

Oggi, venerdì 1° maggio, onomastico: Giuseppe.

ACCADDE VENT'ANNI FA

Lo hanno trovato proprio la mattina del Primo Maggio, intriziato, dentro una scatola di scarpe in via della Civiltà Romana: un neonato turba la coscienza di molti romani proprio mentre stanno festeggiando la giornata del lavoro. Arrivano moltissime telefonate al centralino dell'ospedale San Giovanni (dove il piccolo è ricoverato in incubatrice). Sono persone che chiedono di adottare il piccolo. Nessuna traccia aiuta le ricerche della madre, nemmeno una scritta notata sulla scatola da scarpe dal netturbino che ha ritrovato il neonato.

NUMERI UTILI

- Pronto intervento 113
- Carabinieri 112
- Questura centrale 4686
- Vigili del fuoco 115
- Cri ambulanze 5100
- Vigili urbani 67691
- Soccorso stradale 116
- Sangue 4956375-7575893
- Centro antiveleni 490668
- (notte) 4957972
- Guardia medica 475674-1-2-3-4
- Guardia medica (privata) 6810280 - 800995 - 77333
- Pronto soccorso cardiologico 830921 (Villa Malafida) 530972

Succede a ROMA

ANTEPRIMA

Dal 1° al 7 maggio

I SERVIZI

- Acea guasti 5782241-5754315
- Enel 3606581
- Gas pronto intervento 5107
- Nettezza urbana 5403333
- Sip servizio guasti 182
- Servizio borsa 6705
- Comune di Roma 67101
- Provincia di Roma 67661
- Regione Lazio 54571
- Arci (baby sitter) 316449
- Pronto ti ascolto (tossicodipendenza, alcolismo, emarginazione) 6284639
- Aied 860661
- Orbis (previdita biglietti concerti) 4744776

I TRASPORTI

- Radiotaxi 3570-3875-4994-8433
- Fs: informazioni 4775
- Fs: andamento treni 464466
- Aeroporto Ciampino 4694
- Aeroporto Fiumicino 60121
- Aeroporto Urbe 8120571
- Atac 4695
- Acotral 5921462
- S.A.F.E.R. (autolinee) 490510
- Marozzi (autolinee) 460331
- Pony express 3309
- City cross 861652/8440890
- Avis (autonoleggio) 47011
- Hertz (autonoleggio) 547991
- Bicinoletgio 6543394
- Collalti (bici) 6541084

GIORNALI DI NOTTE

Colonna: piazza Colonna, via S. Maria in via (galleria Colonna).
Esquilino: viale Manzoni (cinema Royal); viale Manzoni (S. Croce in Gerusalemme); via di Porta Maggiore.
Flaminio: corso Francia; via Flaminia Nuova (fronte Vigna Steluti).
Ludovisi: via Vittorio Veneto (Hotel Excelsior e Porta Pinciana).
Paroli: piazza Ungheria.
Prati: piazza Cola di Rienzo.
Trevi: via del Tritone (Il Messaggero).



ROCKPOP

ALBA SOLARO

Style Council musica e politica

Style Council. Domani alle 21, PalaEUR, biglietto 20.000. Impegno politico e neodandismo musicale vanno a braccetto quando si parla degli Style Council, e non potrebbe essere altrimenti con un personaggio come Paul Weller, apprezzatissimo in Inghilterra non solo come musicista ma anche come «opinion leader». Ha formato gli Style Council nell'83 con il amico tastierista Mick Talbot, accantonando la grinta degli esordi in favore della raffinatezza soul e funky, e portando il suo nuovo gruppo in prima linea nel movimento «cool» inglese, come anche sulle barricate di nuove battaglie politiche: con Red Wedge, i minatori in sciopero, i movimenti antirazzisti e contro il nucleare. Nemica giurata: Margaret Thatcher. Faese preferito: l'Italia, dove vengono spesso in vacanza. Quattro splendidi album all'attivo tranne il deludente, ultimo pubblicato, «The cost of living».



Due componenti del gruppo Style Council

Porno inquilino del terzo piano. Questa sera alle 23 al Blackout, via Saturnia 18, a cura dell'Art Production. Gruppo di rock demenziale al suo esordio, dichiara una fedina penale piuttosto sporca di reati di poco conto, come omicidio, stupro, prostituzione; dichiara pure di voler far cadere i governi mondiali, abbattere le frontiere ed unirsi

in una grande orgia. All'anagrafe i loro nomi risultano essere Vladimiro Guadagno e Giorgio Gigliotti. Assoluta mistero sulla musica che propongono.

