

È riuscito lo sciopero nei cinema

ROMA — Lo sciopero nei cine-ma a seguito della rottura del-le trattative tra Filis e Anec ha paralizzato il settore in tutta Italia Un portavoce della Fi-lis-Cgi ha dichiarato all'A-genzia Italia che -il 100% dei cinematografi romani ha chiuso i battenti- mentre alta e stata i astensione dal lavoro in tutta is regione i azio Piu incerte, in quanto non ancera verificate, il e percentuali di astensioni dal lavoro nelle va-rie città Italiane - Nolto forte-comunque il dato di Ancona,

Milano Napoli Palermo e delle regioni Piemonte, EmiliaRomagna e Toscana - I lavoratori hanno respinto le pressioni di varie aziende e di circuiti distributivi regionali specifica la Filis-Cgi - oitre a
minacce di vario tipo che dimostrano, tra l'altro, gravi
spaccature nell ambito siesso
dell'Agisa- La proposta Agis -a giudizio della Filis-Cgi -nega possibilità di riduzione
d orario, non offre garanzie di
contratto a cadenza quadriennale e concede un aumento di
30mila lire in tre anni 1 lavoratori dello spettacolo si augurano -una convocazione seriain questa settimana per riprendere la trattativa, diversamente minacciano un altro
sciopero per sabato 28 febbraio e doinenica 1º marzo

Gli scrittori «riabilitano» Pasternak

MOSCA — A 27 anni dalla morte, e nell'imminenza della pubblicazione in Urss del «Dottor Zivago», Boris Pasternak è stato reintegrato nell Unione degli scrittori sovietici Lo rifirisee un dispaccio dell'agenzia Tass, secondo la quale l'Unione «ha revocato la decisione di espellere Pasternak assunta trent'anni fa» li poeta e romanziere sovietico era stato espuiso poch giorni dopo che a Mosca era giunta la notizia del conferimento del premio Nobel per «Il dottor Zi-

vago. In quell'occasione gli scrittori chiesero anche che egli venisse privato della citta-dinan.a sovietica Sulla spinta delle pressioni, Pasternak ri-nuncio «volontariamente» al Nobel, e dichiarò in una lettera che «abbandonare confinia della patria qui vice ber me alla morte della seria della seria

E morto *l'attore* Bob Tonelli

BOLOGNA — Non era un attore professionista, ma chi ama i film di Pupi Ayati lo ri-cordera certamente Emorto 38 anni, stroncato da un attacco cardiaco, Bos Tonelli, uno degli interpreti prefertii dei regista bolognese Lra quel tipetto basso, sempre ben vestibile de la composicionio del macco de la composicionio nel gual in -La casa dalle finestre che ridono. Mediatore di professione e attore per passione, aveva spinto Avati a debuttare aintandolo anche nella produzione di stassamusa.

Jane Fonda e marito da Solidarnosc

VARSAVIA — Jane Fonda e suo marito Tom Hayden sono in Polonia per una serie di incontri con alcuni membri di Solidarnosc Oggi dovrebbero recarsi a Danzica per vedere Let. Walesa Dopo la visita alia famosa città portuale il programma dei due artisti americani, da sempre impegnati nella lotta per il rispetto dei diritti civili, prevede una sosta a Cracovia e successivamente al vicino ex campo di concentramento nazista di Auschwitz L'attrice è candidata ali Oscar per «li mattino dopo»

E scomparso Afonso, «voce» del Portogallo

SETUBAL — È morto Jose Afonso, la «voce- della rivoluzione dei garofani Cantante, autore popolarissimo e conceluto da tutti coi nomignolo affettuoso di «Zeca» era diventato un simbolo della glovane democrazia del suo paese La sua canzone più famosa era intitolata «Gradola vila morena»: nelle prime ore del 28 aprile 75 fu trasmessa dalla radio portoghese e diede il segnale alla sollevazione del militari di sinistra contro la dittatura in quei mesi diventò vinno dei nuovo Portogallo.

