$\mathbf{O}_{\mathsf{ggi}}$, martedi 9 giugno, onomastico: Primo; altri: Amata,

ACCADDE VENT'ANNI FA

Due millioni: tanto vale, per la compagnia di assicurazione che tutela l'ospedale Bambin Gesù, la vita di un bambino. Carlo Spuri, 9 anni, è morto qualche mese la nell'ospedale romano. I genitori, sospettando che dietro ci siano delle inadempienze e del lassismo da parte dei sanitari che avevano in cura Carlo, si sono rivolti alla magistratura. Così si é fatta avanti la compagnia di assicurazione con la sua offerta. Ma i gentiori, che vivono in uno scantinato di Primavalle, non ne hanno voluto sapere. «Vogliamo solo conoscere com'è morto Carlo», affermano.



APPUNTAMENTI

Educasione assitaria. Incontro promosso dai farmacisti del co-mune di Roma d'intesa con Cgil, Csi, Uli autonomie locali sul tema: «Uso correito dei l'armaci, iniziative e proposte». Appun-tamento oggi, ore 20 presso la Sala anteprotomoteca in Cam-pidoglio, intervengono Leopardi, Giovanazzi, Fulvio Maria Riccieri e Giovanna Santini.

dell'Acqua limpida. Immagini, disegin e slogan catturano subito l'attenzione. «Per favore restale», «Water is life», «Suo-jele vesia», «Facciamo tomare azzuro il cielo». Questi sono alcuni dei messaggi che lancia la Mostra del Manifesto Ecologico promossa dalla Provincia di Roma e allestita a Civitavecchia. Sono circa 200, illustrano e testimoniano la crescente attenzione rivolta dagli enti pubblici nei confronti dei problemi dell'ambiente.
La gran parte dei manifesti roccieri e ulovanna Santini.
Tecnologie e scienze. Alcune domande aperte. Promosso dal
Centro culturale Virgina Wooli, oggi, ore 18, nella sede di via
S. Francesco di Sales 1a, incontro su «Donne del Terzo mondo: che ne sappiamo?». Interviene Eleonora Barbieri Masini,
coordina Franca Fossati.

IN TACCUINO ELETTORALE AND

FEDERAZIONE ROMANA - INIZIATIVE Bettini all'Hotel L. Da Vinci con Giolitti, Coen, Artè e Gianna Bufalini a Casalbertone.

Butlatini a Casalhertone.

Quatrinucta a Carbatella.

Connelli a Retequatiro.

Tronti a Teletuscolo.

Salvagni a Teleruscolo.

Nicolini e Prisco a Radiocittà Futura.

Hotel Leonardo da Vilaci ore 19 Quale sinistra per l'alternativa (G. Arle, F. Coen, G. Giannantoni, A. Giolitti, G. Bettini). Villa Lazzaroa ore 17:30 Processo al peniparnito nella scuola (R. Pinto, F. Coen, G. Giannantoni, A. Giolitti, G. Bettini). Villa Lazzaroa ore 17:30 Processo al peniparnito nella scuola (R. Pinto, F. Poggianti, N. Vendola, L. Fracass). Capanisna a piazza Navona (S. Picchetti, F. Campagnani, L. Colombini, M. Morante). Sez. Casalbertone ore 17:30 comizio (P. Butlatini). Centro Anzinal) e/o Centocelle ore 16 dibattito sulle pessioni (L. Colombini). Sez. Valle Aurella ore 10 incontro (U. Vetere). S. Camillo ore 6:30 incontro (L. Colombini). Mid ore 11 c/o Policinico, Tribunale diritti maisto (Prancesconi, F. Crucianelli). Sez. Tor de Schlavi ore 18 iniziativa laco (L. Colombini). Sez. Moste Marto ore 9 incontro (F. Crucianelli). Sez. Porte Mammolo ore 18 incontro giovani (G. D. Picchetti). Sez. Quarticciolo ore 19 incontro giovani (G. Vendola). Sez. Ponte Mammolo ore 18 incontro giovani (G. Vendola). Sez. Ponte Mammolo ore 18 incontro giovani (G. Vendola). Sez. Ponte Mammolo ore 18 incontro giovani (G. Vendola). Sez. Ponte Mammolo ore 18 incontro giovani (G. Vendola). Sez. Ponte Mammolo ore 18 incontro giovani (G. Vendola). Sez. Ponte Mammolo ore 18 incontro giovani (G. Vendola). Sez. Ponte Mammolo ore 18 incontro giovani (G. Vendola). Sez. Torrespaccata ore 17 caseggiato (R. Rossetti). Atac ore 7 Ponte Pontonaccio incontro lavoratori (F. Cone.). P. Rossetti, J. Panalla). Sez. Acilia ore 17 caseggiato (M. Del Monte). Centro Carni ore 20 (M. Tronti). Pirelli Secur ore 7.15-8.15 via di Torrespaccata 140 incontro lavoratori (G. Di Antonio). Pirelli Secur ore 13-14-130 incontro lavoratori (M. Veltroni). Sez. Pranchellusco ore 17.30 iniziativa in piazza (M. Tronii). Sez. Sez. Maldiano re 20 caseggiato (R. Del Monte). Sez. Drata ore