Musica nelle scuole. Lunedì 4, liceo Medici del Vascello, via Fonteaiana (Monteverde) concerto dei Move e Kim Squad and Dinah Shore Hembdangers.

Esplorazioni in musica, lunedì alle 21.30 al teatro Colosseo, via capo d'Africa, 5a. Utimo appuntamento della rassegna con il rock-jazz del Kyber Pass.

TEATRO

ANTONELLA MARRONE

Spirito Allegro di Noel Coward. Regia: Roberto Benigni. Teatro Agorà dal 1° al 10 maggio.

Compagnia di giovani attori che ripropongono un classico del teatro anglosassone (in Italia lo hanno fatto Teri-Lodjice, Borboni e Spina). Storia di fantasmi che tornano in allegria su questo mondo. Senza ritengo. Effrenate Effuse della compagnia Tradimenti Incidentali. Dark Camera da domenica al 10 maggio (L. 8000).

Opera da camera per il «pittorico» gruppo umbro. È necessario prenotarsi, ci sono solo 20 posti per sera (Tel. 7887721). I posti a sedere sono stati scolti dalla compagnia.

Non sorridono così anche le gruf? di Pino Pelloni. Regia: Olga Garavelli. Teatro il Salottino da lunedì.

Monologo (attrice: Luigia Aristodemio) centrato, sembrerebbe, sul niente. Disperazione e parolismi quotidiani.

Gran Caffè Corretto di Rosario Galli, Toni Garrani, Michele Mirabella, Roberto Veller. Regia: Michele Mirabella. Teatro dell'Orologio da lunedì.

Dodici «prime» e la stagione volge al termine

(L. 14.000-10.000) Sala Grande.

Un Caffè alla provincia dell'Impero da cui si osserva il transito dei barbari e si cerca di arginare l'invasione della confusione.

Gilgamesh, la più antica storia del mondo di Stelio Fiorenza. Regia: Shahrroo Kheramand. Metateatro da martedì al 10 maggio.

L'opera più antica del mondo. Una prima versione risale al 2400 a.c. È la Bibbia dei Sumeri.

Giamel l'Idiota di Giacomo Piperno. Regia: Giacomo Piperno. Teatro in Trastevere da martedì al 31 maggio.

Spettacolo che apre la manifestazione «Arte, tradizione ebraica e Cultura ebraica. Percorsi e incontri». Tratto dal racconto di Isaac Singer del 1957.

Il sottocaffè di Charles Dyer. Regia di Valentino Dain. Teatro dei Satri da martedì.

Versione italiana di Masolino d'Amico. Tema centrale del testo: l'omosessualità. Attori: Arnaldo Ninchi e Claudio Sora.

Gli accidenti di Costantino, da La bella verità e La

creza romana in Costantinopoli, di Carlo Goldoni. Teatro delle Arti da martedì al 13 maggio.

Spettacolo presentato dal Teatro Achivoglio di Genova. Con il tipico gioco di teatro nel teatro si immagina che una compagnia di provincia voglia mettere in scena un testo di Goldoni.

A noi due, signora due tempi di e con Grazia Scuccimarra. Teatro Piccolo Eliseo da martedì.

Torna l'attrice-attrice che sta ormai di casa al Piccolo Eliseo. Satira serrata da donna a donna.

Revido Umamo di Mariangela Gualtieri e Cesare Ronconi. Regia: Cesare Ronconi. Teatro La Piramide da martedì al 9 maggio.

Inizia la rassegna Scenariointormazione. Con questo spettacolo si vuole parlare dell'uomo come un unico corpo, un'unica storia.

Stelle e hajal musical di Pietro Finà e Luciana Anna Spacca. Regia di Salvatore Di Mattia. Teatro Parioli da mercoledì per tutto il mese.

Badass di Valeria Moretti. Regia: Lucia di Cosmo. Teatro dell'Orologio da mercoledì.

DANZA

ROSSELLA BATTISTI

Teatro Spazionario (via Galvani, 65) da domenica fino al 14 maggio il Teatro dell'Iraa presenta il suo nuovo spettacolo Neuhere to hide (nessun posto per nascondersi). Ideato sulla base dei viaggi in India compiuti dall'Iraa durante gli ultimi tre anni, lo spettacolo indiano Indrajiti Chakraborty e Mary Galic. Regia di Renato Cuocolo. (L. 12.000)

Teatro Olimpico (piazza Gentile da Fabriano, 57) - Domenica e domenica alle 20 spettacolo proposto dalle scuole romane di danza nell'ambito della rassegna Roma città aperta... alla danza (L. 12.000 e 8.000).

