

Buono il risultato dell'iniziativa di ieri, presidio sotto la sede padronale dell'Eur

# Fermo l'80% dei metalmeccanici

## E per la prima volta scioperano i lavoratori dell'informatica

Massiccia adesione nelle aziende medio-piccole, qualche difficoltà nelle industrie grandi - «Questo risultato non era scontato...» - Mortillaro fa affiggere manifesti

Massiccia adesione nelle aziende medio-piccole (comprese quelle del software, così presenti nella capitale, che hanno scioperato per la prima volta). Qualche difficoltà nelle industrie più grandi dove in questi anni i processi di ristrutturazione hanno inciso pesantemente sull'occupazione. Complessivamente a Roma e nel Lazio ha scioperato ieri per il rinnovo del contratto nazionale di lavoro l'80% dei metalmeccanici. Un risultato altamente positivo, per il verso neppure scontato. Un risultato che conferma ulteriormente quanto già era emerso dal referendum sulla piattaforma contrattuale in cui il 75% dei lavoratori consultati nel Lazio votò Sì. Un risultato che ha, al tempo stesso, ulteriormente avvalorato il prof. Mortillaro. Preoccupato dalla presenza dei lavoratori romani che ieri mattina hanno organizzato un presidio proprio di fronte alla sede della Federmecanica, all'Eur, il capo degli industriali metalmeccanici si è premurato di buon'ora di incaricare un usciere dell'affissione di decine di manifesti, scritti di suo pugno, sugli alberi che circondano la villetta dell'Eur dove si sono rotte le trattative con le organizzazioni sindacali.



ci ed i ricercatori del centro elaborazione dati della Camera di commercio (tanto per citare una delle realtà dove il sindacato è entrato solo recentemente) al loro primo sciopero, c'erano i quadri della Selenia, dove lo sciopero indetto da Fiom-Fim-Uilm ha visto una partecipazione dei lavoratori superiore alla media; presenti davanti alla Federmecanica dove ha parlato Guido Bolaffi segretario nazionale della Fiom, anche i cassintegrati della Voxson e dell'Autovox.

# Gli industriali: «Questa giunta è immobile»

Critiche all'amministrazione comunale, per il ritardo nell'utilizzazione dei fondi per Roma-capitale, nel corso di un convegno svoltosi ieri a palazzo Brancaccio - Chiesta l'immediata realizzazione di aree attrezzate

Gli industriali tornano alla carica. Tenaci assertori delle potenzialità produttive di Roma, chiedono alla giunta Signorelli di scuotersi quanto prima dal suo immobilismo. Il cavalier Lucchini è stato espulso ieri sera dal corso del convegno su «Investire a Roma», al quale l'Unione Industriale della capitale lo aveva invitato. «Senza un massiccio sforzo finanziario capace di integrare le risorse pubbliche con il risparmio privato — ha detto — è difficile trovare nelle pieghe del bilancio capitolino lo strumento per costruire la capitale del Duemila». Ma d'altra parte ha aggiunto subito dopo — l'amministrazione comunale deve potersi occupare di utilizzare i fondi a disposizione, altrimenti rischiano di restare riserve sulla carta.

buon fine per carenza di indicazioni sulla loro destinazione effettiva. «Manca inoltre — ha proseguito Lucarelli — un piano complessivo di coordinamento dell'insieme degli stanziamenti finalizzati a Roma che dovrebbe meglio ricadere su iniziative mirate allo sviluppo ed alla trasformazione locale». Critiche precise, accompagnate da precise proposte. Critiche alle quali Signorelli, intervenendo nel corso del dibattito, non ha saputo che rispondere con una stanca e ripetitiva elencazione di problemi, primo tra tutti quello della mancanza dei fondi.

queste industrie, quasi tutte del Nord, hanno in questi anni investito a Roma. Le altre 160 hanno risposto di non averlo mai fatto nel 36% dei casi perché preferiscono «operare in zona» nel 13% dei casi, invece, perché «sono mancati gli incoraggiamenti».

Gli industriali romani, inoltre, chiedono la realizzazione di un sistema di comunicazione integrato che permetta un uso più vasto di telefono, teleconferenze, telematica, trasmissione di immagini. Richieste che si aggiungono ad altre già fatte da tempo come la realizzazione all'Eur di un sistema congressuale espositivo e la creazione di un parco scientifico. Richieste sulle quali si è dichiarato d'accordo il ministro Andreotti, il quale ha ricordato che esistono date e scadenze precise entro le quali sarà necessario affrontare i problemi della capitale.

