruppetti ridanciani, si può sperare di riconoscere qualcuno. Anzi per gli appassionati della notte, per quelli che «conoscono» tutti, è una continua scoperta. «Oh, ciao», «Che stai a fare qui?», «Guarda là, c'è Alberto». Tutti in piedi, molti seduti ai tavolini del bar, un gran vocolare, tintinnare di bicchieri. Qualche scappa la rissa. Dall'angolo, quello di fronte, l'Esprit Nouveau soggia lu-

ci e begli arredamenti, ma non fa testo, non c'è storia. Il bar della Pace lo conoscono in tutto il mondo, è qui che dal pomeriggio fino a notte alta c'è un flusso continuo e vario di gente. Claudio, il capobar di sempre, sfoggia la maglia d'appartenenza, bianca con la scritta Quelli della Pace. Chi sono quelli della Pace? «Noi, eccoci qua. Sempre a fare su e giù, si lavora...». Fino a che ora? «Prima delle due non si fi-

nisce. Man mano che passano le ore arriva sempre gente diversa. Ma sal da quando è che c'è tutto questo movimento? Da quando è finita 'sta storia del terrorismo. Prima c'era la polizia che chiedeva sempre documenti, perquisiva. Adesso se sta tranquillo. E sal che te dico che il merito è stato pure di Nicolini, che ha rilanciato la notte, i vecchi locali...». Una spinta, casca un bicchiere di birra. Sul ban-



cone sono posteggiati tre calici di Prosecco. «De chi è il Cuba libre?», «Claudio, fa' due gin tonich. Ma che cosa vuole bere la gente?», «Succhi di frutta, cocktail col liquori e birra». Il pomeriggio invece... «No, il pomeriggio ci sono coppiette, incontri «privati», artisti che vengono a leggere, a scrivere... Fammie annà che lo vedi qui che c'è». Anche d'inverno quelli della Pace lavorano tanto. Tutto al chiuso, è chiaro, quando il fumo rende ancora più d'epoca il locale e per raggiungere il bancone bisogna farsi largo tra giacconi pesanti di pelle, cappottoni militari, evitare spallate. Alla Pace si può alzare la voce, con un po' di fortuna e faccia tosta si può conoscere qualcuno. Adesso ci sono gli stranie-

ri, i solitari viaggiatori con lo zaino... «Posso sedere qui con voi?», «Moro, accento tedesco. Venite spesso qui?», «Le due ragazze sorridono e per qualche minuto ci stanno. Poi un'occhiata all'orologio e vanno via. Il moro resta solo e si guarda intorno. Più avanza la notte e più la Pace si colora. Di labbra viola, di capelli corvini, di minigonne rosse e arancioni, di sandali da schiavo romano, bianchi o argentati. Solo con la chiusura del Bar la piazza si spopola, tornano a casa i teatranti, i fotografi, i grafici pubblicitari, gli stilisti. Torna a casa chi deve ancora decidere che facilità prendere, chi parte per Parigi tra tre giorni, chi scrive romanzi e chi articoli.

Antonella Marrone



Scelgo Spielberg, Scorsese, Allen...

CINEMA

● UN MARE DI FILM — Conclusa la programmazione nelle arene di Formia, Gaeta, Ladispoli, S. Felice Circeo e S. Marinella, le pellicole continuano a scorrere negli spazi aperti di Roma e Rieti. Arena Esedra (Via del Viminale) oggi: «Indiana Jones e il tempio maledetto» di Steven Spielberg, con Harrison Ford e Kate Capshaw; domani: «La zona morta» di David Cronenberg, con Christopher Walker e Brooke Adams. Rieti, Nuovo Modernità — Oggi e domani: si ripete «Fuori orario» il più «europeo» del film di Martin Scorsese, interpretato da Rosanna Arquette, Griffin Dunne e Linda Fiorentino. ● CINEMA D'AMORE-CINEMA D'AUTORE — La rassegna a Ponte S. Angelo, ideata da Scripta Manent, propone questa sera (ore 23) il film «Io e Annie» di Woody Allen, domani «Chiari di donna» di Costa-Gavras. ● FORO ITALICO — La rassegna cinematografica ideata dentro i 1.000 giorni di sport (Stadio Centrale del tennis, ore 21.30, ingresso lire 2.000) offre oggi la visione del documentario «Campioni sotto mare» e del film «Scemo di guerra» di Risi.