Dance Aid Center (via Pompeo Magno, 27) - Da lunedì inizia un corso di tip tap inglese condotto da Veronique Ricardi. Durata 15 giorni con frequenza trisettimane ore 12.30-14 (Inf. al 3580295).

Teatro Studio di Roma (via Garibaldi, 30) - Giovedì e venerdì prossimi alle 15.30 Anna Maria Epitania del Teatro del Disegno condurrà un Seminario sull'energia della danza. (Inf. al 5891444-5891637).

APPUNTAMENTI

Ostia. La Cooperativa ricerca sul territorio organizza per domenica una manifestazione sul tema «1907-1987. Ostia incontra la sua storia», a 80 anni dalla prima legge nazionale per la nascita di Ostia moderna. Appuntamento alle ore 9.30 al cinema Sisto di Ostia Lido, via dei Romagnoli 125.

1° Maggio a Capraniche. Il Centro sociale Coop consumatori «La Proletaria» invita tutti ad una bella festa sui prati dall'alba al tramonto: spettacoli, ballo e stand gastronomici.

PICCOLA CRONACA

Nozze d'oro. Festeggiano oggi i loro cinquant'anni di matrimonio i compagni Secondina Antocchi e Otello Chiapparelli. A Secondina ed Otello giungano gli auguri dei familiari, della sezione Pci di Villa Gordiani e de l'Unità

NEL PARTITO

FEDERAZIONE ROMANA

In federazione. Domani alle ore 16 riunione del Cj e della Cfc con all'Odg «Criteri e proposte per la formazione delle liste elettorali». Relatore il compagno Bettini.

Giovedì 7 maggio alle ore 15.00 riunione del Cj e della Cfc con all'Odg «Approvazione delle proposte dei candidati per le liste elettorali» (l'assemblea era prevista per venerdì 8/5).

Avvisti. I segretari delle sezioni e cellule aziendali devono comunicare urgentemente il numero dei compagni partecipanti all'assemblea operaia di Milano dell'8 e 9 maggio telefonando in federazione alla compagnia Antonella Cuozzo.

Ritirare urgentemente i manifesti sulla crisi nazionale ed il volantino sulla crisi della giunta Signorelli.

Sez. Casale alle ore 17 Festa del 1° Maggio con il compagno Rinaldo Scheda.

Sez. Acilia alle ore 19 Festa del 1° Maggio con il compagno Santino Picchetti.

Sez. Ostia Antica alle ore 18 (Longarina) Festa del 1° Maggio e comizio sulla politica nazionale con il compagno Famiano Crucianelli.

Sez. Morano alle ore 18 Festa del 1° Maggio con comizio al Ristorante «Al Frustone» con il compagno Ugo Vece.

Sez. Albano alle ore 9 diffusione dell'Unità con il compagno Gilberto Filibeck.

Sez. Porta San Giovanni alle ore 9 diffusione dell'Unità.

Sez. Donna Olimpia alle ore 9 uscita per il tesseramento e diffusione dell'Unità con il compagno Giorgio Fregosi.

Sez. Valmelata alle ore 9 uscita per il tesseramento con i compagni Stefano Breccia e Montegrosso.

Sez. Montecarlo alle ore 9 uscita per il tesseramento con i compagni Roberto Degni e Tirabasso.

DOMANI

Sez. Fidene alle ore 18 corsi Gramsci «Conferenza sull'uomo Gramsci» con il compagno Armando Cipriani dell'Istituto Palmiro Togliatti.

Tutte le sezioni debbono ritirare il materiale elettorale (segni elettorali e cartelline degli scrutatori) presso l'Ufficio elettorale della Federazione (Pino Tranquilli).

COMITATO REGIONALE

OGGI

Federazione Castelli
S. Vito ore 17.30 festa-dibattito (Ciocci); Nemi ore 10 comizi (Settimini).

I comizi dell'esecutivo impegnati nella diffusione dell'Unità: Ciampino (Cervi, Casentini); Palestrina (Di Cola); Zagarolo (Bartolelli); Grottaferrata (Forini); Colferro (Strufaldi, Calvano); Valmontone (Attiani); Segni (Carella); Velletri (Treggiani); Ciampini (Gargiulo); S. Maria delle Mole (Aversa); Genzano (Settimini); Albano (Ara, Castellani); Nettuno (Ferrante); Lanuvio (D'Alessio); Torvaianica (Corradi); Tor S. Lorenzo (Scalchi).

