

Scelti per voi

Power

Thrilling politico firmato Sidney Lumet, il bravo regista di Quinto potere. Il film è tutto incentrato su una figura che in America è davvero una potenza: il creatore di immagine, l'uomo che coordina e influenza la campagna elettorale di politici. Pete St. John è un fuoriclasse del settore, ma quando un senatore suo amico è costretto a farsi in disparte spunta in lui un barlume di umanità...

ETOLE

Storia d'amore

Dopo l'ottima accoglienza alla Mostra di Venezia, il nuovo film di Francesco Maselli (il primo dai tempi del Sospetto, 1975) è pronto all'esame del pubblico. Una storia di giovani: giovani qualunque, con un lavoro poco gradevole, con sogni tutto sommato enormi, con una gran voglia di amore. Al centro del film campeggia la figura di Bruna, ragazza proletaria ignorante ma vitissima, imperscrutabile con grande eleganza della giovanissima Valeria Golino.

HOLIDAY

A 30 secondi dalla fine

Da un soggetto giapponese (di Akira Kurosawa) e da una regia russa (di Andrei Konchalovskij) nasce un film americano che è tra i grossi calibri della Cannon per la stagione '85-'86. Due pericolosi malfattori riescono ad evadere da un carcere di massima sicurezza in Alaska. Per la fuga, è pronto un treno incustodito che però si rivela una trappola mortale: la locomotiva è lanciata a velocità e nessuno la guida... A metà tra film d'azione e metafora sulle follie umane, a 30 secondi dalla fine funziona a sbalzi. Ottimi, comunque, Jon Voight e Eric Roberts.

COLA RIENZO, EURCINE, SUPERCINEMA, ARCHIMEDE

Follia d'amore

Un motel nel deserto del Mojave. Una ragazza che si è sepolta in una vita senza speranze. Un uomo che torna a vederla, dà chissà dove. Un rapporto inteso, esasperato, folle... Sam Shepard, attore e drammaturgo alla moda, firma il testo e recita (quasi) nel ruolo di se stesso. Robert Altman, l'autore di Nashville, dirige conovvia maestria. Kim Basinger (la elea di Noe settimana e mezzo) sfodera una bravura che la candida al ruolo di ediva per gli anni Ottanta. Il film è (quasi) sempre bello, coinvolgente, anche se l'origine teatrale ogni tanto gli nuoce.

FIAMMA

Hannah e le sue sorelle

Dopo le «Ricostruzioni d'epoca» di Zelig, Broadway, Danny Rose e La rosa purpurea del Cairo, Woody Allen torna all'ambiente prediletto, quello in cui vive e opera: la Manhattan un po' chic e operaia. La Manhattan è, soprattutto, un «luogo di cuore», ed è sempre sull'«amore» che si fonda. Con tutti i suoi risvolti psicologici, come già in Io e Anne e in Manhattan, qui il cinema newyorkese racconta. Tra Hannah e le sorelle si intrecciano rapporti sentimentali e intellettuali, cui dà corpo una magnifica squadra di attori: Mia Farrow, Barbara Hershey, Diane Wiest, Michael Caine, oltre naturalmente allo stesso Woody Allen.

CAPITOL

Fuori orario

Commedia noir di Martin Scorsese in bilico tra scherzo gratuito e divertimento newyorkese. È la cronaca di una notte incredibile vissuta da un tenero yuppie (le Griffin Dunne) coinvolto suo malgrado in un'indagine di fughe omicida. Tutto per aver scambiato, nel bar sotto casa, quattro parole con una bella ragazza (la Rossana Arquette) in cerca di compagnia. Tra avventure artistiche e rischi di fucilaggio, il giovanotto riuscirà la mattina ad arrivare, lacero e tumefatto, davanti al proprio ufficio. È successo tutto, appunto, «fuori orario».

INDUNO, ACADEMY HALL



OTTIMO BUONO INTERESSANTE

Prime visioni

Table listing theater performances with columns for venue, time, and title. Includes entries like ACADEMY HALL, ADMIRAL, ADRIANO, AIRONE, ALCIONE, AMBASCIATORI SEXY, AMBASADE, AMERICA, ARENA ESEDRÀ, ARISTON, ARISTON II, ATLANTIC, AUGUSTUS, AZZURRO SCIPIONI, BALDUINA, BARBERINI, BLUE MOON, BRISTOL, CAPITOL, CAPRANICA, CAPRANICHETTA, CASSIO, COLA DI RIENZO, DIAMANTE, EDEN, EMBASSY, EMPIRE, ESPERIA, ESPERO, ETOILE, EURCINE, EUROPA, FIAMMA, GARDEN, GIARDINO, GIOIELLO, GOLDEN.

Spettacoli

DEFINIZIONI - A: Avventuroso C: Comico DA: Disegni animati DO: Documentario DR: Drammatico F: Fan tascezza G: Gallo H: Horror M: Musicale S: Sentimentale SA: Satirico SM: Storico-Mitologico

Table listing theater performances with columns for venue, time, and title. Includes entries like GREGORY, HOLIDAY, AMERICA, ARENA ESEDRÀ, MADISON, MAESTRO, MAJESTIC, METRO DRIVE-IN, METROPOLITAN, MODERNITÀ, MODERNO, NEW YORK, NIR, PARIS, PRESIDENT (ex Diana), PUSSICAT, QUATTRO FONTANE, QUINALE, QUINNETTA, REALE, REX, RIALTO, RITZ, RIVOLI, ROUGE ET NOIR, ROYAL, SAVOIA, SUPERCINEMA, UNIVERSAL.