A proposito di uno sfratto

Egr. sig. direttore, sono l'ufficiale giudiziario che con «cura millimetrica ed efficienza davvero insolita per un pubblico funzionano» testuali parole del Vostro Ettore Greco - ha eseguito lo fratto in danno di Asara

Per «dovere di informazione», diritto al quale si appella-no tutti i cronisti per giustificare il loro modo di raccontare le cose. La prego di pub-

blicare a norma di legge la seguente rettifica all'articolo

del 24 maggio u s.

La signora Asara Giorgia
ha firmato un verbale di «conciliazione» in data 27 gennaio
1983 non per un raggiro né
per le minacce dell'ulficiale giudiziario, bensi davanti ad un pretore e con lo stesso la signora Asara si impegnava al rilascio dell'immobile occu-pato per la data del 30 giugno 1986. Risulta quindi falso quanto affermato dal Vestro quanto affermato dal Vestro cronista il quale non ha nes-sun diritto di divulgare ten-denzialmente notizie non ve-re. La vicenda ha certamente si dei risvolti oscuri, ma qeu-sti nascono dall'ignoranza dei fatti di chi ha scritto l'artiDuestura centrale igili del fuoco ambulanze

MUMERI UTILI

Pronto intervento

112 4686 115 5100 67691 Soccorso stradale adale 116 4956375-7575893 Centro antiveleni Centro antiveleni 490663 (notte) 4957972 Guardia medica 475674-1-2-3-4 Guardia medica (privata) 6810280 - 800995 - 77333 Pronto soccorso cardiologico 830921 (Villa Malalda) 530972

chelangelo s'incontra il Corso dell'Acqua limpida. Immagini,

ROCK

volta

Code Swan

la prima

Succede a

Una guida per scoprire la città di giorno e di notte

ECOLOGIA Una mostra si aggira in provincia Appena si entra nel salo-ne del Maschio del Forte Mi-

I «Code Swan» in una foto di Janos Grapow

de Swan hanno infatti pubblicato da poco un singolo con due brani, «I'm in love» e «Code Swan». Il primo brano è decisamente accattivante, rock elettronico soffice e melodico, dominato dalla particolare voce di Bambati, il cantante del gruppo che ama farsi chiamare così, solo col cognome. Ha alle spalle una carrera solista di discreto successo, ora però sembra contento di recminiciare da capo ed in un gruppo. La sua esperienza e la preparazione degli altri ragazzi del gruppo – Gianni Vasari alla chitarra, Filippo Olivieri alle tastiere, Daniele Clalente ella batteria e Fabrizio Fiori al basso – si avvertono nella de Swan hanno infatti pubbli

enti pubblici nei contronto dell'ambiente.

