Presentato a Venezia il film Rai con Stacy Keach e Josephine Chaplin
Berlusconi intanto prepara un altro «Hem» con Victor Garber e Annie Girardot

Hemingway e il suo doppio

SILVIA GARAMBOIS

Da Monaco a Roma da Lubiana a Cannes da Los Angeles a Venezia non si fa che parlare di lui Ancora Hemingway Un film sulla sua vita Anzi due tre quattro sono mesi ormai che la contesa tra le diverse produzioni si fa sempre più rovente Ma non è tanto la nipotina di Hemingway autrice di un documentario sui viaggio in Europa del celebre nonno ne il regista John Frankenheimer che non riesce a far decollare il progetto di un film tratto da *Al di là del fiume tra gli alberi* (il romanzo autobiografico dello scrittore) a cercar polemica È sull italico suolo che la Rai e Berlusconi si sono trovati faccia a faccia con due film molto simili in produzione tutti e due super miliardari realizzati in co produzione e con molte ambizioni ecco perciò la guerra del cast (attori dal nome sempre più accattivante scritturati all ultimo minuto) E di rimbalzo ecco scatenarsi la «guerra al giornalista» per assicurarsi la paternità dell idea i favori della stampa e per battere la concorrenza

Ed Hemingway ridiventa un caso *Hem* (come lo battezza Berlusconi) ed *Hemingway* (secondo Raitre) da febbraio continuano a «far notizia» Annunciati prima in conferenze stampa romane poi in incontri al mercato televisivo di Cannes ecco i primi «viaggi guidati» per giornalisti sui set prima con gli incaricati Fininvest a Lubiana per vedere un giovanotto inglese Victor Garber nei panni dello scrittore circondato da Rachel Ward Gena Rowlands Ann e Girardot Dominique Sanda Phyllis Logan Poi ieri nuovo trasferimento questa volta a Venezia con la Rai per un altro Ernest questa volta con la faccia di «Mike Hammer» Stacy Keach Accanto a lui Josephine Chaplin Marisa Berenson Lisa Hanes Pamela Reed «Il film non si sofferme ra tanto sull Hemingway bevitore e donnaiolo ma su un uomo che decade nella ricerca della propria identità ma schile ha affermato il regista Bernard Sinkel che ha già firmato per la televisione *Felix Krull* e *Padri e figli* – Un uomo inoltre che si è sposato quattro volte cercando in questi matrimoni la certezza della propria mascolinità Ma anche un uomo che è stato capace di vivere un avventura e di trasferirla nei suoi libri» Stacy Keach che ha detto che per i suoi gusti la vita di Hemingway «è stata fin troppo frenetica» ha comunque aggiunto che ritiene che sia una grossa responsabilità interpretare il ruolo dello scrittore «È stata una figura leggendaria che ha avuto un forte influsso sulla cultura del mio paese»

Alla produzione dell Hemingway Rai (costo stimato in 15 milioni di dollari) partecipano la Daniel Wilson (Usa) la Alcor film (Germania) e la Greenwich film (Francia) Il film di Berlusconi (costo previsto 13 miliardi di lire) è invece una co produzione Reteitalia Cep in collaborazione con la Avala film di Belgrado e la «Impala» di Madrid Chi arriverà prima sugli schermi? Canale 5 vorrebbe poter utilizzare *Hem* come film di Natale Raitre realisticamente parla della primavera dell 88 Ma non c è da illudersi non sarà necessario aspettare tanto per sentir riparlare di Hemingway Già si annunciano nuovi «incontri sul set» per il mondo i film infatti si girano a Parigi e sulla Costa Azzurra a Cuba come in Alto Adige

Lo scrittore Ernest Hemingway si girano due film su di lui

RAITRE ore 20 30

La natura che bello spettacolo

Dopo il successo su Raiuno Attenborough replica su Raitre È una volta tanto il replay non pare davvero ingiustificato Nell ambito di un più vasto ciclo intitolato *Tre miliardi di anni* stasera alle 20 30 potremo rivedere *La vita sulla Terra* Si tratta di un lavoro che il celebre documentarista inglese ha realizzato nell 81 La puntata di oggi ci narrerà attraverso il grande fascino delle immagini che Attenborough sa strappare alla natura e ai suoi mondi limiti e potenzialità di ogni famiglia animale Alla trasmissione seguirà un dibattito condotto in studio da Danilo Mainardi ordinario di biologia all Università di Parma e famoso per i suoi lavori di divulgazione scientifica Tutto sommato un buon modo di passare la serata Anche perché l intero ciclo è ispirato alla scelta di coniugare assieme scienza e spettacolo Il che è già una garanzia

