

La ricostruzione di Bussana Vecchia



Nella foto, a destra, la baracca che ospitava i sopravvissuti al terremoto del 1887, ai piedi del paese. Sotto, un'immagine del paese oggi con le case ricostruite. Nella foto in piccolo, una strada di Bussana Vecchia.

Distrutto dal terremoto (e dal Genio civile) il paesino ligure è ora «colonizzato» da artisti e da urbanisti. Spariti i tetti. Tutti gli spazi sono stati reinventati dagli abitanti

Il piccolo borgo dove la fantasia è al potere

Dal nostro inviato
BUSSANA VECCHIA — Il visitatore diretto per la prima volta a Bussana Vecchia stenta a credere, guardando il borgo medioevale da lontano, che quel crocchio di case consunte e scoperte possa ospitare qualcuno. Ma il paese — appollaiato da secoli sul cucuzzolo del Capo Marino, tra San Remo ed Arma di Taggia, a pochi chilometri dalle sponde del mar Ligure — nasconde tra i suoi ruderi una comunità che da anni sta sfidando la burocrazia e, secondo alcuni, anche il buon senso.



Cos'ha di speciale Bussana Vecchia, a tal punto da aver meritato l'attenzione da parte di architetti ed urbanisti di tutto il mondo? «Semplice, i suoi abitanti vivono al di fuori di ogni norma e regolamento», ci dice sorridendo l'architetto pavese Claudio Baracca, vincitore, assieme al suo collega Giorgio Corioni e Massimo Giuliani, di un concorso internazionale di idee indetto dal comune di San Remo (di cui Bussana è frazione) per progettare il riassetto urbanistico e normativo del paese. Ed effettivamente il caso di Bussana, frutto di una miscela incredibile di avvenimenti naturali, storici e sociali, è forse unico in Europa e nel resto del mondo occidentale.

«Vi è stato sperimentato — continua Baracca — in modo per il maggior parte inconsueto, quello che può verificarsi recuperando un intero paese libero dai condizionamenti legali e normativi che invece hanno condizionato la costruzione delle altre città. La storia che ha fatto del borgo ligure questa sorta di paese delle meraviglie ha comunque tutti gli elementi per appassionare anche i non addetti ai lavori.

Il destino di Bussana venne segnato quasi cent'anni fa, alle 6.25 del 23 febbraio 1887. Una violentissima scossa di terremoto fece rovinare gli ultimi tetti e solai che avevano resistito ad una precedente lunga serie di scosse minori.

Al bussanese si pose un dilemma: abbandonare il paese o ricostruirlo? L'ipotesi che prevalse fu quella incoraggiata dal governo centrale, il quale aveva proposto di costruire di sana pianta un'altra Bussana a valle del centro danneggiato. Le vittime del sisma, che le foto dell'epoca ci mostrano accampate ai margini dell'abitato, non indugiarono a trasferirsi nelle nuove case, senza neanche preoccuparsi di arroccare il diritto di proprietà sui ruderi, tanto più che allora nella zona il catasto era ancora un sogno lontano da realizzarsi. Così le eredità divennero in poco tempo le padrone incontrastate dei resti di Bussana, le cui vie si copirono di detriti e di polvere.

Nessuno se ne ricordava quasi più quando, all'inizio degli anni 50, alcune famiglie di immigrati calabresi ne tentarono la «colonizzazione» riadattando le case meno fatiscianti. Ma l'intervento del Genio civile, che — dichiarò il borgo inabitabile — distrusse le ultime volte ancora solide, sembrò porre definitivamente fine alla storia di Bussana.

Tuttavia dieci anni dopo il paese tornò a trasformarsi ancora in un brulicante straordinario cantiere. Un gruppo di artisti, soprattutto stranieri, si insediò in alcune parti del borgo durante l'estate. Man mano gli abitanti aumentarono, alcuni si stabilirono a Bussana stabilmente.

zati per costruire un paese nuovo, costituito da case ripensate secondo le esigenze di ognuno pur senza ledere i diritti altrui, in base ad una sorta di «legge» non scritta. Oggi il borgo, recuperato per oltre il 50%, è abitato da una quarantina di abitanti stabili e da oltre trecento stagionali. Ma da lontano sembra ancora quello pietrificato dal terremoto.

«I tetti non esistono — ci spiega l'architetto Giuliani — li hanno sostituiti con terrazze ricavate dalle volte degli ultimi piani. Le stesse scale poggiano su quel che resta di quelle precedenti. Nell'indifferenza generale Bussana era così rinata sulle proprie macerie e grazie alle proprie macerie.