Dal film «Io e Annie» di Woody Allen



FESTE UNITA

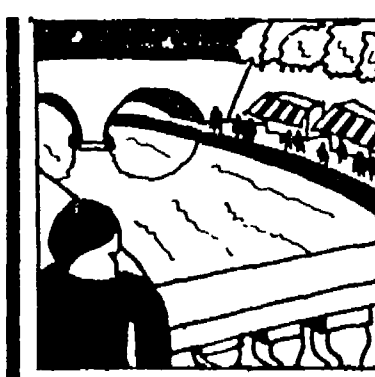
Si chiudono oggi le Feste dell'Unità in numerosi centri della provincia. Ecco i programmi dettagliati dell'ultima giornata. ● VELLETRI — Si comincia molto presto, attorno alle 8 del mattino, con la diffusione dell'Unità. Alle 10 il consueto spazio giochi per bambini; alle 13 un grande pranzo popolare; 16.30 apertura sala video e «Vino blues»; alle 18.30 premiazione dei vincitori delle gare. Alle ore 19 comizio di chiusura di Tito Ferretti, sindaco di Velletri e di Franco Cervi, segretario della Federazione dei Castelli; 20.30 spettacolo musicale con l'orchestra «Romagnolo liscio» e nell'intervallo estrazione lotteria.

Unità: ultimo giorno di festa



Sandro Morelli

● OSTIA NUOVA — Alle 18 la finalissima del torneo di calcio; 19.30 comizio del compagno Lionello Cosentino; 21.00 spettacolo del gruppo «Mixage». ● TESTA DI LEPRE — Alle ore 20 discorso del compagno Sergio Micucci. ● CESANO — Alle ore 19 discorso del compagno Sandro Morelli membro del Cc del Pci; alle 21 concerto della banda musicale «Quarta dimensione». ● NAZZANO — Alle 8 diffusione della stampa comunista; 17 giochi per ragazzi; 18 concerto della banda musicale del paese; 19 comizio di chiusura; 21.00 serata danzante con l'orchestra Monacelli.



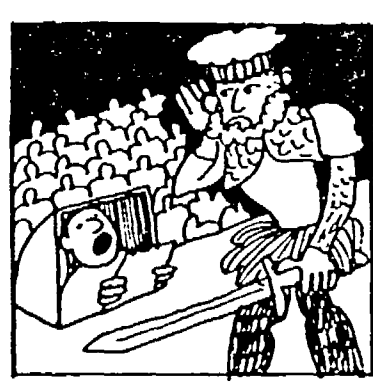
ISOLA ESTATE

● ISOLA TIBERINA — Ultimo appuntamento (ore 21.30) con «Tutto è bene quel che finisce bene» di Shakespeare per la regia di Aldo Trionfo. Ne sono protagonisti Valeria Marconi, Mariano Rigillo e Pia Ce. Domani e martedì (ore 21) sempre sul Palco Centrale il Teatro Polilacht presenta «Sogni di marinaio» di Bertold Brecht. La regia di queste ballate brechtiane nella Germania degli anni 30 è di Pino Di Buduo. Sotto la vela, ma sul tardi, funziona la discoteca. Continua poi lo Spazio giochi. L'Arca precisa che ogni sera, a partire dalle 21, c'è il prestito gratuito dei giochi più popolari e interessanti: scacchi, dama, risiko, othello, provocazioni, pacifist, yatzee). Tutte le sere anche «Marinaball alla cieca», scacchi in consultazione e in duplato, gli enigmi dell'isola, interviste, omaggi e premi. C'è anche il nuovissimo gioco Carrom e il minibiadello da tavolo. Stasera alle 22.30 è in programma una simultanea di othello con Luigi Puzzo, presidente della Federazione italiana di tal gioco ed ottimo... giocatore.