La gran parte dei manifesti ha un chiaro carattere di denuncia, talvolta apocalittica. Estinzione è per sempres dice un manifesto popolato da lupi, stampato dal Wwi per una campagna nelle scuole. O ancora: Oggi loro... domanio?». -L'ultima farialia?».

Fra i manifesti più belli vi sono quelli inventati dagli alunni delle scuole. «Nell'acqua chiara mi voglio specchiares afferma una enorme farial della quinta elementare -Franco Cesana» di Bologna. Proprio le scolaresche hanno risposto all'invito affollando i saloni del Maschio del Forte, seguendo un una apposita sa seguendo un una apposita sa-letta i video ecologici che completano la mostra. S.Ser. alla batteria e Fabrizio Fiori al basso - si avvertono nella grande professionalità che emerge dal disco. Decisamente più interessante è «Code Swan», uno strumentale dall'arrangiamento elaborato, ricco di interventi d'atmosfera, vagamente jazz-rock, increspato da misteriose incursioni vocali sul genere della colonna sonora di «Suspiria» di Dario Argento, tanto per intenderci.

consideration de la consideration de la prima volta dal vivo sabato scorso nell'ambito di una festa della sezione Pci di Trastevere, ma preferiscono attendere ancora per il vero e proprio esordio, el progetti immediati sono di lare altri degle dischi, che saranno ancora diversi dal primo; vogliamo arcora diversi dal primo; vogliamo la conoscere al pubblico tutta l'ampiezza del nostro di-Una giovane band con molte ambizioni; i Code Swan sono un nuovo tassello del vasto mosaico di gruppi musicali

Gli «altri» della notte

STEFANIA SCATEM

Dalle folli notti della dolce vita, al coprifuoco degli anni di piombo, alla riscoperta
degli anni Ottanta. Roma di
notte, specialmente nelle vi
ele centro, è l'altra faccia della vita della città. Ballerini, birraioli, nottambuli e insoni hanno a disposizione un lunigo elenco di locali, discoteche, video-bar. Ma parallela
alla luce e al rumore del centro notturno, vive un'altra fetta di popolazione «nottaiola»,
marsi per scoprire quali deli-

ta di popolazione -nottaiola-, mento folkioristica e a la page dell'altra. Sono quelli che la-vorano di notte, che magari preferirebbero avere la testa proferirebbero avere la testa pappoggiata sul cuscino e piena di sogni. Trasportano giorinali, guidano camion, fanno i metronotte o addirittura i carabinieri. Difficilimente si inoltrano nelle vie del centro, si incottano più spesso nelle grosse arterie che vanno varso la penferia. È c'è anche

scorso musicale. La personalità del gruppo sta anche nei testi, sia in inglese che in italiano, piuttosto oscuri. La realtà spesso è come un bubbone maligno che scoppierà, l'amore non è quello banale, muello delle storie alla «Ultimo tango a Parigi», mistero, incontro, amore, passone e morte.

La piccola e la grande

Quando si dice che la storia la fanno gli uomini ci si dimentica che anche gli oggetti sono una parte importante della storia «più piccolar, quella che non si fa sui campi di battaglia o con le grandi dichiarazioni, ma che si vive tui giorni per esempio in casa. È partendo da una semplica frase come «la storia siamo nois che alcuni professori della cuola media Armellini di Boville Emica (Pr) hanno cura della critadina ed insentio nel contesto della didattica. Ci sono vestiti battesimali fine secolo, documenti relativi al percolo, documenti relativi al pe-

sere segnato per tutti quelli che hanno seguito l'esempio del pioniere del panino di not-

del pioniere del panino di notte, aprendo altre «irvenditesparse per le strade di Roma.
Sorie analoga spetta anche a
più raffinati «cornettari», che
di notte aprono la vendita ai
minuto e reglano una utilima
nota dolce prima di andare a
dormire: degna soluzione di
una bella serata o consolazione, pur sempre dolce, se non
tutto è andato come doveva.
E ancora tabacchi e edicole,
per una sosta sempre rigoro-

per una sosta sempre rigoro-

che la proposta della prece-dente giunta comunale sull'a-pertura libera dei negozi, fos-

pertura libera dei negozi, los-se veramente vicina ai senti-menti della gente. Resta da sperare che in futuro non solo i nostri bisogni orali nottumi siano soddisfatti a opera di in-traprendenti commercianti antropolilis, ma anche altre esigenze, un pochino più in-tellettuali.