Importante il risultato della Romanazzi. Nell'azienda di via Tiburtina nonostante i processi di ristrutturazione in atto ed i loro effetti sui livelli occupazionali ha scioperato il 100% dei lavoratori. E niente affatto scontato, anzi superiore alle medie normali, il risultato dello sciopero nel più grande stabilimento della Regione, la Fiat di Cassino dove ha scioperato il 60% dei lavoratori. Massiccia l'adesione nella zona di Latina dove ha scioperato il 90% dei lavoratori. «La riuscita positiva della giornata di lotta — osserva in una dichiarazione selettiva Maurizio Marcelli della sezione attivista produttiva della federazione comunista romana — non era scontata. Per questo il risultato è così importante. Positivi i risultati ottenuti nelle piccole aziende, mentre preoccupanti appaiono i risultati non positivi che si sono avuti in alcune aziende, come la Fatme per esempio, colpite da processi di ristrutturazione con la relativa scarsa integrazione ed i licenziamenti. La manifestazione del cassintegrato che si svolgerà il 20 ottobre in Campidoglio ed altre iniziative in programma per i prossimi giorni possono essere prossimi momenti di una grande iniziativa di massa sulle questioni del lavoro e dello sviluppo a Roma.

# didoveinquando

## Arrivano i russi, da oggi a Natale sei film d'autore

I russisti cinefili non debbono assolutamente perdersi la rassegna di film sovietici «Sovetskij Kinofestival», organizzata presso la sede di Italia-Urss in piazza dei Campitelli. Il ciclo parte oggi alle ore 17,30 e comprende sei titoli passati durante il 1986 a vari festival internazionali. Almeno due di questi film sono straordinari. Vediamo, comunque il programma: si parte il 15 ottobre con *Il mio amico Ivan Lapšin* di Aleksej German, seguiranno *La grande caccia alla fidanzata di Goderdzi Cocosvili* (29 ottobre), *Lettere di un uomo morto* di Konstantin Lopuzanski (12 novembre), *Protogimn mio* di Aleksandr Balajan (26 novembre), *Il colombo selvatico* di Sergej Solov'ev (10 dicembre), *Come eravamo giovani* di Aleksandr Belikov (17 dicembre).

chissimo, uno dei più bei film sovietici (ed europei) degli anni 80. Di grande interesse anche il film di Lopuzanski, già definito il *The Day After Tomorrow* di un giovane regista immagina un futuro postatomico: uscito da pochissimo a Mosca, il film viene però descritto come assai meno effettistico, più «filosofico» del celebre titolo Usa. Da segnalare la certezza con cui il film è stato messo a disposizione dei mercati occidentali. Gli altri quattro film sono forse meno «eccezionali», ma comunque da vedere: Balajan e Solov'ev rappresentavano l'Urss a Venezia, Solov'ev fu premiato ma il film di Balajan è sicuramente migliore. Quella di Cocosvili è una pellicola georgiana proveniente da Pesaro, quella di Belikov è ucraina ed è in programma al festival Cinema giovani di Torino. Tutti i film, naturalmente, sono in edizione originale con sottotitoli italiani.



## Gioco dell'apparenza in 5 cicli per Sughì

L'esposizione che si apre domani, giovedì 16, alle ore 18 e che con il titolo «Il gioco dell'apparenza» riunisce al Museo nazionale di Castel Sant'Angelo i quadri più significativi da 5 cicli pittorici di Alberto Sughì è l'occasione per ripercorrere la vicenda artistica di un autore la cui fisionomia appare ormai inconfondibile nel panorama artistico del secondo novecento. Il suo procedere per cicli evidenzia fra l'altro un'attitudine a privilegiare il momento morale dell'espressione rispetto a quello strettamente estetico.

A fianco, «La vestizione» olio su tela del 1976. Sotto, «Uomo nel paesaggio» olio realizzato tra il 1985 e il 1986



«La cena» del 1976 è presentata da un memorabile saggio di Giorgio Amendola che nella sua angolazione sociale e di classe risulta di una acutezza rarissima. «Immaginazione e memoria della famiglia», 1981, si avvale della stessa presentazione che Dario Micacchi stese per il libro edito dalla «Gravida» nello stesso anno. Dario Micacchi è l'autore anche del testo che presenta «Il teatro d'Italia» del 1984.

● Riprenderanno oggi, al teatro Anfiteatro di via San Saba, le repliche del «Miles gloriosus» di Plauto, per la regia di Sergio Ammirata, con Sergio Ammirata, Patrizia Parisi, Sergio Doria, Franca Maria Giardina, Gianna Marelli, Franco Santelli. In cartellone fino al 30 novembre.