«Nessuno rivendicava la proprietà delle case — ci spiega Giuliani — così l'occupazione del borgo era vissuta come un grande gioco collettivo la cui scacchiera era un intero villaggio su cui era possibile intervenire al di fuori di ogni legge, inventando nuove regole appropriate.

Insomma, quello che era stato un paese fantasma era diventato una specie di città-stato, in grado di mettere in crisi qualsiasi tradizionale meccanismo burocratico. Il progetto degli architetti pavesi che hanno vinto il concorso internazionale di idee potrebbe finalmente consentire di riportare la situazione alla normalità tutelando quanto fino ad oggi è stato realizzato.

Baracca, Giuliani e Corioni si sono infatti premurati di garantire la permanenza degli abitanti e delle loro attività riorganizzando la situazione esistente. Risultato: la chiesa semiscomparsa diventa una piazza, il castello una scuola d'arte, l'oratorio un centro turistico e civico.

Sarà messa una pietra anche sopra il ricordo, oggi leggendissimo, del terremoto? Assolutamente no — risponde Corioni — anzi, nel nostro progetto la memoria degli eventi storici e delle vicende del terremoto permea la città. Ed è proprio la sovrapposizione tra la registrazione fisica del terremoto e il processo di rinascita del paese a rendere Bussana più suggestiva. Soltanto un tracciato di nuove mura contribuirà a dare energia all'immagine disgregata ed incerta dei fianchi del borgo, crollati e mal recuperati.

Gli eventi, il caso e — salvo contropartite — l'intervento sapientemente dosato dell'urbanista sono così al punto di restituirci, malgrado gli incredibili interventi di ricostruzione, un centro storico che conserva la sua immagine originale, al contrario di altri in cui l'intromissione assai più modesta hanno gravemente compromesso l'immagine urbana. Sembra proprio che a Bussana la fantasia abbia avuto la meglio su tanti ferrei piani regolatori.

Quale insegnamento trarne? È presto per dirlo. Il progetto pavese deve ancora andare in porto, dopo essere rimasto per tre anni congelato nei cassetti del Comune di San Remo (il Pci locale fece un'interpellanza alla giunta di pentapartito per sbloccare la situazione). Né esistono tutto sommato serie garanzie che l'amministrazione comunale intenda renderlo esecutivo. Ma Bussana e i suoi abitanti, abituati ad una storia travagliata, non sembrano disposti a darsi per vinti.

Marco Brando

La guerra tra Iran e Irak

come obiettivo irrinunciabile della guerra la caduta del suo nemico, del «grande satana», come Saddam Hussein è correntemente definito a Teheran. Il conflitto non poteva che finire in un vicolo cieco, se è vero come è vero che nessuna delle due parti è in grado di imporre la propria vittoria con la forza, avendo l'Irak la superiorità in armamenti e tecnologia e l'Iran la supremazia in risorse umane (cioè in carne da cannone: è l'espressione è tragicamente calzante, se si considera che il bilancio in vite umane supera ormai, secondo le stime più correnti, il milione di morti). Di qui tutte le convulse

fasce successive: nella primavera del 1984 la già ricordata «guerra del petrolio» (che si trascina con alti e bassi tuttora); all'inizio del 1985 la «guerra delle città», col tentativo del due contendenti di fiaccare l'avversario a suon di bombardamenti terroristici sui centri abitati; e poi nella seconda metà del 1985 e all'inizio di quest'anno la penetrazione delle truppe iraniane al di qua del confine, con l'occupazione a febbraio della penisola e del porto di Fao e con le estenuanti e disanguinanti battaglie nelle paludi centrali di Mahmud e sulle rive dello Shatt-el-Arab. Fino alla nuova preoccupante

svolta di questi ultimi giorni. A questo punto è più chiaro che mal che tutto è in discussione. Sono in discussione gli equilibri regionali, minacciati dal carattere sempre più virulento dell'estremismo islamico, alimentato dal protrarsi del conflitto e che turba i sonni di tutto l'establishment arabo moderato. Sono in discussione le tradizionali alleanze: l'Irak, già capofila del «fronte del rifiuto» (e per questo Israele fin dall'inizio ha passato sotto banco armi all'Iran) è ora parte integrante del «fronte moderato» (Egitto, Giordania, Arabia Saudita) che lo sostiene