autonoma per attingere poi dalle loro scoperte. È infatti il caso di Serra e Riva asso-ciata alla Mondadori, di Stu-

/ideoguida



Raiuno, ore 22,10

La storia è un ballo parola di Scola

Una volta tanto, un consiglio il film che inagura stasera il nuovo ciclo si, aria dei tempis merita davvero un occhiata E Ballando ballando di Ettore Scola (1984), premio per la regla a Berlino e candidato alla Oscar Un film strano, singolare, da vedere e da ascoltare (e magari da ballare, se il vostro salotto è abbastanza grande) si sapira allo spettacolo teatre le Le bal di Jean Claude Penchenat, messo in scena dal Théâtre du Campagnol Scola lo vide a Parigie decude di trasformario in un film mantenendone la caratteristica peculare, ovvero l'assoluta mancanza di dialoghi Il lim è una ricognizione in cinquant'anni di storia (francese) tutta avissuta dentro una balera parigina I tipi umani più diversi si incontrano e si laciano in questo microcompagnati dalle canzoni piu celebri degli ultimi decenni, e davanti a noi scorrono in forma di balletto il Fronte popolare, la guarra, la resistonza, gli anni dell'Algeria, il '68, la febbre da discoteca (1) interpreti sono splendidi e i l'ilm affascina senza mai essere claustrofobico i initiale carrellata che ci presenta i vari personaggi è un grande pezzo di cinema

Raidue: intervista a Robelo

Giovanni Minoli questa volta è volato in Costarica per intervista 78, per il suo Mixer - Faccia a faccia (Raidue, ore 22,45) uno dei leader dei contras ulcaraguensi, l'ingognere guerrigliero Alfonso Robelo Impariamo coal che Robelo I'umo-scandalo deil'Irangate, il colonneilo North, lo conosceva bene tanto bene che per ben 4 volte North lo ha accompagnato da Reagan Dall'Irangate però i contras non hanno ricavato un soldo solo materiali alogistici comprati da una non meglio precisata società privata americana con le eccedenze dei ricavi delle vendite di armi all'Iran Robelo poi non vuol apperne di essere coinvolto in trame della Cia i nostri interiocutori, dice, sono tutti privati E poi — aggiunge — la cla non è mica la mafia è un'emanazione del governo americano. Quanto a sandinisti, per lui shanno tradito la rivolurione e Ortega è un umo medicore, pieno di complessa, che si fa forte solo del potere delle armi e dell'un poggio di Cuba e dell'Unione Sovietica. Dialogare con Ortega? Ci abbiamo provato 19 volte, dice Robelo, ma è lui che non vuole dialogare con noi

Raitre: vai con la replica

Parte questa sera (alle 16 55) un altro tassello del nuovo pomeriggio di Ralite, Tutto di noi, ovvero vai con la replica Terminato Dadaumpa, antologia del varietà televisivo, ora in antologia Raliter racconta solo se stessa Dai film dei nuovi comici si caratteristi del cinema Italiano (Tina Pica, Tino Sootti), dai classico varietà musicale del Quartetto Cetra alle serie dedicate si personaggi dello spettacolo come Anna Magnani e Titina De Filippo il programma sarà diviso in quattro cicli, ed il primo è dedicato alla serie Che i rudi (già viata e replicata), spresentate in veste di critico da Massimo Catalano Morto Trota, viva Trotas è il primo appuntamento l'altror napoletano che ha esordito al Cinema con Micromicio de fre e sta cre scrivendo il suo quarto film, ha girato questa sua acutologiardia di un ora per la tv, chiamata ad inaugurare il nuovo pomeriggio di Raute

