

Per 800 milioni in vendita un complesso che contiene anche la settecentesca villa Staderini

# All'asta un castello del '200

## A Sutri difendono la residenza dove si fermò Carlo Magno

Il Comune per ora ha ottenuto un rinvio - Nell'area un anfiteatro e una chiesetta del Borromini - «Uno stupendo parco archeologico»

Nostro servizio

SUTRI — A quaranta chilometri da Roma, Sutri ha fatto lo sgambito alla Storia. È qui infatti che si sciolse, proclamando ai suoi accaniti, l'uno sull'altro, creando, intorno ad uno sperone di tufo, uno straordinario complesso archeologico. È un esempio unico di stratificazione culturale. Dice l'architetto Duccio Staderini, proprietario dell'omonima villa che domina tutto il complesso. Di fronte al borgo medievale, su un costone tufaceo che sovrasta le splendide vallate della campagna romana, i resti di civiltà italiane preistoriche hanno fatto posto alle tombe etrusche, scavate nella roccia. Sulle fondamenta di un mitreo etrusco i primi cristiani hanno edificato la chiesa rupestre di S. Maria del Parto. I romani vi hanno costruito un grosso anfiteatro sulla scia di affacciata, a goderli lo spettacolo, una preziosa loggia della settecentesca villa Savorelli, oggi Staderini, a due passi dalla quale — sempre nel parco — si ergono i resti del «Castello di Carlo Magno» e la borrominiana chiesetta della Madonna del Monte Tufo. Questo patrimonio è legato insieme da un parco secolare di splendidi esemplari di squeriosus liex (volgarmente leccio) e da un elegante giardino all'italiana. Quindici metri quadrati contengono un compendio unico di storia della civiltà laziale.

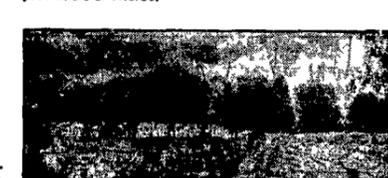
All'ingresso c'è un buoncane da guardia (che in una villa del '700 non poteva certo mancare) e un perentorio cartello con su scritto «Proprietà Privata». Oltre la splendida magnolia tra i labirinti del giardino all'italiana passeggiando il proprietario, Duccio Staderini, e l'assessore alla cultura di Sutri, Pietro Lo Bue che discute proprio sull'asta. «Qui il Comune ha previsto di realizzare un parco archeologico — dice Lo Bue — il progetto lo stanno facendo tre architetti, Luigi Franciosi, Marco Cavazza e Ezio Michelis. La Villa ed il parco sono parte integrante del progetto, e sarebbe davvero un peccato, un'occasione veramente persa per Sutri se il complesso venisse acquistato da privati. Camminando, ci avviciniamo ai resti (ristrutturati) di quello che fu il «Castello di Carlo Magno», sulla punta occidentale del colle. È qui, nella corte del castello, che Duccio Staderini ricorda che a Sutri è avvenuta la famosa «Donazione di Costantino», che segnò l'inizio del potere temporale della Chiesa. È qui, di fronte alle vetuste rovine, che l'assessore alla cultura strizza l'occhio alla storia. «Sutri è un paese che ha una storia di cui non si può perdere la ricchezza. Già centinaia di firme hanno sottoscritto la richiesta di acquisire alla collettività il complesso. Il Comune, che ha già chiesto un mutuo alla Cassa di Risparmio di Roma, è riuscito a far rinviare l'asta (fissata per ieri) di alcuni mesi. Anche il Consiglio provinciale, in questi giorni, ha impegnato all'unanimità la Giunta a far di tutto per salvare la Villa, chiedendo alla Regione di approntare una legge per la sua acquisizione. Il Prefetto di Viterbo, dottor Marino, ha fatto un telegramma alla Cassa di Ri-

sparmio di Roma — creditore della fallita Tipografia Staderini — al Giudice fallimentare, dottor Caliento, ed al ministero affinché si consideri seriamente l'importanza che ha per Sutri questo unico complesso. «Certo — dice Lo Bue — quando la nuova Cassa scavalcherà Sutri, per noi la Villa potrà essere l'unico modo per richiamare visitatori e turisti. Intanto oggi il paese è galvanizzato dalla festa per il ritrovamento della Pala bizantina del Santissimo Salvatore, tornata a Sutri dopo anni di assenza. I sutriini festeggiano e sperano, con tutto il cuore, che una parte della loro storia, insieme con la Villa, possa diventare patrimonio di tutti».

