Chiude «Unomattina»: tornerà in autunno alle 7 e con più tg

Al mattino la tv va in vacanza

A che ora leggete il giornale? Forse è già tutto finito. Forse la «tv del mattino» (dalle 7,20 alle 9,30) è già stata sfrattata dallo Studio 10 di via Teulada, pronto a trasformarsi nel mega-studio per la giornata di spoglio elettorale. *Unomattina* va in vacanza. Se ne riparla a fine settembre Probabilmente ritroveremo ancora Piero Badaloni. Probabilmente non ci sarà più Elisabetta Gardini

SILVIA GARAMBOIS

ROMA I telefoni ieri continuavano ad essere surriscaldati come in piena stagione, anche se era l ultimo giorno di lavoro E sono tanti i telefoni della tv del mattino, con la sua doppia anima, una di rete e una giornalistica, e le redazioni sparpagliate tra via Teulada viale Mazzini, via Monte Zebio E ancora, come tutti i giorni dal fatidico 2 dicembre (data di nascita di *Unomattina*), si accavallavano le riunioni Piero Badaloni, qualche tempo fa, aveva dichiarato che in realta la tv del mattino non dovrebbe permettersi le vacanze estive perche e una trasmissione di servizio «Sono sempre della stessa idea Ma e anche vero che bisogna cambiare gli uomini, fare dei turni E dura credimi»

– Incominciamo dal futuro: «Unomattina» tornerà il prossimo anno?

Si è gia programmata dovrebbe partire alla fine di settembre o ai primi di ottobre La struttura resterà invariata ma ci sara qualche novita Come l inizio della trasmissione alle 7 anziche alle 7 20

– Per controbattere la concorrenza di Berlusconi che accende il suo «Buongiorno Italia» prima di «Unomattina»?

No Gia questa prima edizione doveva partire alle 7 Non e davvero la concorrenza a condizionarci Del resto *Buongiorno Italia* in questi mesi ci ha soprattutto fatto da traino da quando e partita noi abbiamo acquistato il 30 per cento di pubblico in piu

– Parliamo di cifre, che sono quelle che hanno suscitato le polemiche intorno alla trasmissione: i dati Auditel parlano di un pubblico di un milione e 200mila spettatori...

La trasmissione del mattino piu vista in America e *Today show* sulla carta ha un ascolto di 5 milioni di persone su 250 milioni di americani ma loro dichiarano 20 milioni d ascolto E non e un bluff La scolto del mattino, fin verso le otto è molto particolare E il giornale che uno porta a casa ed in cui tutta la famiglia cerca la pagina che le interessa Noi cambiamo pagina ogni mezz'ora uno spazio dedicato al l attualità agli studenti ai bambini con i fumetti, alle casalinghe e poi a chi resta a casa e, dopo le otto, si ferma, si siede davanti alla tv Io credo che *Unomattina* sia vista almeno da quattro cinque milioni di persone

– Dunque tu sei soddisfatto di questo primo anno sperimentale.

Certo E andato ben oltre le previsioni Non ci eravamo mai posti l obiettivo di diventare la prima tv del mattino europea e invece Il criterio di comparazione adottato (unico per tutti) è l'indice di penetrazione la nostra media e calcolata come 2 2 seguono la *Bbc* con 1 9 *Telematin* con 1 7 *Buenas Dias* con 1,5 e infine al Germania

– Tra le novità della prossima edizione c'è anche un cambio di conduttori?

Credo che resterò, anche se sono un po preoccupato per la fatica e per i sacrifici soprattutto familiari Ma e comprensibile la richiesta dell azienda perche io resti ancora un anno Elisabetta invece probabilmente se ne andra Ma ancora tutto e in forse Questo e il momento di pensarci su, di fare bilanci Certo come coppia abbiamo avuto elementi vincenti, la gente ci vedeva come gli amici della porta accanto

– Quali sono allora le novità ormai certe dell'anno secondo?