Federazione Frosinone
Comizi: Guarcino ore 18 (N. Mammone); S. Giovanni Incarico ore 10 (Companari); Cervaro ore 11.30 (Colleparoli); Supino ore 11 (Alvetti); Aquino Fgci (Venditti); S. Andrea Fgci ore 9.30 (Alfieri).

Federazione Latina
Cori ore 10 comizio.
Federazione Rieti
Comizi: Castigliano ore 17 (Proietti); Frasso ore 11.30 (Fiori); Magliano ore 19 (Ferroni).

Federazione Tivoli
Piano ore 18 festa popolare (Ranalli); Villanova ore 9.30 comizio (Pochetti); Roccaagiovine ore 18 manifestazione unitaria in piazza si festa del lavoro (Mitielli); Cineti ore 15 Festa in sezione (Proietti).

Federazione Viterbo
Orte ore 9 comizio (Sposetti); Vignanello ore 10.30 comizio; Caprarola ore 11 (Trabacchini); manifestazione 1° Maggio ore 12 quartiere Piano Scarno (Pollastrelli, Pacelli); Capranica ore 16 assemblea; Canepina ore 18 comizio (Paiozzi, Filippi).

DOMANI

Federazione Castelli
Nemi ore 17 assemblea consultativa.
Federazione Latina
Maenza ore 17.30 assemblea sulla lista elettorale.
Federazione Rieti
In federazione ore 15.30 Cj e Cfc su criteri e proposte per le candidature (Giraldi).

Federazione Tivoli
Poli ore 17 iniziativa pubblica del gruppo Usl Rm 26 su presentazione programma (Mari, Turani, Lombardozzi).

Federazione Frosinone
Presso sala confollivatori ore 15.30 riunione del Cj e della Cfc (N. Mammone, L. Grassucci).

Frosinone Largo Turritiani, ore 17.30, Fgci dibattito sulla Costituzione e incongruenze (Masseti, Arevato, Vecchi).

Federazione Viterbo
In federazione ore 8.30 Cd. ore 19 Cf.

CINEMA

PAOLO PENZA

Un uomo e una donna vent'anni dopo. Regia di Claude Lelouch; con Jean Louis Tringantini e Anouk Aimée.

Lui e Lei si incontrano dopo tanto tempo e la vecchia fiamma si riaccende.

La ragazza Venerdì. Regia di Nicolas Roeg; con Oliver Reed, Amanda Donohue e Georgina Hale.

Dal regista di *Luomo che cade sulla Terra* la storia autentica, di due trasfughi dalla società dei consumi. Il tentativo di vivere come Adamo ed Eva però, è destinato a fallire.

Cineclub. Tre titoli del miglior Tavernier al Mignon: *La morte in diretta*, *Una domenica in campagna* e *Colpo di spugna* saranno proiettati rispettivamente il 4, il 5 e il 6 maggio.

Un'ottima occasione per rivedere alcune delle opere del bravo regista francese. *Al Labyrinth* anteprima dell'attesissimo *Dove sognano le formiche verdi* di Werner Herzog, alla sala A fino a metà maggio.

Suggestiva escursione dell'autore di *Nosferatu* nella terra degli aborigeni australiani. Con Bruce Spence. Da non perdere. *Al cineclub Graeco* questo week-end *Il giardino delle illusioni*, un film del 1983 diretto dal regista olandese Jos Stelling. Mercoledì cinema dell'Est con *Il tesoro del Conte Chamare*, un film cecoslovacco diretto da Zdenek Troška. Giovedì il film ungherese *Amore*, di Karoly Makk. Un film premiato in numerosi festival e che risale al 1970.

JAZZFOLK

SANDRO PALI

Elvin Jones. Il Big Mama (vicolo S. Francesco a Ripa, 18) ospita lunedì e martedì Elvin Jones, il mitico batterista di John Coltrane e di tanti altri grandi maestri del jazz moderno.

Alla testa del suo «Jazz Machine» Jones farà rivivere le emozioni esaltanti della sua possente poliritmia. Al suo fianco i sassofonisti Sonny Fortune e Joe Lovano, il pianista Fumio Itabashi e il contrabbassista Andy McKee.

Ogni giorno due concerti: alle 20.30 e alle 22.30.