Stefano Polacchi



Qui sopra l'ingresso della Villa Staderini nel tondo qui accanto una fontana dello stupendo giardino all'italiana e, sotto, uno scorcio dell'anfiteatro romano nell'area che comprende anche il castello di Carlo Magno (la foto sono gentilmente concesse dal Centro di catalogazione dell'amministrazione provinciale di Viterbo)



### I concorsi a Roma e nel Lazio

- Qualifica di ALLIEVO SOTTUFFICIALE. 880 posti presso Ministero della Difesa (varie sedi) Fonte G U 1 062 Termine pres. dom 15 4 87
- Qualifica di AVVOCATO (abilitazione servizio) Numero posti da definire presso Ministero Grazia e Giustizia (varie sedi) Fonte G U 1 052 Termine pres. dom 18-5 87
- Qualifica di CASSAZIONISTA (iscrizione albo) Numero posti da definire presso Ministero Grazia e Giustizia (varie sedi) Fonte G U 1 052 Termine pres. dom 10 4 87
- Qualifica di COMMESSO 49 posti presso Ministero Affari Esteri: Fonte G U 1 068 Termine pres. dom 22 4 87
- Qualifica di DIRIGENTE AMMINISTRATIVO 24 posti presso Anas (varie sedi) Fonte G U 1 071 Termine pres. dom 25 4 87
- Qualifica di DOTTORE IN RICERCA numero posti da definire presso Ministero Pubblica Istruzione (varie sedi) Fonte G U 1 065 Termine pres. dom 18-4 87
- Qualifica di GEOLOGO-16 posti presso Ministero Lavori Pubblici (varie sedi) Fonte G U 1 071 Termine pres. dom 25 4 87
- Qualifica di IMPIEGATO D'ORDINE 15 posti presso Sias (sedi varie) Fonte G U 1 062 Termine pres. dom 30 4 87
- Qualifica di PRIMO DIRIGENTE 1 posto presso Ministero Difesa (varie sedi) Fonte G U 1 065 Termine pres. dom 18 4 87
- Qualifica di PRIMO DIRIGENTE (varie sedi) Fonte G U 1 066 Termine pres. dom 19 4 87
- Qualifica di PROCURATORE LEGALE (iscrizione albo) numero posti da definire presso Ministero Grazia e Giustizia: Fonte G U 1 060 Termine pres. dom 16-11 87
- Qualifica di VICE ISPESSORE AMMINISTRATIVO 14 posti presso Ministero Affari Esteri (varie sedi) Fonte G U 1 062 Termine pres. dom 30 4 87
- Qualifica di AUSILIARIO SOCIO-SANITARIO 33 posti presso Usl Rm 13 Fonte G U 1 065 Termine pres. dom 3 5 87
- Qualifica di AGENTE TECNICO 22 posti presso Usl (Roma) Fonte G U 1 050 Termine pres. dom 16-4 87
- Qualifica di AGENTE SANITARIO 10 posti presso Usl Vt 3 Fonte G U 1 057 Termine pres. dom 24 4 87
- Qualifica di AIUTO LABORATORIO ANALISI 1 posto presso Usl Vt 3 Fonte G U 1 057 Termine pres. dom 16 4 87
- Qualifica di AIUTO ANATOMIA 1 posto presso Usl Vt 3 Fonte G U 1 057 Termine pres. dom 24 4 87
- Qualifica di ASSISTENTE AMMINISTRATIVO 2 posti presso Registro Aeronautico Italiano Fonte G U 1 061 Termine pres. dom 13 4 87
- Qualifica di ASSISTENTE MEDICO SANITÀ PUBBLICA 2 posti presso Usl Vt 3 Fonte G U 1 057 Termine pres. dom 24 4 87