CANALE 5 ore 22,30

Chiacchiere e amori da Costanzo

Confessioni pubbliche lamenti piccole cronache di vita quotidiana È quanto fa il successo del *Maurizio Costanzo show* Per le chiacchiere di questa sera (Canale 5 ore 22 30) scendono in piazza personaggi di ieri e di oggi Achille Togliani annuncia grandi rivelazioni sulla sua giovanile love story con Sophia Loren Gianni Minà svelerà gioie e dolori della sua vita pubblica e privata L assessore torinese Giampiero Leo 34 anni dc promette di smascherare tic e manie dei suoi colleghi politici (E si che ne avrebbe da raccontare) Sulla stessa lunghezza d onda anche il giornalista Paolo Guzzanti che confesserà scherzi e lazzi del salotto politico romano E ancora gli «errori» di Eleonora Giorgi Marilda Donà e la sua storia d amore con Sordi Sabina Guzzanti (figlia di Paolo) e la sua carriera d attrice Come dire tanto rumore per nulla

«Portobello in crisi? Non per me»

Enzo Tortora nella prima puntata del suo «Portobello»

Portobello (Raidue ore 20 30) oggi propone orologi a cucù sui quali scommettere un biliardo antico sul quale si esibirà il campione del mondo argentino Nesto Gomez Ernesto Calindri in cabina come esperto di pasta sfoglia e anche la rilevazione in diretta degli indici di ascolto in un caseggiato di Milano I dati Auditel fanno soffrire il pappagallo? Proviamo a chiederlo a Tortora

MARIA NOVELLA OPPO

Enzo Tortora è tranquillo È convinto infatti che il sistema di misurazione dei «meter» sottostimi la sua trasmissione perché troppo «metropolitana» mentre il pubblico di *Portobello* è secondo la sua definizione «provinciale nazionale» Insomma un pubblico molto sparpagliato (come diceva Pappagone) per piccoli centri e piccolissimi Probabilmente ha ragione Tortora Fatto sta che il colpo più crudele al suo programma (che bisogna ricordarlo era partito alla grande con circa 12 milioni di spettatori ed è poi arrivato con alti e bassi ai 4 256 000 spettatori di venerdì 4 maggio) lo ha inferto ad dirittura *Gesù* Raiuno piazzando il kolossal di Zeffirelli in alternativa pasquale ha reso più evidente un andamento che era del resto prevedibile

Intervistare Tortora di questi tempi non è facile Tanto più che lamenta alcuni giudizi (che gli sembrano pregiudizi) di chi scrive pubblicati su questo giornale Ahime Ognuno ha le sue idee La pazienza è dura Quando domando se sia contento del programma Tortora risponde «Faccio questo mestiere da 40 anni Cosa vuole non do giudizi I giudizi li date voi e il pubblico»

A me interessa il suo parere – insisto – Se contasse solo il pubblico bisognerebbe guardare solo i dati di ascolto Ma non sarebbe giusto. Un programma potrebbe anche essere bellissimo e, per varie ragioni, non essere seguito

È vero Allora diciamo che faccio questo mestiere da 40 anni e lo faccio ancora con passione e con gioia *Portobello* è una trasmissione che ha un suo standard Dopo *Gesù* siamo subito risaliti e comunque il programma ha una sua tenuta, rimane su dati di ascolto notevoli È una occasione di grande incontro anche con i piccoli problemi della gente È una specie di settimanale i temi sono anche fatui minimi se si vuole ma spesso anche serissimi

Quando rivede il programma dopo averlo fatto vorrebbe cambiare qualcosa, non so, accorciare ?