● Da venerdì 17 a mercoledì 22 ottobre, allo Screening Politencio (via Tiepolo, 13/a), rassegna cinematografica dedicata ad Humphrey Bogart. Quindici film, di cui dieci in versione originale e cinque in versione italiana.

appositamente per lei, più alcuni standard. Nei suoi concerti al «Big Mama» suonerà accompagnata da Riccardo Fassi al piano, Francesco Puglisi al basso e Giampaolo Ascolese alla batteria. ● Venerdì 17, terzo venerdì per Art Production al «Black Out» (via Saturnia, 18), con «Elettroshock», corrente a 220 volt, e l'usuale collegamento con Music Box e varie stazioni europee per le ultime novità discografiche.



## Richieste per contratti di formazione lavoro presentate dalle aziende al Ministero del Lavoro

- 5 OPERAI SPECIALIZZATI GIUNTISTI presso Elettritalia srl Via F. Ceci, 21.
- 5 OPERAI SPECIALIZZATI GUARDAFILII presso Elettritalia srl Via F. Ceci, 21.
- 5 OPERAI SPECIALIZZATI GIUNTISTI presso Elettromeccanica Italiana spa Via Tacito, 90.
- 5 OPERAI SPECIALIZZATI GUARDAFILII presso Elettromeccanica Italiana spa Via Tacito, 90.
- 5 OPERAI SPECIALIZZATI GIUNTISTI presso Euroelettrica srl Via F. Dell'Anno, 10.
- 5 OPERAI SPECIALIZZATI GUARDAFILII presso Euroelettrica spa Via F. Dell'Anno, 10.
- 5 OPERAI SPECIALIZZATI GIUNTISTI presso Telesud srl Via Laurentina km. 27 - Pomezia.
- 5 OPERAI SPECIALIZZATI GUARDAFILII presso Telesud srl Via Laurentina km. 27 - Pomezia.
- 5 OPERAI SPECIALIZZATI GIUNTISTI presso Euroelettrica srl Via F. Dell'Anno, 10.
- 5 OPERAI SPECIALIZZATI GUARDAFILII presso Euroelettrica spa Via F. Dell'Anno, 10.
- 5 OPERAI SPECIALIZZATI GIUNTISTI presso Telesud srl Via Laurentina km. 27 - Pomezia.
- 5 OPERAI SPECIALIZZATI GUARDAFILII presso Telesud srl Via Laurentina km. 27 - Pomezia.
- 5 OPERAI SPECIALIZZATI TERRAZZIERI presso Elettritalia srl Via F. Ceci, 21.
- 5 OPERAI SPECIALIZZATI TERRAZZIERI presso Elettromeccanica Italiana spa Via Tacito, 90.
- 5 OPERAI SPECIALIZZATI TERRAZZIERI presso Euroelettrica srl Via F. Dell'Anno, 10.
- 5 OPERAI SPECIALIZZATI TERRAZZIERI presso Telesud srl Via Laurentina km. 27 - Pomezia.
- 10 RAPPRESENTANTI presso Procter & Gamble Via Ardentina, 100 - Pomezia.
- 1 CONTABILE presso Procter & Gamble Via Ardentina, 100 - Pomezia.
- 10 PULITORI (disinfestatori con macchinari) presso La Lucente Sud srl Via E. Toti, 12 - Latina.
- 20 PULITORI (disinfestatori con macchinari) presso Sapes srl Via Virgilio, 99 - Pomezia.
- 15 OPERAI SPECIALIZZATI (disinfestatori con macchinari) presso Splendor srl Via Tor de Schiavi, 265/A.
- 20 COMMESSI (custodia valori) presso Metro Security Express srl Via Farini, 16.
- 5 CONTABILI presso La Lucente Sud srl Via E. Toti, 12 - Latina.
- 5 CONTABILI presso Sestito Giuseppe Piazza Vittorio, 39.
- 5 CONTABILI presso Splendor srl Via Dei della Bitta, 39.
- 35 OPERAI COMUNI presso Coop. 2001 srl Lgt. Mellini, 44.

## Concorsi

- 2 OSTETRICHE presso Usl Rm/2. Fonte G.U. 220. Termine pres. dom. 23/10/86.
- 14 INFERMIERI PROFESSIONALI presso Usl Rm/2. Fonte G.U. 220. Termine pres. dom. 23/10/86.
- 2 PUERICULTRICI presso Usl Rm/2. Fonte G.U. 220. Termine pres. dom. 23/10/86.
- 5 ASSISTENTI SOCIALI presso Usl Rm/2. Fonte G.U. 220. Termine pres. dom. 23/10/86.



