

Succede a ROMA

Una guida
per scoprire la città di giorno
e di notte

NUMERI UTILI

Pronto intervento	113
Carabinieri	112
Questure centrale	4666
Vigili del fuoco	115
Città ambulanza	5100
Securso stradale	116
Sangue	4956375 7575893
Città ambulanza (notte)	4957972
Guardia medica (notte)	475674 1234
Guardia medica (giornata)	6310280 800958 77333
Pronto soccorso cardiologico	830921 (Villa Mafalda) 530972
Per tossicodipendenti, consulenze Aids (ore 9-21 anche di domenica)	5311507

MUSICA

Il suono
«eroico»
di Zafred

■ A un mese dalla scomparsa, l'Art Academy che lo aveva quale presidente onorario, ha ricordato Mano Zafred con un prezioso concerto nella Chiesa dei SS. Apostoli. Un concerto diretto da Francesco La Vecchia che ha dato, anche in questa occasione, il segno della sua sensibilità di musicista e di interprete. Un concerto prezioso in quanto, nella sua essenzialità, dava una compiuta immagine di Zafred, della sua ricerca, del suo ruolo creativo e fantastico.

Al centro del programma la «Sinfonia breve» per archi (1955) si è posta come elegante e raffinato «riplegamento» delle componenti melodiche e ritmiche della musica di Zafred, tanto più pungente in quanto riassunto nel timbro di strumenti ad arco, slanciati però, a volte, come fanfare rinciamanti una nuova attenzione sulle vicende di un mondo sconfortato e dolente. Ed è straordinario come la riflessione sulla realtà sia espresa fin dalle prime esperienze.

Pensiamo al «Preludio a «Mano di Eliot» (1946), fluente come un sofferto «Lento», affilato a suoni scarsi, graffi sul silenzio, protesi a ritrovare un pathos umano nel deserto gelido.

Sono ancora «tagliati di fresco» («Come se camminassi sui serbi tagliati di fresco» una felice pagina di Zafred), che, dopo quaran-



Foto di Dario Pansini: esposta a Villa Carpegna

POESIA

Il turbine
segreto
di Rebibbia

■ «La poesia è un motivo di vita. Per i detenuti il mondo interiore è l'ultima isola. Se scriviamo poesie lo facciamo per farci invadere, per farci capire». Così racconta Manfredo Feoli, detenuto nel carcere di Rebibbia, primo premio ex aequo al II concorso nazionale premio di poesia Rebibbia. Il premio, organizzato dal «gruppo poeti di Rebibbia», è stato la prima manifestazione del genere. Nato '85, vi parteciparono oltre trecento poeti e lo vinse il bolognese Beppe Gallina. Quest'anno, la giuria, esterna, composta da Vincenzo Andreatta, Edoardo Aliberti, Annamaria D'Onati, Maria Paola Frangemore, Mario Lodeli, Dacia Martin, Sandra Petragina, Claudia Proietti, Vito Ruvolo, Luigi Turco, Giorgio Weiss, Italo Evangelisti, Vittorio Magrassi e Ruggiero Capasso, ha premiato quattro poeti in lingua coltre: il già citato Feoli, Francesca Casalone, Lauro Azzolini, R. Luigi Steva (no) e tre poeti dialettali (Antonio Trevisanello, Renzo Vincenzo, R. Luigi Steva (no)).

Tantissimi e commossi gli applausi a Lilian Zafred e a Francesco La Vecchia che li ha condivisi con il nucleo orchestrale e i trenta impianti.

■ E V.

ci Dario Travicelli) Le poesie dei vincitori e di altri poeti segnalati sono pubblicate nel «Turboneglio» («Il turbin segreto del vocare»), edita dalla Provincia di Roma. Lunedì alla cerimonia erano presenti tutti i detenuti del carcere di Rebibbia e molti «esterni» tra i poeti Amelia Rosselli, Pietro Ingrao, Elio Pecora, Mario Lucenti, a solotirreno. I interessi che questa iniziativa suscita anche all'esterno della prigione per la risonanza positiva che può avere nel migliorare la qualità della vita di tutti i cittadini vivano essi al di qua o al di là del muro. Il «Gruppo poeti di Rebibbia» ha scelto la poesia e la sua proposta come uno dei modi attraverso i quali un uomo privato della sua libertà può far sentire la sua presenza spirale attraverso il recupero del patrimonio umano che la condizione esterna non ha mai cancellato nel fondo della coscienza. Voci dal carcere per fare ed essere parte attiva del pensiero, dei sentimenti delle storie, in sostanza, la vita.

■ S. S. Giorno e notte, si confondono e s'alternano / in una sequenza di chiaroscuro / Musiche di fiori battuti sui cancelli / Uno spioncino con un occhio roteante / ed indagatore / Una branda, un tavolo, un Cristo ed un cesso / la mente si è fermata / sul percorso di una zanzara / Martino d'innocenza / mentre «fuor» associazioni di tiranni / parlano di libertà.