MOSTRA

storia

Acea guasti 5782241-5754315 Enel 2606691 Gas pronto intervento 5107 5403333 Sip servizio guasti Comune di Roma Provincia di Roma 67101 67661 54571 Arci (baby sitter) 316449 Pronto ti ascolto (tossicodipendenza, alcolismo, emarginazione) 6284639 Aied 860661 ne)
Aied 860661
Orbis (prevendita biglietti con-

Chopin. Ciaikovski ha, infine, trovato in Pradella un genero-so patrocinatore, e il suo ge-sto, attento e vigoroso di abile costruttore, ha, maigrado le carenze di cui sopra, definit alla «Sinfonia» una fisionomia di solida espressività, siglando con essa il caloroso successo della serata.

QUESTOQUELLO In difesa

degli

artisti

Arti visive. La creazione di

una consulta permanente pe le arti visive e la agibilità effet

tiva del centro documentazio

tiva del centro documentazio-ne di arti visive sono state chieste nell'ambito di dibatti-to promosso dai sindacati sna-Cgit e fisia-cili siu proble-mi degli artisti, nell'ambito del progetto per Roma capitale. Presupposto della iniziativa è la inerzia delle strutture pub-bliche della capitale, benché la vita artistica a Roma sia ca-ratterizzata da una relativa vi-vacità nel mercato privato e da un notevole fermento crea-tivo.

Artisti contro l'apertheid. È

nova «Il Canovaccio», via del-le Colonnette, 27: Poesie, au-

diovisivi, e altro. Nora Giaco bini del Movimento di coope

razione educativa presenta il libro di Nando Minnella «Pa-

Un grazie a Massimo Pradella

MUSICA

riodo 1700/1800, fonografi fi-ne 800, bandi pontifici, cap-pellini inizi secolo, utensifi della cultura e della civilià contadina. Il Comune di Bovil-le, poi sta preparando la pub-blicazione di un volume foto-grafico sulla realtà sociale e storica del territorio (dalla metà del secolo scorso fino al 1945).

Massimo Pradella è in-tervenuto, al Foro Italico, in una situazione di emergenza causata dall'assenza del titolacausata dall'assenza del titolare e dallo stato di agitazione
ormai endemico dell'orchestra, assicurando buon fine ad
un concerto che prendeva significato soprattutto dalla
«Sinfonia di Salmi» di Stravinsidi, un capolavoro di quasi
sessan'anni fa, presente con
il «Concerto per pianoforte e
orchestra», di Chopin, n. 2, e
con la «Quinta» di Claikovski.
Un programma denso, che

Un programma denso, che Pradella ha gestito al meglio, individuando e realizzando -pur nell'estrema modestia dei tempi di prove – un disegno interpretativo, che ha inqua-

Artisti coutre l'apartheld. È in pieno svolgimento un nutri to gruppo di iniziative chiamato "Project Against Apartheld- Artisti, gallerie, taituti di cultura e accademie lavorano a favore della lotta contro li razzismo sudalricano. Allo Studio d'Arte M.P. di via dell'eliciano il 9, è aperta sino al 13 giugno una mostra con opere di Cantatore, Labbate, Lateel, Perazza, Poliani, Squarcia. Isadiani. Pomeriggio con gli Indiani d'America: oggi ore 18 allo Studio storico del Cantova «Il Canovaccio», via delinterpretativo, che ha inquadrato i sSalmis in una temperie aspra di rividente drammaticità che, sciogliendosi nella
suplime dilatazione del finale,
attivava un'articolata contrapposizione, funzionale alla piasticità della leitura.