Sul fiume «Sogni di marinaio»



Miranda Martino questa sera al Parco del Turismo



TEATRO

Oggi Martino Domani Martini

● L'ALTRA METÀ DELLA SCENA — La 3ª rassegna in programma da ieri al Parco del Turismo (Eur) alterna, questa è l'idea chiave, musica e teatro. Oggi (alle 21.30) Miranda Martino in un recital dal titolo «Tutte le rose che colsi» per la regia di Massimo Milano. Domani sera, stessa ora, si ritorna alla musica con l'atteso concerto di Mia Martini, assente dalla scena canora da molti anni. Martedì è la volta di Dacia Maraini, che presenta la prima italiana di «Norma» di Verdi (due ore, Sara e Lidia, che arrivano, negli ultimi anni della guerra, in un campo di concentramento nazista). Le interpreti sono Victoria Zinny, Monica Ferri e Remo Gionni. La regia è di Vera Bertinetti. ● ROMA D'ESTATE — Ultimo appuntamento straordinario al Giardino degli Aranci (all'Aventino), dove ogni sera si replica «Varietà perché sei morto» di Firenze Fiorentini e la sua compagnia «Tutta Roma». Dopo lo spettacolo sale in scena Pupella Maggio, un incontro di grandissimo piacere. La rassegna curata da Teresa Gatta si conclude il 10 settembre con un ampio dibattito.



Il pianista Ugo Campini in concerto oggi a San Nicola in Carcere



MUSICA

Tutto Beethoven e Coro «Kysuca»

● TEMPIETTO — Alle 18 per l'ottavo concerto della rassegna «Dodici concerti per dodici mesi», recital del pianista Ugo Campini. Il concerto, interamente dedicato a Beethoven, tratteggia l'evoluzione stilistico-formale del grande compositore attraverso le tre Sonate che ne costituiscono il programma: la Sonata Op. 14 n. 2 in Sol magg., «La Primavera»; la Sonata Op. 31 n. 2 in Re min., «La Tempesta» e, in chiusura, la Sonata Op. 57 in Fa min., «Appassionata». Cornice di questa serie di appuntamenti musicali, la Basilica di San Nicola in Carcere in Via del Teatro Marcello. ● NOVA ABRONIA — L'Associazione corale di Roma presenta domani alle 20.30, nella chiesa di S. Maria della Maddalena (Piazza della Maddalena - Pantheon) il coro cecoslovacco «Kysuca» diretto dal maestro Petr Fiala. Il gruppo misto si è costituito nel settembre 1977 e si compone di 45 coristi dilettanti. Il repertorio comprende opere della plettona rinascimentale, classica e moderna, oltre che un settore dedicato al canto popolare. Il concerto si replica martedì (ore 21) presso la chiesa di S. Lorenzo in Damaso (piazza della Cancelleria).

Piscina delle Rose, viale America (fermata, metrò Eur Marconi). Aperta tutto agosto, ore 9-13 e ore 14-19. L. 4.000 la mattina e L. 5.000 il pomeriggio, sabato e domenica 1.000 lire in più. Tel. 5915948. Sporting club «La Siesta», via Pontina km 14,300, tel. 6480347. Aperta dalle 9 alle 19. L. 10.000. Chiusa dal 14 al 17 agosto. ● OCTOPUS ACQUATIC CLUB, via Tenuta di Torrionova, tel. 2490460, L. 3.000. Aperta tutta l'estate. Tennis club «Le Magnolie», via Evodia 10, tel. 5032426. Aperta dalle 9 alle 19. feriali L. 8.000, festivi 10.000. Aperta fino al 15 settembre. Centro sportivo Tor Pagnotta, via di Tor Pagnotta 351. Aperta dalle 9 alle 19 fino al 30 settembre. Chiusa a Ferragosto.

se). La domenica la piscina è riservata ai soci. Villa Aurelia Sporting club, via della Stazione Aurelia 101, tel. 6235100. Aperta tutta l'estate. Solo abbonamenti. L. 130.000 al mese. Centro sportivo, via del Fontanile Arenato, 66. Due turni ore 10-13 e ore 15.30-19. L. 5.000, tel. 6234202. Aperta tutta l'estate. Piscina comunale di via Manduria, tel. 2592380, L. 3.000. Chiusa a Ferragosto. Tennis Monteverde, via S. Di Santorosa 68, tel. 5285662, L. 10.000. Aperta tutta l'estate con l'esclusione della settimana di Ferragosto. Acquario, via Mezzocammino 19, tel. 5204096, L. 10.000. Aperta dalle 9 alle 20 fino al 20 settembre.