Canale 5: tutti sullo snow surf

Si chiama anow surf. è il nuovo passatempo sulle nevi che fa impazzire i giovani americani In un servizio girato dalla troupe di Nonsolomoda (Canale 6, ore 22,50), a Ponte di Legne, vedermo stalere spettacolari immagni di evoluzioni mozzafiato sul mono soi La trasmissione di Fabrizio Paguero — che non nasconde i applicationi pubblicitari, ma reserva del Girro una presidente applicationi pubblicitari, ma reserva del Girro una presidente applicationi pubblicitari, ma reserva del Girro una presidente applicationi del magico mondo delle piante rare e tropicali Ancora, viaggio sul pianteta telefono dai stelefoni bianchia si moderni apparecchi fluorescenti o dalle forme piu varie, spesso anche dirmati. In chiusura defile di moda macchie per il prosamo inverno de cura di Sifuia Garambois)



Ben Gazzara (al centro) in una foto d'insieme di all giorno primas, il nuovo film di Giuliano Montaldi

Cinema Come si vive in un bunker antiatomico? Lo chiediamo a Giuliano Montaldo, autore (con Piero Angela) di «Il giorno prima»

La «prova rifugio»

ROMA — Primi dati su Il giorno prima, il film di Giuliano Montaldo che immagina un esperimento «di sopravvivenza» in un rifugio antinucleare in America, in un rifugio antinucleare prima prima del sistembra de la Galifornia, il cui docente di psicologia Philip Zimbardo ha assistito Montaldo e Piero Angela nella seseneggiatura, il film è stato mostrato a un reampione di 80 studenti 1167%, di loro si è dichiarato contrario al rifugi antiatomici Richiesto se, una volta rinchiusi in un rifugio durante un attacco, lascerobero entrare eventuali vittime indifeso, il 44% si è dichiarato cincerio:

Quest ultima situazione è il cuore drammatico del film asserragilati nel rifugio durante un incidente nucleare, i 15 individui scetti per l'esperimento dalla multinazionale che costruisce simili bunker si scontrano duramente Aprire la porta e rischiare di morire insieme a coloro che sono fuori, o salvarsi sacrificando i meno fortunali? Montaldo che farebbe? - Se vi dicessi che aprirei sipuramente la porta sarei un ipocri-

do che farebbe? «Se vi dicessi che aprirei sicuramente la porta sarei un ipocrita Spero solo di non essere mai nelle
condizioni di dover decidere.

Cosa decidono i personaggi dei film,
tivece, non ve lo diremo Il giorno prima uscirà in Italia verso la metà di
marzo, vedrete con i vostri occhi (allora
o tra 18 mesi, quando Ratuno — che
l'ha co-prodotto — lo trasmettrà)
L'occasione di ripariarne è la conferen-

film sulla bomba È un film sugli uomini.
Costo di 8 miliardi, cast internazionale, Il giorno prima è stato girato a
Cinecittà con una lavorazione «teatrate, girando cioè le sequenze nell'ordine
in cui appalono nel film «Pergli attorie
stata una bella esperienza seguire la
sceneggiatura ha permesso loro di immedesimansi, di vivere sul serio la situazione Alcuni, i più giovani, volevano addiritura dormire nel bunker ricostruito » E come è stata vissuta, queschieramento di stelia (ciliamo in ordinecasuale Eriand Josephson, Ben Cazgara, Kate Nelligan, Zeudi Araya, Flavio Bucci, Andrea Ferreoi, più due lussuose «partecipazioni» di Burt Lancaster e Ingrid Thulin)? «Si sono un poco

pestatil piedi, e lo ho spesso dovuto fare tore Franco Cristaldi hanno presentato il film quasi finito (il equasi è dovuto aun finale su cui serpeggia ancora i'incertezza]. Non è un film pro o contro i rifugi — dice Montaido — anche se la battuta finale di Ben Gazzara, "non esiste rifugio dalla bomba", potrebbe far pensare al contrario Il film in sé è un esperimento i rifugi vengono progettati e venduti secondo regole astratte, noi (io. Angela e Zimbardo) abbiamo voluvi indagare cosa succederebbe, sui piano psicologico e comportamentae, alle persone costrette a convivere in una simile situazione di tensione Non è un rilm sulla bomba E un film sugli uomini.