Marek Dreknowski, pianista
polacco quarantenne, di non
dubbi successi, ha percorso la
pagina chopiniana con bella
mano, ma con una tale disinvoltura da alzara il sospetto di
superficialità: non di indifferenza, date le forti e puntute
sonorità di alcuni momenti.
L'esecusione, però, sembrava, come dire, disattendere
per difetto i più veri valori che
si riconoscono alla tastiera di scoli d'asfalto» poesie e cul tura degli indiani d'America.

Radiotaxi 3570-3875-4994-8433 Fs: informazioni 4775 Fs: andamento treni 464466 Aeroporto Ciampino Aeroporto Fiumicino Aeroporto Urbe Atac 4694 60121 8120571 4695 5921462 Acotral S.A.FE.R (autolinee) 490510 460331 Marozzi (autolinee)

Colonna: piazza Colonna, via S Esquilino: viale Manzoni (cine ma Royal); viale Manzoni (S. Croce in Gerusalemme); via di Porta Maggiore
Flaminio: corso Francia; via Flaminia Nuova (fronte Vigna Stelluti) Ludovisi: via Vittorio Veneto

(Hotel Excelsior e Porta Pincia na)
Parioli: piazza Ungheria
Prati. piazza Cola di Rienzo
Trevi: via del Tritone (Il Messag-



Rodano). Sez. Tiburtino III (Sacco). Sez. Centocelle (F. mi). Sez. Alessandrina (Gentili). Sez. Torre Angela (Sa gni). Sez. Finocchio (Leoni). Sez. Appio Nuovo (Rodar Sez. Alberone (S. Micucci). Sez. Garbatella) (Baraction Sez. S. Panolo (Cosentino). Sez. Trullo (Catania). Sez. Moccucco) Mezzelani. Sez. Valle Aurelia-Sez. Primavalle-S Casalotti.

cucco) Mezzelani. Sez. Valle Aurelia-Sez. Primavalle-Sez.

Casalotti.

INIZIATIVE DONNE

Sez. Nuove Salario ore 15 caseggiato (R. Pinto). Sez. Ludovisi
qre 10.30 (Mercaro). Sez. Che Guevara ore 17.30 mostra
volantinaggio (G. Venezia). Stazlone Termital dalle 14 alle 15
presidio (R. Pinto). Sez. San Paolo ore 18 volantinaggio (G.
largo L. Da Vinci (V. lannicelli). Garbatella Cellula lism ore
12.30 giornale parlato (c/p piazza Caravaggio (O. Marra, P.
Napoletano). Sez. Ottavia Togilatti ore 16 caseggiato (C.
Ingrao). Ministero Marina Mercantile ore 9.30 incontro (F.
Prisco). Sez. Porta San Giovanni ore 17.30 caseggiato (M.A.
Sartori). Sez. Acilia ore 17 caseggiato (P. Lazzarini).

INIZIATIVE FGC!

Il camion della Fgci sarà alle ore 17 a piazzale della Radio. Sez.
Quarticciolo ore 19.30 dibattito (N. Vendola). Sez. Valle
Aurella ore 18.30 dibattito sul lavoro (R. Sciacca). Al Centro
ore 17 Cip volantinaggio (M. Taggi). Vi Zona ore 18 uscita nei
lotti (R. Capparucci).

Radio E TV

lotti (R. Capparucci).

RADIO E TV

Radire ore 19.40 intervista a F. Coen.

Retreguatire ore 19.45 intervista a C. Tarantelli.

Telettascale ore 22 faccia faccia (M. Tronti).

Telettascale ore 14.20 iauxola rotonda (P. Salvagni).

Radio Città Fatura ore 11 filo diretto con Nicolini e Prisco.

Radio Vessoa ore 13.15 autogestita del Pci. FEDERAZIONE.

CASTELLI 30 (Cast). Praesati

Radio Vosson ore 13.1 filo diretto con Nicolini e Prisco.

Radio Vosson ore 13.1 filo diretto con Nicolini e Prisco.