DISCOTECHES

San Felice Circeo - «Nautilus» - Via dell'Ammiraglio Bergamini 1, tel. 0773/527821. Discoteca, night club dell'Hotel Maga Circe. Danze all'aperto tutte le sere dalle 22 in poi. Ingresso e consumazione L. 15.000. Passoscuro - «La baia verde» - Via Serrenti 147, tel. 6950292. Bar, ristorante, pizzeria. Ballo in discoteca solo al sabato sera dalle 22 in poi. Ingresso L. 8.000 compresa la consumazione. Soft-bar all'aperto su giardino all'inglese. San Felice Circeo - «Il Carubbo» - Lungotevere Circe 33, tel. 0073/528932. Piano bar con veduta sulla spiaggia, tutte le sere dalle 22.30 in poi. Ingresso e consumazione L. 15.000. San Felice Circeo - «L'Ettoile» - Via del Principe 7, tel. 0773/522231. Discoteca, night club. Aperto tutte le sere dalle 22.30 in poi.

San Felice Circeo - «Nautilus» - Via dell'Ammiraglio Bergamini 1, tel. 0773/527821. Discoteca, night club dell'Hotel Maga Circe. Danze all'aperto tutte le sere dalle 22 in poi. Ingresso e consumazione L. 15.000. Passoscuro - «La baia verde» - Via Serrenti 147, tel. 6950292. Bar, ristorante, pizzeria. Ballo in discoteca solo al sabato sera dalle 22 in poi. Ingresso L. 8.000 compresa la consumazione. Soft-bar all'aperto su giardino all'inglese. San Felice Circeo - «Il Carubbo» - Lungotevere Circe 33, tel. 0073/528932. Piano bar con veduta sulla spiaggia, tutte le sere dalle 22.30 in poi. Ingresso e consumazione L. 15.000. San Felice Circeo - «L'Ettoile» - Via del Principe 7, tel. 0773/522231. Discoteca, night club. Aperto tutte le sere dalle 22.30 in poi. Latina (Località Spigna) - «Saturia Club» - Via Giacomo Leopardi 27, tel. 0771/64374. Tutte le sere dalle 21 in poi discoteca, ballo liscio e giochi in piscina. Ingresso L. 5.000. Una consumazione L. 1.500. Montalto Marina - «Il Gabbiano» - Lungomare Harmine 64, tel. 0766/820040. Discoteca, liscio e attrazioni varie dal giovedì alla domenica. Aperto dalle 21.30 in poi. Ingresso e consumazione dalle 7.000 alle 10.000 lire. Terracina - «Pappillon Club» - Via Mediana km 7,500, tel. 0773/717636. Tutte le sere discoteca dalle 22.30 in poi. Ingresso e consumazione L. 10.000. OSTIA LIDO - «Gaudio Notturno» - Corso Regina Maria Pra 67. Tutte le sere fino tarda notte giovedì e sabato serate a tema videoterrazza con minitoratori. Tarquinia - «Blow Up» - Via Tarquinio il Superbo 4, tel. 0766/855295. Discoteca. Aperta dalle 22 in poi solo al sabato e alla domenica. Anzio - «Le Poissons» - Via Molto Panfilii, tel. 9844051. Discoteca, piano bar dalle 22 in poi. Ingresso e consumazione L. 15.000. Santa Marinella - «La Perla del Tirreno» - Via Aurelia km 61,800, tel. 0766/737345. Discoteca dalle 22 alle due di notte. L'ingresso è libero senza l'obbligo di consumazione. Lunedì riposo. Latina (Borgo Sabotino) - «Il Cannotto» - Tel. 0773/28837. Aperto giovedì, sabato e domenica dalle 21 in poi. Musica da discoteca e liscio. Ingresso e consumazione variabile dalle 7.000 alle 10.000 lire.

