

30 APRILE

Padova. Si apre Antiquaria 87, fiera mercato dell'antiquariato...

1 MAGGIO

Erba di Como. «Invito al verde», fiori, piante, esempi di giardini...

2 MAGGIO

Luxor in Egitto. Prima dell'Aida, che rimarrà sulle rive del Nilo fino al 12 maggio...

3 MAGGIO

Inola. Automobilismo con il Gran Premio di San Marino di Formula 1. Rocca Vecchia di Lecce...

4 MAGGIO

Cordova in Spagna. Festival de los patios: corteo in costume, grandi feste e un concorso...

5 MAGGIO

Firenze. Maggio musicale fiorentino: Maurizio Pollini suona Beethoven al Teatro Comunale alle 20.30...

Un ristorante che è più di un museo

La Colombe d'or, forse il più celebre ristorante della Provenza, può essere la degna conclusione di un itinerario artistico...

Entriamo subito in argomento e ricordiamo a tutti i patiti del cinema che dal 7 al 19 maggio si svolgerà a Cannes il più importante festival cinematografico del mondo...

Le ostriche qui non sono affatto un lusso inaccessibile. A Nizza, al Grand café de Turin in place Garibaldi...

Attenti al Navitius. È ormeggiato nel vecchio porto di Cannes ed è, per conto nostro, una colossale truffa...

La nave dei pirati. Accomentatevi di vederla dal lungo mare di Cannes, perché non regala i primi piani...

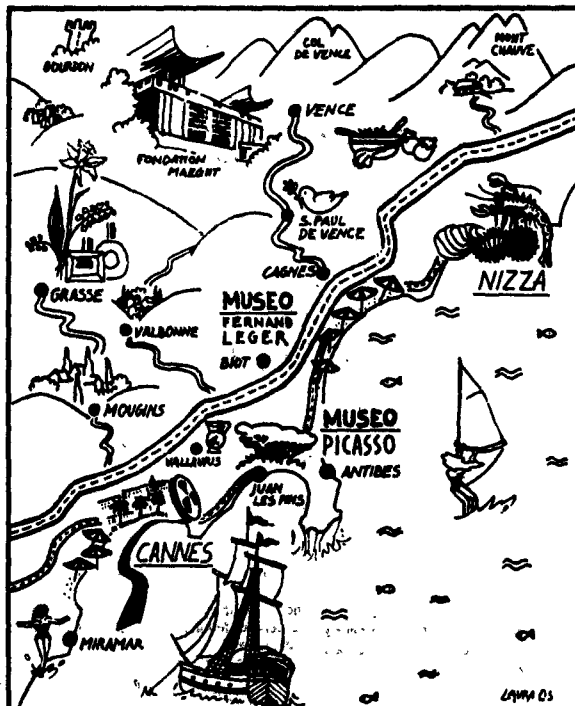
Alberghi. Trovare un albergo a buon mercato è semplice, ma non cercatelo all'ultimo momento...

A Cannes, non solo cinema

ALBERTO CRISPI

Inutile raccontarvi storie sulla Costa Azzurra. È uno dei luoghi turistici insieme più esclusivi e più frequentati del mondo...

illudersi che il Grace Kelly abbia conosciuto Ranieri. Durante il festival, il Carlton si trasforma in un immenso ufficio stampa...



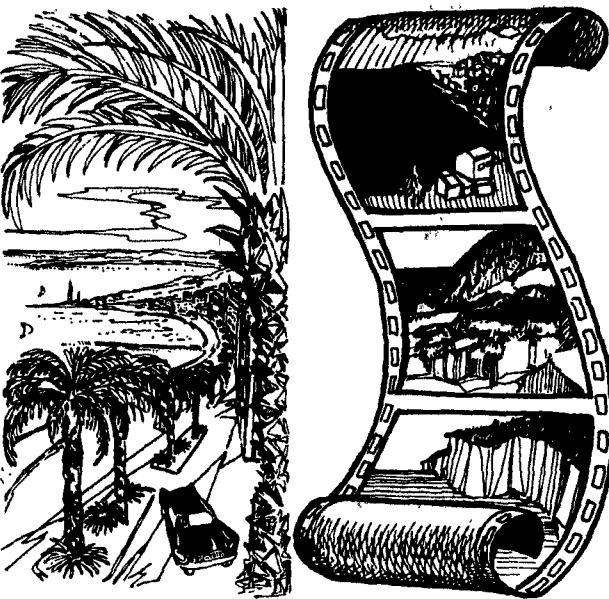
Tra mare e profumi

SUSANNA RIPAMONTI

Le spiagge ci sono, pulite e inascherate come pasticcerie, in eleganti sequenze monocromatiche...

Ci sono i profumi dell'entroterra, accuratamente confezionati nei sacchetti di cotone provenzale o di juta...

E poi cercate nei musei, disseminati su tutto il litorale, i paesaggi, le palme, i pesci rossi e i colori ridisegnati da Matisse o Picasso...



Splendori e miserie di quarant'anni

UGO CASIRAGHI

Come eravamo, quando si andava all'assalto dei fortizzi del cinema? Cannes, negli anni Cinquanta, pareva la contea di Bengodi...

Introfolarsi nei ricevimenti era una corsa ad ostacoli per i giornalisti d'opposizione, ma quando rarisimamente si toccava il traguardo...

Nel 1954, quando la guida presieduta da Cocteau appariva pericolosamente orientata a premiare Cronache di poveri amanti di Carlo Lizzani...



Queste le miserie. Ma ci furono anche gli splendori. Non solo Bergman, ma Buñuel, Satyajit Ray, le «nuove ondate» degli anni Sessanta...

Il festival di Cannes si accinge a celebrare per la «seconda» volta il suo quarantesimo, che scadeva l'anno scorso. Nessuna sorpresa, era già capitato col trentesimo. Glielo perdoniamo

in nome del trattamento d'onore sempre riservato a Buñuel. A partire dall'indimenticabile primavera del 1951...

Jacques Prévert aveva ricordato l'evento connesso a I figli della violenza in una poesia che diceva: «Los olvidados/fanciulli amanti e male amati/Assassini adolescenti/assassinati»...