Io il programma lo vedo facendolo È una condanna di chi *e finalmente sorride* ndr) fa questo mestiere Le assicuro che l esperienza della diretta è quanto di più faticoso si possa immaginare Pensi soltanto ai collegamenti con tutte le parti del mondo per i servizi sull ecologia e alle difficolta di sincronizzarsi sui diversi fusi orari per ottenere il satellite e partire col collegamento al momento giusto

Capisco lo stress. Ma le sembra che il vostro pubblico sia molto interessato ai temi ecologici?

Si credo che la gente li segua con interesse ma ripeto il giudizio non spetta a me Del resto *Portobello* e un programma d equipe

Il legame col pubblico si è un po' allentato rispetto alle edizioni precedenti?

Niente affatto Riceviamo anche più lettere (circa 2 000 al giorno) in gran parte di gente che vuole partecipare ma anche di persone che hanno dei problemi da raccontare Sedi chiamo tre giorni alla settimana alla posta

La sua vicenda personale pensa le abbia nuociuto nei rapporti col pubblico televisivo?

In tv sul mio caso non ho detto più di cinque parole E comunque il pubblico di *Portobello* credo che mi abbia ampiamente eletto deputato e mi ha anche visto dimettermi per andare «dentro» Il programma finisce il 5 giugno e il 4 la Cassazione dirà la sua parola sulla intera vicenda

Che previsioni fa per il futuro?

Oltre il 5 giugno non vado

RAIUNO ore 20 30

Dai castelli del Trentino ritorna in tv il giallo «italian style»

Torna (graditissimo) il giallo all italiana Per gli amanti della via nazionale al «mistery» stasera va in onda (Raiuno ore 20 30) la prima parte de *Lo scomparso* film tv scritto da Enrico Roda e sceneggiato oltreché diretto da Marcello Baldi Tra i protagonisti Lorenza Guerrieri Michele Rocher Renato Mori e Giancarlo Zanetti Lo sceneggiato punta più sulle atmosfere che sull azione più sull investigazione paziente e tenace che sui colpi di scena Insomma il tutto nel solco di una tradizione casalinga che in altri tempi aveva dato ottime prove di sé La vicenda è ambientata tra i castelli del Trentino e narra intrighi (e delitti di una borghesia industriale piuttosto inquieta e spregiudicata Stasera vedremo Fulvia (Lorenza Guerrieri) giovane e insofferente moglie di un ricco settantenne alle prese con la figliastra Manuela con il di lei marito Tony e con la piccola e incosciente Judy Come da copione le cose risultano complicate proprio dai troppi soldi che tutti vorrebbero ereditare e ovviamente non spartire Ci scappa il morto e il sosia del morto Ma una traccia lasciata dalla piccola Judy metterà le forze dell ordine sulla pista giusta E il cerchio si stringerà inesorabilmente attorno all a vida Fulvia

RAIUNO

7 20 **UNO MATTINA** Conducono Piero Badaloni ed Elisabetta Gardini
9 35 **IL RITORNO DEL SANTO** Telefilm
10 30 **AZIENDA ITALIA** Rubrica di economia
10 50 **INTORNO A NOI** Rubrica di economia
11 30 **TATA E IL PROFESSORE** Telefilm
11 55 **CHE TEMPO FA TG1 FLASH**
12 05 **PRONTO CHI GIOCA?** Spettacolo con Enrica Bonaccorti
13 30 **TELEGIORNALE** Tg1 tre minuti di
14 00 **PRONTO CHI GIOCA?** L ultima telefonata
14 15 **DISCORING**
15 05 **PRIMISSIMA**
15 30 **PISTA!** Spettacolo con Maurizio Nichetti (1ª parte)
17 50 **OGGI AL PARLAMENTO TG1 FLASH**
18 05 **PISTA!** (2ª parte)
18 30 **CICLISMO** Giro del Trentino (2ª tappa)
19 00 **L UOMO CHE PARLA AI CAVALLI** Telefilm
19 40 **ALMANACCO DEL GIORNO DOPO CHE TEMPO FA TG1**
20 30 **LO SCOMPARSO** Sceneggiato di Marcello Baldi con Lorenza Guerrieri e Bruno Pieroni (1 puntata)
22 35 **TELEGIORNALE**
22 45 **SPECIALE TG1**
23 35 **OSE: PANORAMA INTERNAZIONALE**
0 05 **TG1 NOTTE OGGI AL PARLAMENTO CHE TEMPO FA**