nella guerra per paura del khomeinismo; mentre il ruolo di capofila dell'intransigenza è passato alla Siria, unico paese arabo insieme alla Libia ad essersi schierato a fianco di Teheran (per odio verso l'Irak). E in discussione il ruolo delle superpotenze, con l'Urss (invischiata nel vicino Afghanistan) che rifornisce discretamente Bagdad e strizza l'occhio a Teheran e con gli Stati Uniti che si sono fatti intrappolare nella tagliola dell'Irangate. E in discussione la capacità dell'Europa, che nel conflitto del Golfo come nella crisi arabo-israeliana sa mostrare soltanto le

sue incertezze e la sua incapacità di diventare protagonista autonomo. Ed è in gioco, infine, il futuro di una regione a noi contigua, in cui tutto è tremendamente intrecciato e connesso, dal Golfo Persico al Mediterraneo e dalla Libia al Libano.

Altro che guerra dimenticata! Il rombo dell'esplosione del Boeing irakeno sarà riuscito a risvegliare, una volta per tutte, questa sponda settentrionale del Mediterraneo? Bisogna augurarsi, perché la prossima volta potrebbe essere davvero troppo tardi.

Giancarlo Lannutti

Accuse a Teheran

Il calcolo di Chirac si basa logicamente sul fatto che anche i sindacati starebbero cercando una via d'uscita «onorevole» e sarebbero disposti ad una soluzione di compromesso pur di salvare il loro prestigio e la loro autorità nei confronti della «base». Ma ormai, come è noto, la partita non è più soltanto tra governo e sindacati: le «base» non sindacalizzate ha creato quel nuovo organismo detto di «coordinamento nazionale» che, ricambiato sul modello del «coordinamento studentesco» o del «coordinamento nazionale» più radicale del primo, e se l'eri era nebbia adesso è buio fitto.

Il primo «coordinamento nazionale», che abbiamo ascoltato in una sua riunione, giovedì sera, alla Gare du Nord, aveva delle idee precise in testa: «Non vogliamo sostituirci ai sindacati, ma il movimento è nato al di fuori di loro e oggi il nostro compito è di sorvegliare l'azione dei sindacati affinché riflettano con esattezza le rivendicazioni della base dei loro iscritti». Il secondo «coordinamento» si sciolgerà automaticamente. Lo schema è identico a quello del «coordinamento studentesco».

Ma le differenze sono enormi tra le due lotte. Nel primo caso al governo non costò nulla se non un po' di amor proprio e di erosione politica — il ritiro della ri-

formazione universitaria. Oggi cedere ai ferrovieri costerebbe centinaia di milioni di franchi e forse il crollo di tutta una linea politica fondata sul blocco rigoroso dei salari. E poi, come si diceva, ecco il quarto incomodo, ecco questo secondo «coordinamento» che cerca di fare le scarpe al primo con posizioni ancor più estremiste. E allora il problema, come riassumiamo, è un sindacalista l'eri era, è questo: «Se a due non siamo riusciti a trovare un accordo, se a tre il tetto delle rivendicazioni è salito, a quattro non si sa più dove si va a finire».

D'altra parte esiste un fatto innegabile che sembra dar ragione al «coordinamento», o due che siano, e che lascia poche speranze, almeno per ora, di una soluzione di compromesso: arrivati al decimo giorno di lotta, aven-

do perduto oltre 300 franchi al giorno di salario (60 mila lire), i macchinisti non sono certo disposti a riprendere il lavoro senza aver ottenuto quello che chiedono, che non è nemmeno ormai un semplice aumento di salario, ma che concerne le condizioni di lavoro, la gerarchia del salario a seconda dell'anzianità, le promozioni e così via.

E dal maggio 1988 che la Francia non subisce uno sciopero così lungo delle ferrovie — commentano tutti i giornali — e al punto a cui stanno le cose quel record di diciotto anni fa rischia di essere largamente battuto. Il 1968 era costato, a termine, la poltrona presidenziale al generale De Gaulle e aveva provocato una elezione presidenziale anticipata. Aspettiamo il 1987, ormai alle porte, e si vedrà.