EVENTO

Settimana dedicata a Capo Verde

■ Tra la varietà di etnie che popolano Roma, esiste anche la comunità di Capo Verde, che come le altre, porta nel paese che le ospita usanze, costumi e cultura diversi ma comunque da valutare. In questa ottica l'Associazione Capoverdiana in Italia promuove una settimana culturale che intende proporre un ventaglio di iniziative di



Gli «Skiantos» al Parco del turismo/Eur

ALBA SOLARE

■ In tempi in cui ogni cosa è diventata post dal post moderno al post-industriale ai post-telegiornali, dovevano apparciertelo che si sarebbe inventato il «post-modernismo». Che non è. Sarebbe invece quello, il buon vecchio «post demenziale» unico «movimento» musicale davvero originale che il nostro gialo e solito paese abbia prodotto (e diffidate dalle imitazioni). Peccato che il tempo tanto solito non lo sia stato nelle prime giornate del Festival del Rock Post Demenziale che si chiude stasera con i Desmodromi ci al parco del Turismo (Bormio), un festival che si dichiara il primo del genere ma ad onore del vero l'inverno scorso

me direbbe Mick Jagger ciao Uonna club aveva già ospita a una rassegna dedicata al demenziale in musica che al '70 per non era ancora diventato «post». A quella rassegna, che si è chiamata Skiantos, che sono stati ospiti in questo caso il basso Charles Mojinella al sax, Lucio Bellegamba al basso, Rick Eterno alle tastiere e Vito Camporeale alla batteria. Dalle prime anfemetiche battute di «Explodone» alle ultime esilaranti note di «Vortice», gli Skiantos sono dimostrati in questa occasione non solo very giorasamente divertenti, ma pure ottimamente apprezzabili come musicisti, capaci di misurarsi con il blues, il rock n roll, i ritmi beat, il punk

rock, gli anni Sessanta, il che non è poco. Si pensa che esordirono nella più classica «rock» più come gruppo che non come suonatori. I loro primi concerti anziché mettendo mano ai fornelli, cuocendo spaghetti sul palco! Oggi come allora, Freak Antoni, tenore e geniale, ha disarmato il pubblico con le armi della ironia e con un saggio della sua brevi e folgoranti poesie. Alla fine dice: «Dedico questa poesia ad una persona del pubblico» e si rivolge ad una ragazza in prima fila «Il titolo della poesia è «Hai mai 50.000 lire da prestarmi?». Fra un classico e l'altro, da «Gelato» a «Carabinieri blues», da «Kakkole» a «Mi piacciono le sbarbine». Freak Antoni e soci hanno presentato anche alcuni brani nuovi: «Sono un bel le», «Ranolta ancora» (il rock, naturalmente), tutti pezzi che saranno contenuti nel nuovo album, in uscita il 29 giugno. Il titolo e quello dello slogan che da anni accompagna le vicende degli Skiantos: «Non è gusto in Italia ad essere intelligenti».

rock, gli anni Sessanta, il che non è poco. Si pensa che esordirono nella più classica «rock» più come gruppo che non come suonatori. I loro primi concerti anziché mettendo mano ai fornelli, cuocendo spaghetti sul palco! Oggi come allora, Freak Antoni, tenore e geniale, ha disarmato il pubblico con le armi della ironia e con un saggio della sua brevi e folgoranti poesie. Alla fine dice: «Dedico questa poesia ad una persona del pubblico» e si rivolge ad una ragazza in prima fila «Il titolo della poesia è «Hai mai 50.000 lire da prestarmi?». Fra un classico e l'altro, da «Gelato» a «Carabinieri blues», da «Kakkole» a «Mi piacciono le sbarbine». Freak Antoni e soci hanno presentato anche alcuni brani nuovi: «Sono un bel le», «Ranolta ancora» (il rock, naturalmente), tutti pezzi che saranno contenuti nel nuovo album, in uscita il 29 giugno. Il titolo e quello dello slogan che da anni accompagna le vicende degli Skiantos: «Non è gusto in Italia ad essere intelligenti».

IL SEGNAPOSTO

A cura del Centro Informazione Disoccupati C.I.D.E. dell'ufficio stampa Cgil di Roma e del Lazio, Via Buonarroti 12 Tel. 7714270

I concorsi a Roma e nel Lazio

Allievo sottufficiale, 880 posti presso ministero della Difesa (vane sedi) Fonte Gu 1062 Terme pres dom 10-7-87

Allievo sottufficiale, 186 posti presso ministero Difesa Fonte Gu 1084 Terme pres dom 9-7-87

Laureato Scienze politiche sociali, 17 posti

presso ministero Pubblica istruzione (vane sedi) Fonte Gu 3108 Terme pres dom 10-7-87

Laureato Ingegneria civile - Architettura, 34 posti presso ministero Pubblica istruzione (vane sedi) Fonte Gu 3108 Terme pres dom 10-7-87

Laureato Ingegneria industriale, 49 posti presso ministero Pubblica istruzione (vane sedi) Fonte Gu 3108 Terme pres dom 10-7-87