Costo di 8 miliardi, cast internazionale, il giorno prima è stato girato a Cinecitta con una lavorazione etatratice, girando cicè le sequenze nell'ordine in cui appatono nel film »Fer gli attorie stata una bella esperienza seguire la sceneggiatura ha permesso loro di Im-

suicidio.

Il giorno prima ha appena iniziato il suo viaggio nei mondo, discussioni e dibattili non mancheranno nei prossimi mesi Nei frattempo Montaido, dal 2 marzo, dimentica il bunker e raggiunge Ferrara Vi girerì Gli occhiali d'oro, dal romanzo di Bassani Con un altro cast internazionale Philippe Noiret, Rupert Everett, Stefania Sandrelli e Valeria Golino

Alberto Crespi far conoscere e discutere il libro di qualità. «L'adesione

Il caso Una manifestazione lanciata dai librai italiani

E il piccolo editore contrattacca



MILANO - Il libro di qualità chi lo stampa? L'immagine complessiva del panorama editoriale di questi utilimi anni è scialba. una gran quantità di titoli di cui quasi non resta traccia nella memoria, i best-seller stranieri tradotti che hanno avuto, come i libri scritti sull'onda della moda del momento, il loro effimero successo stagionale, e, in disparte, silenziosi e ammonitori, i classici ristampati Dietro, i grandi editori. Una prima salutare reazione a questo stato di cossè venuta dal pubblico, che si è orientato verso la saggistica e la letturatura moderna. Ma la risposta che piu farà sbocco all'esigenza del libro di qualità parte ora dai libra di sull'adia della di libra d di quasi tutti i librai interpel-lati all'iniziativa, ci ha entu-siasmato ma non sorpreso— ha detto Anna Maria Gandi-ni alia conferenza stampa per la presentazione della manifestazione: I piccoli edi-tori — un mese in liberia. Una iniziativa che prenderà anche più siancio dai conve-gno che vedrà riunti il 6 e 7 marzo a Palazzo Doria a Ge-nova una decina di questi piccoli — e nuovi — editori degli anni Ottanta assieme a nova una decina di questi piccoli — e nuovi — editori degli anni Ottanta assieme a un piccolo editore dei libro di qualità da decenni aulia breccia, Scheiwiler, e 130 librai di tutti Italia.

Ma chi sono, e quanti, questi nuovi piccoli editori che puntano al libro di qualità? Dice Scheiwiller «Sono quelli che sanno cercare il libro, di eri o di oggi, che ha voce non effimera, che sanno trovare l'autore sconosciuto la cui opera apre nuovi orizzonti, tocca sentimenti profondi Sono gli autori che poi pubblicheranno le loro opere dal grandi editori tendono piutosto a inglobare i piccoli invece di lasciar loro iniziativa