Augusto Pancaldi

La carta delle donne

per mlo capriccio bellico: è l'insegnamento evidente delle esperienze più avanzate della sinistra europea. La dove le donne riescono a porre con forza l'idea delle quote di rappresentanza (Spd, Verdi) non fanno solo una lotta corporativa: ben più che per i servizi sociali generalizzati? Chi non è perché tutte le donne trovino la loro collocazione in un mercato del lavoro trasformato? E questo appello, che gli inglesi chiamano «whistle thinking», che forse ha messo sul chi vive Franca Maria Botto nella sua lettera sulle casalinghe del nove dicembre scorso. La concretezza è anche senso del limite, di quel che si può fare e di quel che non si può fare, di quello che ha senso mettere in agenda per domani e di quello che è giusto resti principio regolativo, punto di riferimento d'agguato per i progressisti. Se non si tiene conto di questo esposto alla critica di «persi» negli spazi siderali, che Franca Maria Botto rivolge alla Carta, mi sembra quasi inevitabile.

Fuori d'astrazione. Quale quota di donne è possibile imporre oggi sul mercato del lavoro e attraverso quali strade? Obblighi di legge? Incentivi ai datori di lavoro? Incentivi al lavoro femminile indipendente? Qual è il modo più realistico e attuale di diffondere lo Stato sociale senza incappare nella rievocazione fiscale che altri paesi avanzati hanno conosciuto prima di noi? E sensato vedere in ogni esperienza mi-

re le bucce lentamente che a Gramsci, Togliatti e Berlinguer. Veniamo alla concretezza. Torna spesso nel documento, ma devo confessare che è il modo a non convincermi. Quando si alcune enunciazioni non si può non essere d'accordo qualcosa m'insospettisce perché penso che sia la concretezza a patirne. Chi non è per la pace? Chi non è per i servizi sociali generalizzati? Chi non è perché tutte le donne trovino la loro collocazione in un mercato del lavoro trasformato? E questo appello, che gli inglesi chiamano «whistle thinking», che forse ha messo sul chi vive Franca Maria Botto nella sua lettera sulle casalinghe del nove dicembre scorso. La concretezza è anche senso del limite, di quel che si può fare e di quel che non si può fare, di quello che ha senso mettere in agenda per domani e di quello che è giusto resti principio regolativo, punto di riferimento d'agguato per i progressisti. Se non si tiene conto di questo esposto alla critica di «persi» negli spazi siderali, che Franca Maria Botto rivolge alla Carta, mi sembra quasi inevitabile.

Fuori d'astrazione. Quale quota di donne è possibile imporre oggi sul mercato del lavoro e attraverso quali strade? Obblighi di legge? Incentivi ai datori di lavoro? Incentivi al lavoro femminile indipendente? Qual è il modo più realistico e attuale di diffondere lo Stato sociale senza incappare nella rievocazione fiscale che altri paesi avanzati hanno conosciuto prima di noi? E sensato vedere in ogni esperienza mi-

sta, cooperativistica o autogestoria? Lo spettro dello slogan «più mercato, meno Stato»? Ha ragione o no Franca Maria Botto nel chiedere che il lavoro domestico, finché c'è nella forma attuale, venga economicamente riconosciuto purché nelle forme più civili e meno gettizzate? Mi si passi una provocazione. Mi piacerebbe che dalla Carta delle donne si arrivasse a un governo ombra delle donne che rispondesse ad alcune domande, lavoro, servizi, pace, ambiente, in questa ottica: che faremmo — ma subito — se governassimo? Non è del resto questo che il Pci si propone? E su questo non c'è laicità o apertura che tenga, è un compito che non si può delegare a nessuno su cui forse le donne del Pci possono fondare una loro specifica, sobria, fattiva, autorevolezza.

Mariella Gramaglia

Afghanistan, sette anni dopo

ampie degli attuali, scarsi all'alti del Pdp, e come una accelerata ricerca di accordi su garanzie internazionali per le quali sta anche lavorando il segretario generale dell'Onu. C'è stato, mesi fa, il ritiro del sei reggimenti sovietici, a sua volta presentato come un gesto che sottintendeva un'accesa potenza delle forze governative, e come un contributo alla «conciliazione nazionale». A seguito della visita a Mosca del nuovo presidente afgano, sono state fatte circolare note cautamente ottimistiche (l'ultima è di ieri) circa l'evoluzione della situazione interna, lungo un processo che dovrebbe condurre a un governo di unità nazionale, comprendente anche forze oggi così strette all'emigrazione e

senza distinzione di segno ideologico e di classe. A questo supposto processo di «stabilizzazione politico-militare» viene tuttavia contrapposto il permanere di un atteggiamento ostile, anzi «aggressivo» degli Stati Uniti e del Pakistan che frustrerebbe la ricerca di un accordo internazionale di non intervento e di garanzia, mancando il quale «l'Urss non abbandonerà il suo vicino».