Oltre all inizio anticipato, allargheremo gli spazi dedicati all informazione e gli appuntamenti con le notizie e toglieremo probabilmente qualche «pagina» dalla seconda parte del programma dalle 8 in poi

– Quali sono state le rubriche di maggior successo, che verranno riconfermate?

Certamente «La grana quotidiana» Abbiamo ricevuto piu di 5mila lettere di telespettatori che ci segnalavano carenze o soprusi dei diritti del cittadino Dal conducente del l Atac che ci segnalava che in magazzino giacevano inutilizzati mezzi per handicappati al paese del Bergamasco che denunciava la discarica abusiva alle porte del centro abitato, dalla IV elementare che lamentava lo sfruttamento dei bambini in tv agli operai, le casalinghe, i pensionati E poi continuera la «finestra aperta» sull Italia che si svegliа cioe le dirette che piu facilmente ormai identificano la trasmissione

Piero Badaloni, conduttore di Unomattina che va in ferie

RAIDUE ore 20,30

E stasera chiude Portobello

Portobello addio, o arrivederci? Chissa Per intanto stasera gran finale per questa trasmissione qualche volta nostalgica, dedicata alla nostalgia di se stessa Si recupera una puntata per via di quella persa per sciopero e inoltre si assegna il premio vinto al concorso del *Radiocorriere tv* (una Ford modello Orion) Un televisore a colori andrà invece a chi riconoscera in fotografia dentro un gruppo di sette baby Tortora neonato Ci saranno poi i soliti numeri l esperto per esempio, sarà Luciano De Poli, gran conoscitore di vicende araldiche

Tortora comunque tornera sicuramente in video il 26 giugno per una sorta di Portobellissimo cioe per una puntata unica durante la quale si rivedranno i filmati di questa annata dalle fortune alterne (partenza fortissima con un pubblico attorno ai dodici milioni e puntate fiacche con audience piu che dimezzata) e anche delle annate passate

Tutto si rinnova: volti, programmi e perfino la sigla, che dovrebbe cambiare domani. Le risposte a una polemica sulla lottizzazione

Il telegiornale ricomincia dal tre

ANTONIO ZOLLO

ROMA Il Tg3 cambia volto O meglio procede per aggiustamenti progressivi con l'obiettivo di darsi una precisa e riconoscibile immagine, di continuare a guadagnare ascolto Ed ecco, dunque, le novità illustrate ieri mattina – in uno studio nel quale sono ancora al lavoro scenografi e falegnami – dal direttore, Alessandro Curzi, dal vice-direttore, Italo Moretti, dal redattore capo, Giovanni Mantovani Per cominciare, si arricchiscono i volti del Tg3, perché il tentativo e anche quello di sburocratizzare il ruolo del conduttore nel senso che egli sarà accompagnato in studio – e dovrà coordinarne gli interventi – da giornalisti che interverranno sulle questioni di loro competenza Vedremo, dunque, accanto ad Italo Moretti, volti noti e volti nuovi tra i primi Marjolina Sattanino, Paola Sensini, Paola Spinelli, Alessandra Marcucci, tra i secondi Francesca Raspini – che è anche l'unica giornalista televisiva giunta al rango di redattrice capo, Daniela Vergara, Antonio Leone, Giorgio Perini Gli altri mutamenti annunciati, in ordine temporale, sono i seguenti 1) la nuova sigla, che dovrebbe partire domani, 2) il nuovo studio, che è in fase di allestimento, si sta decidendo se e come – ad esempio, per le ultime notizie – alternare lo studio con la redazione (come è avvenuto in questi giorni) ripresa nel pieno del lavoro 3) struttura e orari dei tg dal primo luglio la prima edizione (ormai attestata sul milione di ascoltatori) acquisirà formalmente la durata di 20 minuti (19-19,20), alle 21,30 ci sarà una seconda edizione di 15 minuti (nella versione attuale sfiora già il milione e mezzo di ascoltatori) a chiusura, una edizione notturna, 4) a ottobre una ulteriore innovazione in linea con la revisione dei palinsesti il Tg3 dell le 19 diventera di 30 minuti, lo sport avrà uno spazio fisso – quasi un giornale nel giornale –, gli ultimi 10 minuti saranno dedicati all'approfondimento di un tema che potrà essere anche sportivo, è allo studio anche un appuntamento pomeridiano, in collegamento con *Jeans*, il settimanale dei giovani, anch'esso dedicato allo sport

