Quello che i giornali hanno detto e che i Palestinesi accerchiati in uno dei campi profughi di Beirut hanno chiesto ai loro capi religiosi di potersi mangiare i loro

capi religiosi di potersi mangiare i loro
morti.

Poi la televisione ha parlato subito degli siuti italiani che sono partiti a razzo in
aereo (c'abbiamo i mezzi moderni).

Quello che i mezzobusti televisivi e
stampati non ci hanno detto è stato l'ovvio, e cioè che prima che si riunciase a
abloccare l'accerchiamento, per cinque o
sei giorni (evidentemento) il palestinese
morio è stato servito a colazione, pranzo
e ceza a centinala e centinala di palestinesi vivi.

nesi vivi. Non una parola su come sia stato cucinato il morto ammazzato, neanche un cen-no alle ricette, alle precauzioni igieniche

C'è stata una crisi di omertà, per cinque

C'èstata una crisi di omertà, per cinque giorni la notizia più importante è stata sottintesa; e non ditemi che il palestinese fritto non è una notizia ghiotta; vale almeno due Guttuso morto. Invece di come si sono cucinati i Guttuso sappiamo tutto. Anzi qualcuno ha cercato di minimizzare dicendo che in fondo i selvaggi si sono sempre dedicati al cannibalismo. Al di là dell'accostamento palestinesi selvaggi che è discutibile, la storia del cannibalismo è certamente una palla mostruosa. Sono ormai parecchi anni che illustri ricercatori hanne dimostrato che, (ai di là di casi limite come Bocassa e Giscard D'Estaing) il cannibalismo non è mai stato praticato dall'umanità neppure ai suot primordi. La storia del cannibalismo e stata inventata di sana pianta da missionari e conquistadores per giustificare le

loro ruberie, i massacri, le violenze e lo schiavismo. I negri non sono mai stati cannibali così come i comunisti non hanno mai mangiato i bambini. Il cannibalismo, come moda di massa, è una novità modernissima, come la televisione, i fucile a ripetizione, la sedia elettrica e il lavaggio dei cervello. Nella nostra civiltà moderna eltra ca cibrari simpatto del corporare. ne, oltre a cibarsi piamente del corpo sim-bolico di Dio ci cibiamo più prosaicamen-te del corpo simbolico dei popoli del Terzo

mondo. La Coca-Cola è sangue di viet-kong, la carne Simmenthal è biafrano lesso, le saponette Camay le fanno con gli indios del-l'Amazzonia flambé. E siamo solo agli miponette Camay le fanno con gli indios dell'Amszvonia flambé. Es iamo solo agli inizi, vedrete che ben presto dal corpo simbolico dei popoli del Terzo mondo si passerà alla costoletta scottadito. L'uomo ha
sempre realizzato i suol sogni e sono ormai centinaia di anni che ha immaginato
di usare i cadaveri per sfamare gli affamati. Non ultimo mio padre, negli anni
Sessanta, propose che si sittiuisse un cadaveredotto- che dal Vietnam portasse i
morti sui campi di battaglia fino in India,
per sfamare gli affamati. Ma forse il morto ammazzato non lo si darà in pasto ai
morti di fame. Forse si scoprirà che l'uomo è buono; forse la vergine ia umido e
una delizia... e così col cavolo che il daremo da mangiare ai negri e ai cinesi pezzenti. Ce il mangeremo noi grandi poteaze, con due foglie di ruphetta, nei ragi con
la polenta. Ai morti di fame gli daremo
la bastoncini Fladus vedette che prima o poi
cl arriveremo... e la pubblicità sarà meravigliosa: -Mangia anche tu il tuo bantu nel
ragu ti piacerà di più amare Lulu».



l'opinione di Molotov

Otto marzo. Quanti pro-blemi mi hanno creato le donne. Non loro come in-dividualità femminili ma in dividualità femminili ma in quanto soggetti sociali, quindi oggetto di studio per i marxisti. Sono l'unica que stione ideologica che mi ha fatto sentire in contrasto con la scuola bolscevica, che mi ha fatto dubitare persino di Lenino, per lo meno, di quella parte del suo pensiero che le riguarda. E non è cosa da poco.