RAIDUE

11 15 **DSE EMIGRAZIONE** Una civiltà in fuga
11 45 **CORDIALMENTE** Con Enza Sampò Regia di Carlo Sistri
13 00 **TG2 ORE TREDICI TG2 DI TASCA NOSTRA**
13 40 **QUANDO SI AMA** Telefilm con Perry Stephens
14 30 **TG2 FLASH**
14 35 **TANDEM** Con E Desideri e L Solustri Regia di Salvatore Baldazzi
16 50 **DAL PARLAMENTO TG2 FLASH**
17 05 **SERENO VARIABILE.** Varietà con Maria Giovanna Elmi
18 15 **TG2 SPORTSERA**
18 30 **L ISPETTORE DERRICK** Telefilm con Horst Tappert
19 30 **TG2 METEO 2 TELEGIORNALE TG2 LO SPORT**
20 30 **PORTOBELLO** Mercatino del venerdì condotto da Enzo Tortora (da Milano)
22 30 **TG2 STASERA**
22 45 **MIXER CULTURA** Il piacere di saperne di più
23 30 **STUDIO APERTO** Appuntamento con il Tg2
23 45 **LA STIRPE DEL DRAGO** Film con Katherine Hepburn

RAITRE

12 10 **DSE DALLE ELEMENTARI ALLA MEDIA**
12 40 **DSE GEOGRAFIA OGGI**
13 00 **DSE TERRE DI GROANA**
13 30 **DSE CORSO DI LINGUA RUSSA**
14 00 **DSE SOS SCUOLA 011/8819**
14 30 **TENNIS** Internazionali d Italia femminili
19 00 **TG3 NAZIONALE E REGIONALE**
19 35 **DADAUMPA** Varietà
20 05 **DSE LABORATORIO INFANZIA**
20.30 **LA VITA SULLA TERRA** In studio scienziati ed esperti (1ª puntata)
22 10 **TG3 FLASH**
22 15 **STIFFELIUS** V deostriscia di M Scarano
23 10 **TG3 TG3 REGIONALE**
23 35 **THE ATOMIC CAFÈ** Documentario

«Maurizio Costanzo Show», Canale 5, 22,30

TMC TELEMONTECARLO

12 30 **OGGI NEWS** Notizie
13 30 **GET SMART** Telefilm
18 45 **DOPPIO IMBROGLIO** Telenovela
20 20 **CHITTY CHITTY BANG BANG** Film con Dick Van Dike
22 45 **NOTTE NEWS**

EURO TV

9 00 **SALVE RAGAZZI** Giochi quiz cartoni animati
13 00 **CARTONI ANIMATI**
19 00 **SANFORD AND SON** Telefilm
20 30 **GRAN BOLLITO** Film con Renato Pozzetto
23 20 **TUTTOCINEMA**

RETE A

15 25 **PROGRAMMA PER I RAGAZZI**
18 00 **VITE RUBATE** Telenovela
19 00 **OGGI LA CITTÀ** Rubrica
20 00 **IL RE DEL QUARTIERE** Telefilm
20 30 **OTELLO** Di Giuseppe Verdi
22 50 **PRENDENDO COSCIENZA DELLE PROPRIE ORIGINI** Documentario

RETE A

8 00 **ACCENDI UN AMICA**
14 00 **VENTI RIBELLI** Teleromanzo
16 30 **IL CAMMINO SEGRETO** Teleromanzo
18 30 **CARTONI ANIMATI**
20 30 **IL CAMMINO SEGRETO** Teleromanzo
22 45 **CUORE DI PIETRA** Teleromanzo

M1

14 00 **CRAZY TIME**
15 00 **IL CONCERTO** Rock Contest N
18 00 **EUROCHART TOP 50**
19 00 **ROCK REPORT**
22 30 **BROOKLYN TOP TEN**
23 30 **LO SPECIAL** Psychedelic furs