Curzi e Moretti hanno fornito anche qualche ulteriore dettaglio sul lunedì elettorale del Tg3, all'insegna della «satira in diretta» La *non stop* comincera alle 14, andrà regolarmente in onda il *Processo del lunedì* è un appuntamento troppo atteso, ha spiegato Curzi, perché farlo saltare «Cercheremo – ha aggiunto Biscardi, che del «processo» è ideatore e animatore – di avere con noi gli sportivi che si sono candidati» In prima serata e previsto un film «Dipendera – dice Curzi – da quel che succede con i risultati elettorali se manterremo il film o – d'intesa con la rete – andremo avanti con la nonstop elettorale

Garbata ma ferma la polemica con gli autori di una ricerca apparsa questa settimana sull'*Espresso*, secondo la quale il Tg3 – in una ottica lottizzatrice – privilegerebbe il Pci (30%) nell'assegnazione di spazi «Non siamo riusciti a ricostruire quelle percentuali – ha detto Curzi – e respingiamo l'idea di essere legati a una parte In redazione ci sono giornalisti d'ogni matrice culturale e politica, il nostro referente e la società» Ma il rovello della direzione e dei redattori e un altro il Tg3 raggiunge soltanto il 50% della popolazione In effetti la Rai non ha tre reti, ne ha due e mezzo

DARIO EVOLA

Brian Eno è venuto da Londra a vedere in fase di lavorazione la nuova sigla del Tg3, un improvviso interesse del creatore della «musica per ambiente» per il giornalismo televisivo italiano? No, semplice viaggio di lavoro, i dodici secondi della nuova sigla che comparirà da sabato, avranno come colonna sonora un pezzo appositamente composto da uno dei piu raffinati musicisti della scena contemporanea, da anni impegnato nella ricerca elettronica e degli «effetti musicali» (alla Rai è costato 5.000 sterline, undici milioni) La nuova sigla realizzata dalla società romana Sbp su progetto grafico e story-board di Mario Sasso (lo stesso autore della sigla del Tg2)

Sara dunque una «testina rotante» di macchina da scrivere elettronica che comparendo in movimento da un angolino in basso a destra dello schermo, arriva al centro in primissimo piano Quando la sfera, compiuto il suo giro sta per tornare indietro, ecco esplodere il logotipo compresso in una materia elastica

In dodici secondi Mario Sasso ha concentrato tutte le variazioni cromatiche della giornata, da un alba azzurrinagrigia, ai colori caldi del mezzogiorno con i suoi rosso fuoco e giallo oro, dal rosso del tramonto, fino al blu viola della sera e quindi al nero della notte, quando la sfera ha compiuto definitivamente il suo giro L effetto particolare di colorazione computerizzata è stato ottenuto grazie all'*Ins 3000* e disposto per la «reflexion map» un sistema che permette di creare un effetto di riflessione del colore dallo «sfondo» capace di dare l'illusione della «terza dimensione» Altra novita rispetto alla «animazione cinematografica» è l animazione tridimensionale «derivata» da mappe colorate e rapportate alla velocita della sigla

RAIDUE ore 13,15

Cernobyl ancora nell'aria?