ciata alia Mondadori, di Studio Tesi e della Reverdito assorbite dalla Rizzoli, o della Editalia Garzanti Una politica editoriale diversa ha dimostrato di pagare di più In questi anni, infatti, la Penguin Books, prima in crisi, è riuscita a triplicare le vendie puntando al libro di qualità econtemporanco, scoperto attraverso una fitta rete di Intese con le piccole case editrici orientale al libro di qualità, in un rapporto di comittà, in un rapporto di completa autonomia reciproca. Ma è vero che questi nuovi piccoli editori — come ha detto Emanuele Pirelia, pubblicitario ed esperto dei mondo editorialo — sono poco graffianti, troppo classici e casti, non pubblicano libri provocatori? Ribatte Sandro Ferri della E/O, che con Costa e Nolan, la Tartaruga, Marcos y Marcos, Passigli, Pratiche, Theoria e Ubu Libri, fa parto dei ciub, aperto ad aitri, che i libra i hanno per ora individuato e associato alla promozione dei libro di qualità «Hanno messo oggi ii silenziatore sul libri di letteratura che solievano temi sociali, contenuti di impegno civile, nuove idee e critica dell'esistente Nol, nei seegliere e proporte testi dei tutto trascurati di narrativa suropea orientale contemporanea, non ci sentiamo affatto poco graffianti Li troviamo i grandi temi della pace, dell'ecologia, dell'amicizia, della solitudine, della comprensione dei diverso, che certo non sono i futili temi di volta in volta di moda, ma sono quelli che fanno discutere davvero. Anche Caria Costa, della Costa e Nolan, fortemente polemica contro questa accusa di non mirare a un acceso dibattito delli dee: Nella nostra collana i furbamenti dell'ario pubblichamo testi di cinema, arte, moda, che sollevano i temi delle ruove avanguardie artistiche, del comportamenti dell'ario pubblico con questi miziative? Lo hanno detto un po' tutti e icha riassunto moito bensande pre recerare inizatio, per cercare invice i libra di qualità. Dovunque si trovi, anche se pubblicato ovviamente dal grandi editorite.

Piero Lavatelli

Scegli il tuo film

CHRISTINE (Italia 1, ore 21 30)
Altra prima visione tv (oltre a Ballando ballando, di cui parliamo in videoguida) di John Carpenter La Christine del titolo non è una donna, ma un auto, una splendida Plymouth rossa degli anni Cinquanta All'inizio la vediamo uscire fiammante dalla fabbrica al suono del rock blues Back to the Bone poi la rittoviamo vecchia e accudita dal giovane Arnie Ma Christine non è una macchina qualunque a mai is uno padroncino con tutto il cuore) e comincia ad investire quanti non gli vogliono altitettanto bene (1983)
IL VIZIETTO II (Retequattro, ore 20 30)
Secondo e pisodio delle avventure di Renato e Albin, maturi omo sessuali che gestiscono un locale notturno in quel di Nizza Sempre imperannati, con abbondanza di trovate, da Ugo Tognazzi e Michel Serrault, i due sono stavolta alle prese con un maledetto inghippo da risvolti siponistici. Alla regia sempre Edouard Molinaro (1980)
IL VIZIETTO (Raidue, ore 20 30)

aro (1980)
L. V.I.IDETTO (Raidue, ore 20 30)
vocato un tempo brillante si ritrova sul lastrico. Beve, non vince
iu unu cuusa, la sua vuta familiare è un disastro. Ma ha la faccia
Pun Newman e qualche consolazione la trova sempre. Film
inciliariro di bidney Lumet, con un bel cast (anche James Mason
Charlotte (Jamping), ma le arrunde non sono sempre del tutto
omnomit E quel cinema scivile, che Lumet a volta fa bene, a
bile maluccio (come nei recenti Power e Il mattino dopo). Del

voite matuccio (come nei recenti Power e Il mattino dopo) Del 1982
LE CHIANI DFL PARADISO (Raidue, ore 23 45)
Melodrammone miatico diretto nei 1944 da John M Stahl, un seperto in lacrime Francis Chisolm è un ragazzo efortunato gli muore la fidanzata e lui va missionario in Cina Con Gregory Peck, Thomas Mitchell, Vincent Price
QUEI DUL (Reteguattro, ore 22 20)
Due barbieri londinesi convivono da trent'anni e sono ormai del tutto dipendenti i uno dall'altro Ma nel loro tranguillo menage di capoli intervengono imprevisti. È un film minore del bravo stanley Donen (vi basti un titolo Cantando sotto la pioggia) tutto (locato su due interpreti di lusso Richard Burton e Rex Harrison 1969).