Di fronte a tutto questo, la domanda che sorge — e che solo i fatti potranno soddisfare — è se realmente tra Mosca e Kabul sta stata concordata una linea non più di mera consolidamento del potere attuale ma di strutturazione di un sistema politico e di alleanze qualitativamente nuovo, pluralistico all'interno e

non allineato all'esterno, che solo potrebbe dare base solida alla riconciliazione. Sulla credibilità di una siffatta operazione gravano, ovviamente, i drammi sanguinosi, le aspre contrapposizioni di questi sette anni, e spetta anzitutto a Mosca renderla convincente. Ma essa pone un non eludibile problema anche ai protagonisti dell'Internazionalista dell'altra sponda. Una chiave è in mano anche a Washington e a Karachi, oltre che alle varie formazioni della resistenza. Usa e Pakistan possono decidere sia di puntare al peggio per aggravare e endemizzare le difficoltà dell'Urss, secondo una speculare linea logoramento e di potenza, sia di puntare a una soluzione politica mettendo alla prova le intenzioni sovietiche. Un fatto è certo: non ci sarà soluzione se dal lessico di tutte le forze in campo non scomparirà la parola «vittoria».

All'Afghanistan devono essere restituite indipendenza, sovranità e pace; la

parola deve tornare alla politica, l'imperio al diritto internazionale. Per chi, come noi, trattando di Kabul non dimentica Managua, resta ferma la posizione che considera il ripristino del diritto violato in ogni parte del mondo una «vital» questione di principio che non sopporta eccezioni.

Enzo Roggi

LOTTO

DEL 27 DICEMBRE 1986			
Bari	54 51 26 85 24	X	1
Cagliari	10 37 31 25 20	X	1
Firenze	21 50 58 71	X	1
Genova	31 75 23 52 36	X	1
Milano	20 10 23 32	X	1
Napoli	31 68 12 7 69	X	1
Palermo	83 73 84 47 38	X	2
Roma	23 43 27 10 45	X	1
Torino	11 63 38 80 81	X	1
Venezia	89 16 8 26 81	X	2
Napoli II		X	2
Roma II		X	2

LE QUOTE:
al punti 12 L. 38.987.000
al punti 11 L. 1.200.000
al punti 10 L. 111.000



Alexander Murray
Ragione e società nel Medioevo
Un'opera di riferimento, illustrata riccamente, che offre un panorama insolito di un'epoca a lungo sottovalutata, durante la quale si delineano aspetti decisivi della cultura europea.

Ferdinando Galiani
Socrate immaginario
A cura e con un saggio introduttivo di Michele Rago.

La riproposta di un testo teatrale molto citato, ma poco conosciuto, una salma del mondo pigro e arcaico della Napoli settecentesca, che si avvale di un gustoso impasto di italiano e dialetto napoletano.

M. G. Cancrini
L. Harrison
Potere in amore
Un viaggio tra i problemi della coppia. La crisi della coppia nella società attuale. (tensioni e nodi analizzati da due psicoterapeute sulla base di una lunga esperienza professionale in consultori e centri di terapia familiare).

Marx e il mondo contemporaneo
a cura di Claudia Mancina
Un confronto tra studiosi di varia estrazione politico-intellettuale e di diversa nazionalità sulle categorie fondamentali del pensiero marxiano e sulla loro sopravvivenza e validità di fronte alle problematiche attuali.

K. Marx, F. Engels
La concezione materialistica della storia
Guida alla lettura di Nicolao Merker.

Franco Fossati
Walt Disney e l'impero disneyano
L'avventura creativa e commerciale di Disney raccontata, attraverso l'evoluzione dei suoi personaggi più famosi, da un esperto di storia e tecnica del fumetto.

Marcello Argilli
Fiabe di tanti colori
Illustrazioni di Rosalba Catamo.

I colori diventano persone vive in quest'opera che punta sul gusto dei bambini per il movimento e l'alterazione degli schemi della realtà quotidiana.

Lev B. Okun
Leptoni e Quark

Lev D. Landau, Evgenij M. Lifšits
Fisica teorica VIII
Elettrodinamica dei mezzi continui a cura di E. M. Lifšits e L. P. Pitaevskij.

Emanuele Lauricella
La riproduzione della specie umana

Sessualità, controllo delle nascite, fecondazione artificiale.

G. Bert, S. Quadrino
Guadagnarsi la salute
Miti, realtà e prospettive dell'educazione sanitaria.

Editori Riuniti