Già Engels fu un po' ecces-Già Engels fu un po'ecces-sivo ponendo la monogamia fra le grandi conquiste del processo storico, trattando implicitamente da reaziona-rì tuttì quelli che monogami non sono. Lenin poi, con la storia che non bisogna di-strarsi das fini rivoluzionari, con la storia del bacio nega-to alla finlandesina perché anche un bacio può comproanche un bacio può compro-mettere le sorti del popolo, finì con l'introdurre fra i bolfinì con l'introdurre fra i bol-scevichi un regime di semi-castità. Il passo verso il pu-ritanesimo era breve e fu compiuto da vari partiti co-munisti, come dimostrano tutte le espulsioni che, dopo aver accusato il transfuga di tradimento e di nefandezze varie, finivano sempre col marchiarlo di -indegnità mo-rale, cioè di non essere rigi-damente monogamo. In una delle mie espulsioni da un gruppo marxista-leninista

mi son beccato anch'io l'indegnità morale, con tutti i guai che possono derivarne in famiglia.
Credo che l'equivoco fosse nato da un'errata concezione della donna. Guardate infatti le figure femminili sel realismo socialista, nei quadrie anelle sculture in particolare. Le figure di donna, presenti persino in Guttuso nonostante la Marta Marzotto, non sono esattamente rispondenti ai nostri canoni di bellezza femminile. Si dirà che siamo influenzati dalla propaganda borghese, con le sue silhouette, le sue conturbanti dive e fotomodelle, ma volete mettere?... E sono volete mettere?... E sono queste che vanno nel senso della storia perché l'espan-dersi dei consumi, le abbon-danti dosi di vitamine e calo-

rie, non stanno certo producendo donne cingolate, come dimostrano le giovani generazioni.

La scuola bolscevica ebbe torto nella forma, mentre sono preoccupanti gli sviluppi possibili nella sostanza. Engols infatti pone il rapporto di coppia, possibilmente fisso, nello sviluppo storico. Le femministe, se ricordate gli anni settanta, andarono oltre, rivendicarono i'autosuficienza, il fare da sole. La storia va dunque nel senso di restringere sempre più il rapporto? Fu quella un'anticipazione dei tempi ol'estrema espressione dell'individuali and borghese? Mi su ma espressione dell'Indivi-dualismo borghese? Mi au-guro tanto e opto decisa-mente per la seconda ipotesi.

(Antonello Obino)











¥







Strepitosi successi del MAGO DI PANNELLA



risolverli, rivolgetevi al MAGO DI PANNELLAI Di PANNELLA!
Desiderate
un portafoglio
pieno di bigliettoni,
salute di ferre,
vincere la lotteria, conoscere i segreti più intimi degli altri, sprofondare i vostri nemici in un abisso di frustrazione e disperazione, chiamare Serena Grandi «compagna»? Potrete avere tutto ciò e
anche di piui
Moltissimi
hanno già
avoto i risultati fantastici che otterrete voi tra noco. Ad una casalinga stavano i soldi pe

grande «Rito per scambia re il denaro» e cambio 10 000 lire con 102 mo-nete da cento! Enzo T ara idotto a far schizzetti su a pareti di una cella, usò Rito di successo» e or fa i disegnetti sulla Prima vera del Botticelli! Uni donna era così repellenti che nassuno i avvicinava usò il portentoso «Rit per la bellezza» e adassi ha I herpes genitalis! Ar mando V faceva una riv reggeva con gli scippi alli vecchiette ha fatto il «Ri to per I elezione» e ora hi rasformato la rivista in u anticoncezionale e fa i sol di a palatel

IL MAGO DI PANNELLA riceve i giorni feriali per appuntamento