«Di tasca nostra», la rubrica del Tg2 al servizio del consumatore, proporrà nella puntata di oggi su Raidue alle 13 15 una verifica conclusiva sugli effetti della tragedia di Cernobyl In particolare si occuperà delle residue tracce di radioattività nell'ambient e negli alimenti consumati Un servizio sara dedicato a una scuola media che tra le sue materie annovera anche quella del «consumerismo» L argomento sara completato da un analisi sugli sviluppi dei consumi in Italia La trasmissione di domani (stessa ora, stessa rete) comincera ad occuparsi dei temi legati alle vacanze dagli integratori alimentari a base di carote alle creme per favorire l'abbronzatura Ne parlera un farmacologo dell Universita di Roma

RAIUNO

- 7.20 **UNO MATTINA.** Conducono Piero Badaloni ed Elisabetta Gardini
- 9.35 **TRAPPER JOHN.** Telefilm
- 10.30 **AZIENDA ITALIA**
- 10.50 **INTORNO A NOI**
- 11.30 **TATA E IL PROFESSORE.** Telefilm
- 11.55 **CHE TEMPO FA. TG1 FLASH**
- 12.05 **PRONTO CHI GIOCA?** Spettacolo con Enrica Bonaccorti
- 13.30 **TELEGIORNALE.** Tg1 tre minuti di
- 14.00 **PRONTO CHI GIOCA?**
- 14.15 **DISCORING.** Di A Caprino
- 15.05 **PRIMISSIMA.** Di Gianni Raviele
- 15.30 **CICLISMO** 70° Giro d'Italia
- 17.00 **PISTA!** Spettacolo con Maurizio Nichetti
- 17.50 **OGGI AL PARLAMENTO. TG1 FLASH**
- 18.05 **PISTA!** 2ª parte
- 18.30 **LA GRANDE CORSA.**
- 19.40 **ALMANACCO DEL GIORNO DOPO. CHE TEMPO FA. TG1**
- 20.30 **TRIBUNA ELETTORALE.** Appello agli elettori
- 21.35 **SAINT-VINCENT ESTATE 1987.** 2ª serata (1ª parte)
- 22.35 **TELEGIORNALE**
- 22.45 **SAINT-VINCENT.** (2ª parte)
- 0.05 **TG1 NOTTE. OGGI AL PARLAMENTO. CHE TEMPO FA**

RAIDUE

- 11.15 **DSE: EDUCARE A PENSARE**
- 11.45 **CORDIALMENTE.** Con Enza Sampò
- 13.00 **TG2 ORE TREDICI. TG2 DI TASCA NOSTRA**
- 13.40 **QUANDO SI AMA.** Telefilm
- 14.30 **TG2 FLASH**
- 14.35 **TANDEM.** Con E Desideri e L Solustri Regia di Salvatore Baldazzi
- 16.50 **DAL PARLAMENTO. TG2 FLASH**
- 17.05 **SERENO VARIABILE.** Varietà con Maria Giovanna Elmi
- 18.25 **TG2 SPORTSERA**
- 18.40 **PERRY MASON.** Telefilm con Raymond Burr Barbara Hale
- 19.30 **TG2. METEO 2. TELEGIORNALE. TG2 LO SPORT**
- 20.30 **PORTOBELLO.** Mercatino dei venerdì condotto da Enzo Tortora (da Milano)
- 22.30 **TG2 STASERA**
- 22.45 **MIXER SONDAGGIO** Infanzia Rivoluzione stroncata dai grandi
- 23.30 **STUDIO APERTO** Appuntamento con il Tg2
- 23.45 **CALCIO.** Messico Vasco De Gama