- Qualifica di AUTISTA 3 posti presso Usl Vt 3 Fonte G U 1 057 Termine pres. dom 16 4 87
- Qualifica di BIOLOGO 1 posto presso Usl Vt 3 Fonte G U 1 057 Termine pres. dom 16 4 87
- Qualifica di BILIOTECARIO 3 posti presso Usl Vt 3 Fonte G U 1 057 Termine pres. dom 16 4 87
- Qualifica di CAPO SALA 3 posti presso Usl Vt 3 Fonte G U 1 057 Termine pres. dom 16 4 87
- Qualifica di CAPO SETTORE 1 posto presso Comune di Mentana Fonte B N E L 5 Termine pres. dom 11 4 87
- Qualifica di COADIUTORE 10 posti presso Usl Vt 3 Fonte G U 1 057 Termine pres. dom 16 4 87
- Qualifica di COMMISSARIO FARMACIA 4 posti presso Comune di Mentana Fonte B N E L 5 Termine pres. dom 11 4 87
- Qualifica di COADIUTORE ANALISTA 1 posto presso Usl Vt 3 Fonte G U 1 057 Termine pres. dom 16 4 87
- Qualifica di COADIUTORE SANITARIO 2 posti presso Usl Vt 3 Fonte G U 1 057 Termine pres. dom 24 4 87
- Qualifica di COLLABORATORE AMMINISTRATIVO 3 posti presso Usl Vt 3 Fonte G U 1 050 Termine pres. dom 16 4 87
- Qualifica di COMMISSO 4 posti presso Usl Vt 3 Fonte G U 1 050 Termine pres. dom 16 4 87
- Qualifica di COMMISSO FARMACIA 4 posti presso Comune di Mentana Fonte B N E L 5 Termine pres. dom 11 4 87
- Qualifica di DIRETTORE LABORATORIO 6 posti presso Usl Vt 3 Fonte G U 1 050 Termine pres. dom 16 4 87
- Qualifica di FARMACISTA 2 posti presso Farmacia Comunale di Mentana Fonte B N E L 5 Termine pres. dom 11 4 87
- Qualifica di IMPIEGATO D'ORDINE 3 posti presso Registro Aeronautico Italiano: Fonte G U 1 061 Termine pres. dom 13 4 87
- Qualifica di INFERMIERE 1 posto presso Osp. Fonte G U 1 068 Termine pres. dom 22 4 87
- Qualifica di INFERMIERE PROFESSIONALE 9 posti presso Usl Vt 3 Fonte G U 1 050 Termine pres. dom 16 4 87
- Qualifica di INGEGNERE 1 posto presso Usl Vt 3 Fonte G U 1 050 Termine pres. dom 16 4 87
- Qualifica di LINGUISTICA 1 posto presso Usl Vt 3 Fonte G U 1 050 Termine pres. dom 16 4 87
- Qualifica di NECROFORO 1 posto presso Comune di Patrica Fonte B N E L 5 Termine pres. dom 16 4 87
- Qualifica di OPERATORE TECNICO 1 posto presso Usl Vt 3 Fonte G U 1 050 Termine pres. dom 16 4 87
- Qualifica di OPERATORE TECNICO (varie sedi) Comune di Mentana Fonte B N E L 5 Termine pres. dom 11 4 87
- Qualifica di OSTETRICA 5 posti presso Usl Rm 13 Fonte G U 1 065 Termine pres. dom 3 5 87
- Qualifica di PRIMARIO ANATOMIA 1 posto presso Usl Vt 3 Fonte G U 1 057 Termine pres. dom 24 4 87
- Qualifica di VIGILE URBANO 7 posti presso Comune di Mentana Fonte B N E L 5 Termine pres. dom 11 4 87
- Qualifica di OSTETRICA 5 posti presso Usl Rm 13 Fonte G U 1 065 Termine pres. dom 3 5 87
- Qualifica di PRIMARIO ANATOMIA 1 posto presso Usl Vt 3 Fonte G U 1 057 Termine pres. dom 24 4 87
- Qualifica di VIGILE URBANO 7 posti presso Comune di Mentana Fonte B N E L 5 Termine pres. dom 11 4 87
- Qualifica di OSTETRICA 5 posti presso Usl Rm 13 Fonte G U 1 065 Termine pres. dom 3 5 87

A cura del Centro Informazione Disoccupati - CID e dell'Ufficio Stampa Cgil di Roma e del Lazio - Via Buonarroti 12 tel. 7714270