RADIO NOTIZIE

6 00 GR1 FLASH
6 20 GR2 NOTIZIE
6 45 GR3
7 30 GR2 RADIOMATTINO
8 00 GR1
8 30 GR2 RADIOMATTINO
9 30 GR2 NOTIZIE
9 45 GR3
10 00 GR1 FLASH
11.30 GR2 NOTIZIE
11 45 GR3 FLASH
12 00 GR1 FLASH
12.30 GR3 RADIOGIORNO
13 00 GR1
13 30 GR2 RADIOGIORNO
13.45 GR3
14 00 GR1
14.00 GR2 REGIONALE
18 15 GR3 FLASH
16.30 GR2 NOTIZIE
17 00 GR1 FLASH
17 20 GR2 NOTIZIE
18 30 GR2 NOTIZIE
18 45 GR3
19 00 GR1 SERA
19 30 GR2 RADIOSERA
20.45 GR3
21 00 GR1 FLASH
22 30 GR2 RADIONOTTE
23 00 GR1
23 53 GR3
24 00 GR DELLE 24

RADIOUNO

Onda verde 6 57 7 56 9 57 11 57 12 56 14 56 16 57 18 56 22 57 9 Radio anch io 11 30 I Nobel della letteratura 12.03 Via Asiago Tenda 14 Master City 15 Radiouno per tutti 16 Il pagnone 19 15 Mondo-motor 21 Stagione del concerto de camera 23 05 La telefonata.

RADIODUE

8 I giorni 8.45 Villa dei melograni 9 10 Taglio di terza 10 30 Radiodue 3131 15–18.30 Scusi ha visto il pomeriggio? 21 30 Radiodue 3131 notte

RADIOTRE

6 Preludio 6 55–8 30–11 Concerto del mattino 7 30 Prima pagina 10 «Ora D» dialoghi per le donne 15 30 Un certo discorso 18 I concerti di Napoli 21 Come scriveva Mozart 22.30 Musica del nostro tempo

RADIOSTEREO

STEREOUNO — 15 Stereo City 19 25 Stereodrome 22 Piano bar STEREODUE — 15 Studiodue 16 08 I magnifici dieci 19 50 F M Musica 20 0 sconovità.

MONTECARLO

7 20 Identikit gioco per posta 10 Fatt nostr a cura di Mirella Sperani 11 «10 piccoli indizi» gioco telefonico 12 Oggi a tavola a cura di Roberto Bassol 13 15 Da chi e per chi le dediche (per posta) 14.30 Girls of films (per posta) Sesso e musica Il meschio della settimana Le stelle delle stelle 19 30 Introducing intervista 18 Show biz news notizie del mondo dello spettacolo 16 30 Reporter novità internazionali 17 Libro è bello il miglior libro per il miglior prezzo

SCEGLI IL TUO FILM

14 30 L AMANTE SCONOSCIUTO
Regia di Nunnally Johnson, con Ginger Rogers, Van Heflin e Gene Tierney Usa (1954)
Giallaccio anni Cinquanta Un impresario di Broadway ospita nottetempo una ragazza che è amante di un altro La poveretta viene uccisa e i sospetti cadono sull innocente Due matrimoni in crisi ma nessuna presidenza perduta
CANALE 5

20 30 SFIDA SENZA PAURA
Regia di Paul Newman con Henry Fonda, Lee Remick e Paul Newman Usa (1972)
Omaggio agli occhi da Oscar di Paul Newman che qui dirige e recita Storia di boscaioli e di scioperi nella quale al vecchio Fonda tocca una parte reazionaria non riscattata dal tono generale del film Lo stesso Newman condusse la faccenda con esitazione e ripensamenti tagliando e manomettendo fino al risultato finale che non è tra i migliori né come regista né come attore Perdoniamolo
RETEQUATTRO

20 30 GRAN BOLLITO
Regia di Mauro Bolognini con Max von Sydow, Shelley Winters e Renato Pozzetto Italia (1977)
Storia ispirata alla cupa vicenda della «saponificatrice» con interpreti di razza C è una madre assatanata di affetto per il figlio che cerca a tutti i costi di tenerselo Travestimenti delitti e pentoloni in una tragedia che si tinge di commedia
EURO TV

20 30 BONNIE E CLYDE ALL ITALIANA
Regia di Stefano Vanzina con Paolo Villaggio e Ornella Muti Italia (1983)
Vi pare possibile che Ornella Muti e Paolo Villaggio siano due rapinatori veri? Dio mio no sono solo scambiati per tali e scorrazzano tra un equivoco e l altro fino alla fine prevedibile del film Boh!
ITALIA 1