RAITRE

- 12.05 **DSE: ECOSISTEMA**
- 12.35 **DSE: L'ORO DELL'AMAZZONIA**
- 13.05 **DSE: LE CELLULE**
- 13.35 **DSE: CORSO DI LINGUA RUSSA**
- 14.00 **DSE: PAOLO BARATELLA**
- 14.30 **JEANS.** Con F Fazio e S Zauli
- 15.30 **TENNIS.** Grand Prix
- 17.35 **CALCIO.** Guadalajara-Campeon Argentina
- 18.00 **TG3 NAZIONALE E REGIONALE**
- 19.40 **SPECIALE DADAUMPA**
- 20.30 **LA VITA SULLA TERRA.** In studio scienziati ed esperti (6ª puntata)
- 22.05 **TG3 FLASH**
- 22.15 **STIFFELIUS.** Videostriscia di M Scarano
- 23.10 **TG3. TG3 REGIONALE**
- 23.25 **CONCERTO DIRETTO DA MUHAI TANG**

Gigi e Andrea, Italia 1 ore 20,30

TMC

- 11.00 **IL CAMMINO DELLA LIBERTÀ**
- 13.00 **OGGI NEWS.** Notizie
- 14.00 **NATURA AMICA**
- 18.00 **IL TRANSATLANTICO DELLA PAURA.** Telefilm con Chad Everett
- 20.20 **PETROLE PETROLE.** Film
- 22.20 **RUBRICA DI POLITICA**

EURO TV

- 9.00 **SALVE RAGAZZI**
- 14.00 **HAPPY END.** Telenovela
- 16.30 **CARTONI ANIMATI**
- 19.30 **RUBRICA ELETTORALE**
- 20.30 **LO SCUGNIZZO.** Film con A Luce
- 22.20 **EUROCALCIO.** Con S Mazzola

CANALE 5

- 7.00 **BUONGIORNO ITALIA**
- 9.00 **ASPETTANDO IL DOMANI.** Teleromanzo
- 9.25 **VISTI DA VICINO.** Di G Andreotti
- 10.00 **GENERAL HOSPITAL.** Telefilm
- 10.25 **IL RESTO È VITA.** Di M Costanzo
- 11.10 **TUTTINFAMIGLIA.** Con Claudio Lippi
- 11.55 **BIS.** Gioco a quiz con Mike Bongiorno
- 12.40 **IL PRANZO È SERVITO.** Con Corrado
- 13.30 **SENTIERI.** Telenovela
- 14.30 **OMBRE SUL PALCOSCENICO.** Film
- 17.30 **DOPPIO SLALOM.** Quiz
- 18.00 **LOVE BOAT.** Telefilm
- 19.30 **STUDIO 5.** Varietà con Marco Columbro
- 20.30 **RITORNO A EDEN.** Sceneggiato
- 22.30 **ELEZIONI POLITICHE.** Appello finale dei partiti
- 23.00 **LOTTERY.** Telefilm
- 24.00 **SQUADRA SPECIALE.** Telefilm
- 1.00 **MISSIONE IMPOSSIBILE.** Telefilm

RETE 4

- 8.30 **FANTASILANDIA** Telefilm
- 9.15 **C'È POSTO PER TUTTI.** Film
- 11.30 **AGENZIA ROCKFORD.** Telefilm
- 12.30 **T. J HOOKER.** Telefilm
- 13.30 **TRE CUORI IN AFFITTO** Telefilm
- 14.00 **CANDID CAMERA.** Con Gerry Scotti
- 14.15 **DEEJEY TELEVISION.** Musicale
- 15.00 **TIME OUT.** Telefilm
- 16.00 **BIM BUM BAM.** Programma per ragazzi
- 18.00 **ARNOLD.** Telefilm con Gary Coleman
- 19.30 **MORK E MINDY** Telefilm
- 20.00 **LICIA DOLCE LICIA** Cartoni animati
- 20.30 **SE TUTTO VA BENE SIAMO ROVINATI.** Film con Gigi e Andrea
- 22.25 **BASKET.** Campionato Nba
- 0.25 **RIPTIDE.** Telefilm