Laureato Lettere, 101 posti presso ministero Pubblica istruzione (vane sedi) Fonte Gu 3108 Terme pres dom 10-7-87

Laureato Scienze giuridiche, 25 posti presso ministero Pubblica istruzione (vane sedi) Fonte Gu 3108 Terme pres dom 10-7-87

Laureato Scienze economiche statistiche, 20 posti presso ministero Pubblica istruzione (vane sedi) Fonte Gu 3108 Terme pres dom 10-7-87

Laureato Scienze politiche sociali, 17 posti

presso ministero Pubblica istruzione (vane sedi) Fonte Gu 3108 Terme pres dom 10-7-87

Procuratore legale (iscrizione albo) Numero posti da definire presso ministero Grazia e giustizia (vane sedi) Gu 1060 Terme pres dom 16-11-87

Cordinatore sanitario, 1 posti presso Usi 03 di Petrella Salto Fone Gu 014 Terme pres dom 14-7-87

1 posti presso Usi 03 di Petrella Salto Fone Gu 014 Terme pres dom 12-7-87

1 posti presso Usi 03 di Petrella Salto Fone Gu 014 Terme pres dom 12-7-87

1 posti presso Usi 03 di Petrella Salto Fone Gu 014 Terme pres dom 12-7-87

Vigile urbano, 793 posti presso Comune di Roma Comun/Rm Terme pres dom 30-6-87

3 posti presso Comune di Sezze Fone Bnl 010 Terme pres dom 9-7-87

1 posti presso Comune di Sezze Fone Bnl 010 Terme pres dom 9-7-87

1 posti presso Comune di Sezze Fone Bnl 010 Terme pres dom 9-7-87

1 posti presso Comune di Sezze Fone Bnl 010 Terme pres dom 9-7-87

1 posti presso Comune di Sezze Fone Bnl 010 Terme pres dom 9-7-87

1 posti presso Comune di Sezze Fone Bnl 010 Terme pres dom 9-7-87

1 posti presso Comune di Sezze Fone Bnl 010 Terme pres dom 9-7-87

1 posti presso Comune di Sezze Fone Bnl 010 Terme pres dom 9-7-87

1 posti presso Comune di Sezze Fone Bnl 010 Terme pres dom 9-7-87

1 posti presso Comune di Sezze Fone Bnl 010 Terme pres dom 9-7-87

1 posti presso Comune di Sezze Fone Bnl 010 Terme pres dom 9-7-87

1 posti presso Comune di Sezze Fone Bnl 010 Terme pres dom 9-7-87

1 posti presso Comune di Sezze Fone Bnl 010 Terme pres dom 9-7-87

1 posti presso Comune di Sezze Fone Bnl 010 Terme pres dom 9-7-87

1 posti presso Comune di Sezze Fone Bnl 010 Terme pres dom 9-7-87

1 posti presso Comune di Sezze Fone Bnl 010 Terme pres dom 9-7-87

1 posti presso Comune di Sezze Fone Bnl 010 Terme pres dom 9-7-87

1 posti presso Comune di Sezze Fone Bnl 010 Terme pres dom 9-7-87

1 posti presso Comune di Sezze Fone Bnl 010 Terme pres dom 9-7-87

1 posti presso Comune di Sezze Fone Bnl 010 Terme pres dom 9-7-87

1 posti presso Comune di Sezze Fone Bnl 010 Terme pres dom 9-7-87

1 posti presso Comune di Sezze Fone Bnl 010 Terme pres dom 9-7-87

1 posti presso Comune di Sezze Fone Bnl 010 Terme pres dom 9-7-87

1 posti presso Comune di Sezze Fone Bnl 010 Terme pres dom 9-7-87

1 posti presso Comune di Sezze Fone Bnl 010 Terme pres dom 9-7-87

1 posti presso Comune di Sezze Fone Bnl 010 Terme pres dom 9-7-87

1 posti presso Comune di Sezze Fone Bnl 010 Terme pres dom 9-7-87

1 posti presso Comune di Sezze Fone Bnl 010 Terme pres dom 9-7-87

1 posti presso Comune di Sezze Fone Bnl 010 Terme pres dom 9-7-87

1 posti presso Comune di Sezze Fone Bnl 010 Terme pres dom 9-7-87

1 posti presso Comune di Sezze Fone Bnl 010 Terme pres dom 9-7-87

1 posti presso Comune di Sezze Fone Bnl 010 Terme pres dom 9-7-87

1 posti presso Comune di Sezze Fone Bnl 010 Terme pres dom 9-7-87

1 posti presso Comune di Sezze Fone Bnl 010 Terme pres dom 9-7-87

1 posti presso Comune di Sezze Fone Bnl 010 Terme pres dom 9-7-87

1 posti presso Comune di Sezze Fone Bnl 010 Terme pres dom 9-7-87

1 posti presso Comune di Sezze Fone Bnl 010 Terme pres dom 9-7-87