- 1 AIUTO RADIOLOGIA presso Usl Rm/2. Fonte G.U. 220. Termine pres. dom. 23/10/86.
- 1 AIUTO LABORATORIO presso Usl Rm/2. Fonte G.U. 220. Termine pres. dom. 23/10/86.
- 1 ASSISTENTE MEDICO in formazione presso Usl Rm/2. Fonte G.U. 220. Termine pres. dom. 23/10/86.
- 1 BICOLOGO collaboratore presso Usl Rm/2. Fonte G.U. 220. Termine pres. dom. 23/10/86.
- 1 VETERINARIO coadiutore presso Usl Rm/2. Fonte G.U. 220. Termine pres. dom. 23/10/86.
- 2 VIGILI SANITARI presso Usl Rm/2. Fonte G.U. 220. Termine pres. dom. 23/10/86.
- 2 CAPIBARCA presso Min. G. Giustizia. Fonte G.U. 221. Termine pres. dom. 23/10/86.
- 1 CONDUTTORE CALDAIE presso Min. Grazia e Giustizia. Fonte G.U. 221. Termine pres. dom. 23/10/86.
- 2 RADIOMONTATORI presso Min. G. Giustizia. Fonte G.U. 221. Termine pres. dom. 23/10/86.
- 3 MECCANICI NAVALI presso Min. G. Giustizia. Fonte G.U. 221. Termine pres. dom. 23/10/86.
- 4 PADRONI MARITTIMI presso Min. G. Giustizia. Fonte G.U. 221. Termine pres. dom. 23/10/86.
- 4 SARTI presso Min. G. Giustizia. Fonte G.U. 221. Termine pres. dom. 23/10/86.
- 31 MUSICANTI PER BANDELLA presso Min. Difesa. Fonte G.U. 221. Termine pres. dom. 22/11/86.
- 1 RICERCATORE GIURISPRUDENZA (grado disciplina) presso Università Tor Vergata. Fonte G.U. 222. Termine pres. dom. 23/11/86.
- 1 RICERCATORE GIURISPRUDENZA (grado disciplina 8) presso Università Tor Vergata. Fonte G.U. 222. Termine pres. dom. 23/11/86.
- 1 RICERCATORE GIURISPRUDENZA (grado disciplina 11) presso Università Tor Vergata. Fonte G.U. 222. Termine pres. dom. 23/11/86.
- 1 PRIMARIO PSICHIATRIA presso Usl Fr/9 (Pontecorvo). Fonte G.U. 222. Termine pres. dom. 8/11/86.
- 1 PRIMARIO RADIOLOGIA presso Usl Fr/9 (Pontecorvo). Fonte G.U. 222. Termine pres. dom. 8/11/86.
- 2 AIUTI PSICHIATRIA presso Usl Fr/9 (Pontecorvo). Fonte G.U. 222. Termine pres. dom. 8/11/86.
- 1 AIUTO MEDICINA GENERALE presso Usl Fr/9 (Pontecorvo). Fonte G.U. 222. Termine pres. dom. 8/11/86.
- 2 ASSISTENTI CHIRURGIA GENERALE presso Usl Fr/9 (Pontecorvo). Fonte G.U. 222. Termine pres. dom. 8/11/86.
- 5 PSICHOLOGI COLLABORATORI presso Usl Fr/9 (Pontecorvo). Fonte G.U. 222. Termine pres. dom. 8/11/86.
- 9 INFERMIERI PROFESSIONALI presso Usl Fr/9 (Pontecorvo). Fonte G.U. 222. Termine pres. dom. 8/11/86.

A cura del C.I.D. - Centro Informazioni Disoccupati e dell'Ufficio Stampa Cgil di Roma e del Lazio - Via Buonarroti, 12 - Tel. 7714270.

## Dizione, canto, cinema, teatro e Claretta ricomincia da otto

Venti ore settimanali. Un ciclo di corsi triennali. E, al termine, per gli allievi che superano le prove, un diploma di Studi drammatici. È il punto di approdo della Scuola di Claretta Carotenuto con sede in via Paisiello, 39, giunta al suo ottavo anno di attività. In questi giorni la scuola ha aperto l'accoglienza delle domande ai lavori di selezione dei candidati ai corsi per attori e registi per l'anno 1986-87.

che sceniche su specifici argomenti e la pubblicazione di «Entrate» il bollettino della Scuola a cura degli insegnanti e degli allievi. I corsi sono tenuti tra gli altri dalla stessa Carotenuto per l'interpretazione scenica e la regia, Franco Potenza per il canto e il coro, Carla Bizzarri per l'impostazione fonologica e dizione poetica, Luisa Foselli per la danza e la coreografia, Maurizio Giannusso per la Storia del Teatro e Spettacolo, Ettore Zocaro per la critica e attualità teatrali, Mario Sceti per la storia del cinema, Thomas Zinci per il laboratorio scenico.



Claretta Carotenuto