CANALE 1

- 8.30 **IRONSIDE.** Telefilm
- 10.10 **STREGA PER AMORE.** Telefilm
- 12.00 **MARY TYLER MOORE.** Telefilm
- 12.25 **ELEZIONI POLITICHE**
- 13.00 **CIAO CIAO.** Cartoni animati
- 14.20 **LA VALLE DEI PINI** Sceneggiato
- 15.20 **COSÌ GIRA IL MONDO** Sceneggiato
- 16.15 **QUESTA È HOLLYWOOD**
- 16.40 **NATURA CANADESE**
- 18.15 **C'EST LA VIE.** Quiz con Umberto Smaila
- 18.45 **IL GIOCO DELLE COPPIE.** Quiz con Marco Predolin
- 19.30 **QUINCY.** Telefilm
- 20.30 **IL POLIZIOTTO DELLA BRIGATA CRIMINALE.** Film con Jean Paul Belmondo
- 23.00 **CINEMA E CO.** Rotocalco di cinema
- 23.35 **LA FORESTA SILENZIOSA** Film
- 1.50 **IRONSIDE.** Telefilm

CAPODISTRIA

- 14.10 **NEW SCOTLAND YARD.** Telefilm
- 15.00 **PROGRAMMA PER I RAGAZZI**
- 18.00 **VITE RUBATE.** Telenovela
- 19.00 **OGGI LA CITTÀ.** Rubrica
- 20.00 **TIM CONWAY** Telefilm
- 20.30 **VOCI LIRICHE DA PESARO.** J Anderson

RETE A

- 8.00 **ACCENDI UN'AMICA**
- 14.00 **VENTI RIBELLI.** Teleromanzo
- 16.30 **IL CAMMINO SEGRETO.** Teleromanzo
- 17.30 **CARTONI ANIMATI**
- 21.20 **VENTI RIBELLI** Telenovela
- 22.45 **CUORE DI PIETRA.** Teleromanzo

TV 1

- 14.00 **CRAZY TIME**
- 15.00 **IL CONCERTO** Litfiba
- 18.00 **EUROCHART TOP 50**
- 19.00 **ROCK REPORT**
- 22.30 **BROOKLYN TOP TEN**
- 23.30 **LO SPECIAL** Bruce Willis

RADIO NOTIZIE

6.00 GR1 FLASH; 6.30 GR2 NOTIZIE; 6.45 GR3; 7.30 GR2 RADIOMATTINO; 8.00 GR1; 8.30 GR2 RADIOMATTINO; 9.30 GR2 NOTIZIE; 9.45 GR3; 10.00 GR1 FLASH; 11.30 GR2 NOTIZIE; 11.45 GR3 FLASH; 12.00 GR1 FLASH; 12.30 GR3 RADIOGIORNO; 13.00 GR1; 13.30 GR2 RADIOGIORNO; 13.45 GR3; 14.00 GR1; 14.00 GR2 REGIONALE; 15.15 GR3 FLASH; 16.30 GR2 NOTIZIE; 17.00 GR1 FLASH; 17.30 GR2 NOTIZIE; 18.30 GR2 NOTIZIE; 18.45 GR3; 19.00 GR1 SERA; 19.30 GR2 RADIOSERA; 20.45 GR3; 21.00 GR1 FLASH; 22.30 GR2 RADIONOTTE; 23.00 GR1; 23.53 GR3; 24.00 GR DELLE 24

RADIOUNO

Onda verde 6 57, 7 56 9 57 11 57 12 56 14 56 16 57, 18 56 22 57 **9** Radio anch io **11 30** I Nobel della letteratura **12 03** Via Asiago Tenda **14** Master City **16 00** Transatlantico **16 45** Musica musica **19 15** Mondo motori **21** Stagione dei concerti da camera **23 05** La telefonata

RADIODUE

6 I giorni **8.45** Villa dei melograni **9 10** Teatro di terza **10 30** Radiodue 3131 **15-18 30** Scusi ha visto il pomeriggio? **21 30** Radiodue 3131 notte **21 30** Radiouno 3131 notte