CASTELLI

Manifestazioni: Montecompatri ore 18.30 (Cervi). Frascati ore
18 (Veltroni). Velletri ore 19 p.2a Cairoli (Ferrata, Tortorici,
Ferretti. Partecipa Chi. Voloniè). Genazzano ore 17 braccianii (Graziosi). Arfecta ore 17 anziani (Agostinelli). Comizi:
Genzano ore 19 p.2a Marconi (Cesaroni, Cioli). Arfena ore
20.30 zona Macere (Carella). Incontri caseggiato e giornali
partais: S.M. Moleo ore 20.30 (Ravel). Nettuna ore 17.30 (Ravel).

Nessi ore 19.30 (Agostinelli). Segmi ore 18.30 p.2a Persechili (Bartolelli). Seggia ore 19.15 p.2a S. Maria (Bartolelli).

Valmontone ore 20.30 (Autiani). Genazzano ore 14 (Graziosi). Mercati: Pavona (Ravel). Genazzano (Agostinelli). Colleferro (Scalch). Radio Cave ore 20.30 (Graziosi).

FEDERAZIONE CIVITAVECCHIA.

Civ. Casalette Rosso ore 18 assembles (Barbaranelli, Anastasi).

Civitavecchia p.2a S. Spirito ore 19 30 assembles (Longarini).

Barbaranelli). Civitavecchia ore 10 cantiere Ceaval (gupercarcere) (Ranalli). Civitavecchia ore 10 cantiere Ceaval (gupercarcere) (Panalli). Civitavecchia ore 10 cantiere Ceaval (gup

FEDERAZIONE RETT

5. Lucla di Flamignano (Proietti), Pecchietti (Proietti), Cheese
Nuova ore 21 (Diosini), Labro giornale parlato. In federazione ore 15 riunione coordinatori (Bianchi, Renzi). Volantinaggio fabbriche.

Naova ore 21 (Diosini). Labre giornale parlato. In federazione one 15 finitione coordinatori (Bianchi, Renzi). Volantinaggio labbriche.

FEDERAZIONE LATINA
Incontro lavoratori: Latina impresa Grossetto ore 12.30 (Vona).
Latina Pulgoravi ore 13.15 (Recchia). Aprilla Recordati ore 13 (P. Vitelli). Ladina Pilgorovi ore 13.15 (Recchia). Aprilla Recordati ore 13 (P. Vitelli). Ladina Pilgorovi (P. Cantici). Gaeta Ginori ore 16 (Recchia). La Rocca). Gaeta Firer ore 17 (Amici). Gaeta Ginori ore 16 (Recchia). La Rocca). Gaeta Fromi ore 17 (Recchia). La Rocca). Aprilla Vianini ore 14 (Grassuci). Comizi: Latina Scalo ore 18.30 (Grassucci). Latina Zona Tribunale ore 19 (Vona). Sezza Melogrosso ore 20.30 (Amici). Signorino). Gaeta ore 18.30 (Reschia). Pormata ore 19.30 (Crucianelli, La Rocca). Basalano ore 20.30 attivo (Pandolfi). Sermoueta C. ore 20.30 assemblea (Vona). Sezza semblea Cona 16.7 (Cavallo). Mesasone ore 20.30 attivo (Pandolfi). Sermoueta C. ore 20.30 assemblea Cona 16.7 (Cavallo). Mesasone ore 20.30 incontro diption (Romani, Menapece, Antonin). Collefiorito ore 18 assemblea Zona 16.7 (Cavallo). Mesasone ore 20.30 incontro artiglani (Romani, Mancho). Colleverde ore 20 iniziativa glovani (Saraceni). Bagati ore 18.30 comizio ore 18 (Perilli, Bacchelli).