| 1969| | A CENA DPI LE BFFFE (Raitre, ore 15 30) | E shudiamo con un film che ha segnato, nel bene e nel male, un epoca (se non altro con il famoso ech non beve con me poste lo cojas pronunciato da Amadeo Nazara, e per il primo seno nudo del cinema italiano, quello di Clara Calamai) Diretto da Alessan del Blasetti nel '41 ispirato a un celebre dramma di Sem Benelli, il film narra con toni corruschi l'odio tra Neri Chiaramontesi e Ciannotto Malespini, avillo sfondo della Firenze di Lorenzo il Magnifico | 12 00 DE LE MANI DELL UOMO il giornele gnifico

Programmi Tv

Raiuno CHAUTUR - Con Piero Badaloni e Elisabetta Gardini STORIA DELLA PRATERIA - Telefilm AZIENDA ITALIA - Rubrica di economia INTORNO A NOI - Con Sabina Cruffini IMAGNIFICI SEI - Telefilm CHE TEMPO FA - TOI FLASH

1155 CHE TEMPO FA - TG1 FLASH
12 06 PRONTO CHI GIOCA - Spottecolo con Enrice Boneccorti
13 03 TELEGIORNALE - TG1 - Tre minuti di
14 00 PRONTO CHI GIOCA - Lultuma telefonate
14 15 IL MONDO DI QUARK - Di Perco Angele
15 30 DSE LA MEDICINA NELLA PROTEZIONE CIVILE
16 00 LA BAIA DEI CEDRI - Talellim
16 00 BAIA DEI CEDRI - Talellim
17 40 DSE - Dizionario
18 00 TG1 FLASH
18 05 SPAZIOLIBERO - I programmi dell'accesso
18 25 LAURELE E HARDY - Due teste senza cervello
19 40 ALMANACCO DEL GIORNO DOPO - CHE TEMPO FA - TG1
20 10 CALCIO — Bucarest Kiev Supercoppe europeal

22 10 BALLANDO BALLANDO Film di Ettore Scola
24 00 TG1 NOTTE - OGGI AL PARLAMENTO CHE TEMPO FA
0 15 DSE IL TUMORE COME MALATTIA SOCIALE
0 45 PALLAMANO CAMPIONATI MONDIALI

☐ Raidue

LI RAIGUE

11 15 DSE ARCHITETTURA ROMANA

11 45 CORDIALMENTE In studio Enza Sampò
13 00 TO2 ORE TREDICI TO2 COME NOI
13 30 QUANDO SI AMA Tolef Im con Wesley A
14 20 BRACCIO DI FERRO - Cartoni Bnimati
14 30 TQ2 FLASH
14 35 TANDEM Con F Frizzi e S Bettoja
16 50 DAL PARLAMENTO TO2 FLASH
17 05 L AGO DELLA BULANCIA - Citadimo gius
18 05 APPUNTAMENTO AL CINEMA
18 15 TO2 SPORTSERA

18 05 APPUNTAMENTO AL CINEMA
18 15 TG2 SPORTSERIA - Tolefilm
18 30 LISPETTORE DERRIK - Tolefilm
18 36 METEO 2 TG2 STASERA - TG2 LO SPORT
20 30 IL VERDETTO Film con Paul Newman Charlotte Rampling James Mason Regie di Sidney Lumet
22 30 TG2 STASERA
22 45 MIXER FACCIA A FACCIA - Il piacere di saperne di più
23 30 STUDIO APERTO Appuntamento a sorpresa
23 45 LE CHIAVI DEL PARADISO - Film con Gregory Peck

12 30 DSE LE MONTAGNE LUMINOSE
13 00 IL MANAGER - La mode impresa negli Usa
13 00 DSE FOLLOW-ME
14 00 DSE SCUOLA - Sos per 1 compiti a casa 011/8819
14 30 JEANS - con Fabio Fatio
15 30 LA CENA DELLE BEFFE - Film con Amedeo Nazzari