23 05 ANELLO DI SANGUE
Regia di Gilbert Cates con Melvyn Douglas e Gene Hackman Usa (1969)
Ha quasi vent anni sul groppone questo film americano ma è una prima visione televisiva che si gloria di essere interpretata dall ottimo Gene Hackman Padre e figlio vedovi anziché confortarsi a vicenda si ostacolano nella corsa alla felicità Cose che succedono anche nella vita dove l interpretazione è meno professionale
RETEQUATTRO

23 35 THE ATOMIC CAFÈ
Regia di Kevin Rafferty con Piece Rafferty Usa (1982)
È un documentario che racconta vita morte e miracoli della Bomba il fantasma che si aggira sulle nostre teste sconsiderate di terrestri del ventesimo secolo È una sorta de «Il giorno prima» che spiega come attraverso una ben orchestrata guerra fredda la paura della Atomica sia stata nascosta in America dalla paura dei rossi Dal maccartismo ad oggi appassionatamente passando per alcuni episodi sanguinosi (come l assassinio legale dei Rosemberg) e altri grotteschi (come la carriera craitrona di Nixon) Un film coraggioso come il cinema americano sa farne Bisogna riconoscerlo
RAITRE

CANALE 5

7 00 **BUONGIORNO ITALIA** Presenta Fiorella Pierobon
8 05 **VOLTI DI OGGI** Di Antonio Miglietta
9 00 **ASPETTANDO IL DOMANI** Telero manzo
10 00 **GENERAL HOSPITAL** Telefilm
11 10 **TUTTINFAMIGLIA** Quiz con Claudio Lippi
11 55 **BIS** Gioco a quiz con Mike Bongiorno
12 40 **IL PRANZO È SERVITO** Gioco a quiz con Corrado
13 30 **SENTIERI** Telenovela
14 30 **L AMANTE SCONOSCIUTO** Film con Ginger Rogers
17 30 **DOPPIO SLALOM** Quiz
18 00 **LOVE BOAT** Telefilm
19 30 **STUDIO 5** Varietà con Marco Columbro
20 30 **DINASTY** Telefilm
21 30 **COLBY** Telefilm
22 30 **MAURIZIO COSTANZO SHOW**
0 40 **MISSIONE IMPOSSIBILE** Telefilm

ITALIA 1

8 30 **FANTASILANDIA** Telefilm
9 15 **I RAGAZZI SOPRANNATURALI** Film
11 30 **QUINCY** Telefilm
12 30 **T J HOOKER** Telefilm
13 30 **TRE CUORI IN AFFITTO** Telefilm
14 00 **CANDID CAMERA** Con Gerry Scotti
14 15 **DEEJEY TELEVISION** Musicale
15 00 **TIME OUT** Telefilm
16 00 **BIM BUM BAM** Programma per ragazzi
19 00 **ARNOLD** Telefilm con Gary Coleman
19 30 **HAPPY DAYS** Telefilm
20 00 **LICIA DOLCE LICIA** Carton animati
20 30 **BONNIE AND CLYDE ALL ITALIANA** Film con Paolo Villaggio
22 25 **A TUTTO CAMPO** Sport
23 25 **BASKET** Campionato Nba
1 00 **RIPTIDE** Telefilm

RETE 4

8 30 **IRONSIDE** Telefilm
10 10 **STREGA PER AMORE** Telefilm
12 00 **MARY TYLER MOORE** Telefilm
12 50 **CIAO CIAO** Cartoni animati
14 30 **LA VALLE DEI PINI** Sceneggiato
15 20 **COSÌ GIRA IL MONDO** Sceneggiato
18 15 **C EST LA VIE** Quiz con Umberto Smaila
18 45 **GIOCO DELLE COPPIE** Quiz con Marco Predolin
19 30 **CHARLIE S ANGELS** Telefilm
20 30 **SFIDA SENZA PAURA** Film con Paul Newman
22 30 **CINEMA E CO** Rotocalco di cinema
23 00 **ANELLO DI SANGUE** Film con Gene Hackman
0 40 **IRONSIDE** Telefilm