Tarquinia ore 9 FEDERAZIONE VITERBO

Tarquinia ore 9 FEDERAZIONE VITERBO

Tarquinia ore 9 (Benachi). Viterbo p. 22 Beragileti ore 10 giornale parlato; e diffusione propaganda (Faraman.as prov. le presentazione programma Pci per X legislatura (Trabacchini). Saracene ore 19.30 comizio (Trabacchini). Ascona parlato; e diffusione propaganda (Faraga). Viterbo zona La Capretta ore 19 assemblea (Pollastrelli, Barbieri). Viterbo pona La Capretta ore 19 assemblea (Pollastrelli, Barbieri). Viterbo in celi (Sposetti). Graffiguano ore 16 (Trabacchini). Aracene ore 19.30 comizio (Trabacchini). Aracene ore 19.30 co

CARA UNITÀ...

Se la stampa vuole sensib lizzare gli organi competenti ed aiutare una poveretta oggetto di sfratto non ha nessun diritto di criminalizzare gli esecuton offendendo la dignità personale e professio-nale di un pubblico ufficiale che asponde del proprio operato direttamente al ma-

ta di popolazione «nottaiola»,

sulta chiaro, anche a chi esegue saltuariamente questi av-venimenti, che lo sfratto è stato eseguito ben quattro an-ni e quattro mesi dopo l'ac-cordo tra le parti firmato da-

vanti al magistrato.
In tutto questo tempo e
con tutte le amministrazioni

capitoline, la condizione di disagio della signora Asara è stata tranquillamente ignorata, cosa questa in parte non vera perché la vittima, come voi la definite, ha riliutato l'interessamento e le soluzioni avanzate dalla Usi Rm15 replacado. L'icontalià i terro-

passando, veniva voglia di fer-marsi per scoprire quali deli-ziosi panini potesse mai pre-

preferendo l'ospitalità tem-poranea del figlio. La signora, come vede, non è e non è stata mai sola e la famiglia conta qualche co-

M. Cristina Palumbo Ulficiale giudiziario Corte d'appello di Roma

Puntualizziamo pure dot-toressa M. C. Palumbo: 1) nell'articolo non si fa il benché minimo nferimento al verbale di conciliazione firmato nell'83 dalla signora Assay. Non si vede quindi Asara. Non si vede quindi come avrei potuto asserire il falso circa un particolare che non ho neppure mensionato;

2) la signora Palumbo sembra quasi scandalizzata che lo stratto sia stato ese-guito «ben quattro anni e quattro mesi dopo l'accordo tra le parti». Avrebbe dovuto

dire: «dopo dieci mesi dalla scadenza prevista». Ma la «svista» temporale le serve per tirare in ballo anche l'amministrazione di sini-stra e indirettamente coprire le responsabilità dell'attua-

3) nella lettera della signora Palumbo si parla an-che di una «soluzione» offer-ta dalla Usl, ma non specifica la natura. Si trattava di una «soluzione» di ospedauna «soluzione» di ospeda-lizzazione in una clinica a lina. Ebbene, è proprio per promozione a funzionario del lunga degenza, proprio una evitare che ci si finisca per collega Paolo Gonzales, ex

bella forma di assistenza al- non indagare più di fronte a segretario del Nucleo azien

4) quanto alla famiglia, la signora Palumbo è purtrop-po male informata. Per una serie di ragioni economiche, familiari e di ridotto spazio abitativo il figlio della signo-ra Asara non è in grado di ospitare la madre. È triste, di un socialista ma è così,

5) la signora Palumbo
non fa alcun accenno agli
aspetti più adiosi dello sfratto eseguito in danno di Giorgia Asara, a cominciare dalle sue condizioni fisiche, e
ntiene inesatto definirla vui.
Ci nferiamo alla recentisma
tima. Ebbene, è proprio per
timo proprio per proprio pe

loggiativa per un paese civi- casi come il suo che abbiamo ritenuto nostro dovere all'opinione

dipendente Infir, attualmente «in organico» presso la nosta direzione generale. Ma il signor Gonzales nella nostra azienda non ha praticamen mai messo piede. Egli infatti è distaccato da molto tempo presso la segreteria dell'ono revole Signonle senza mai sbrigare perciò una pratica di promozione il signor Gonzales, mentre si continua a parlare di esubero di lavoratori nell'azienda e di mettere integrazione anche i

Cellula Pci-Bni