TUTTO DI NOI - Presenta Massimo Catalano CONCERTO D ORCHESTRA E FISARMONICA CICLISMO — Settimana internazionale di Sicilia TO3 NAZIONALE E REGIONALE DSE IL MEDITERRANEO

GRANDI VOCI DA PESARO - Presenta Andrea Andermann

TELEGIORNALE
IL MUSEO IMMAGINARIO di J. Paul Sartre
PER LUCHINO VISCONTI - (1º puntata)

Canale 5

B 40 LA GRANDE VALLATA - Telefilm
9 30 UNA VITA DA VIVERE - Telefilm
10 20 GENERAL MOSPITAL - Telefilm
11 10 TUTTINFAMIGLIA - Quz con Claudio Lippi
12 00 BIS - Gioco 8 quz con Mike Bongiorno 12 00 BIS - Gioco a que con Mike Bongiorno
12 40 IL PRANZO E SERVITO - Gioco a que con Corrado
13 30 SENTIERI - Telenovela
14 30 LA RAGAZZA DEL BERSAGLIERE - Film con Tony I
10 30 ALICE - Talefilm
17 00 DOPPIO SLALINE

SENTIERI - Telenovela
LA RAGAZZA DEL BERSAGLIERE - Film con Tony Renia
ALICE - Telefilm
DOPPIO SLALOM - Quiz con Corrado Tedeschi

COVE BOAT - Telef Im
STUDIO 5 - Verietă con Marco Columbo
DALLAS - Telefilm
LE SIGNORE DI HOLLYWOOD Sceneggiato 17 30 LUVE BOAT - Telef fm
19 30 STUDIO 5 - Varietà con Marco C
20 30 DALLAS - Telefilm
21 30 LE SIGNORE DI HOLLYWOOD
22 30 NONSOLOMODA - Varietà
23 30 SPORT D ELITE - Golf
0 30 SQUADRA SPECIALE - Telefilm

☐ Retequattro

Retequattro

8 30 IRONSIDE Tolerlim

10 10 STREGA PER AMORE - Telefilm

12 00 MARY TYLER MOORE Telefilm

13 00 CIAO CIAO Variet

14 30 LA VALLE DET PINI - Telefilm

15 20 COSI GIRA IL MONDO - Scaneggiato

16 40 NATURA CANADESE - Documentario

18 45 CEST LA VIE - Gioco a qui:

18 45 GIDCO DELLE COPPLE - Our zon Marco Predolin

19 30 CHARLES ANGELS - Telefilm

20 30 IL VIZIETTO II Film con Ugo Tognazzi

22 00 QUEI DUE — IL SOTTOSCALA Film con Richard Burton

0 08 L ORA DI HITCHCOCK - Telefilm

Italia 1

9 30 SOLO UNA DOLCE VECCHIA CANZONE - Film C Tyson 11 00 LA STRANA COPPIA - Telefilm 13 30 TRE CUORI IN AFFITTO - Telefilm 15 00 TIME OUT - Telefilm 16 00 BIM BUM BAM - Speciale Natele 19 00 ARNOLD - Telefilm con Gary Coleman 19 30 HAPPY DAYS - Telefilm 20 00 DAYID GNOMO AMICO MID - Cartoni animati 20 00 DAYID GNOMO AMICO MID - Cartoni animati 20 30 I RAGAZZI DELLA 3" C - Telefilm 20 30 I RAGAZZI DELLA 3º C - Tolef

21 30 CHRISTINE LA MACCHINA INFERNALE - Film con Keith Gordo 00 35 ROCK A MEZZANOTTE - The The