RADIOTRE

6 Preludio **6 55-8 00-11** Concerto del mattino **7 30** Prima pagina **10** «Ora D» dialoghi per le donne **15 30** Un certo discorso **17** Spazio tre **19** I concerti di Napoli **20 45** La cronaca e le storie La stanza di Pirandello

RADIOSTEREO

STEREOUNO — **15** Stereo City **19 25** Stereounosera **22 10** Piano bar
STEREODUE — **15** Studiodue **16 05** I magnifici dieci **19 50** F M Musica **20** Disconovità

MONTECARLO

7 20 Identikit gioco per posta **10** Fatti nostri a cura di Mirella Speroni **11** «10 piccoli indizi» gioco telefonico **12** Oggi a tavola a cura di Roberto Biasol **13 15** Da chi e per chi la dedica (per posta) **14 30** Girls of films (per posta) Sesso e musica Il maschio della settimana Le stelle delle stelle **15 30** Introducing interviste **16** Show biz news notizie dal mondo dello spettacolo **16 30** Reporter novità internazionali **17** Libro è bello il miglior libro per il miglior prezzo

SCEGLI IL TUO FILM

14.30 OMBRE SUL PALCOSCENICO
Regia di Ronald Neame, con Judy Garland, Dirk Bogarde. Gran Bretagna (1963).
Jenny Browman è una cantante famosa Anni prima ha avuto un figlio abbandonato per non compromettere la carriera Ora di passaggio a Londra Jenny ritrova il padre del bimbo ed è assalita dai rimorsi Per la Garland è un ruolo in qualche misura autobiografico sia lei che Bogarde sono, come sempre, bravissimi
CANALE 5

20.30 IL POLIZIOTTO DELLA BRIGATA CRIMINALE
Regia di Henri Verneuil, con Jean-Paul Belmondo, Adalberto Maria Merli. Francia (1975).
Brutto affare per il commissario Letellier crede di indagare su una «semplice» banda di criminali, e si trova ad incrociare la strada di un folle che fa strage di prostitute Giallo francese di medio livello, Belmondo ci mette il fascino, Merli la bravura
RETEQUATTRO

20.30 SE TUTTO VA BENE SIAMO ROVINATI
Regia di Sergio Martino, con Andrea Roncato, Gigi Sammarchi. Italia (1983).
Gigi e Andrea sono due ex matti Dimessi dal manicomio, si incontrano e fanno comunella La zia di Andrea li ospita e li sopporta Non aspettatevi risate travolgenti A nostro parere, Gigi e Andrea sono grandi solo negli spot della Agip
ITALIA 1

20.30 LO SCUGNIZZO
Regia di Alfonso Brescia con Marco Girondino e Angela Luca. Italia (1979).
Storiella strappalacrime Gennarino orfano napoletano vive con la madre adottiva ammalata Costretto dalla necessità Gennarino tenta di raggranellare con piccoli furti i soldi per mangiare e per comprare le medicine
EUROTV

23.35 LA FORESTA SILENZIOSA
Regia di Martin Ritt, con Mary Steenburgen, Peter Coyote. Usa (1982)
Film biografico girato da Martin Ritt vecchio professionista della Hollywood piu «liberale» Si narra della scrittrice Marjorie Kinnan Rawlings autrice del celebre «Il cucciolo» Siamo nel 1928 e la signora si ritira in Florida, per ritemprarsi da un faticoso divorzio
RETEQUATTRO

23.00 I 39 SCALINI
Regia di Alfred Hitchcock con Robert Donat, Madeleine Carrol, Godfrey Tearle, Lucie Mannheim (1935).
Uno dei film più belli e giustamente famosi del periodo inglese del maestro di «suspense» Una spia viene uccisa e nel suo delitto viene coinvolto per caso un giovanotto che in realtà non c entra per niente La sua fuga si protrarrà finoalla fine, quando, con un colpo di scena verranno scoperti i veri responsabili Ritmo straordinario e ottima fotografia di Bernard Knowles
RAIDUE