Freddie Hubbard. Un altro grande protagonista del jazz moderno, il trombettista che assieme a Dizzy Gillespie e Miles

L'irruento Jones l'impeccabile Freddie Hubbard

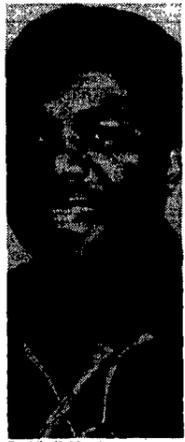
Davis è stato per anni uno dei punti di riferimento obbligati della grande musica nera americana. A portarlo a Roma è il Music Inn di Picchi e Co.: suonerà in quartetto giovedì alle ore 21 al cinema Espero di via Nomentana Nuova, 11.

Tra le tante frequenze dell'impeccabile Freddie ricordiamo quelle con Ornette Coleman per il doppio «Free jazz», con Eric Dolphy Dexter Gordon e John Coltrane. Il quintetto comprende Sante Debrano (basso), Kirk Lighty (piano) e Eddie Gladen (batteria).

George Gerahwin. Il Saint Louis propone un omaggio di

tre giorni - martedì, mercoledì e giovedì - al grande compositore americano, autore di «Porgy and Bess» e «Un americano a Parigi» e di tanti quali «Got Rhythm» e «The Man I Love». Venerdì martedì il pianista Enrico Pieranunzi; proseguono Marilyn Volpe, Riccardo Biseo, Gial Berry e altri musicisti e cantanti.

Blue Lab. Vicolo del Fico, 3; domani Rodolfo Maltese Group, domenica Trio Longo, Maier, Nunzi (triestini), lunedì cabaret con il Trio Solecar, martedì il cantautore Chiarra, mentre giovedì parte la «1ª rassegna romana di jazz emergente».



Freddie Hubbard

Tamburi con questi suoi ritratti romani degli anni quaranta ne è la prova e anche una sorpresa sanguigna di forte vitalità quotidiana.

Giorgio Chiesi. Galleria Parameo, via Margutta 8, da giovedì (ore 19) al 3 giugno; ore 11-13 e 17-20.

Chiesi, che lavora a Milano, torna ad esporre a Roma dopo alcuni anni: è pittore più maturo e raffinato colorista; ma non hanno perduto le sue figure maschili e femminili quel panico esistenziale e quel presentarsi sulla scena quotidiana come al macello. È ancora pittore ossessionato dal destino dell'uomo, dal suo dolore, dal costo del vivere.

Geno (Pierluigi Berto). Galleria «Lincontro», via dei Latini, 80; da domani (ore 18) fino al 14 maggio; orario 17-20 esclusi i festivi.

ARTE

DARIO MCACCHI

Steve Poleskie. Gallerie Schneider, Rampa Mignanello 10; da martedì (ore 21) fino al 1° giugno; ore 10-13 e 17-20.

Mentre a terra si suona e si balla Steve Poleskie voltegna nel cielo per le sue fantastiche performance di teatro aereo guidando un piccolo biplano da lui costruito. Attualmente è artista residente del Cornell University al Palazzo Massimo di Roma dove l'8 maggio alle 21 terrà una conferenza. Qui

Piccolo biplano veloce nel cielo

esponde, presentato da Crispolti, disegni, collages e documenti del suo teatro aereo.

Giuseppe Modica. Galleria Incontro d'Arte, via del Vantaggio 17/a; mercoledì (ore 18) al 31 maggio; ore 11-13 e 17-20.

Siciliano, Giuseppe Modica ama viaggiare nel tempo e mostrarci un Mediterraneo fitto di inquietanti presenze antiche che si innalzano in una splendida luce, cristallina. È

Un visionario esistenziale che, rispetto a una precedente mostra, ha potenziato assai sguardo e pittura. E presenta da Marcello Venturini.

Orfeo Tamburi. Galleria André, via Giulia 175; da giovedì (ore 18) all'11 giugno; ore 10-13 e 16-19.30, lunedì mattina chiuso.

Quei che di buono la pittura ha fatto a Roma rappresentando Roma non è tutto Scuola Romana. Il «parigino» Orfeo

CLASSICA

ERASMO VALENTE

Ravel al Foro Italo. Auditorium della Rai, domani alle 21, biglietti 5 e 10.000.

Elihu Inbal ha il compito di dare concretezza agli omaggi a Ravel nel cinqueantesimo della morte. In programma «Ma mere l'oye» e «Daphnis et Clore», cui dovrebbe partecipare anche il coro.