Lavinio - «Luci Lugia» - Passeggiata delle Sirene 92, tel. 9820110. Piscina, tennis, ristorante e spiaggia privata. Discoteca dal giovedì alla domenica dalle 22 in poi. Ingresso e consumazione L. 12.000. Sabaudia - «Atlantic Club» - Via Carlo Alberto 80, tel. 0773/50037. Piscina, ristorante, bar. Tutte le sere discoteca dalle 20 in poi. Attrazioni particolari e giochi. Ingresso compresa la consumazione L. 12.000. eccezionalmente 15.000. Fregene - «Miraggio» - Via Levante, tel. 6462655. Ristorante e stabilimento balneare. Discoteca aperta tutte le sere dalle 23 in poi. Sabaudia - «Dancing la Bestiola» - Via Migliara 49, tel. 0773/50037. Ristorante, gelateria, sala giochi. Sabato e domenica sera discoteca dalle 22 alle tre di notte. Ingresso compresa la consumazione L. 7.000.



● SCRIPTA MANENT — L'iniziativa dei librai ambulanti a Ponte Sant'Angelo che doveva essere una semplice piccola Porta Portese del libro, messa in piedi per denunciare il futuro incerto dei librai nel centro storico, è diventata un momento culturale di non poca importanza. Sulla piccola «arena» di sedie pieghevoli allestita al centro del ponte si susseguono avvenimenti di carattere letterario, teatrale e musicale. Fino ad oggi ci sono state letture di poesia con Dario Bellezza, Elio Pecora, Bianca Maria Frabotta, Amelia Rossetti e altri. Nei giorni scorsi è stata ricordata la figura poetica di Sandro Penna. Tutte le sere vengono proiettati film su monitor e da giovedì, alle 23, è partita la rassegna «Cinema d'amore, cinema d'autore», sette grandi film per sette sere. In questo modo «Scripta Manent» si è conquistata una fetta di pubblico romano e di turisti indicando una via d'uscita, intima e di qualità, in tempi di così magra fantasia. «La manifestazione è autofinanziata e non c'entra niente con le vacanze in città», tengono a precisare gli organizzatori, che d'inverno solitamente posteggiano a Fontanella Borghese, all'Università e a Porta Portese. A settembre la manifestazione sul Ponte Sant'Angelo ospiterà Alberto Moravia, Dacia Maraini e il cantautore francese Leo Ferré. Inoltre, sarà organizzato un premio di poesia «Ponte degli Angeli» e un ciclo di incontri sul gioco con Ennio Peres.



Il battello Tiberi usato nei viaggi fluviali di «Un fiume di stelle»

P.S. — Oggi inizia la «Settimana con il giocolo», breve ciclo di incontri con Ennio Peres. Alle 21.30 il tarocchi dei visconti, congetture ed ipotesi sui vari modi con cui veniva utilizzato questo affascinante mazzo di carte nel Rinascimento. Domani il grande matematico e il gioco. g. d'a. ● UN FIUME DI STELLE — Sono ripresi ieri i viaggi fluviali con la motonave Tiberi. L'iniziativa ha lo scopo di instaurare un primo rapporto dell'uomo con l'universo che lo circonda. Durante il viaggio (dalle 21.30 alle 24, percorso Ponte Palatino-Ponte Marconi) docenti universitari e ricercatori del settore forniranno informazioni sugli oggetti che compongono il nostro sistema solare. Il biglietto costa lire 5.000 ed è in vendita esclusivamente presso la Tourvisita Italia (via Marghera, 32 - tel. 4950722-4956993). ● SCUOLA DI BALLO — Selezione per l'ammissione al «Corso preparatorio» di 15 allievi ballerini e 15 allieve ballerine. Età maschi: 10-12 anni; femmine: 9-11 anni. Data di scadenza delle domande: 30 settembre 1986. Per informazioni rivolgersi a: Ente Autonomo Teatro dell'Opera - Servizio del Personale (via Frenze, 72 - 00100 Roma - tel. 463641).