Table listing theater performances with columns for venue, time, and title. Includes entries like AMBRA JOVINELLI, ANIENE, AQUILA, AVORIO EROTIC MOVIE, BROADWAY, DEI PICCOLI, ELDORADO, MOULIN ROUGE, NUOVO, ODEON, PALLADIUM, PASQUINO, SPLENIDI, TIBUR.

Cinema d'essai

Table listing cinema screenings with columns for venue, time, and title. Includes entries like ARCHIMEDE D'ESSAI, ASTRÀ, FARNES, MIDON, NOVOCINE D'ESSAI, KURSAL, SCREENING POLITECNICO, TIBUR.

Cineclub

Table listing cinema club screenings with columns for venue, time, and title. Includes entries like ISOLA TIBERINA - L'ISOLA DEL CINEMA, LA SOCIETÀ APERTA - CENTRO CULTURALE, GRAUCO, IL LABRINTO.

VISIONI SUCCESSIVE

Table listing successive screenings with columns for venue, time, and title. Includes entries like ACILIA, ADAM.

Prosa

Table listing prose performances with columns for venue, time, and title. Includes entries like ABRAXA TEATRO, AGORA 80, ALLA RINGHIERA, ANFITRIONE, ANTEPRIMA, ARGO TEATRO, AUT AND AUT, BELLA (Piazza S. Apollonia), CENTRALE, DELLE ARTI, DE SERVI, FAHRENHEIT, FESTIVAL INTERNAZIONALE DI TEATRO, GARDINO, GIARDINO, GIOIELLO, GOLDEN.

Per ragazzi

Table listing performances for children with columns for venue, time, and title. Includes entries like ANTEPRIMA, CATACOMBE 2000, CRISOGONO, IL TORCHIO, LA CLEGRIA, LA COMUNITÀ, MARIONETTE DEGLI ACCETTELTA, TATA DI OVADA, TEATRO DELL'UCCELLERA.

Musica

Table listing music performances with columns for venue, time, and title. Includes entries like TEATRO DELL'OPERA, ACCADEMIA BAROCCA, ACCADEMIA ITALIANA DI MUSICA CONTEMPORANEA, ACCADEMIA NAZIONALE DI SANTA CECILIA, ACCADEMIA FILARMONICA ROMANA, AGORA 80, ANNISTY INTERNATIONAL GRUPPO ITALIA 80, TEATRO STUDIO.

Cabaret

Table listing cabaret performances with columns for venue, time, and title. Includes entries like ALFELLINI, PAVILLON DI VILLA MIAMI, VILLA SCIPIONI, VILLA MEDICI, VILLA MEDICI, VILLA MEDICI, VILLA MEDICI.

Jazz - Rock

Table listing jazz and rock performances with columns for venue, time, and title. Includes entries like ALEXANDERPLATZ CLUB, AL PAVILLON DI VILLA MIAMI, ARCO DI GIANO, BIG MAMA, CANTIERO, CANTIERO, CANTIERO.

Sale diocesane

Table listing diocesan sales with columns for venue, time, and title. Includes entries like CINE FIORELLI, DELLE PROVINCE, NOMETANO.

Fuori Roma

Table listing performances outside Rome with columns for venue, time, and title. Includes entries like MONTEROTONDO, NUOVO MANCINI, RAMARINI, ALBANO, ALBA RADIANI, FLORIDA, FRASCATI, POLITEAMA, SUPERCINEMA, GROTTAFERRATA, AMBASSADOR, VENERI, VALMONTONE, MODERNO.

Cinema al mare

Table listing cinema screenings at the coast with columns for venue, time, and title. Includes entries like OSTIA, KRISTALL (ex Cuccillo), SISTO, SUPERGA, FIUMICINO, TRAIANO, MACCARESE, ESEDRÀ, SCAURI, ARENA VITTORIA, FORMIA, ARENA MIRAMARE, MIRAMARE, GAETA, ARENA ROMA, ARISTON, GALLERIA, CIVITAVECCHIA, BERNINI, GALLERIA.

expobimbi '86 6-14 settembre - Fiera di Roma GRANDE CONCORSO un favoloso viaggio per 3 persone a DISNEYLAND INOLTRE OGGI "MARY POPPINS" INOLTRE OGGI "MARY POPPINS" K TANTI PRODOTTI E SPETTACOLI GLI AQUILONI PIÙ BELLI DEL MONDO ORARIO: feriali 15-22 - sabato e festivi 10-22

La leggenda di Manco Capac (Perù) PARTENZA: 30 ottobre DURATA: 17 giorni QUOTA INDIVIDUALE DI PARTECIPAZIONE: LIRE 3.750.000

INFORMAZIONI E PRENOTAZIONI Unità vacanze MILANO - Viale Fulvio Testi, 75 Tel. (02) 64.23.557 ROMA Via dei Taurini, 19 Tel. (06) 49.50.141 e presso tutte le Federazioni del Pci