Sinopoli e Accardo. Auditorio della Conciliazione, domenica alle 18, lunedì alle 21, martedì alle 19.30. Biglietti: 12, 20 e 30.000.

Giuseppe Sinopoli dirige una pagina di Barbara Giuranna e la «Quinta» di Ciaikovski.

Al centro del programma, il «Concerto» op. 26 di Bruch, suonato da Salvatore Accardo che, con lo stesso Sinopoli, non fu proprio all'altezza del suo prestigio, tempo fa, nel «Concerto» di Brahms.

Chiesi, che lavora a Milano, torna ad esporre a Roma dopo alcuni anni: è pittore più maturo e raffinato colorista; ma non hanno perduto le sue figure maschili e femminili quel panico esistenziale e quel presentarsi sulla scena quotidiana come al macello. È ancora pittore ossessionato dal destino dell'uomo, dal suo dolore, dal costo del vivere.

Geno (Pierluigi Berto). Galleria «Lincontro», via dei Latini, 80; da domani (ore 18) fino al 14 maggio; orario 17-20 esclusi i festivi.

Chiesi, che lavora a Milano, torna ad esporre a Roma dopo alcuni anni: è pittore più maturo e raffinato colorista; ma non hanno perduto le sue figure maschili e femminili quel panico esistenziale e quel presentarsi sulla scena quotidiana come al macello. È ancora pittore ossessionato dal destino dell'uomo, dal suo dolore, dal costo del vivere.

Geno (Pierluigi Berto). Galleria «Lincontro», via dei Latini, 80; da domani (ore 18) fino al 14 maggio; orario 17-20 esclusi i festivi.

Chiesi, che lavora a Milano, torna ad esporre a Roma dopo alcuni anni: è pittore più maturo e raffinato colorista; ma non hanno perduto le sue figure maschili e femminili quel panico esistenziale e quel presentarsi sulla scena quotidiana come al macello. È ancora pittore ossessionato dal destino dell'uomo, dal suo dolore, dal costo del vivere.

Geno (Pierluigi Berto). Galleria «Lincontro», via dei Latini, 80; da domani (ore 18) fino al 14 maggio; orario 17-20 esclusi i festivi.

Una chitarra, omaggi a Ravel e «routine»

Delfici, mercoledì 6, alle 21.

Reduce da un giro in Jugoslavia, conclusosi recentemente con grande successo, Franco Squarcia, sempre in bilico tra violino e viola, si esibirà quale dominatore di questo secondo strumento in pagine di Benedetto Marcello, nella «Follia» di Corelli, in una romanza di Liszt e nella famosa Sonata di Schubert, conosciuta come «Rappresaglia». Al pianoforte Letizia Verciani.

Bruno Battisti D'Amario. Alla Magna della Sapienza, martedì 5, alle 20.30. Ingresso libero.

Il nostro prezioso chitarrista sperimenterà in concerto la nuova chitarra «Bottoni-Greci». Si tratta di due studiosi che hanno risolto con brillantezza antichi problemi di volume sonoro, chiarezza ed omogeneità di suono. In programma, pagine di Paganini, Giuliani, Albeniz, Ponce, Villa Lobos e Battisti D'Amario.

Didone ed Enea. Teatro Vittoria (piazza S. Maria Liberatrice), domenica alle 11.

Con il complesso strumentale «Floriegium Musicae», diretto da Franco Trinca, viene riproposta in forma di concerto «Didone ed Aeneas», di Purcell. Cantano Alessandra Cateruccia, Roberto Abbondanza e Cristina Iannicola.

Per il NUOVO

Buoni motivi per scegliere Italdwagen.

Per i VANTAGGI

Tutta la gamma Volkswagen e Audi in pronta consegna, con vasta disponibilità di modelli e colori.

Per l'USATO Usato selezionato, ricondizionato e garantito.

Finanziamenti su misura, facilitazioni, leasing, permuta con ogni marca.

Per l'ASSISTENZA Assistenza puntuale e ricambi originali a prezzi controllati garanzia 12 mesi, percorrenza illimitata.

DIR. CENTR. ■ VIA DELLA MAGLIANA 309 ■ TEL. 5272041 - 5280041 ■ 10 LINEE RIC. AUT.

roma ■ EUR magliana 309 ■ via barrilli 20 ■ v.le marconi 295 ■ l.gtv. pietra papa 27 ■ v. prenestina 270 ■ c.so francia