## didoveinquando

### Tecnica e feeling di Luigi, maestro della danza jazz

«Feeling from your inside and never stop moving» (Sentiti interiormente e non ti fermare mai) in questa frase di Eugene Louis Facciuto più noto semplicemente come Luigi è tutta l'essenza della sua tecnica di danza jazz un metodo adatto a chiunque voglia imparare ad esprimersi col proprio corpo. Luigi è attualmente a Roma dove sta conducendo uno stage presso il Dance Studio di Renato Greco e in concomitanza della presentazione del suo libro «Danza jazz la tecnica di Luigi» che si è svolta lunedì in una sala della scuola Renato Greco che ha curato la traduzione italiana del testo ha introdotto il pubblico nel vivo dell'argomento proiettando del video dimostrativo di balletti eseguiti secondo la sua tecnica e con un'intervista fatta tre anni fa allo stesso Luigi ad Amalfi.



### Luigi (a sinistra) con i suoi allievi

### «The Godfathers», band inglese di garage rock torrido e aggressivo

«Ciao Roma siamo una band inglese di eccitante rock n roll contemporaneo e ci chiamiamo The Godfathers cioè i Padrini». «No si dice i Padrini». Una presentazione quasi ineccepibile ma davvero accattivante e ha aperto domenica sera il concerto dei Godfathers all'Asphalt Jungle e padroni o padroni che siano i cin que inglesi sono riusciti a portare con se un pezzo di autentica «garageband» terra mitica, immaginaria delle giovani e agguerrite rock bands che prosperano nell'ombra dei garage e della cantina di mezzo mondo.



Il gruppo rock «The Godfathers»

### Gabriella Sica: «Scrivo a me stessa e poi per esser letta»

«Fatti a ricci avevo i bruni capelli simili a un bell'elmo d'argento, l'aspetto altero e gli occhi belli / d un barbaone il collo cinto / le grazie del corpo come giottelli / avevo lo sguardo vivo e conato / né uomo né donna ridevo matto / col senso acuto e all'erta d'un gatto».

manesero limitati ad un pubblico di addetti ai lavori anzi molto più mi interessava rivolgermi al maggior numero di interlocutori possibili. Ma in Italia la circolazione è sempre la stessa da 500 ed è sempre la stessa oggi sia presso un grande che piccolo editore».

«PATO BANTON dj inglese di origine giamaicana «ostentato apprezzato dell'ultima generazione di musicisti reggae si esibisce questa sera alle 22 presso il circolo sociale occupato «Harold Quinton» in via S. Felice 4 a Montecarlo. L'arte del toasting è quella di parlare a ritmo sui brani di musica reggae: una via di mezzo fra il cantante e l'intrattenitore. In questa veste Patò ha collaborato con diversi musicisti noti come Ranking Roger del «Bab», gli UB40, Mad Professor ed ha avuto un buon successo di vendite con il singolo «Alto Tost»».

«Questo è quanto loro hanno offerto al pubblico: energia grinta divertimento e canzoni come «I want everything», «Obsession», «Angela», «Lonely man» la cover trascinate quasi inaspettate di

«You got to fight for your right to party» dei Beastie Boys e poi «I 2 3 4», «Cold Turkey» che appartenevano al vecchio repertorio del gruppo quando si chiamavano Sid Presley Experience un nome che rendeva omaggio a due eroi così diversi, eppure così simili nella loro parabola esistenziale quali Sid Vicious e Elvis Presley. Di quel gruppo sono rimasti soltanto i fratelli Chris e Peter Coyne rispettivamente bassista e cantante a cui si affiancano oggi i chitarristi Mike Gibson e Kirs Dollimore ed il batterista George Mazur. Con dei padri come loro i Godfathers non potranno che prosperare».

«Ho cercato di avvicinarmi sempre ad un'idea di poesia espressiva, lontana dalle espansioni desideranti e orfiche o dalle mirabolanti invenzioni stilistiche e sintattiche delle avanguardie, una

«Quando scrivo, non penso alla quantità numerica dei miei interlocutori. Scrivo innanzitutto a me stessa e poi per essere letta, fosse pure soltanto da uno solo. Certo non vorrei che i miei testi ri-

Rossella Battisti

Alba Solaro

Stefania Scateni