☐ Telemontecarlo

11 15 IL PAESE DELLA CUCCAGNA 12 30 OGGI NEWS - Not zie

12 30 OGGI NEWS - Not rie
14 00 GIUNGLA DI CEMENTO - Tolenovela
14 50 IL LEOPARDO NELLA NEVE - Frim con Ker Dullea
17 30 IL CAMMINO DELLA LIBERTÀ - Telenovela
18 30 DOPPIO IMBROGLIO - Telenovela
19 30 TMC NEWS - NOTIZIARIO
19 45 CALCIO Kiev Bucarest (Super coppa)
22 15 PIAZZA AFFARI Attualità economia
22 45 PALLAMANO - Campionato del mondo
00 15 GLI INVASORI - Telefilm

☐ Euro Tv

9 00 SALVE RAGAZZI - Giochi quiz cartoni animati

9 00 SALVE HAUAZZI - GIOCHI QUE COFGMI SHIMBU
13 00 CHARLOTTE - Cartoni shimbu
13 00 CHARLOTTE - Cartoni shimbu
14 00 PAGINE DELLA VITA Tolenovels
15 00 D COME DONNA - Telenovels
15 00 CARTONI ANIMATI
19 30 SITUATION COMEDY - Con Diego Abstantuono (2º episodio)

30 IL PARAMEDICO - Film con Enrico Montesano
20 IL RICHIAMO DELL OVEST - Sceneggiato (1º ep.)
25 TUTTOCINEMA

24 00 NOTTE AL CINEMA

☐ Telecapodistria

14 00 TG NOTIZIE
15 25 PROGRAMMA PER I RAGAZZI
18 00 I CENTO GIORNI DI ANDREA - Telenovela
19 00 OGGI LA CITTA - Rubros
19 30 TG PUNTO DI INCONTRO
19 55 HELLO LARRY - Telefilm
20 25 TG NOTIZIE
20 30 VIA DEI POMPIERI N 25 - Film con Lucyna Winicka

21 15 TG TUTTOGGI
22 25 PALLACANESTRO - Campionato italiano A2

Radio

☐ RADIO 1

GIORNALI RADIO 6 7 6 10 12.
14 17, 19 23 Onde verde 603
65 7 55 7 95 7 1156, 12 56
14 57, 16 57 18 56 20 57,
22 57 9 Retio anche 11 30 at beronie di GP Cellogari 12 03 Via Asiago Tende, 15 03 Settimanis di conomia, 16 il pognorea 17 30
Rediovano jazz 18 30 Melicidi amma fuori poertorio. 20 5u il si perio. 21 30 Musica motte 22 Stanotte la tue voce.

□ RADIO 2

GIORNALI RADIO 6 30 7 30, 8 30 9 30, 11 30 12 37 13 30 18 30 19 30 22 30 6 1 giorni. 8 45 II Dottor Zivago 10 30 Radio-dua 3131 12 45 «Perché non par 17 15 18 30 Scuss t a visto il pomsriggia?, 19 50 Le ore della musi ca 21 Radiodue sera jazz 21 30 Radiodue 3131 notte 23 28 Not turno italiano.

□ RADIO 3

GIORNALI RADIO 6 45 7 25, 9 45 11 45 15 15 15 18 15 20 45 6 Preludio 6 55 18 30 11 Concerto del mattino 7 30 Prima bag na 10 40°s Da delagolp per le danne 12 Pomergyo mus cale 17 30 19 Spatro Tre 21 Una serata con Gacomo Marton 23 II jazz 23 40 II recconto di mezzanotto 23 56 Not turno tisbero.

□ MONTECARLO

MON LE-CARLO

Ora 7 20 Identikut gucco per posta.
10 Fattu nostm a cura di Mirella Speroni 11 e 10 piccoli ut di si gucco ter
identico 12 Ogga e tavola a cura di
Roberto Biasol 13 15 Da chi e per
chi la dedeca (per posta) 14 30
Galta of filma (per posta) Sesso a
musica, il mascho della sattimana.
La stella della stella 15 30 Introducing intervante 16 Show but criere,
noticia dal mondo dello apottaccio,
16 30 Reporter nomi a internarionala 17 Libro è bello il miglior libro per
il miglior prazzo.